**Аннотация**

«Может быть, дети ещё не могут осмыслить природу как всенародное достояние, пусть они понимают её как сучок, на котором находится гнездо, где живём мы, птенцы природы».

*В.А. Сухомлинский*

Экологическое воспитание – это новое направление педагогики, которое является частью большой работы по ознакомлению детей с природой. Задача экологического воспитания – помочь малышам разобраться в сложных взаимоотношениях человека и природы и через экологическое воспитание детей развить в них чуткость, отзывчивость, стремление беречь и защищать все живое на планете Земля.

Экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут помочь нашим детям осознать еще в детстве доброту, ответственного отношения и к природе, и к людям, которые живут рядом, и к потомкам, которым нужно оставить Землю пригодной для полноценной жизни.

Приобщение детей к экологической культуре необходимо начинать с детства, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить любить и охранять природу. Дети учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе, экспериментировать, открывать для себя, что-то новое, делать выводы.

Работая над темой самообразования «Формирование экологической культуры детей дошкольного возраста посредством приобщения их к природе» у меня появилась идея создать дидактические пособия, игры, экологические пальчиковые игры, игры эксперименты, которые направлены на экологическое воспитание дошкольников.

**Цель** - формирование элементарных экологических представлений у детей дошкольного возраста посредством создания дидактических игр и пособий.

Дидактические игры, пособия направлены на решение следующих **задач**:

- учить устанавливать причинно-следственные связи между живой и неживой природой;

- формировать экологическую культуру через наблюдения, пальчиковые игры, эксперименты, беседы;

- формировать навыки поисковой деятельности;

- развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения;

- закреплять и расширять знания детей о жизни растений, их средой произрастания, о животных, их средой обитания, о неживой природе, природоохранными мероприятиями.

Чтобы реализовать посредством дидактической игры, пособий задачи экологического образования, нужен тщательный отбор и анализ игрового материала. Поэтому придерживалась следующих требований, в соответствии с которыми может осуществляться отбор игр для экологического образования дошкольников:

1. Игры необходимо подбирать с учётом закономерностей развития детей и тех задач экологического образования, которые решаются на данном возрастном этапе.

2. Игра должна давать ребёнку возможность применять на практике уже полученные экологические знания и стимулировать к усвоению новых.

3. Содержание игры не должно противоречить экологическим знаниям, формируемым в процессе других видов деятельности.

4. Предпочтение отдаётся тем играм, которые позволяют выполнять не только задачи экологического образования, но и обеспечивают решение общих задач воспитания и развития дошкольника.

5. Для того, чтобы игра выступала эффективным средством экологического образования дошкольников, необходимо прослеживать внутреннюю связь каждой игры с предыдущими играми. Это позволит прогнозировать, на какой имеющийся опыт ребёнок будет опираться, какой новый шаг произойдет в его развитии.

При выборе направления руководства экологическими играми учитывала тот факт, что основная роль игры в воспитании требует насыщения ею всей жизнедеятельности детей в группе и поэтому выстраивала педагогический процесс таким образом, чтобы игры и пособия были включены во все режимные моменты

**Перечень дидактических игр своими руками для дошкольников**

1. Дидактическая игра***«Зимующие и перелетные птицы». Для детей 4-7 лет.*** Для ******

Цель - развивать умение классифицировать птиц на зимующих и перелетных; развивать речевое внимание, наблюдательность, фонематический слух, умение делать выводы.

Ход игры:

Вариант №1. «Улетает - не улетает». (Взрослый называет птицу, а ребенок говорит, какая она - перелетная или зимующая.)

Вариант №2. Составить описательные рассказы о перелетных птицах.

Например: «Грач - это большая птица. Она похожа на ворону. У нее большой толстый клюв. Грач прилетает к нам весной первый. Грач ходит по пашне и поедает жуков, личинок, червей. Он делает гнездо из тонких прутьев и соломы на верхушках деревьев» (для детей старшего дошкольного возраста).

Вариант №3. «Четвертый лишний». Ворона, воробей, стриж, голубь. Скворец, грач, голубь, стриж.



Вариант №4. «У кого - кто» (упражнение в словообразовании). У грача - грачата, у скворца - .... У грача - грачонок, у журавля - ... .

Вариант №5. «Назови ласково» (словообразование с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов): соловей - соловушка, журавль - журавушка, лебедь - лебедушка ... .

1. Экологическая пальчиковая игра-сказка **«Погодные явления в гостях у ребят».** Цель - формировать у детей знания о погодных явлениях: снег, дождь, солнце, ветер. Пальчиковую игру-сказку можно использовать в течение всей непрерывной образовательной деятельности с детьми, во время изучения новой пальчиковой игры, для закрепления изученного материала, для изучения экологических сказок.



Ход игры:

Первый вариант «Пальчиковые игры». Игрушка с изображением явления погоды – дождя, солнца, ветра и т.д. надевается на указательный палец левой руки, остальные пальчики правой руки следуют указаниям.

***Пальчиковая игра «Дождик».***

Дождик, дождик, веселей! *каждым пальчиком правой*

*руки стучат по левой ладошке*

Капай, капай, не жалей! *каждым пальчиком левой*

*руки стучат по правой ладошке*

Только нас не замочи! *изображать пальчиками «брызги»*

Зря в окошко не стучи! *правый кулачок стучит 2 раза*

*по левому, затем меняем руки*

Брызни в поле гуще: *изображать пальчиками «брызги»*

Станет травка гуще! *скрестить ладоши - пальцы растопырены*

Второй вариант. Пальчиковую игру-сказку можно использовать при изучении новой экологической сказки с детьми. Где погодные явления это главные герои сказки. Например:

**Как Тучка была в пустыне**

**(сказка о месте, где нет воды)**

Заблудилась однажды Тучка. Попала она в пустыню.

— Как тут красиво! – подумала Тучка, глядя вокруг. – Всё такое жёлтенькое…

Налетел ветер, выровнял песчаные холмы.

— Как тут красиво! – вновь подумала Тучка. – Всё такое ровненькое…

Сильнее стало припекать солнце.

— Как тут красиво! – в очередной раз подумала Тучка. – Всё такое тёплое…

Так прошёл целый день. За ним второй, третий… Тучка всё ещё восторгалась увиденным в пустыне.

Неделя прошла. Месяц. В пустыне было и тепло, и светло. Солнышко облюбовало это место на земле. Ветер часто наведывался сюда.

Не было здесь только одного – голубых озёр, зелёных лугов, пения птиц, всплеска рыб в реке.

Заплакала Тучка. Нет, не видать пустыне ни пышных лугов, ни густых дубрав, не вдыхать её обитателям аромат цветов, не слышать ей звонкую трель соловья.

Нет здесь самого главного – ВОДЫ, а, значит, нет и ЖИЗНИ.

1. Дидактическая игра **«Покорми животного»**. Для детей 3-7 лет.

****

**Цель** - познакомить, чем питаются некоторые виды животных, развивать внимание, память, логическое мышление, мелкую моторику рук.

**Ход игры:**

 В игре могут 2 и более игрока участвовать или по количеству животных.

Возьмите в руки, например, морковку, и спросите: «Кто любит кушать морковку? Кого мы угостим?»

 Если ребенок затрудняется с ответом, скажите, что морковку очень любит кушать зайка. Пусть ребенок сам «угостит» зайку.

«Давайте скорее, зверят угостим, уже сильно проголодались они!»

При этом проговариваем название животного и название пищи, можно спросить какие звуки издает животное.

1. Дидактическая игра **«Знаток природы».** Для детей 3-7 лет.



**Цель:** Учить детей различать основные природные признаки времен года.

**Задача:** формировать бережное отношение к природе, к ее природным явлениям.

Формировать представления об основных признаках времен года.

Закреплять последовательность времен года.

Развивать сенсорику, речь, мелкую моторику рук.

**Предварительная работа:**

На цветной лист картона наклеила изображение времени года. Каждый цвет соответствует определенному времени года: голубой -зима; зеленый-весна; зеленый- лето; жёлтый -осень. Я нашла картинки соответствующие каждому времени года, вырезала для подбора.

**Ход игры**

Детям предлагается выбрать самостоятельно, то время года, с которым они будут работать.

Ребенку необходимо выбрать картинки-признаки времен года, необходимых ему.

Расположить их на листе и приложить.

1. Экологический лепбук **«Я познаю мир».** Для детей 3-7 лет.



Мой первый лепбук по **экологии**. Делала я его из картинок, которые представлены на портале maam.ru. Состоит он из шести разворотов и множества заданий: 1. Изучаем домашних животных, представлены загадки о домашних животных, игра «Чей детеныш?», «Чем питаются животные?». 2. Экологические знаки. Вверху страницы показаны запрещающие экологические знаки, внизу – картинки «Чего нельзя делать в лесу». 3. От чего планета радуется и грустит. Внизу страницы представлены картинки - явления природы. 4. Экологические сказки, стихотворения, пальчиковые игры. 5. Разбери мусор по корзинам (там же есть кармашек, где находятся карточки с мусором, и время их разложения). 6. Дикие животные. Игра «Чем питаются дикие животные?», «Убежища диких животных», загадки, игра «Чей детеныш».

Так же можно проиграть игру: "Собери мусор". Для этого необходимо детей разделить на команды и дать каждой команде ведерко с картинкой мусора, который они должны собрать. Чья команда будет быстрей, та и победила.

1. Пособие – панно для экспериментирования **«Круговорот воды в природе*».*** Для детей 4-7 лет



Дети по природе своей – исследователи. Исследовательское поведение для

дошкольника – главный источник для получения представлений о мире. Наша задача –

помочь детям в проведении этих исследований, сделать их полезными. Чтобы дети лучше усвоили свойства воды, мы с детьми 2 младшей группы провели различные виды опытов по изучению свойств воды, в которых дети практически узнали, что вода не имеет формы, вкуса, запаха и цвета. Особенно детям понравилось исследование с дидактической игры: "Круговорот воды в природе". Для игры я взяла гипсокартон, обклеила его липкой пленкой, сделала уголки. Затем вырезала сюжет и наклеила его, привернула воронки, присоединила шланги. В ходе экспериментирования ребята при помощи лейки наливают воду в воронку и наблюдают за ее течением, делают соответствующие выводы с помощью воспитателя. Затем наливаем горячую воду в сосуд и наблюдаем. как капельки воды превращаются в пар.

1. Экологическое дерево **«Времена года»**



 Главной целью является - закрепление у детей знаний и представлений об особенностях каждого из четырех времен года.

Основой для макета послужила картонная коробка. Силуэт дерева позаимствовала из интернета, картинки для дерева собирались из разных источников. У дерева четыре стороны «Зима», «Лето», «Весна», «Осень». Каждая сторона рассказывает ребятам о признаках времени года. В результате получилось интересное пособие, которое может реализовать следующие задачи:

1. Формировать представление детей о чередовании времен года, их характерных особенностей;

2. Учить наблюдать за сезонными явлениями и изменениями в живой и неживой природе;

3. Расширять и обогащать словарь детей по теме *«Времена года»*;

4. Развивать кругозор, внимание и память;

5. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

Дерево можно так же использовать во время совместной образовательной деятельности и в индивидуальной работе с детьми.

Дидактическая игра-макет, основанная на использовании данного дерева, может включать в себя:

- ознакомление с сезонными явлениями и изменениями в живой и неживой природе;

- расширение и обогащение словаря детей: названия птиц,цветов,бабочек и т. д.

- ориентирование в пространстве: вверху – внизу, справа – слева;

- ознакомление детей с цветом, формой, величиной;

- формирование элементарных математических представлений - различение понятий много, один, по одному, ни одного; сравнение равных и неравных групп предметов и т. д.

Игра-макет может обновляться новыми экспонатами: куклами в сезонных одеждах, фигурками животных, а так же сезонными атрибутами для использовании в сюжетно-ролевых играх, сделанными детьми, например, зимой можно сделать с детьми горку, санки, каток из бросового материала.

Благодаря этому макет может использоваться детьми не один год.

1. Дидактическое пособие — макеты по экологии **«Подводный мир морей и океанов», «Аквариум и его обитатели», «Обитатели рек».** Для детей 4-7 лет.

Как мы знаем по новым требованиям СанПиН содержание аквариума в детском саду запретили, вот я и подумала, как легко и красиво завести свой маленький «водный мир его обитателями», хоть и без воды, но не менее прекрасный. 

Яркий и красочный макет поможет провести занятие с детьми интересно, создаст необходимую эмоциональную обстановку, «разбудит» детское воображение, пригласит познакомиться с морем, аквариумом, рекой и его обитателями поближе. С помощью данного пособия дошкольники изучат богатство подводного мира его обитателей, форму окраску, строение рыб, моллюсков.

На основе макета проводятся дидактические игры:

1. «Где обитает?».
2. «Какая рыбка не в своем домике?».
3. «Пищевая цепь в море».

Макет выполнен с использованием следующих материалов: старая коробка – основа макета; бумага, принтер – для оформления фона; набор настоящих ракушек и игрушечных обитателей моря; супер клей (для приклеивания водорослей из вспененной резины к основе); клей ПВА, для крепления природного материала (фасоль) – «камешки» на дно рифа; салфетки для изготовления водорослей; двусторонний скотч для крепления бумажного фона на основу.





1. Экологическая игра – энциклопедия «В гости к зайчонку». Для детей 4-7 лет.

Цель игры:

1. Формировать представление об особенностях внешнего вида и поведения животных- зайца, волка, медведя, лисы.

2. Закреплять умение узнавать и называть основные цвета – красный, синий, зеленый, желтый, фиксировать внимание на форме предметов, примеривать вкладыши к отверстиям.

4. Обогащать детей информацией из энцеклопедии.

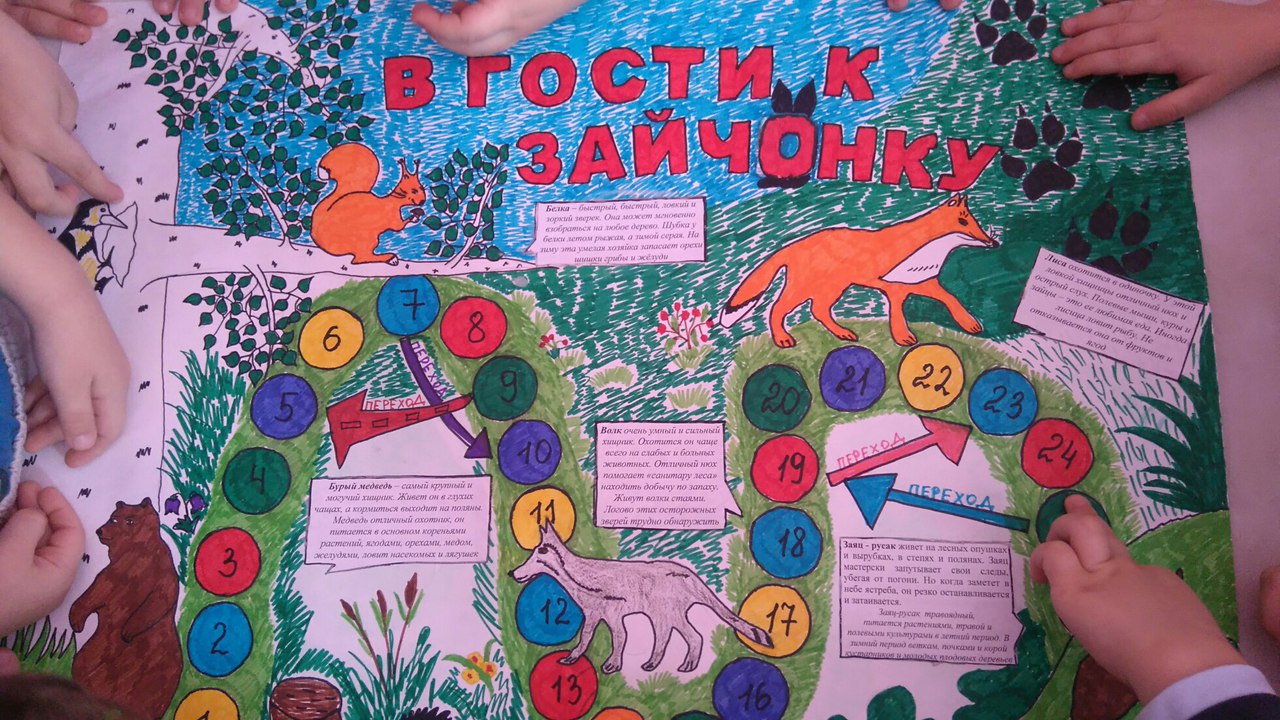
5. Развивать координацию движений рук, мелкую моторику, артикуляционный аппарат.

6. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, эмоциональный отклик.

Оборудование: макет игры, кубик для хода, фишки.

Ход игры:

Предложить детям поехать в лес к зайчику в **гости**. Под руководством педагога дети друг за другом кидают кубик, и передвигают фишку в нужное число. Останавливаясь на станциях, дети встречают лесных жителей, знакомятся с новой информацией о них. Следуя указателям, передвигаются дальше, пока не придут к месту назначения. Играть можно как в парах, так и индивидуально, использовать дидактическую игру можно для изучения нового материала, для закрепления пройденного.



1. Экологический стол «Дары природы». Используем для экспериментов, опытов, наблюдений. Оборудован на участке детского сада, веранде . Экологический стол «Дары природы» можно использовать



