**Содержание**

**1. Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка …………………………………………………………………….3

1.2. Цели и задачи реализации Программы…………………………………………………….4

1.3.  Принципы и подходы к реализации Программ…………………………………………..5

1.4.  Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы………...............6

1.5.  Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанником Программы……………………………………………………………………………………….8

**2. Содержательный раздел**

Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……………………………..10

**3. Организационный раздел**

3.1. Предметно-пространственная развивающая среда…………………………………......37

3.2. Образовательные технологии……………………………………………………………..37

**Список литературы…….**……………………………………………………………………..38

**1. Целевой раздел**

**1.1.** **Пояснительная записка.**

Индивидуальная адаптированная образовательная программа (далее Программа) это образовательная программа, адаптированная для обучения воспитанника с ограниченными возможностями здоровья (тяжёлые нарушения речи) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей и обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанного ребенка (№273 –ФЗ гл.1 ст.28), разрабатываемая, утверждаемая и реализуемая:

- в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

- на основе Основной общеобразовательной программы ДОУ с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой и Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мозаика» авторы составители В. Ю. Белькович, Н. В. Гребенкина, И.А. Кильдешева.

- на основе «Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной и Филичева Т.Б. и  Чиркина Г.В. «Коррекция нарушений речи»;

Нормативно-правовая база. Программа составлена в соответствии с:

•      Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

•      Приказом от 30 августа 2013 года N 1014 Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования.

•      Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.304913 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

•      Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

•      Примерной основной образовательной программой.

•   «Конвенцией о правах ребенка».

•      Разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

       Адаптированная образовательная программа предназначена для работы с ребенком Ивановой Евой (4 лет) с тяжёлым нарушением речи в общеразвивающей группе. Данная рабочая программа разработана с учетом целей и задач Адаптированной общей образовательной программы МАУ ДО, потребностей и возможностей воспитанника ДОУ. Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер.

Содержание адаптированной образовательной программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ТНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала.

**1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Основная цель адаптированной образовательной программы – формирование у ребенка знаний об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и всестороннее развитие психических процессов.

Создание благоприятных условий для:

•        коррекционно-развивающей работы

•        полноценного проживания ребенком с тяжёлым нарушением речи дошкольного детства,

•        формирования основ базовой культуры личности,

•        развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

•        социальной адаптации.

**Основные задачи:**

     •   коррекция нарушений устной речи детей:

     • формирование правильного произношения, усвоение лексических и грамматических    средств языка, развитие навыков связной речи;

     • своевременное предупреждение нарушений чтения и письма;

     • активизация познавательной деятельности детей;

     • коррекция недостатков эмоционально-личностного и социального развития;

     •пропаганда логопедических знаний среди педагогов, родителей (законных представителей).

     • осуществление ранней, полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с особыми образовательными потребностями в среду нормально развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении;

     • обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам воспитания и обучения, оказание им психологической поддержки.

**1.3.** **Принципы и подходы к реализации Программы**

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, в ее основу заложены основные принципы и подходы:

•        полноценное проживание ребенком с ТНР всех этапов детства;

•        обогащение (амплификация) детского развития;

•        построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей ребенка с ТНР;

•        содействие и сотрудничество детей и взрослых;

•        признание ребенка с ТНР полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

•        поддержка инициативы ребенка с ТНР в различных видах деятельности;

•        сотрудничество детского сада с семьей;

•        приобщение ребенка с ТНР к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

•        формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка с ТНР в различных видах деятельности;

•        возрастная адекватность дошкольного образования;

•        принцип междисциплинарного подхода.

**Принципы построения коррекционной работы:**

1.                 **Принцип системности**опирается на представление о психическом развитии как о сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

2.                 **Принцип развития**предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

3.                 **Принцип комплексности предполагает,**что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольника.

Совместная работа учителя-логопеда и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей.

Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

4.                 **Принцип доступности**предполагает построение обучения дошкольника на уровне его реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

5.                 **Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний**предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования.

Концентрированное изучения материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, логопеда, музыкального руководителя ребенок прочно усваивает материал и активно пользуется им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

**Основные задачи коррекционного обучения:**

•        овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь;

•        формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе;

•        развитие познавательных интересов;

•        обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности для реализации задач АОП:

•       игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

•       коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

•       восприятие художественной литературы и фольклора;

•       самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

•       изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

•       музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

•       двигательная (овладение основными движениями).

**1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

**Характеристика контингента воспитанников с ТНР**

Общее недоразвитие речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Развитие речи.

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у детей вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки, и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи.  В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

Характеристика детей со II уровнем развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

       Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаше это относится к замене.

3.         Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно

4.         Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х – при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обусловливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

**Характеристика Ивановой Евы:**

Иванова Ева Витальевна, дата рождения 29.04.2016г

Посещает МАУ ДО «Сорокинский центр развития ребенка–детский сад №1» с 14 мая 2019г. Обучается по Основной общеобразовательной программе дошкольного образования МАУ ДО «Сорокинский центр развития ребенка - детский сад №1», во второй младшей общеразвивающей группе.

**Соматическое здоровье:** группа здоровья II, болеет редко, сон спокойный, продолжительный; засыпает самостоятельно*.* Поведение во время еды: - ест самостоятельно; - аппетит: от еды не отказывается.

Группа здоровья II, болеет редко, сон спокойный, продолжительный; засыпает самостоятельно*.* Поведение во время еды: - ест самостоятельно; - аппетит: от еды не отказывается.

**Культурно – гигиенические навыки:** самостоятельно и по мере загрязнения, перед едой моет руки, вытирает лицо и руки личным полотенцем; сформированы навыки пользования носовым платком, полотенцем, салфеткой, умеет правильно держать ложку в правой руке; самостоятельно снимает одежду, расстёгивает и застегивает обувь, расстегивает молнию, застежки на липучках; аккуратно складывать снятую одежду.

**Речевое развитие:**Речь отсутствует, говорит только «папа»; понимает обращенную к ней речь;словарный запас не соответствует возрастной норме***;*** не внимательно слушает небольшие сказки, рассказы, стихи без наглядного и с наглядным сопровождением;без интереса рассматривает картинки и иллюстрации в книгах;не умеет отвечать на вопросы по содержанию картинок.

**Познавательное развитие:** Познавательный интересв образовательной сфере сформирован недостаточно, произвольное внимание неустойчивое. Затрудняется различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Не находит и не группирует предметы по указанным свойствам.Не составляет при помощи взрослого группы из однородных предметов и не выделяет один предмет из группы. Не находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. С помощью взрослого строит несложные сюжетные постройки (ворота, скамейка, дом, не разворачивает игру вокруг своей собственной постройки.

**Художественно – эстетическое развитие:**

Знает и правильно использует изобразительные материалы, но не различает основные цвета, не называет, что изображено на рисунках.

Знает свойства пластилина, понимает, как можно из него лепить.Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, с помощью взрослого раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней. Не умеет лепить различные предметы, состоящие из 1—3 частей.

**Социально – коммуникативное развитие:**

Любимой игры – нет, в сюжетно-ролевой игре не выбирает и не берёт на себя роль, не обогащает игру посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Взаимодействует, ладит и проявляет доброжелательность к сверстникам, играет не со всеми детьми, обижается, отнимает игрушки. В процессе игры не отражает собственный жизненный опыт. Соблюдает правила поведения в группе и на улице. Проявляет интерес к своей семье и родственным связям. Владеет навыками самообслуживания. Соблюдает порядок и чистоту в группе (убирает на место за собой игрушки) Знает в лицо своих родственников.

**Особенности личности:** Ева медлительная, спокойная, преобладающее настроение: жизнерадостное. Боится оставаться в закрытых помещения. В поведении присутствует робость, легкая подчиняемость, тревожность. Ева в общении со взрослыми, вступает не сразу, контакт и общение затруднены, использует жесты и мимику.

**1.5. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения воспитанником Программы**

Согласно ФГОС ДО, результаты освоения АОП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнивания с реальными достижениями ребёнка с целью определения уровня развития ребенка и определения дальнейшего образовательного маршрута может проводиться педагогическая диагностика в форме наблюдения за детьми во время образовательной и самостоятельной деятельности с фиксацией полученных результатов в специальном журнале. Эти результаты используются только для планирования индивидуальной работы с ребенком и дальнейшего планирования образовательного процесса.

**Сотрудничество с родителями**

Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

     В группе учитель-логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Задания для родителей подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы, с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка.

**Взаимодействие с специалистами.**

Воспитатель в течение всего учебного года, тесно взаимодействует со всеми специалистами ДОУ по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

**Еженедельные задания** специалистами ДОУ воспитателю включают в себя следующие разделы:

•      логопедические пятиминутки (комплексы артикуляционной, голосовой и дыхательной гимнастики);

•      подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

•      индивидуальная работа по заданию учителя-логопеда и контроля над поставленными звуками и отработанными лексико-грамматическими формами;

•      индивидуальная работа по развитию неречевых психических функций;

•      рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного наглядного материала.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с ребёнком, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра. Целостный образовательный процесс включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника и может реализовываться в разнообразных видах деятельности.

Коррекционная работа направлена на освоение ребенком с ОВЗ программы, его разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Структура организованных форм обучения разработана с учетом специфики развития ребенка дошкольного возраста с тяжёлым нарушением речи.

Содержание коррекционной работы направлено на выравнивание психофизиологического развития ребенка с ТНР, освоение основной образовательной программы ДОУ.

**Коррекционно-образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с ТНР, представленными в пяти образовательных областях:**

**1) Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности ребенка:

•        двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

•        способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

•        формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

•        овладение подвижными играми с правилами;

•        становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

•        становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Физическое развитие реализуется через:**

•        формирование у ребенка начальных представлений о здоровом образе жизни и через физическую культуру.

•        Формирование у ребенка начальных представлений о здоровом образе жизни;

•        обеспечивает равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);

•        охранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, в том числе их эмоциональное благополучие;

•        создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

•        формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

•        оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

**Физическая культура направлена на решение следующих задач:**

- овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности ребенка;

- развивать крупную и мелкую моторику;

- поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию;

- формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях;

- формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.)

**2) Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

•        усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

•        развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

•        становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

•        развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

•        формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

•        формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Направлено на решение следующих задач:**

- приобщать к социокультурным нормам традициям семьи, общества и государства;

- формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;

- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребенка в различных видах деятельности;

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка,

- формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

- формирование готовности ребенка к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

-  Воспитание культурно-гигиенических навыков.

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

-  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**3) Речевое развитие** включает:

•        владение речью как средством общения и культуры;

•        обогащение активного словаря;

•        развитие связной, грамматически правильной диалогической и

монологической речи;

•        развитие речевого творчества;

•        развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

•        знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

•        формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Речевое развитие направлено на решение следующих задач:**

-  Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

-  Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**4) Художественно-эстетическое развитие**предполагает**:**

•        развитие предпосылок целостно-смыслового восприятия и понимания искусства (словесного, музыкального и изобразительного), мира природы, становления эстетического отношения к окружающему миру;

•        формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

•        реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, музыкальной и др.).

**Художественно-эстетическое развитие направлено на решение следующих задач:**

- Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости и отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству, через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства, понимание его содержания.

- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразите6льности в различных видах искусства.

- Изобразительная деятельность. Развитие совершенствования умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;

- Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами, воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувство ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности и совершенствование умений в этом виде деятельности.

-Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализациям самостоятельной творческой деятельности детей, удовлетворение потребности в самовыражении.

**5) Познавательное развитие** предполагает:

•        развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

•        формирование познавательных действий, становление сознания;

•        развитие воображения и творческой активности;

•        формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

•        представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Познавательное развитие направлено на решение следующих задач**:

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Разработан индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут.**

Условия для организации специального коррекционно-развивающего воспитания и обучения ребенка с ТНР:

•        наличие в учреждении психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ;

•        построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей, обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение, развития ребенка во всех видах детской деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, художественно-эстетической, трудовой, коммуникативной);

•        использование специальных технологий, характеризующихся эмоционально-игровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;

•        взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей, объяснение цели и задач воспитания и подготовки к школе детей с ТНР);

•        событийный характер в организации жизнедеятельности детей

**Циклограмма образовательной деятельности**

**на 2019 – 2020 учебный год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название группы** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Вторая младшая группа** | 1.Познавательное развитие (ФЭМП) – 9.00  2.Физическая культура – 9.30 | 1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) - 9.00  2.Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9.35 | 1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/  аппликация) – 9.00  2.Физическая культура – 9.30 | 1.Познавательное развитие (предметное/  природное окружение/  конструктивная деятельность) – 9.00  1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) - 9.35 | 1.Речевое развитие/  ознакомление с художественной литературой – 9.00  1. физическая культура (на воздухе) – 10.00 |

**Тематический план для ребенка с ТНР**

|  |  |
| --- | --- |
| **Неделя** | **Тема недели** |
| **Сентябрь** |
| 1 неделя | Золотая осень |
| 2 неделя | Транспорт |
| 3 неделя | Откуда хлеб пришел? |
| 4 неделя | Мониторинг. Что нам осень подарила |
| **Октябрь** |
| 1 неделя | Наши друзья пернатые |
| 2 неделя | «Мои меньшие друзья в природе. Животные» |
| 3 неделя | Хорошие манеры и привычки |
| 4 неделя | Природа и мы |
| **Ноябрь** |
| 1 неделя | Мое село. Мой край родной. Моя страна |
| 2 неделя | Азбука безопасности. Формирование основ безопасности. |
| 3 неделя | Осень в поэзии и искусстве |
| 4 неделя | Я и моя семья |
| **Декабрь** |
| 1 неделя | Здравствуй, гостья зима. Зима в поэзии и искусстве |
| 2 неделя | Знакомство с народной культурой и традициями |
| 3 неделя | Животный мир полярных районов |
| 4 неделя | Зимние забавы. Новый год |
| **Январь** |
| 1 неделя | Каникулы. День рождения детского сада «Мой любимый детский сад» |
| 2 неделя | Гигиена и хорошее здоровье. |
| 3 неделя | «Одежда, обувь, головные уборы» |
| 4 неделя | Посуда, мебель, дом. |
| **Февраль** |
| 1 неделя | Лес - наше богатство. |
| 2 неделя | Профессии. |
| 3 неделя | Наша армия |
| 4 неделя | Сударыня Масленица |
| **Март** |
| 1 неделя | Здравствуй весна. Мамин праздник |
| 2 неделя | Подводный мир. Водные ресурсы |
| 3 неделя | В гостях у сказки |
| 4 неделя | Весна в поэзии и искусстве |
| **Апрель** |
| 1 неделя | Птицы |
| 2 неделя | Космос. Звезды и ракеты |
| 3 неделя | Где живет техника? Мой друг компьютер |
| 4 неделя | Неделя Здоровья |
| **Май** |
| 1 неделя | День победы. «Мы-Россияне». |
| 2 неделя | Моя семья |
| 3 неделя | Азбука безопасности дорожного движения. |
| 4 неделя | Мониторинг. Насекомые, травы, цветы |

**Годовое перспективное планирование индивидуальной работы с ребенком Ивановой Евой, 4 лет.**

**СЕНТЯБРЬ**

**1 неделя (2.09-6.09 ) Тема недели: «Золотая осень»**

**Задачи:**

* Расширять представление детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада);
* Воспитывать бережное отношение к природе;
* Развивать умение замечать красоту осенней природы;
* Развивать связную речь детей: активизация прилагательных. Описательные рассказы о явлениях природы по своим личным впечатлениям;
* Ознакомить детей с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами;
* Учить отталкивать мяч двумя руками при катании друг другу, выдерживая направление движения.
* Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления;
* Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать кисточку;
* Развивать желание рисовать.

**Мероприятие:** «В гости к лесовику»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| **Чтение стихов про осень**  Скучная картина! Тучи без конца, Дождик так и льется, Лужи у крыльца... Чахлая рябина Мокнет под окном, Смотрит деревушка Сереньким пятном. Что ты рано в гости, Осень, к нам пришла? Еще просит сердце Света и тепла!....  Чистоговорки | Дидактические игры:  «Один много»  «Что изменилось»  «Собери пирамидку»  «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку»  Беседы: «Осенние приметы», «Одежда осенью», «Осень на моей улице».  Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечными зайчиком. | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика  Гимнастика для глаз.  Подвижные игры:  «У медведя во бору»,  «Веселый паровозик»,  «Листочки».  Хороводные игры:  «Малинки», «Солнышко»  Гимнастика после сна».  Метание мешочка в даль. | Рисование красками «Осенний листочек»,  Аппликация: «Осеннее дерево».  Разучивание песенки про осень.  Просмотр клипа «Ах какая осень»  Слушание музыкальных произведений.  Лепка: «Мы собрали картошку» | Сюжетно ролевые игры «Магазин», «Мы огородники».  Конструирование.  Сбор мозаик.  Упражнение «Как меня зовут» (дети называют своё имя – полное, краткое, ласковое, самое любимое)  - «Социализация»: Пластический этюд «Солнышко» «От ласковых имён стало тепло, как от солнышка. Все мы сейчас станем лучиками солнца и согреем друг друг |

**2 неделя (09.09- 13.09) Тема недели: «Транспорт»**

**Задачи:**

* учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки.

познакомить с числом 1;

* учить различать равенство по количеству предметов, сравнивать предметы по величине, называть пространственные представления от себя
* учить детей строить предложения, выражающие просьбу;
* отвечать на вопросы воспитателя.
* познакомить с сигналами светофора;
* учить детей составлять из заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклевать его.
* упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры;
* повторить прыжки между предметами.
* учить дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали;
* развивать желание рисовать.

**Мероприятие:** «Мы едем в гости»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чистоговорки  Потешки  Логоритмика проговаривание голоса животных  Беседа о правилах дорожного движения «О правилах кошке расскажем немножко»  «Чтение художественной литературы»: Заучивание стихотворения С.Михалкова «Если свет зажегся красный» | Беседы:  «Виды транспортов»  «Наши машины»  «Автомобили опасны»  Дид.игры:  «Третий лишний»  «Что изменилось»  «Найди пару»  «Собери пирамиду»  «Найди свой домик»  Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечными зайчиком. | Музыкальная утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Подвижные игры: «Карусель», «Третий лишний», «У медведя во бору», «Ляпа», «Автомобили», «Гуси – лебеди». «Быстро по местам», «Кто сделает меньше шагов» краткое содержание: Гимнастика после сна.  Ходьба по гимнастическим дорожкам. | Аппликация: «Кораблик».  Конструирование: «Строим дома».  - «Музыка»: Музыкальные игры: «Солнышко и дождик» (М.Раухвергер), «Солнышко» (Е.Макшанцева)  Закрашивание разукрашен на тему: «Транспорт»  Прослушивание музыки перед сном. | Социализация»: Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Строители», «Магазин», «Мы путешествуем»  Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * Слесари» * «Я иду в библиотеку»   Релаксация «Волшебный сон». |

**3 неделя (16.09-20.09) Тема недели: «От куда хлеб пришел»**

**Задачи:**

* закреплять знание детей о хлебе, о способах его приготовления;
* развивать любознательность;
* прививать любовь к труду взрослых.
* закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывать глину между ладонями круговыми движениями;
* учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот)
* учить отталкивать мяч при прокатывании;
* развивать умение действовать по сигналу.
* учить детей правильно держать кисть, рисовать колоски; закреплять умение набирать краску на кисть. познакомить детей с квадратом;
* учить различать и называть: круг, квадрат.
* познакомить со сказкой «Колосок»; развивать речь.
* упражнять в образовании слов по аналогии;

**Мероприятие:** Театрализация сказки «Колобок»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чистоговорки  Потешки  Отгадывание загадок.  Тарелка супа меж локтями,  А он в руках у всех ломтями . Без него , как видно ,  Не вкусно и не сытно !  **(Хлеб)**   Чтение сказок «Колобок»  «Колосок».  Беседы: «Как хлеб на стол пришел»; «Какой бывает хлеб»; «Берегите хлеб». | Упражнения по ФЭМП с муляжами хлебобулочных изделий - «Какой это формы». Наблюдения и рассматривание альбомов:   * подбор иллюстраций о сельскохозяйственных машинах; Просмотр презентации: «От зернышка до хлеба». Дидактическая игра «Что из чего получается?»   Исследовательская деятельность «Как хлебушек становится сухариком» | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика  Гимнастика для глаз.  Подвижные игры:  «У медведя во бору»,  «Веселый паровозик»,  «Листочки».  Хороводные игры:  «Малинки», «Солнышко»  Гимнастика после сна».  Метание мешочка в даль. | Рисование красками  «Колобок».  Аппликация: «Колосок»  Разучивание песен.  Просмотр клипа «Ах какая осень»  Слушание музыкальных произведений.  Звуки природы.  Лепка: «Печенье». | Сюжетно ролевые игры «Магазин», «Мы огородники». Сбор мозаик.  Сюжетно-ролевая игра:   * «Семья»; * «Магазин»; * «Булочная»;   Дидактические игры:   * «Назови профессию»; * «Что где растет»; * «Что сначала, что потом»; * «А какой он, хлеб»; * «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»; |

**4 неделя (23.09- 30.09) Тема недели: «Что нам осень подарила»**

**Задачи:**

* учить различать морковь и репу, называть корнеплоды, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, гладкая, сладкая и вкусная, репа круглая, желтая, твердая, гладкая, вкусная;
* воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
* учить различать и называть круг и квадрат;
* классифицировать предметы по признаку формы;
* создавать образы на основе характерных признаков.
* учить детей наносить клей на деталь и наклеивать ее на лист;
* продолжать знакомить с зеленым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием;
* воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.
* продолжить учить ходить и бегать небольшими группами, за воспитателем;
* закреплять умение прокатывать мяч, бросать вперед.

развивать умение детей рисовать и закрашивать округлые формы;

* закреплять умение набирать краску на кисть

**Мероприятие:** «Осень в гости к нам пришла»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чистоговорки Потешки  Отгадывание загадок.  Скороговорки. Пословицы, поговорки  ЧХЛ: «Репка», «Мужик и медведь»;  Чтение стихотворения: Тувим Ю. «Овощи», Барто A. «Морковный сок», Коркин B. «Что растет на нашей грядке?», Сутеев В. «Мешок яблок», загадки про фрукты, овощи и др | Дидактические игры:  «Что изменилось»  «Собери пирамидку».  «Овощи и фрукты».  «Лото», «Домино».  Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, за трудом взрослых на огороде, в саду.  Беседа:  «Урожай осенью»  «Природные и погодные изменения осенью».  «Безопасность на дороге» | Утренняя гимнастика.  ОРУ для всех видов мышц.  Игры малой подвижности «Поймай падающий листочек», «Море волнуется раз», «Найди пару», «Пробеги тихо» игры по выбору детей.  Подвижные игры:  «Листопад «У медведя во бору», Гимнастика после сна. Пальчиковые игры: «Овощи», «Фрукты», «Капуста», «Осенний сад», | **Рисование:**  «Наливное яблочко»  **Аппликация:**  «Богатый урожай»  **Лепка:**  «Урожай»  **Конструирование:**  «Грузовик для урожая»  Раскрашивание раскрасок по теме.  **Музыка:**  «Разучивание песенок про осень».  Звуки природы. | **Дидактические игры:** «Подбери одежку», «Волшебный сундучок», «Вершки и корешки»  **Сюжетно – ролевые игры:**   * «В магазине» * «Варим компот» * «Собираем урожай» * «Овощи и фрукты» * «Семья»   Настольно- печатные игры: «Лото», «Мозаика», «Пазлы», «Домино» |

**ОКТЯБРЬ.**

**1 неделя (01.10-07.10.2019) Тема недели: «Наши друзья пернатые»**

**Задачи:**

* дать детям представления о домашних и диких птицах, о характерных отличительных особенностях птиц;
* прививать любовь к птицам.
* учить детей лепить птиц, передавать в лепке форму частей тела, головы, хвоста;
* закреплять приемы лепки;
* воспитывать творчество, самостоятельность.
* продолжить учить детей рисовать техникой печатания ладошкой;
* учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки;
* развивать желание рисовать.
* учить детей действовать по сигналу воспитателем, при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги;
* упражнять в прокатывании мячей.

**Мероприятие**: «Викторина про птиц»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Речевые игры:  «Птицы и птенчики»,  «Назови ласково»,  «Чьё перо?»,  «Один – много»,  ЧХЛ: Г. Снегирева “Про птиц”; В. Зотова “Клест”, “О птицах”; В. Бианки “Кто в скворечник прилетел?”; Н. Сладков. Г.Скребецкий   «Крылатые соседи», В. Бианки «Чей нос лучше», Г. Спирин  «Марфа». Потешки: «Гуси вы, гуси»; | Дидактические игры:  «Что изменилось»  «Собери пирамидку»  «Одень куклу Катю на осеннюю прогулку»  Рассматривание опавших листочков.  Беседы: «Птицы осенью», «Одежда осенью», «Домашние птицы». «Перелетные птицы  Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечными зайчиком. | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика  Гимнастика для глаз.  Подвижные игры:  «У медведя во бору»,  «Веселый паровозик»,  «Листочки».  Хороводные игры:  «Малинки», «Солнышко»  Гимнастика после сна».  Метание мешочка в даль. | Рисование красками «Цыплята»  Разучивание песенки про осень.  Просмотр презентации «Птицы наши пернатые друзья»  Слушание музыкальных произведений.  Лепка: «Птицы» | Сюжетно ролевые игры «В зоопарке», «Птичья семья»,  «Ветеринар», «Мы – защитники птиц».  Д/и: «Птичьи гнезда», «Чей клюв?», «Прилетели птицы»,   «Назови птицу», «Когда это бывает?», «Кто как кричит?», «Чей голос?», «Подбери крылышко по цвету». Настольные игры: «Разрезные картинки», «Помоги найти маму», «Какая птица, назови», «Кто, что ест?». |

**2 неделя (08.10- 14.10.2019) Тема недели: «Мои меньшие друзья в природе. Животные»**

**Задачи:**

* обогащать представления детей о животных;
* отмечать характерные признаки животных;
* развивать интерес к животному миру, эмоциональную отзывчивость.
* продолжить учить сравнивать две группы предметов: где больше, где меньше.
* упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную;
* учить прыгать на двух ногах между предметами, прокатывать мяч;
* развивать ловкость и глазомер.
* учить детей сравнивать домашних и диких животных, отмечать их сходства и различие;
* учить составлять предложения с союзом, ***а***;
* развивать навыки связной речи.
* учить детей составлять целый предмет из частей, аккуратно наклеивать детали аппликации;
* учить различать диких и домашних животных.

**Мероприятие:** «В мире животных»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Рассматривание картины «Кошка с котятами», «Крольчиха с крольчатами».  Чтение: И.Чапек «Приключение пёсика и кошечки»,  В.Сутеев «Кто сказал МЯУ»; С.Маршак «Усатый-полосатый».  Б.Заходер «Собачкины огорчения». Разучивание стихотворения «Нет напрасно мы решили». | Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.  Беседы:  «Домашние животные»  «Наши друзья меньшие»  «Дикие животные»  Дид.игры:  «Третий лишний»  «Что изменилось»  Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечными зайчиком. | Музыкальная утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Солнышко» «Пирожок» с перчатками),  Подвижные игры: «Карусель», «Третий лишний», «У медведя во бору», «Ляпа», «Автомобили», «Гуси – лебеди». «Быстро по местам»  Гимнастика после сна.  Ходьба по гимнастическим дорожкам. | Лепка: «Покормим кошечку».  Рисование: «Кошка», «Щенок» (дорисуем кошечку и щенка).  Слушание аудиозаписи с голосами домашних животных.  Конструирование: «Строим дома для домашних животных».  Музыкальные игры: «Солнышко и дождик» (М.Раухвергер), | Игра-драматизация «Кошкин дом», «Домашние животные».  Игровые упражнения: «Составь животное», «Дорисуй животное», «Нарисуй животное по точкам», «Выбери животное» и другие.  Дид.игры: «Кто где живёт?», «Где чей домик?», «Животное домашнее или дикое?», «Угадай, кто спрятался?», «Угадай, что изменилось?»  «Третий лишний»  «Найди пару» |

**3 неделя (15.10- 21.10 2019 г.) Тема недели: «Хорошие манеры и привычки»**

**Задачи:**

* познакомить с игрушками в группе; закреплять знание о местонахождении разных игрушек;
* прививать хорошие манеры и привычки.
* учить раскладывать кубики в определенной последовательности;
* наносить клей на фигуру и прикладывать смазанной клеем сторону к листу бумаги.
* познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса»;
* учить рассматривать иллюстрации к сказке;
* отвечать на вопросы воспитателя.
* учить детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.
* познакомить с частью суток – утро;
* учить сравнивать предметы по величине, выделять признаки сходства предметов и объединять их по признаку.

**Мероприятие: «**Путешествие в страну вежливых слов»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| **Разучивание стихов про хорошие манеры.**   «Мойдодыр» К. И. Чуковский.  • «Телефон» К. И. Чуковский.  • Стихи И. Горюновой «Этикет для карапузов в транспорте, в гостях»  •Стихотворение А. Барто «Девочка чумазая».  • Стихотворение Б. Ивлевой «Кто поможет».  • Стихотворение Г. Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей».  • «Я мою руки» М. Ясов. | Беседы: «Хорошие манеры», «Культура поведения за столом», «Волшебные слова».  Наблюдения: За погодой, изменения в природе, за небом, ветер.  Опыт: Песок его свойства. Вода водичка. Листья на ветру.  Опыты:  «Что легче листочек или камень», «Свойства песка», «Почему вода прозрачная».  Повторение название геометрических фигур. | Упражнения лечебной гимнастики:  Медленная ходьба, потягивание, упражнение для кистей и пальцев, рывковые движения руками, наклоны вперед, упражнения для стоп. Гимнастика для глаз.  Гимнастика после сна. | **Рисование:**  «Маска клоуна»  «Улыбка»  А**ппликация:**  «Воздушные шары»  **Лепка:**  «Торт»  **Конструирование:**  «Праздничный стол»  **Музыка:** Прослушивание  потешек.  Логоритмика.  Украшение узорами скатерть. | Сюжетно – ролевая игра  «День рождение у Кати»  Знакомство с правилами поведения за столом. Как пользоваться вилкой и ножом.  Сюжетно –ролевые игры»: «Добрые приветствия», «Магазин», «Больница»,  «Светофорик».  Экскурсии:  «В парк».  «Социализация»: Упражнение «Как меня зовут» (дети называют своё имя – полное, краткое, ласковое, самое любимое) |

**4 неделя (22.10-31.10) Тема недели: «Природа и мы»**

**Задачи:**

* помочь запомнить потешку; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас.
* познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием.
* учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и неравенство по количеству предметов;
* учить различать правую и левую руку.
* обогащать представление детей о дарах осени в лесу;
* закреплять умение описывать предметы, замечая характерные признаки
* воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.
* закреплять умение набирать краску на ворс, промывать кисть, различать и называть цвета.
* упражнять в ходьбе колонной, прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу;
* развивать координацию движений и глазомер.

**Мероприятие:** «Погрибочки в лес пойдём» - физкультурное развлечение, **«**Экскурсия по участкам детского сада».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Стихотворение  «Лес - наш друг»,   «Не разжигай огонь в лесу»; «Не шумите в лесу»; «Не оставляйте мусор в лесу», «Давайте вместе землю украшать», «Лес»,  А. Яшин «Покормите птиц зимой!»,  «Пришла беда!»,  «Человек и природа!»  «Лесные правила!»  ЧХЛ: «Кот, Петух  и Лиса», «Заюшкина  избушка», «Три медведя», «Рукавичка» | Ознакомление с **природой**:  «Овощи с огорода»  «В гостях у бабушки»  Ознакомление с  предметным и социальным миром:   «Теремок»  Беседы: «Домашние животные», «О пользе витаминов», «Правила поведения в **природе**»  Рассматривание  иллюстраций в книгах,  «Домашние животные», «Дикие животные» | Музыкальная утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Солнышко» «Пирожок» с перчатками),  Подвижные игры: «Карусель», «Третий лишний», «У медведя во бору», «Ляпа», «Автомобили», «Гуси – лебеди». «Быстро по местам»,  Гимнастика после сна.  Ходьба по гимнастическим дорожкам.  Упражнения со словами. | Аппликация: «Большие и маленькие яблоки на тарелке»  , «Яблоки и ягоды лежат на блюдечке»  Рисование: «Идет дождь», «Разноцветный ковер из листьев»  Аппликация: «Листья из леса».  - «Музыка»: Музыкальные игры: «Самолет», «Поезд».  Закрашивание разукрашек на тему: «Животные», «Птицы» | Социализация»: Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Строители», «Магазин», «Мы путешествуем»  Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * Слесари» * «Я иду в библиотеку»   Релаксация «Волшебный сон». |

**НОЯБРЬ**

**1 неделя (1.11 – 8.11.) Тема недели: «Мое село. Мой край родной. Моя страна.»**

**Задачи:**

* учить детей наклеивать изображения круглой формы, чередовать кружки по цвету.
* познакомить с частью суток - утро;
* учить сравнивать предметы по величине, выделять признаки разных предметов и объединять их.
* познакомить детей с понятием «село»;
* учить называть село, где ты живешь, дом, своих соседей, друзей;
* закреплять понятия: дом, улица, соседи;
* воспитывать любовь к селу, родному краю.
* упражнять в ходьбе колонной по одному выполняя задания, в прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу;
* учить приземляться на полусогнутые ноги.
* учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельно вертикальными и горизонтальными линиями;
* закреплять умение закрашивания рисунков.

**Мероприятие:** Выставка фотографий «Мой любимый уголок села»

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Отгадывание загадок.  Скороговорки.  Артикуляционная гимнастика.  Е. Чарушина "Что за зверь?»,И.Гурина *«Как появился цветок»*,  *«Как появилась птица»*, *«Про кого расскажет жук»*,  *«Про кого расскажет грач»* Н, Носов "Лисята»  Серова *«Зеленая страна»*, *«Лесная дружба»*, *«Санитары леса»* | Наблюдение за снегом, птицами, за небом, дома вокруг детского сада.  Беседа:  «Наше село»  «Дом в котором мы живем»  «Безопасность на дороге»  Беседа по фотографиям города  (принесёнными родителями, рассматривание сюжетной картины *«****Город****»*. | Утренняя гимнастика.  ОРУ для всех видов мышц. (с использованием музыки)  Игры малой подвижности «Поймай падающий листочек», «Море волнуется раз» Подвижные игры:  «Успей выпрыгнуть», «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Третий лишний», «Светофор», «Автомобили».  Гимнастика для глаз.  Гимнастика после сна.  Пальчиковая гимнастика. | **Рисование:**  «Мой дом»  **Аппликация:**  «Малое Сорокино»  **Лепка:**  «Домик»  **Конструирование:**  «Наше село»  **Музыка:**  Разучивание песенок.  Прослушивание музыки.  Звуки природы. | "Найди детёныша".  "Кто, что ест", "Кто, где живёт", *«Узнай животное»*, *«Чьи припасы»*, *«Кто во что одет»* *«Назови друзей леса»*, **Игра**-имитация "Звериная зарядка"  Игровое упражнение: "Придумай ласковые слова"  Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * Слесари» |

**2 неделя (11.11 – 15.11) Тема недели: «Азбука безопасности. Формирование основ безопасности.»**

**Задачи:**

* дать понятие детям о том, какую опасность таят в себе спички;
* познакомить со свойствами огня;
* закреплять знания о безопасности.
* познакомить детей с стихотворением «Кошкин дом»
* учить рассматривать иллюстрации к стихотворению;
* отвечать на вопросы воспитателя.
* учить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на;
* упражнять в сравнении двух предметов, разложенных в ряд.
* учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь;
* развивать эстетическое восприятие.
* упражнять в подлезании под дугу, в прокатывании мяча, в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади.

**Мероприятие:** Театрализация сказки «Колобок».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **Познавательное** | **Физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Беседа о правилах дорожного движения «О правилах кошке расскажем немножко»  - «Чтение художественной литературы»: Чтение стихотворения Б. Заходера «Шофёр». К. И. Чуковского «Путаница», С. Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое», «Кошкин дом», стихи А. Усачёва, А. Березина «Школа безопасности», А. С. Клименко «Происшествие с игрушками» | Беседы: «Я – пешеход» «А у нас дома газ»  Познавательное развитие ФЦКМ: «Вода и её свойства».  просмотр с детьми мультфильмов: «Смешарики. Азбука безопасности», «Правила безопасности в городе», «Уроки тётушки Совы. Азбука безопасности»  Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечными зайчиком | Музыкальная утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Солнышко» «Пирожок» с перчатками),  Подвижные игры: «Карусель», «Третий лишний», «У медведя во бору», «Ляпа», «Автомобили», «Гуси – лебеди». «Быстро по местам», «На дороге».  Гимнастика после сна.  Ходьба по гимнастическим дорожкам. | Рисование: «Светофор»  Лепка: «Светофор».  Конструирование: «Строим дома для домашних животных».  Рисование: «Заяц на снегу»  «Козленок»  - «Музыка»: Музыкальные игры: «Солнышко и дождик» (М.Раухвергер), «Солнышко» (Е.Макшанцева)  Закрашивание разукрашек на тему: «Животные»  Прослушивание музыки перед сном. | Социализация»: Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Строители», «Магазин», «Мы путешествуем»  Сюжетно – ролевые игры: «Шоферы», «Автобус».  Дидактические игры: «Можно – нельзя»  Сюжетно-ролевые игры «Больница»  «Шнуровка-машина»  Д/ игра «Красный, желтый, зеленый». |

**3 неделя (18.11-22.11) Тема недели: «Осень в поэзии искусстве».**

**Задачи:**

* знакомить с произведениями об осени;
* упражнять в образовании слов по аналогии;
* развивать речь, память.
* учить ходить и бегать в рассыпную, используя всю площадь группы, сохранять равновесии при ходьбе по доске, в прыжках;
* упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.
* формировать умение создавать сюжетную композицию из обрывного по контуру круга и смятых комочков салфеток;
* учить наклеивать скатанные комочки бумаги на картон.
* учить детей рисовать короткие линии, передавая падающие капельки дождя.
* познакомить детей с числом 1, с частью суток - день;
* учить обводить круг по точкам, обследовать круг осязательно-двигательным путем.

**Мероприятие: «**Литературная викторина».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** | |
| Чистоговорки.  Скороговорки  Стихи про осень.  Улетело лето красное,  Светит редко солнце ясное.  Улетело лето, снова Осень.  Листья разноцветные разносит  На поля и на тропинки.  Кисти   алые рябинки,  Качаясь, мокнут под дождём.  Холоднее с каждым днём.  Чтение стихотворения А. Бунина «Листопад».  Речевая игра: «Угадай, кто позвал?» | Иллюстраций Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.  На тему осень.  Беседы: «Осень»  «Изменения в природе»  «Изменения в животном мире»  Рассматривание картины Левитана «Золотая осень».  И.С. Остроухова «Золотая осень».  Наблюдения за изменениями в природе, на участке, за птицами и небом. | Музыкальная утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика  Упражнения с обручем, ОВД:  Подвижные игры: «Карусель», «Третий лишний», «У медведя во бору», «Ляпа», «Автомобили», «Гуси – лебеди». «Быстро по местам», «Кто сделает меньше шагов» Гимнастика после сна.  Ходьба по гимнастическим дорожкам. | Аппликация: « Рябина».  Конструирование: «Строим дома».  Рисование:  Музыкальные игры:  Закрашивание разукрашек на тему: «Осень»  Прослушивание музыки перед сном.  Рисование: «Листочки» - отпечатки. «Осеннее дерево». | «Строители», «Магазин», «Мы путешествуем»  Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * Слесари» * «Я иду в библиотеку»   д/и: «Какое время года?»  Д. игры: «Подбери овощ похожий по форме на овал», «Подбери овощи похожие по цвету».  Д.игра: «Назови осенние месяцы»;  Д. игра: «Подскажи словечко». «Что бывает у осени». | |

**4 неделя (25.11-29.11) Тема недели: «**Я и моя семья**».**

**Задачи:**

* познакомить с рассказом К. Ушинского «Петушок с семьёй»;
* формировать умение отвечать на вопросы; обогащать словарный запас;
* прививать уважение и любовь к семье.
* учить детей лепить предметы, состоящие из двух частей;
* закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью стека.
* познакомить с частью суток – вечер;
* учить сравнивать предметы по величине;
* закреплять понятия «большой» и «маленький».
* учить схематично, рисовать человека, состоящего из круга, треугольника и линии;
* закреплять умение различать цвета.
* учить детей называть членов семьи, понимать роль взрослых и детей в семье;
* воспитывать доброжелательное отношение, гордость и любовь к своей семье.

**Мероприятие: Конкурс рисунков «Моя любимая мамочка».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Ч. х. л.. Стихотворение «Все спят». Пальчиковая игра «Моя семья».  Повторное чтение сказки «О глупом мышонке».  Чтение книги «Мама я тебя люблю». Ситуативный разговор о книге «Мама я тебя люблю».  - Рассматривание сюжетных картин.  Сказка «петушок с семьей. | - Рассматривание семейных фотографий  - Игра – беседа «В гостях у дедушки».  - Конструирование разных дорожек  - Игра – беседа «Мама дома – повар»  - На прогулке. Тема.Легковой автомобиль.  Подвижная игра «Вышли детив садик...» | Утренняя гимнастика.  ОРУ для всех видов мышц. (с использованием музыки)  Игры малой подвижности «Поймай падающий листочек», «Море волнуется раз», «Найди пару», «Пробеги тихо» игры по выбору детей.  Подвижные игры:  «Успей выпрыгнуть», «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Третий лишний», «Светофор», «Автомобили». | - Рисование. «Украсим платье маме»,  - Конструирование. «Бусы для мамы».  **Аппликация:**  «Подарок для мамы»  **Лепка:**  «Угощение для кукол»  **Музыка:**  Разучивание песенок про осень, про маму.  Прослушивание музыки. | Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * Слесари»   «Семья» - «Дочки-матери»  - Игра - беседа: «Как зовут родителей, бабушку, дедушку».  - Д/И «Разложи посуду по форме».  - Сенсорно-двигательная игра «Веселые мячики»  - Труд: «Как я дома маме помогаю».  - С/Р игра «Семья». |

**ДЕКАБРЬ.**

**1 неделя (с 02.12 – 06. 12.2019.) Тема недели:** «Здравствуй, гостья зима. Зима в поэзии и искусстве».

**Задачи:**

* закреплять и обогащать знания по теме «Зима»;
* формировать навык составления предложений, опираясь на предметные картинки и вопросы воспитателя;
* обогащать словарный запас;
* учить сравнивать два предмета по длине, рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче;
* закреплять знания детей о времени года - зима;
* учить сравнивать разные времена года, отмечая характерные признаки;
* развивать наблюдательность, любознательность;
* упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу;
* продолжить учить детей скатывать из пластилина маленькие шарики и прикреплять их на картон;
* развивать мелкую моторику;
* учить детей чередовать детали аппликации по цвету.

**Мероприятие:** Конкурс поделок «Кормушки для птиц».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| **ЧХЛ:**  Фольклор: «Снегурочка и лиса» рус. обр. М. Булатова, «Лиса и заяц» рус. обр. В. Даля, «Рукавичка» укр. обр. Е.Благининой.  Поэзия: К.И.Чуковский «Елка», Е.Ильина «Наша елка»  стихотворения: К.И.Чуковский «Елка» (в сокр.), Е.Ильина «Наша елка» (в сокр.)  Речевые игры: «Погреться на морозе», «Снежинки летят», «Вьюга», «Дует ветер», | Иллюстраций Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках на тему «Зима в природе»,  Беседы:  Что я видел по дороге в детский сад. (отметить изменения в продолжительности дня и ночи)                                  – Во что одеты люди зимой.      – Не стой там, где висят сосульки. | Музыкальная утренняя гимнастика.  Пальчиковая гимнастика «Солнышко» «Пирожок» с перчатками),  Подвижные игры: «Карусель», «Третий лишний», «У медведя во бору», «Ляпа», «Автомобили», «Гуси – лебеди». «Быстро по местам», Гимнастика после сна.  Ходьба по гимнастическим дорожкам. | Рисование: «Снеговик», «Елочка нарядная  Лепка:  "Красивые снежинки «Снеговик», «Дерево зимой»"  Аппликация:«Елочка нарядная»,   «Деревья в снегу» (коллективная  работа) | Пальчиковые игры: «Мы во двор пошли гулять», «Кормушка», «Елочка», «Пирог», «На елке»  Просмотр видеопрезентации  «Зима в городе и деревне»  *Дидактические игры*  «Кто внимательный?»  «Чего не стало?». Прослушивание стихотворений, ответить на вопросы,  Разгадывание  загадок |

**2 неделя (с 09.12 – 13.12.2018 г.) Тема недели:** «Знакомство с народной культурой и традициями».

**Задачи:**

* познакомить детей с русскими народными потешками, песенками, скороговорками;
* учить рассматривать иллюстрации к устному народному творчеству; отвечать на вопросы воспитателя;
* закреплять умение подлезать под дугу, прыгать из обруча в обруч, прокатывать мяч между предметами; развивать равновесие, ловкость;
* познакомить с частью суток – ночь; продолжить учить сравнивать совокупность предметов, различать где один предмет, где много; учить видеть форму предметов, соотносить ее с названием, геометрической фигуры;
* упражнять в рисовании предметов округлой формы.
* знакомить с народной культурой и традициями;
* воспитывать доброжелательное отношение, гордость и любовь к культуре и традициям.

**Мероприятие:** «В гости к матрёшке»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чистоговорки  Потешки  Отгадывание загадок.  Скороговорки.  Чистоговорки.  Пословицы. поговорки  Артикуляционная гимнастика.  ЧХЛ: С.Маршак «Перчатки».  Сказка «Снегурочка», «Лисичка со скалочкой» - знакомство с предметами обихода – скалкой.  З.Александрова «Вкусная каша».  Пословица «Щи да каша – пища наша». | Знакомство с русской матрёшкой.  Дидактические игры:  «Один много»  «Что изменилось»  «Собери пирамидку»  Наблюдение за снегом, птицами, за небом, дома вокруг детского сада.  Беседа:  «Наши традиции»  «Культура народов»  «Украшение одежды»  Развивать умение детей зрительно находить изменения.  «Найди пару» | Утренняя гимнастика.  ОРУ для всех видов мышц. (с использованием музыки)  Игры малой подвижности «Поймай падающую снежинку», «Море волнуется раз», «Найди пару», «Пробеги тихо» игры по выбору детей.  Подвижные игры:  «Гори, гори, ясно», «Мыши и кот», «Карусель», «Совушка - сова», «Светофор», «Автомобили».  Упражнения лечебной гимнастики: | **Рисование:**  «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров».  **Аппликация:**  «Узоры», «Матрёшка».  **Лепка:**  «Мамино платье»  **Конструирование:**  «Дом с узорами»  **Музыка:**  «Разучивание русских песенок»  Прослушивание музыки.  Знакомство с народными музыкальными инструментами: рожок, свистулька, бубен. | Воспитание культуры поведения во время полдника. (закреплять навыки аккуратного приема пищи).  Игра ситуация «Что за чем?» - закреплять режим дня.  Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * «Семья» * «Дочки - матери» * «Мама пришла с работы».   Д/игра «Большие и маленькие колокольчики»,  «Кто чей малыш?»,  «Сложи картину»,  «Кто чем питается?», «Соберем бусы», |

**3 неделя (с 16.12 – 20.12.2019 г.) Тема недели: «**Животный мир полярных районов».

**Задачи:**

* помочь запомнить потешку; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас.
* познакомить с оранжевым цветом, учить соотносить цвет с его наименованием.
* учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, различать равенство и неравенство по количеству предметов;
* учить различать правую и левую руку.
* обогащать представление детей о дарах осени в лесу;
* закреплять умение описывать предметы, замечая характерные признаки
* воспитывать доброжелательное отношение к окружающему.
* закреплять умение набирать краску на ворс, промывать кисть, различать и называть цвета.
* упражнять в ходьбе колонной, прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу;
* развивать координацию движений и глазомер.

**Мероприятие:** «Путешествие на крайний север»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Отгадывание загадок.  Скороговорки.  Чистоговорки.  Пословицы, поговорки.  Артикуляционная гимнастика.  ЧХЛ: Чтение рассказа «Про оленей» «Большая книга животных», стихотворе­ние И. Бунина «Северное море»,  В. Чаплина «Фомка белый медвежонок», Г.Снегирев  «Медведь», чтение ненецкой сказки «Айога». | Рассматривание сюжетных картин с изображением животных холодных стран.  Беседа:  «Чем питаются белые медведи?», «Кто, где живёт?»  «Как летчики выручают оленеводов в беде».  Развивать умение детей зрительно находить изменения.  «Найди пару» | Утренняя гимнастика.  ОРУ для всех видов мышц  Игры малой подвижности «Поймай падающую снежинку», «Море волнуется раз», «Пробеги тихо» игры по выбору детей.  Подвижные игры:  «Охотники и звери», «Перебежки», «Птицелов».  Игра-эстафета «Кто быстрее».  Метание снежков. | **Рисование:**  «Белый медведь».  **Аппликация:**  «Пингвин на льдине»  **Конструирование:**  Конструктивная деятельность «Тигр» на основе конуса.  Цель: Продолжать учить детей делать объемные игрушки на основе конуса  **Музыка:**  «Разучивание новогодних песенок и танцев».  Прослушивание музыки. | Воспитание культуры поведения во время полдника. (закреплять навыки аккуратного приема пищи).  Игра ситуация «Что за чем?» - закреплять режим дня.  Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * «Семья» * «Дочки - матери» * «Мама пришла с работы».   Д/игра «Назови детёнышей животных холодных стран»,  «Сложи картину»,  «Кто чем питается?», |

**4 неделя (с 23.12 –31.12.2019 г.) Тема недели: «**Зимние забавы. Новый год».

**Задачи:**

* расширить представление детей о сезонных изменениях в природе (изменение погоды, растений зимой, поведение зверей и птиц);
* формировать представления детей о безопасном поведении зимой во время прогулки;
* формировать умение заботиться о своем здоровье в зимнее время года;
* повышать интерес детей к участию в зимних праздниках, играх;
* развивать художественно - творческие способности в продуктивных видах деятельности (лепка, конструирование, рисование);
* закреплять умение набирать краску на ворс, промывать кисть, различать и называть цвета.
* упражнять в ходьбе колонной, прыжках из обруча в обруч, в прокатывании мяча друг другу;
* развивать координацию движений и глазомер.
* воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы;
* воспитывать любознательность и эмоциональную отзывчивость.

**Мероприятие:** «К нам приходит Новый год».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Рассматривание картины «Зимой на прогулке», «Слепили  снеговика»,  заучивание потешки «Как по снегу по метели…»  ЧХЛ: Л. Воронковой «Снег идет», украинской народной сказкой «Рукавичка»,  «Метель» А. Прокофьева; Г. К. Андерсен "Снеговик", "Госпожа Метелица" | Рассматривание иллюстраций и рисунков: «Зима», «Зима в лесу», «Здравствуй, праздник Новый год», «Зимние забавы», «Будь осторожен!»  Просмотр презентаций:   * «Зима в лесу», * «Зимние забавы».   Дидактические игры:  «Один много»  «Что изменилось»  «Собери пирамидку»  Беседа:  «Зимушка-зима», «Зимние месяцы» | Утренняя гимнастика.  ОРУ для всех видов мышц (с использованием музыки)  Игры малой подвижности «Поймай падающую снежинку», «Море волнуется раз», «Пробеги тихо» игры по выбору детей.  Подвижные игры:  «Прокати снежок», «Зайка беленький сидит», «На земле снежок лежит», «Два мороза»,  Гимнастика для глаз. | **Рисование:**  «Праздничная ёлочка».  **Лепка:**  «Ёлочные игрушки», «Сладости для новогоднего подарка игрушкам»  **Конструирование:**  «Снеговик»  **Музыка:**   * Слушание «Зима» А. Вивальди, «Вальс снежных хлопьев». | Воспитание культуры поведения во время полдника. (закреплять навыки аккуратного приема пищи).  Игра ситуация «Что за чем?» - закреплять режим дня.  Сюжетно – ролевые игры:   * «Больница» * «Собираемся на прогулку» * «Дочки - матери» * «Мама пришла с работы».   Д/игры: «Собери снеговика», «Зимние слова», |

**ЯНВАРЬ**

**2 неделя (09.01. - 17.01.2020г.) Тема недели: «Гигиена и хорошее здоровье»**

**Задачи:**

* Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
* Развивать умения различать и называть органы чувств (глаз, рот, нос, уши), формировать представления об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
* Формировать представления о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы, необходимости закаливания. Знакомить с понятиями «режим дня», «правильное питание», «закаливание».
* Учить рассматривать картину, правильно и четко проговаривать слова.
* Учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках. Учить мягкому приземлению на полусогнутые ноги, катании мяча друг другу, подлезание под дугу
* Продолжать учить отщипывать от пластилина большие и маленькие кусочки.

**Развлечение:** Физкультурный досуг «Зимушка – зима, нам веселье принесла»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Артикуляционная гимнастика. Пословицы поговорки. Беседы: «Чистота и здоровье» «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». «Я помогаю себе сам». «Почему заболели ребята?   Чтение стихотворения А. Барто «Я расту» М. Яснов «Я, мою руки».». С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала». В. Суслова «Про Юру и физкультуру». С. Михалкова «Шагая осторожно». С.Маршак «Пожар»». «Волк и семеро козлят». | Сравнивать два предмета, по ширине, приемом наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий – узкий, шире – уже. Сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать словами поровну, столько – сколько. Д/и «Когда это бывает».  Рассматривание сюжетных картинок, «Гигиена и здоровье».  Беседы: «Полезная и не полезная пища», | Физкультур– досуг: «Хрюша обижается».  П/и: «Беги ко мне!», «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс» «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «с кочки на кочку», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». | Аппликация:   «Скатерть для гостей»  Рисование «Эти полезные овощи», «Полотенце пушистое»  Лепка «Мыло душистое» «Витаминки для игрушек»  Конструирование «Домик для зайчат строить из готовых форм (кубики)  Слушанье   «Трубы и барабан» с. Ю. Островского, м. Е. Тиличеевой «Птички» м. Т. Ломовой, | Д\и «Источники опасности». «Одежда и здоровье». «Если хочешь быть, здоров». «В гости к нам пришел мальчик Плохиш». «Фрукты полезны взрослым и детям» «Внешность человека обманчива».  «Витамины и здоровый организм». «Кошки и собаки соседи наши», «Чтобы зубки не болели.  С\р «Магазин овощей и фруктов», «Маша заболела». «Как правильно чистить зубы». «Утро Маши». |

**3 неделя(20.01-24.01.2020г) Тема:** «**Одежда, обувь, головные уборы»**

**Задачи:**

* Формировать познавательный интерес детей к предметам одежды, обуви, головных уборов.
* Закрепить название одежды; классифицировать одежду, формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей
* Расширять представления детей о труде взрослых по изготовлению одежды головных уборов обуви. Различать по сезонности, месту применения, принадлежности. Различать детали, находить сходства и различия.
* Учить сочетать округлую форму с прямыми линиями, закрепляя умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, учить делить комок пластилина на две равные части на глаз закрепить умение отщипывать от пластилина большие и маленькие комочки; сплющивать шар закреплять знания о величине и форм
* Познакомить детей со способом прикладывания ворса кисти к бумагам. Закрепить знания цветов и умение промывать кисть
* Развивать умение располагать детали в порядке уменьшающейся величины закреплять умение слушать инструментальную музыку, понимать ее содержание учить различать на слух танец, песню, марш развивать музыкальный слух

**Мероприятие**: Показ мод «На балу у золушки».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чтение: О. Черновицкая «Ботинок», В. Звягина «Воробышки», О. Григорьева «Как ботинки ели кашу», В. Черняева «Головные уборы».  Стихотворение Н. Саксонской «Где мой пальчик?» Драматизация Е. Левчук «Лесное ателье» Н.Кончаловской «Дело в шляпе»Н.Юрьева «Сапоги» из кн. «Умные занятия»Н. Носов «Заплатка» С.Михалков «Про Мимозу», Л.Пирогова« Неумеха умелочка», Ш.Пьеро «Золушка» Л. Воронковой «Маша – растеряша». | Математическая игра «Найди цифру». Рассматривание картинок с изображением одежды, обуви, головных уборов; образцов тканей; картинки с изображением частей одежды.  Беседа: Для чего нужны одежда и обувь.»  «О чём «рассказывает» одежда?»  Чем занимается обувщик? «Времена года и одежда».  Д/и»геометрические фигуры – шаром, с порядковым числительным «третий»; упражнять в счете до 5. | Утренняя гимнастика.  Гимнастика после сна.  П\и «Догони свою пару», «Ловишки - перебежки», «Огородники» Маленькие ножки»  Пальч.\ игра «Две подружки»  Ползание на четвереньках,  перешагивать через кубики, подлезать под дугу,  ходить по ограниченной поверхности, равновесие, спрыгивать с невысоких предметов, | Аппликация «Украшаем валенки», «Шляпа для мамы» Туфельки для Золушки.  Рисование рукавица с узором Конструирование «Домик для матрешки»  Лепка «Шарф для медведя»  музыка: «Пестрый колпачок» сл. И.Соловьевой, Муз. Г. Струве «Зеленые ботинки» сл. Алдониной, муз. Гаврилова | Д/и«Один - много», «Какая ткань?», «Определи части одежды», «Назови обувь», «Кому что нужно?», «Какой? Какая? Какие?», «Оденем куклу по сезону», «Разложи на группы», «Назови материал».  Ср игра Магазин одежды и обуви», «Поликлиника», «Мои помощники», «Семья», «Магазин», «Шофёры», «Ателье», «Сапожная мастерская»  Нанизывание бусин, пуговиц.  Н/игры: «Разрезные картинки», «Мозайка», «Шашки», «Лото». |

**4 неделя(27.01-31.01.2020г) Тема недели: «Посуда, мебель, дом**»

**Задачи:**

* Формировать знания детей о посуде, мебели, электроприборах. Дать знания об их назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании.
* Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам.
* Упражнять в сравнении предметов по длине, размеру. Учить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже.
* Рассматривание предметов мебели, размерах и назначении кресел и диванов, самостоятельный выбор постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков.
* Учить сочетать округлую форму с прямыми линиями, закрепляя умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, пальчиками.  Выбирать большие и маленькие предметы и аккуратно наклеивать их
* Продолжать учить отщипывать от пластилина большие и маленькие кусочки. Учить составлять предмет из нескольких частей. **Развлечение**: Театрализованное представление «Репка»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чтение: Л. Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», «Волшебная коробочка», стихотворений А. Барто из цикла «Мои игрушки» («Мишка», «Зайка»), К. Чуковского «Федорино горе», «Сказка о чайнике».  Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли».  «Мы посуду перемыли», «Много мебели в квартире», «Стул», «Стол». Загадок об электроприборах.  Звуковая культура речи | Рассматривание иллюстраций «Посуда».  Беседа «Поведение за столом». «Такая разная посуда». «Электроприборы в жизни человека».  Д\ игра «Найди такой же». «Назови правильно» Упражнять детей в классифицировании предметов по   определенному   признаку. Наблюдение за работой дворника. | Гимнастика «Самовар»П\и «Птички и птенчики» «Поезд».. «Соберем шарики в корзинку» Наседка и цыплята», «Птички в гнёздышках», «Попади в цель», «Гуси – лебеди», «Карусель» «Перенеси снежок» П\игры: «Наседка и цыплята», «Лошадки», «поезд», Х\ игра «Паучок-паучок». | Игра-забава «Музыкальный волчок» или «Юла».  Музыкально-дидактическая игра «Пляска с погремуш­ками», Антоновой. Рисование «Чайная ложка». Познакомить с столо­вым прибором чайная ложка.  Лепка: «калачи» «Баранки», Украшаем блюдце - рисование «Посуда для Федоры». | Д\ игра «Собери пирамидку».  С-р игра: «Салон красоты», «Магазин» Семья».  Игровая ситуация «Кассир отпускает товар».  «Мама укладывает детей спать».  Д\ и «Собери картинку. Посуда» «Как предметы помогают человеку».  Т\ игра «Репка».  Игровая ситуация «Вежливый медвежонок», здороваться, прощаться, благо­дарить за помощь.  С\ игра «Ждем гостей. |

**ФЕВРАЛЬ.**

**1 неделя (03.02-07.02.2020г) Тема недели: «Транспорт»**

**Задачи:**

* Формировать знания детей о транспорте, значении транспорта в жизни человека, безопасности на транспорте
* Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, выделять основные признаки частей транспорта (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать машины по назначению.
* Упражнять в сравнении предметов по длине, размеру. Учить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже.
* Учить детей выполнять игровые действия: двигать­ся по кругу, останавливаться со сменой динамики музыки, ритмично в такт музыки потряхивать погремушками, с окон­чанием музыки прятать погремушки за спину, ритмично выполнять прыжки на двух ногах. Рассматривание видов транспорта, их назначении., самостоятельный выбор постройка изделия. Выбор кирпичиков и кубиков.
* Учить сочетать округлую форму с прямыми линиями, закрепляя умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, пальчиками.  Выбирать части машины и аккуратно наклеивать их.
* Продолжать учить отщипывать от пластилина большие и маленькие кусочки. Учить составлять предмет из нескольких частей.

**Развлечение:** Игра-развлечение «За рулем!»,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Беседа «Где спит машина?». «Пешеходы и водители» «Машины специального назначения». «Виды транспорта». иллюстраций с»виды транспорта,» картины «Играем в поезд».«Транспорт: наземный и подземный» .  Чтение поэтического произведения М. Манакова «Автобус»«Транспорт» Отгадывание загадок на тему транспорт | Упражнять в сравнении предметов по длине, размеру. Учить сравнивать два предмета по  ширине, используя слова: шире, уже. . Д\ игра «Найди такую же». «Назови  правильно» Наблюдение за работой дворника. Д\ игра «Угадай что за транспорт» закреплять умение классифицировать машины по величине сравнения словами «меньше», «больше». | Гимнастика»Самолеты» «Поезд» П\ игра «Ловкий шофер» Воробушки и автомобиль» «Поезд» «Автомобили « Учить действовать по сигналу , передвигаться по залу не наталкиваясь друг на друга развивать у детей умение выполнять движения по звуковому сигналу, закреплять навык построения в колонну, упражнять в ходьбе, беге друг за другом. Развивать ориентировку в пространстве, | Рисование «Разноцветные колеса».  Лепка «Самолеты стоят на аэродроме» Прослушивание муз. Пр- ия «Прокати, лошадка, нас»(муз. В.Агофонникова и К.Козыревой, сл. И.Михайловой«Отгадай, на чем играю» (ложек, бубна, погремушки)Прослушивание «Песенка друзей»; «Машина».Аппликация: «Автомобиль из геометрических фигур» | Д\ игра «Кто, на чём ездит?» **«Узнай по описанию»** **«**Что лишнее?» «Машины едут в гараж» «Назови часть целого».С-р игра «Медвежонок и зайка моют машину» «Ремонт машин» «Кто шофёр?» «Покатаемся на автобус «Покатаемся на автобусе, Сюжетно-ролевая игра «На стройке»Д\и «Собери машину»; «Домино о транспорте»; «Найди и назови»; |

**2 неделя(10.02-14.02.2020г) Тема недели: «Профессии»**

**Задачи:**

* Расширить у детей знания о профессиях, в том числе и профессиях своих родителей (место работы родителей, значимость их труда; гордость и уважение к труду своих родителей)
* Проявлять бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарное чувство к человеку, сделавшему нужное для детей дело. Побуждать к отражению полученных впечатлений в играх, передавать в игре отношение взрослого к работе.
* Упражнять в сравнении предметов по длине, размеру. Учить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже. Развивать координацию движений, повышать двигательную активность, выполнять прыжки с места, правильно принимать исходное положение, выполнить прыжок, удер­жать равновесие.
* Развитие музыкально художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. (Слушание, пение, песенное творчество)
* Учить сочетать округлую форму с прямыми линиями, закрепляя умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, пальчиками.
* Продолжать учить отщипывать от пластилина большие и маленькие кусочки. Учить составлять предмет из нескольких частей.

**Развлечение:** «Все профессии нужны, все профессии важны!»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чтение рассказов: «Рассказ о маленьком автомобильчике» Л. Берг, «Светик – трехцветки» Т. Александрова. «Папин праздник самый главный» С. Маршак. Чтение стих. К.Чуковского «Айболит» «Строители» «Врач», «Медсестра», | Д/и: Кто больше скажет о профессии , Кому что нужно для работы, «Труд помощника воспитателя», «Труд водителя», «Труд дворника» «Продавец» Труд дворника Экскурсия в кабинет врача Целевое посещение прачечной, кухни. «Где работает мой папа». . Рассматривание иллюстраций с изображением работы повара, врача, пожарногоД\ игра «Кто, кем работает?» **«**Что лишнее.   Д\ игра «Найди такую же профессию». | Комплекс утренней гимнастики «Репка». Хождение по дорожкам .Пальчиковые игры: «Семья» П\ игра «Ловкий шофер» Воробушки и автомобиль» «Поезд» «Автомобили « Развивать ориентировку в пространстве, Упражнять в ходьбе и беге, действовать по зрительному, | Солдатский марш – Р.Шуман, Парень с гармошкой – Г.Свиридов, Пастушок – С.Майкапар. Мы поехали! – Н.Бордюг, В огороде мы трудились – Н.Мурычева, Машина – А.Попатенко, Поезд – Н.Метлов, Самолет – Е.Теличеева Откуда хлеб на стол пришел. Крендельки | Беседа:«Мы были в гостях у врача», «Наши куклы – врачи» «Как настоящие строители» Беседы: Работа воспитателя \*, о людях разных профессий \*, «Как я хожу в магазин», «Как я хожу в магазин» «Большая стирка» «Дом, в котором мы живС/р игры: «Заправка», «Дорога», «Столовая», «Больница», «Автобус», «Пароход», |

**3 неделя (17.02-21.02.2020г) Тема** недели**: «Наша Армия**»

**Задачи:**

* Расширить у детей знания об Армии, родах войск, обмундировании, технике, в том числе и профессиях, которые есть в армии. Дать представление, что папа проявляет заботу о своей семье. Воспитывать доброе отношение к папе. Дать представление о медперсонале.
* Упражнять в сравнении предметов по величине: большой, маленький. Развитие умения при сравнении 2-ух предметов выделять параметр длины, «длиннее», «короче» умения детей группировать геометрические формы по цвету, размеру, форме; закрепление умения складывать целое из частей; умение различать части суток. знание счета в пределах 5, знание цифр 1-5 и узнавание их среди других.
* Развивать координацию движений, повышать двигательную активность, выполнять прыжки с места, правильно принимать исходное положение, выполнить прыжок, удер­жать равновесие.
* Развитие музыкально художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. (Слушание, пение, песенное творчество). Учить сочетать округлую форму с прямыми линиями, закрепляя умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, пальчиками, красками, карандашами.
* Продолжать учить отщипывать от пластилина большие и маленькие кусочки. Учить составлять предмет из нескольких частей.

**Развлечение:** Спортивный праздник «Бравые солдаты»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чтение:  Г.Виеру  « Ракета»  С.Михалков «Дядя Стёпа.»  (отрывок)  Г.Виеру  « Ракета»Потешки : «Ой ты, заюшка –пострел…»,Сказки:  «Три брата»,    Е. Благинина. Научу обуваться и братца Сказка про храброго Зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост.Загадки  (Пес, кот), | Рассматривание фотографий с изображением военных.  Рассказ» о нашей армии. «Зачем военным самолёты» «Армия»  Настольно - печатные игры: Цвет: «Собери по цвету». Величина: «Найди машинку  большую  и  маленькую» «Расставь  солдатиков» Форма: «Назови  какая  фигура», «Какие  бывают  машины», «Что  лежит  в   машине» Дидактические  игры: Количество:« Чего  больше?» | Упр-я с  бегом:  «Десант»  С  прыжками:  «С кочки на кочку»  С  подлезанием   и   лазаньем:  «Разведчики»  С  бросанием  и  ловлей:  «Кто  дальше  бросит снежок.»  На  ориентировку  в  пространстве:  «Найди  свое  место»  Подвижные   игры:  С  бегом:  «Красный, зелёный»  С  прыжками:  «Зайка прыг, зайка скок…» | Игры  с конструктором.    «Военная техника»   конструирование  «Аэродром»  Песенка - игра:  «Продолжи  колыбельную»  Солдатский марш – Р.Шуман, Парень с гармошкой – Г.Свиридов, Пастушок – С.Майкапар. Мы поехали! – Н.Бордюг, В огороде мы трудились – Н.Мурычева, Машина – А.Попатенко, Поезд – Н.Метлов, | Д/ игра: «Зайка  пригласил  в  гости  мишку  и  ежика». «Опиши, мы отгадаем», «Беги в дом, какой я назову». «Летает  не  летает». «На  шоссе» Мультфильм:  «Если  хочешь  быть  здоров».  Игры: «Старт»;  «Кто  быстрее»; «Покажем зайке, как надо обращаться к  взрослым»; «Научим Хрюшу   уступать  место  старшим». |

**4 неделя(25.02-28.02.2020г) Тема недели: «Лес - наше богатство»**

**Задачи:**

* Формировать представление детей о лесе – основном богатстве человека. Закреплять название деревьев, познакомить с характерными признаками листьев. Закреплять представления о характерных особенностях деревьев, условиях, необходимых для их роста.
* Выделять отдельные предметы из группы и составлять группы из отдельных предметов; сравнивать две группы предметов пользуясь приемами наложения и приложения; различать геометрические фигуры: круг, квадрат; продолжать учить ориентироваться во времени (утро, день, вечер); формировать понятие о длине, ширине; закреплять умение определять основные пространственные направления; упражнять в сравнении предметов по высоте; видеть в простых предметах окружающей действительности знакомые предметы;
* Развивать координацию движений, повышать двигательную активность, выполнять прыжки с места, правильно принимать исходное положение, выполнить прыжок, удер­жать равновесие.
* Развитие музыкально художественной деятельности; - приобщение к музыкальному искусству. (Слушание, пение, песенное творчество) Учить сочетать округлую форму с прямыми линиями, закрепляя умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей, пальчиками, красками, карандашами.
* Продолжать учить отщипывать от пластилина большие и маленькие кусочки. Учить составлять предмет из нескольких частей.

**Развлечение:** Театрализованное представление «В гости к лесовику

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чтение: стихотворения Кондратьева «Доброе утро»,  Е. Чарушина «Утка с утятами»,   Г.Виеру  « Ракета»,  С.Михалков «Дядя Стёпа.»  (отрывок), Г.Виеру  «Ракета». Потешки : «Ой ты, заюшка – пострел…». Сказка «Три брата». Е. Благинина. | Беседа: «Деревья» Строение, какую пользу приносят людям, какие породы деревьев бывают? Путешествие к лесовичку Леше в зимний лес». Деревья заснули под снегом. Д\.игра «Тепло - холодно» (снег - холодно, солнышко – тепло) «К Зайке в гости на обед» Рассматривание картин, иллюстраций (утро, день, вечер) Д\ игры «Когда это бывает», «Назови». | физкультминутки «Утренняя зарядка»  Упр-я с бегом:  «Десант»  С прыжками:  «С кочки на кочку»  С подлезанием    и   лазаньем:  «Разведчики»  С бросанием и ловлей:  «Кто дальше бросит снежок. | Раскраски на тему: «Время суток» Ручной труд: «Подарок маме» (наклей середку для цветка) Лепка. «Роза для мамы» учить раскатывать длинную «колбаску», расплющивать её пальцами в длинную полосу, скручивать в бутон; дополнять стебельком и листочками. | С – р игра: «Больница».  Д/ игра: «Зайка пригласил в гости мишку и ежика», «Опиши, мы отгадаем», «Беги в дом, какой я назову»,«Летает  не  летает» «На  шоссе» Игры: «Старт»;  «Кто  быстрее», «Покажем зайке, как надо обращаться к  взрослым». |

**МАРТ.**

**1 неделя(02.03-06.03.2020г) Тема недели: «Здравствуй весна. Мамин праздник»**

**Задачи:**

* Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.
* Формировать на предметной основе представление об овале, умение находить предметы овальной формы в окружающей обстановке. Закреплять счёт в пределах 5, умение соотносить цифры с количеством. Закреплять представления о треугольнике, квадрате, круге.
* Упражнять в ходьбе и беге парами и беге врассыпную. Познакомить с прыжками в длину с места (основное внимание уделить приземлению на обе ноги), прокатывать мяч между предметами.
* Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
* Продолжать вызывать у детей интерес к действиям с краской. Обратить внимание на строения цветка и декоративные элементы. Закреплять и уточнять полученные ранее навыки (Скатывать и раскатывать комок), учить раскатывать длинную «колбаску», расплющивать её пальцами в длинную полосу, скручивать в бутон; дополнять стебельком и листочками. Учить детей украшать изделия путем печатания на них узоров.

**Развлечение:** Праздник «для мамочек» Чаепитие с мамами.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| П\игра «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка»  Чтение стихотворения И.Косякова «Все она».  А.Плещеева «Весна». А. Барто «Смотрит солнышко в окошко.» С.Я.Маршак «Весенняя песенка», Кондратьева «Доброе утро» Е. Чарушина «Утка с утятами» | Беседа: «8 марта. О любимых мамах», «Мы – помощники. Что мы умеем», «Добрые волшебники», «Встречаем Весну – красну», «О любимых мамах и бабушках» «Весна в лесу". Д/и "Отгадай мою загадку", "Найди маму". Д\и «Опиши игрушку», «Когда это бывает?», «Здравствуй, солнышко-колоколнышко!» - загадывание загадок о весне. | Игровое упражнение «Через ручеек», «Беги ко мне!» «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс» С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «с кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», | Аппликация «Ты смотри, смотри, смотри, улетели все шары» «Красивая скатерть» (украшение квадрата узором) Изготовления печенья для мам. Ручной труд: «Подарок маме» (наклей середку для цветка) Игры с конструктором и кубиками: «Строим высокие и низкие дома» Рисование «Портрет семьи» Раскраски на тему: «Время суток». | Сюжетно – ролевая игра: «Мы строители» «Больница».  Д/  игра: «Зайка  пригласил  в  гости  мишку  и  ежика»,  «Кто  быстрее» «Покажем зайке, как надо обращаться к  взрослым»,  общение «Наши мамы», «У нас в гостях бабушка», «Мамины помощники»- Беседа: «Наши мамочки, |

**2 неделя(09.03-13.03.2020г) Тема недели: «Подводный мир»**

**Задачи:**

* Обогащать и углублять знания о " подводном мире". Расширять знания о декоративных рыбках. Формировать представление о внешнем виде, об образе жизни, о повадках рыб, с характерными признаками. Учить детей обобщать и классифицировать (морские рыбы, аквариумные рыбы, рыбы, живущие в пресноводных водоемах).
* Продолжать учить различать и называть геометрические фигуры, основные признаки. - Продолжать учить группировать предметы по цвету. - Продолжать учить различать количество предметов и соотносить их с числом, - закрепить навыки счета до 5. - развивать память, воображение, логическое мышление.
* Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, мягко приземляясь на полусогнутые ноги; продолжать учить ходить по кругу, сохраняя ровное построение.
* Познакомить детей с творчеством. И Токмаковой. Запоминать стихотворение наизусть, развивать речь детей, активизировать словарный запас.
* Развитие познавательно-исследовательской деятельности через зрительное и слуховое восприятие. Познакомить детей со свойствами воды (запах, цвет)» Волшебная вода»

**Развлечение:** Показ театрализованного представления «Сказка о рыбаке и рыбке» А С Пушкин.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Пальчиковая гимнастика (рыбка). Чтение сказки А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке рыбке». Заучивание наизусть И.Токмакова «Где спит рыбка?» Паль\игра «Этот пальчик дедушка, этот пальчик. «А. Плещеева «Весна».. А. Барто «Смотрит солнышко в окошко.» С.Я.Маршак «Весенняя песенка», Кондратьева «Доброе утро» Е. Чарушина «Утка с утятами».  З к речи: звуки т, п, к» | Рассматривание альбома «Рыбы» Беседа «Подводный мир», «Рыбы». Рассматривание иллюстраций картинок «Рыбы». Загадки о рыбах (карась щука, золотая, дельфин, акула).  Посчитать рыбок.  Эксперим. «Как и чем рыбы дышат под водой» «Волшебная водичка».  Д\и «Найди такую же», «Собери рыбку», «Ловись рыбка», «Составление рыбок из разных геометрических форм». Д/и "Отгадай мою загадку", «Опиши игрушку». | Учить детей спрыгивать с невысоких предметов, мягко приземляясь на полусогнутые ноги; продолжать учить ходить по кругу, сохраняя ровное построение. Игровое упражнение «Через ручеек» С бегом. «Беги ко мне!» «Птички в гнездышках», «Море волнуется», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс».  С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «с кочки на кочку». | Аппликация «Рыбка» Лепка «Рыбка»  Ручной труд: «Составить рыбок из разных геометрических фигур».  «Раскраски на тему: «морские рыбки»  Песенка весна красна Весенний танец. Слушанье музыки «Шум прибоя»  Песня «Рыба-кит» Пение Арбенина «Моряк», Кравль «Море». | Сюжетно – ролевая игра: «Магазин» «Больница».  Д\  игра: «Зайка  пригласил  в  гости  мишку  и  ежика». «Опиши, мы отгадаем», «Беги в дом, какой я назову», «Летает не летает», «На шоссе». Мультфильм:  «Если  хочешь  быть  здоров»,  «Кто  быстрее», «Покажем зайке, как надо обращаться к  взрослым» |

**3 неделя(16.03-20.03.2020г) Тема недели: «В гостях у сказки»**

**Задачи:**

* Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.
* Формировать умение вести диалог: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого, узнавать называть знакомых персонажей на картинках и их действия.
* Учить сравнению предметов по длине и ширине, используя в речи слова - сравнения. Закрепить умение считать до пяти по заданию.
* Побуждать доступными каждому ребенку средствами выразительности, изображать падающий снег и заснеженные деревья.
* Поддерживать интерес к строительным играм. Учить строить по замыслу, объединять получившиеся постройки общим сюжетом.
* Развивать интонационную выразительность, учить петь активно и слаженно.
* Учить влезать на гимнастическую стенку и спускаться с нее, не пропуская реек; Упражнять в бросании и ловле мяча друг другу.

**Развлечение:** Инсценировка сказки «Колобок»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Речевая игра «Солнце и дождик», «Курочка Ряба». Потешка «Баю-бай», «Сказка про зайку»; «Петушок и его семья» «Козлята и Волк»   Сказка «Теремок» «Репка», К. Чуковского «Путаница» «Про девочку Машу и Зайку - Длинное ухо»  Потешка «Киска, киска, киска, брысь».  Чтение стихотворения И.Косякова «Все она».  А.Плещеева «Весна».. А. Барто «Смотрит солнышко в окошко.» С.Я.Маршак | Беседа: «Путешествие в страну сказок», «Литературный калейдоскоп», «Ледяная дорожка», показ сказки «Колобок» на фланелеграфе; - настольно –печатные игры «Сложи сказку», «Выложи картинки по порядку», «Узнай сказку по картинке», «Найди ошибку»;  - рассматривание иллюстраций к сказкам;  - выкладывание узоров из геометрических фигур на фланелеграфе пальчиковая игра «Маша»;  - игра с палочками «Варили суп»; | П\и «Мишка Шалунишка», «Веселые ребята», «Найди колокольчик», «Мы веселые ребята».  И\ упражнение «Через ручеек», «Беги ко мне!», «Птички в гнездышках», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пёс», «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «с кочки на кочку», «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет», | Песенка «На птичьем дворе»  Иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок»  Аппликация «Ты смотри, смотри, смотри, улетели все шары», «Красивая скатерть» (украшение квадрата узором))  Игры с конструктором «Сказочный город» Рисование «Ледяная дорожка», «На деревья, на лужок тихо падает снежок»  Раскраски на тему: «Время суток» | д\ игры: «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.;  с\-ролевая игра «Семья», «Дом»;  -спектакль по сказке «Заюшкина избушка»; Сундучок «Мойдодыра», (предметы личной гигиены);  н/п игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы иллюстрации к сказкам «Лиса и заяц», «Лиса Патрикеевна», «Снегурочка и лиса», Л. Толстой «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», |

**4 неделя(23.03-31.03.2020г) Тема недели: «Весна в поэзии и искусстве»**

**Задачи:**

* Формировать элементарные представления об весенних изменениях в природе: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко – потеплело, запели птицы, люди заменили тёплую одежду на облегчённую. Уметь видеть и определять время года «весна» на картинах художников, прививать любовь к природе, к весне. Раскрыть образ весны в произведениях живописи, музыки, поэзии.
* Учить вслушиваться в музыкальные произведения. Познакомить с творчеством композитора Э.Грига
* Формировать умение прыгать на двух ногах, ходьба по бревну; перешагивание через шнуры попеременным шагом.
* Обогащение активного словаря; развитие речевого творчества, приобщать детей к рассматриванию рисунков картин, построения высказывания из 2-3 предложений.
* Закрепить знание счёта в пределах пяти, знание цифр 1 – 5 и узнавание их среди других. Уметь находить больше — меньше, столько — сколько, поровну (тарелок, кружек).
* Учить отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности. Учить рисовать веточку с почками и наверх почек наклеивать листочки.

**Развлечение:** «Праздник весны»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чтение Е. Баратынский «Весна, весна», Л. Толстой «Пришла весна…», «Птица свила гнездо», поэзия А.Плещеев «Весна», И. Косякова «Все она», И. Белоусов «Весенняя гостья.», А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж тает снег. «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк». Заучивание потешки «Солнышко - вёдрышко» Чтение Л. Толстой «Птица свила гнездо | Беседа: «Весна, весна пришла», «Весна в поэзии и искусстве».  Весна на картинах художников, рассматривание альбома: «Вот весна пришла опять» Познание ФЦКМ. «Весна» Наблюдение за образованием сосулек, капели.  Рассмат. картины Шишкина «Весна», «Грачи прилетели» Саврасов, Ранняя весна. Познавательно-исследовательская деятельность | Весенние пальчиковые игры: «Пальчиковая игра «Весна», «Капель», «Солнышко».  «За воротами весна» Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; П.И: «Найди свой цвет», «Поиграем с солнечными лучами», «Лошадки» «Совушка», «Воробушки», «Кто быстрее?», «Ручеек», «Птички в гнездах», «Мишка Шалунишка», «Найди колокольчик», | Рисование «Весеннее солнышко», «Красивые деревья», «Сосульки». Лепка «Чудо - дерево» «Наступила весна».  Конструирование картон, ленточки (для изготовления солнышка).  Аппликация. «Почки и листочки», «Скворечник для скворцов».  Прослушивание песенок про весну, голосов животных и птиц нашего края. Разучивание песенки В.Агафонников | С/ролевая игра «Магазин», «Больница».  Сундучок «Мойдодыра», (предметы личной гигиены);  н/п игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы .  Д/игра: «Зайка пригласил в гости мишку и ежика» «Опиши, мы отгадаем», «Беги в дом, какой я назову», «Летает  не  летает», «На  шоссе». Мультфильм:  «Если  хочешь  быть  здоров»  «Кто  быстрее» |

**АПРЕЛЬ.**

**1неделя (01.04-10.04.2020г) Тема недели: «Птицы»**

**Задачи:**

* Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты),
* Дать детям представления о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов).
* Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).
* Закреплять умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте используя слова: шире, уже, выше, ниже, длиннее, короче.
* Учить детей составлять коллективную композицию, доводить предмет до нужного образца.
* Наносить клей на фигуру и прикладывать смазанной клеем сторону к листу бумаги.
* Учить бросать мяч вдаль двумя руками, в горизонтальную цель. Упражнять в прыжках в длину. Упражнять в ходьбе парами, беге в рассыпную. Учить ходить по наклонной доске, прыгать с продвижением вперед.
* Продолжить учить детей рисовать техникой печатания ладошкой. Учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки.

**Развлечение: «Птицы»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Загадывание загадок:  Беседа: «Птицы» «Домашние птицы», «Перелетные птицы»  Чистоговорки, скороговорки,  Заучивание:  *Набухают почки,*  *Пробиваются листочки,*  *Начинают муравьи*  *Поправлять дворцы свои.* Г. Ладонщиков .  Ч. Х. Л. «Воробей и лиса», В.Даль «Ворона» А. Майков «Ласточка», Н. Сладкова «Грачи прилетели | Беседа «Пришла весна, встречаем птиц», «Расскажи почему нельзя пугать птиц», «Перелетные птицы»,  «Как помочь птицам весной». Рассказ воспитателя о скворечниках и кормушках.  Просмотр презентации "Птицы".  Упражнение "Кто нарисован на картинке?"  *ФЦКМ* *«Перелетные птицы»*.  Упражнение "Выложи птичку". | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика.  Пальчиковая игра  «Hу-ка, братцы, за работу!»  Hу-ка, братцы, за работу!  Покажи свою охоту.  Большому – дрова рубить,  Печи все – тебе топить,  А тебе – воду носить,  А тебе – обед варить,  А малышке – песни петь,  Песни петь, да плясать,  Родных братьев забавлять.  Гимнастика для глаз. | Рисование «Скворечник»  Разучивание песенки про весну.  Просмотр презентации «Птицы наши пернатые друзья»  Прослушивание музыкальных произведений «Звуки весны», плясовых мелодий  Слушание фонограммы с голосами птиц.  Узнавать голоса птиц: соловья, скворца, кукушки. | Сюжетно ролевые игры «Магазин», «Семья». «Поликлиника».  Конструирование.  Сбор мозаик.  Упражнение «Как меня зовут» (дети называют своё имя – полное, краткое, ласковое, самое любимое)  - «Социализация»: Пластический этюд «Солнышко» |

**2 неделя (13.04-17.04.2020г) Тема недели: «Космос. Звезды и ракеты»**

**Задачи:**

* Расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса.
* Знакомить детей с космосом и первым космонавтом Ю.А. Гагариным. Расширять представления детей о планете Земля, о Луне, о звёздах. Формировать элементарные представления детей о пространстве (учиться различать, что находится близко и далеко).
* Развивать умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, исследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание при создании ракеты из пластилина.
* Показать связь между реальными предметами (иллюстрация ракеты) и отображающими их конструкциями. Учить создавать простейшие постройки из различных деталей, сделанных из пластилина. Содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, высокий/низкий, близко/далеко и точному их употреблению в процессе конструирования.
* Закреплять названия музыкальных инструментов и как на них играть, начинать пение после музыкального вступления всем вместе.

**Развлечение:** Спортивный досуг «Космическое путешествие»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Чтение « Незнайка на Луне» Г.Юрлин "Что внутри?". Рассказ "Счастливого пути, космонавты"Е.П.Левитан "Твоя Вселенная"Е.П.Левитан "Звёздные сказки"К.А.Порцевский “Моя первая книга о Космосе”Любовь Талимонова "Сказки о созвездиях"Загадки о космосе В.Степанов «Космонавт»   В.Синицын | ФЭМП« Большое космическое путешествие» « Посчитай звезды и кометы» Беседа: «О космосе» ФЦКМ« Покорители космоса- наши космонавты» « Человек на Луне» « Звезды- светящиеся небесные тела»Эксперем. « Солнце- источник жизни» Беседа: « Земля- наш дом во Вселенной» « Голубая планета, какая ты? Опыт «Как увидеть звезды без лучей» «Почему днем звезды не видно» «Почему Луна на Землю не падает» «Кто съел месяц»«Как происходит смена дня и ночи» | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика «Тренировка для команды. Космического корабля»  «Ракеты и кометы»  «Космический корабль,  космонавт в открытом  Космосе».  физминутка: Раз-два, стой ракета,  Три-четыре, скоро взлет  Пальчиковая гимнастика: «Солнышко» «луна». | Лепка «Запустим ракеты в космос», «Инопланетяне», «Обитатели космоса».  Рисование «Космическое путешествие», «Путь к звездам».  Аппликация «Ракета» Конструирование «Строительство лунохода», планет солнечной системы из снега на прогулке (комки снега, в центре самый большой ком – Солнце, вокруг него снежные комья маленькие–др планеты). Конструктивные игры: из деревянного конструктора "Космодром" | Просмотр мультфильма «Тайна третей планеты» «Белка и Стрелка».  Д/ и «Космические», «Космодром», «Юные исследователи космоса».  С/р творческая игра «Космическое путешествие к звездам». С\р игра « Космонавты» Игра «Жили гуси у бабуси». Сценка «Гуси» Д/и «Лото», «Уточка», «Что изменилось?», «Зайка  пригласил  в  гости  мишку  и  ежика» |

**3неделя(20.04-24.04.2020г) Тема недели: «Водные ресурсы»**

**Задачи:**

* Формировать элементарных представлений о признаках и свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; и т. д.).
* Развивать умение устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой, идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода.
* Обобщать представление детей об округлой форме предметов, закрепить умение считать до пяти, развивать логическое мышление, соотносить форму со цветом.
* Развивать у детей интерес к смешиванию красок для получения светлых оттенков цветов.
* Продолжать учить детей конструировать с опорой на наглядность.
* Закреплять названия музыкальных инструментов и как на них играть, начинать пение после музыкального вступления всем вместе.
* Совершенствовать навыки ходьбы парами, согласовывая действия с другими детьми; Упражнять детей в беге в разных направлениях.
* Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом, упражнять в сохранении равновесия в ходьбе по скамейке боком приставным шагом, в подлезание под препятствие, не касаясь руками пола.

**Развлечения:** «Капелька»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Д/и «Дождик», «Капель» звукопроизношении. Разучивание отрывка из сказки К. Чуковского «Мойдодыр».  ЧХЛ стихотворения Н. Рыжовой «Вы слыхали о воде», Е. Баратынский «Весна, весна» Л. Толстой «Пришла весна…», поэзия А. Плещеева «Весна», «Уж тает снег, бегут ручьи», «Травка зеленеет...», «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», А. Барто | Беседа: «Для чего нужна вода», «Путешествие капельки».  Познание «Капелька», «Большая вода на картинах художников» рассматривание альбома: «Вот весна пришла опять».  Просмотр презентаций. Наблюдение за капелью, сосульками, ручейками, деревьями, птицами – обогащать представления детей об изменениях весной.  Экспер. деят. опыт: «Нагревание воды», | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика Физ.: «Дождик», «Скачет шустрая синица», упражнения с мячом, ходьба по скамейке боком приставным шагом, прыжки в длину с места, подлезание под препятствие, не касаясь руками пола.  Пальчиковая гимнастика: «Капель», «Солнышко и дождик». | Рисование ««Водичка- водичка», «Сосульки», «Волшебные пузыри». Конструирование «Мостик».  Лепка «Большие и маленькие капельки»  Лепка/ аппликация «Плывёт кораблик по волнам». Конструирование картон, ленточки (для изготовления солнышка). | Ситуативный разговор «Дружные ребята».  Д/и «Лото», «Времена года», «Скажи сколько»,  «Что изменилось?», «Дождик», «Кукла обедает», «Одень куклу на прогулку», «Чудесный мешочек».  С/р игры: «Семья», «Магазин», «Больница».  Сундучок «Мойдодыра», (предметы личной гигиены); |

**4 неделя(27.04-30.04.2020г) Тема недели: «Неделя Здоровья»**

**Задачи:**

* Формировать первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Закреплять знания о личной гигиене.
* Уточнять и обобщать знания детей о строении тела человека, о различных его функциях.
* Формировать элементарные навыки ухода за своим телом.
* Закрепить умение считать до пяти. Учить классифицировать предметы по свойству (цвет, форма, размер).
* Закрепить известные приемы рисования округлой и овальной формы, упражнять в различении круглой и овальной форм путем расположения, а затем наклеивания фруктов по двум полочкам.
* Учить правильно, артикулировать гласные звуки. Развивать интонационную выразительность.
* Продолжать учить бросанию мяча вверх и ловле его после отскока от пола; Совершенствовать навык отталкивания в прыжках на двух ногах на месте разными способами; учить видеть непорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.
* Укреплять здоровье детей через игровую деятельность.

**Развлечение**: «В гостях у Айболита»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Артикуляционная гимнастика.  Заучивание чистоговорки: «Милая Мила мылась мылом. Намылилась, смыла, так мылась Мила.».  Чтение произведений: К. Чуковского «Мойдодыр», «Доктор Айболит», А. Барто «Девочка чумазая», «Купание» З. Александрова, «Про Машу и манную кашу», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Л. Гржибовская «Чисти зубки, руки мой! | Беседа: «Здоровые зубы». «Таблетки растут на ветке», «Здоровье в порядке, спасибо зарядке», «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу», «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья!»  «Расскажи и покажи Буратино, что такое хорошо, что такое плохо?»  Просмотр презентаций: «Виды спорта», о здоровье.  Познание: «Знай своё тело», «Внутренние органы».  Эксперимент с водой «Очищаем воду». | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика.  Физкультура «Мой веселый звонкий мяч», «В гости к Зайчику»:  упражнения с мячом, ходьба по скамейке боком приставным шагом, прыжки в длину с места, подлезание под препятствие, не касаясь руками пола.  Физкультминутки: «О чём поют воробушки» Скачет шустрая синица» «Птички в гнёздышках сидят» Пальчиковая гимнастика: « | Рисование «Мы платочки постираем». Лепка «Зайчатки за здоровый образ жизни».  Игра – конструирование: «Больница для зверят». Аппликация. «Мой рецепт салата для здорового человека» Прослушивание песенок про весну, голосов животных и птиц нашего края. | Беседа: «Как я умываюсь»,  Игра: «В гостях у Айболита», «Врачи - наши друзья», «Мишка заболел».  С/р игры: «Больница», «Скорая помощь», «Измерим мишке рост и вес», «Парикмахерская».  Д/ у «Расскажи Мишке как нам измеряли рост», «Что для чего».  Д\игры: «Чистоплотные дети»», «Что изменилось?», «Чья вещь?», «Огород», «Что у меня на тарелке», «Варим суп», «Назови части тела», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика», «Научи Чебурашку правильно сервировать стол», «Полезная и вредная еда» |

**МАЙ.**

**1 неделя(04.05-08.05.2020г) Тема недели: «День победы. Мы - Россияне».**

**Задачи:**

* Расширять представление о Великой Отечественной войне, о священном Дне Победе.
* Формировать представления детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Познакомить детей с боевыми наградами, которыми награждали воинов во время Великой Отечественной войны. Дать знания о том, как люди чтят память о героях, защищавших Родину во время войны.
* Закреплять умения рисовать методом тычка. Учить располагать рисунок по всему листу бумаги. Упражнять приемам наклеивания, развивать воображение, творчества.
* Приучать двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге.
* Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнаст ческой скамейке, воспитывать ловкость.
* Учить узнавать вещи, сделанные из бумаги, определять некоторые ее качества (цвет, структура поверхности, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется)
* Закреплять представление детей о назначении светофора, о его сигналах (красный, желтый, зеленый).

**Развлечение**: «[Военно-спортивная игра, посвященная Великой победы.»](http://doshkolnik.ru/9-maya/3974-voennosportivnaya-igra-posvyaschennaya-letiyu-velikoiy-pobedy.html)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Заучивание стихотворения «День Победы» Е. Трутневой «Парад», Л. Чадовой «Гремят над старою Москвою».  Чтение произведений Е. Дюк «Про дедушку», И. Грошева «Сегодня Федя не проказник», И. Бабушкина «Папе», Т. Прокофьева «Папе». В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». | Беседа: «Знакомство с праздником», «Парад на Красной площади», «Кто такой герой?», о Родине, рассматривание альбомов, иллюстраций. «Брестской крепости», картины «Оборона Севастополя», «Вечный огонь».  Беседа «Светофор».  Д/ игра «Найди такой же по - цвету»; «Сравни башни по цвету», закреплять знание основных цветов; | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика Физкультминутки: «Солдаты» идём по кочкам, широкая речка». П/ игры: «Найди свой цветок», «Найди своё место», «Поймай комара».  Военно-спортивные эстафеты "Марш бросок", "Полоса препятствий".    Гимнастика после сна. | Рисование: «Вот какой у нас салют!», «Война глазами детей», «Танк».  Лепка. «Утенок и одуванчик», «Вылепи какую хочешь бабочку».  Аппликация «Цыплята на лугу», «Украсим бабочку». Конструирование.  «Ворота большие и маленькие»  Слушание песни «Прадедушка. | Беседа: «"Летчики-герои".  С/р игры: "Летчики", "Пограничники", «Солдаты», «Цветочный магазин»  Д/и «Красивый букетик», «Ромашка», «Найди по описанию», «Что лишнее», «Что изменилось», «Найди такой же», «Где спряталась матрёшка», «Чудесный мешочек».  Показ кукольного театра «Грибок» |

**2 неделя(12.05-15.05.2020г) Тема недели: «Моя семья»**

**Задачи:**

* Формировать у детей представления о себе и своей семье, желания называть членов своей семьи по именам. Воспитывать элементарные правила вежливости.
* Закрепить знание прямых и кривых линий умение считать до 5. Классифицировать предметы по цвету, форме, размеру, упражнять в умении определять расположение предметов в пространстве.
* Закреплять умения рисовать методом тычка. Учить располагать рисунок по всему листу бумаги.
* Упражнять приемам наклеивания, развивать воображение, творчества.
* Приучать двигаться в соответствии с контрастным характером музыки.
* Упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге.
* Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, развивать ловкость.
* Учить узнавать вещи, сделанные из бумаги, определять некоторые ее качества (цвет, структура поверхности, степень прочности, толщина, впитывающая способность) и свойства (мнется, рвется, режется)

**Развлечение:** «Мама, папа, я- вместе дружная семья».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **Речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Артикуляционная гимнастика.  Повторение чистоговорки: «Милая Мила мылась мылом. Намылилась, смыла, так мылась Мила.».  Чтение произведений: Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы», В. Осеева «Просто старушка», Я Сегель «Как я был мамой», П. Воронько «Мальчик Помогай», Д. Габе «Моя семья», А. Барто «Машенька», «Разговор с мамой» | Беседа: «Моя дружная семья», «Я люблю свою маму и папу», «Мама лишь одна бывает…»  Беседа по картине «Семья дома».  Д/ игра «Найди такой же по - цвету»,  «Сравни башни по цвету», ФЭМП «Скажи, где находятся члены семьи?» пространственное расположение, «Сколько».  Познание: «Приключения в комнате»  . | Дыхательные упражнения.  Утренняя гимнастика  П/ игры: «Найди свой цветок», «Найди своё место», «Поймай комара».  Пальчиковые игры «Моя семья», «Кисонька- мурысонька…».  Метание на дальность одной рукой,  ходьба по гимнастической скамейке.  П/и «Вышла курочка гулять!», «Проползи в воротца», «Птички в гнездышках!», | Рисование. «Раскрасим для мамы платье» Лепка. «Угостим маму вкусным печеньем»  Аппликация: «Украсим тарелочку для мамы». Конструирование. «Мы построим теплый дом.»  Плясовая «Где ты зайка».  «Пляска с платочком» «Кошечка» (к игре «Кошка с котятами») Пение: «Колыбельная», муз. М. Красева. рус. нар. песня «Ладушки» | С/р игры: «Семья», «День рождения у Мишутки», «Кухня», «Цветочный магазин»  Д/ игры «Чудесный мешочек», «Назови по имени», «Найди и назови», «Чего не стало?», «Скажи ласково!», «Красивый букетик», «Кто я в семье?», «Найди по описанию», «Что лишнее», «Что изменилось», «Найди такой же», «Где спряталась матрёшка».  Просмотр с детьми мультфильмов: «Разгром», «Мешок яблок», |

**3 неделя(18.05-22.05.201920г) Тема недели: «Азбука безопасности дорожного движения»**

**Задачи:**

* Учить детей определять и различать виды транспорта, выделять основные признаки.
* Учить различать равенство по количеству предметов, сравнивать предметы по величине, называть пространственные представления от себя.
* Учить детей строить предложения, выражающие просьбу, отвечать на вопросы воспитателя.
* Познакомить с сигналами светофора.
* Учить детей составлять из заготовленных кругов и прямоугольника изображение предмета и наклевать его.
* Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры, повторить прыжки между предметами.
* Учить дорисовывать на изображенных предметах недостающие детали, развивать желание рисовать.

**Развлечение:** Целевая прогулка до проезжей части «Машины нашего села»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Отгадывание загадок про транспорт  Чудо-птица, алый хвост,  Полетела в стаю звёзд.  ***Ракета*** Что за чудо – длинный дом!  Пассажиров много в нем.  Носит обувь из резины  И питается бензином. ***Автобус*** Силач на четырех ногах,  В резиновых сапогах  Прямиком из магазина  Притащил нам пианино.  ***Грузовик***  Логоритмика проговаривание голоса животных | Рассматривание фотографий, картин, иллюстраций в книжках.  Беседы:  «Виды транспорта»  «Наши машины»  «Автомобили опасны»  Дид.игры:  «Третий лишний»  «Что изменилось»  «Найди пару»  «Собери пирамиду»  «Найди свой домик»  Наблюдение за растениями на участке, птицами, за небом, солнечными зайчиком. | Музыкальная утренняя гимнастика.  Физкультура: ходьба по наклонной доске, прыжки между предметами.  Пальчиковая гимнастика «Солнышко», «Пирожок» Подвижные игры: «Карусель», «Третий лишний», «У медведя во бору», «Ляпа», «Автомобили», «Гуси – лебеди». «Быстро по местам», «Кто сделает меньше шагов» краткое содержание: дети становятся за линию и по сигналу взрослого бегут на | Аппликация: «Кораблик».  Конструирование: «Строим дома».  - «Музыка»: Музыкальные игры: «Солнышко и дождик» (М.Раухвергер), «Солнышко» (Е.Макшанцева)  Закрашивание разукрашек на тему: «Транспорт»  Прослушивание музыки перед сном. | Сюжетно – ролевые игры:  «Больница», Слесари»,  «Я иду в библиотеку», «Строители», «Магазин», «Мы путешествуем».  Релаксация «Волшебный сон».  Реснички опускаются…  Глазки закрываются..  Мы спокойно отдыхаем,  Сном волшебным засыпаем.  Дышится легко, ровно, глубоко.  Наши руки отдыхают…  Ноги тоже отдыхают…  Отдыхают, засыпают…  Шея не напряжена  И расслаблена…  Губы чуть приоткрываются |

**4 неделя(25.05-29.05.2020г) Тема недели: «Насекомые, травы, цветы»**

**Задачи:**

* Расширять представление о насекомых, травах, цветах.
* Формировать представления детей о пользе, образе, форме, цвете.
* Познакомить детей с образом жизни, местах произрастания, что необходимо для роста, пользе лечебных трав.
* Закрепить названия насекомых, травы, цветов.Дать детям понятие о том, что насекомые бывают разные, некоторых нужно остерегаться.
* Закреплять умения рисовать методом тычка. Учить располагать рисунок по всему листу бумаги. Упражнять приемам наклеивания, развивать воображение, творчества.
* Приучать двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Упражнять в ходьбе с флажками бодрым шагом и в легком беге.
* Упражнять детей в метании на дальность одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнаст ческой скамейке, воспитывать ловкость,
* Учить о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Закреплять представление детей о назначении светофора, о его сигналах (красный, желтый, зеленый).

**Развлечение:** «Бал цветов»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития детей** | | | | |
| **речевое** | **познавательное** | **физическое** | **художественно-эстетическое** | **социально-коммуникативное** |
| Артикуляционная гимнастика.  Разучивание народной заклички «Божья коровка» ЧХЛ:  К. Чуковский «Муха-цокотуха»;  К. Бальмонт «Комарики – макарики»,  «Цветик семицветик» В.Катаев,  Виталий Бианки «Как муравьишка домой спешил», К.Ушинский «Лето».  Составление описательных рассказов про насекомых. | Беседы « Вредные и безвредные насекомые!», «Я укусов не боюсь»  Дид.игра «Спрячь жучков», «Узнай и назови насекомое» Рассматривание картин, иллюстраций, фото с изображением насекомых, отгадывание загадок. Игровые ситуации.  Д/ игра «Найди такой же по - цвету»; «Сравни башни по цвету». | Музыкальная утренняя гимнастика.  Физкультминутки: «божья коровка» идём по кочкам, широкая речка».  П/ игры: «Найди свой цветок», «Найди своё место», «Поймай комара».  Пальчиковые игры: «ромашка», «Кисонька- мурысонька».  Метание на дальность одной рукой, ходьба по гимнастической скамейке. | Рисование. «Аленький цветочек», «Крапива»,  «Одуванчики в траве», «Божья коровка».  Лепка. «Божья коровка».  «Зернышки для мышонка». Аппликация «Ромашка», «Украсим бабочку». Плясовая «Где ты зайка», «Пляска с платочком» «Кошечка» (к игре «Кошка с котятами») Пение: «Колыбельная», муз. М. Красева, рус. нар. | Беседа: «Лечебные травы».  С/р игры: «Дом», «Семья», «День рождения у Мишутки», «Цветочный магазин».  Д/ игры: «Чудесный мешочек», «Назови по имени», «Найди и назови», «Чего не стало?», «Скажи ласково!», «Красивый букетик», «Ромашка», «Найди по описанию», «Что лишнее», «Что изменилось», «Найди такой же».  Показ кукольного театра «Под грибом». |

**Индивидуальные занятия**направлены на развитие высших психических функций, формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий.

Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка.

Учитывается следующее:

- для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

- звуки, смешиваемые в речи детей, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;

- окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

* 1. **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

* реализацию различных образовательных программ;
* учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
* учет возрастных особенностей детей.

4.Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**Создание условий для всестороннего развития детей в групповых комнатах:**

Пространство групповой комнаты организованно в виде центров, оснащённых развивающими материалами, которые полностью доступны детям. Организация пространства группы позволяет выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течении дня, а педагогу даёт возможность эффективно организовать образовательный процесс с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

**Центры развивающей предметно-пространственной среды группы:**

1. центр сюжетно -ролевых игр;
2. центр книги и театрализованной деятельности;
3. центр развивающих настольно-печатных игр;
4. центр детского творчества «Наши работы»;
5. центр наблюдений за природой;
6. мини-спортивный центр для самостоятельной двигательной активности детей;
7. центр для игр с песком;
8. центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
9. игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики)

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения, функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Обучение грамоте | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте * Географический глобус * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов * Магнитофон, аудиозаписи |
| **Групповые комнаты**   * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель * Коврики массажные для босохождения |
| **Раздевальная комната**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |
| **Методический кабинет**   * Осуществление методической помощи педагогам * Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | * Библиотека методической литературы * Библиотека периодических изданий * Пособия для занятий * Опыт работы педагогов * Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов * Демонстрационный, раздаточный материал * Иллюстративный материал * Игрушки, муляжи |
| **Кабинет музыкального руководителя**   * Занятия по музыкальному воспитанию * Индивидуальные занятия * Тематические досуги * Развлечения * Театральные представления * Праздники и утренники * Занятия по хореографии * Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | * Библиотека методической литературы, сборники нот * Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала * Музыкальный центр * Разнообразные музыкальные инструменты для детей. Детские взрослые костюмы * Подборка СD дисков с музыкальными произведениями * Различные виды театров * Ширма для кукольного театра |

**3.2. Образовательные технологии.**

Используются следующие педагогические технологии:

-  здоровьесберегающие;

- игровые;

- социально-коммуникативные;

- информационно-коммуникативные.

Для реализации коррекционной работы, используются игры:

- по формированию элементарных математических представлений;

- по развитию сенсорных представлений;

- по развитию внимания;

- по развитию мышления;

- по развитию мелкой моторики;

- по развитию коммуникативных навыков;

- по развитию эмоционально-волевой сферы, пространственных представлений

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

Образовательная среда создана с учетом возрастных возможностей детей, индивидуальных особенностей воспитанников и конструируется таким образом, чтобы в течение дня каждый ребенок мог найти для себя увлекательное занятие. В каждой возрастной группе созданы хорошие условия для самостоятельной, художественной, творческой, театрализованной, двигательной деятельности, оборудованы «уголки», в которых размещен познавательный и игровой материал в соответствии с возрастом детей. Мебель, игровое оборудование приобретено с учетом санитарных и психолого-педагогических требований.

В учреждении имеются хорошо оснащенные методический кабинет, логопедический кабинет, медицинский кабинет, игровые комнаты.

Разработана и внедрена система мер обеспечения безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на территории ДОУ: тревожные кнопки, пожарная сигнализация.

**Сведения об обеспеченности образовательного процесса учебной литературой или иными информационными ресурсами и материально – техническом оснащении.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п\п | Наименование | Автор, название, место издания, издательство |
| 1. | Развитие речи | * Гербова В. В. Развитие речи. 2-4 года. Учебно-наглядное пособие. — М.: Владос, 2003. * Гербова В. В. Развитие речи. 4-6 лет. Учебно-наглядное пособие. — М.: Владос, 2003. * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий— М.: Мозаика-Синтез, 2007. * Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий— М.: Мозаика-Синтез, 2007. * Кыласова Л.Е. Развитие речи : Конспекты занятий с детьми подготовительной группы * Кыласова Л.Е. Развитие речи : Конспекты занятий с детьми старшей группы * Кыласова Л.Е. Развитие речи : Дидактический материал по развитию речи: Занятия со старшими дошкольниками * Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 2-3 года. Наглядное пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. * Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 3-4 года. Наглядное пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2007. * Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада),- М.: МГОПИ,1993. * Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи. / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: Лавра, 1993. * Каше Г.А., Филичева Т.Б. Дидактический материал по формированию правильного произношения у детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1990. * Ильякова Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения М.: - ГНОМ и Д, 2006. * Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (подготовительная к школе группа). – М.: Гном – Пресс, 1993. * Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада М.: - МГЗПИ, 1991. |
| 2. | Математика | * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I-й год обучения. Конспекты занятий. – Книголюб, 2005. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I-й год обучения. Демонстрационный материал. – Книголюб, 2006. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I-й год обучения. Рабочие тетради. – Книголюб, 2005. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I I-й год обучения. Конспекты занятий. – Книголюб, 2005. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I I-й год обучения. Демонстрационный материал. – Книголюб, 2006. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I I-й год обучения. Рабочие тетради. – Книголюб, 2006. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I I I-й год обучения. Конспекты занятий. (1-я и 2-я часть) – Книголюб, 2005. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I I I-й год обучения. Демонстрационный материал (1-я и 2-я часть) – Книголюб, 2006. * Г.Е.Сычёва Формирование элементарных математических представлений у дошкольников I I I-й год обучения. Рабочие тетради. (1-я и 2-я часть) – Книголюб, 2006. |
| 3. | Познание | * Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М: Мозаика-Синтез, 2005. * Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. — М.: Педагогическое общество России, 2002. * Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: Сфера, 1999. * Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Са­мара, 1997. * Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Соломенникова О.. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2007. * Соломенникова О.. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Планы и конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2007. * Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в младшей группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2003. |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | **Нравственное воспитание**   * Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. * Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2007.   **Трудовое воспитание**   * Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.   **Игровая деятельность**   * Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006. * Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности в детском саду. Система работы в первой младшей группе детского сада — М.: Мозаика-Синтез, 2008. * Ветрова В.В. Во что играть с ребенком до трех лет. - М.: Сфера, 2008. * Маханёва М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет. Методическое пособие для педагогов и родителей. - М.: Сфера, 2008. |
| 5. | Физическая культура | * Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пособие для воспитателя детского сада. – М: «Просвещение» 1988 * Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет. Пособие для воспитателя детского сада. – М: «Просвещение» 1986. * Л.И.Пензулаева Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет. Пособие для воспитателя детского сада. – М: «Просвещение» 1988 |
| 6. | Художественно-эстетическое развитие | * Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду . Занятия в изостудии. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М: «Карапуз дидактика» 2006 . * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Подготовительная группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М: «Карапуз дидактика» 2006. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М: «Карапуз дидактика» 2006. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Средняя группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М: «Карапуз дидактика» 2006. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М: «Карапуз дидактика» 2006. * Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду . Ранний возраст. Планирование, конспекты, методические рекомендации. – М: «Карапуз дидактика» 2006. |
| 7. | Конструирование | * Куцакова Л.В.Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспкты занятий. — М.: Сфера, 2006. * Куцакова Л.В.Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспкты занятий. — М.: Сфера, 2006. * Куцакова Л.В.Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспкты занятий. — М.: Сфера, 2006. * Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Сфера, 2007. |

**Список литературы:**

1. Диагностический альбом для исследования особенностей познавательной деятельности. Дошкольный и младший школьный возраст/ / Авт.-сост.: Н.Я. Семаго, М. М. Семаго. М.: Аркти, 2014.

2. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014  Н.В. Нищева .

3. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013 Н.В. Нищева.

4. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / Под ред. Е. А. Стребелевой. М., 1998.

5. Лопатина Л. В., Ковалева М.В. Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. – М.: Парадигма, 2013.

6. Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

7. Психодиагностический комплект «От диагностики к развитию» (авт. С. М. Забрамная)

8. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.  Т.Б Филичева, Г.В. Чиркина .

9. Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. Войлокова Е.Ф., Ковалева Л.Ю. « Каро» Санкт-Петербург 2005г.

**Список дополнительной литературы.**

1. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия. Практическое пособие. Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. Л.С. Лылова-208с.

2. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.

3.  Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. — СПб., 2010 И.А. Смирнова.

4.   Язык и ребенок. Лингвистика детской речи. — М., 2000. С.Н.Цейтлин.

5.   . Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004 М.Е. Хватцев.

6. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2 Тематическое планирование занятий/Под общей редакцией Шевченко С.Г/-М. Школьная пресса, 200112с.

7.  Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.

8. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.

9. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.

10. Фронтальные логопедические занятия. Практическое пособие.-Воронеж: ИП Лакоценина Н.А., 2012. Л.С. Лылова,-208с.