



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Шадринский государственный педагогический университет

# **ФОРМИРОВАНИЕ ОТВЕТОВ НА БОЛЬШИЕ ВЫЗОВЫ В КОНТЕКСТЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ**

Сборник материалов  
II Всероссийской молодежной конференции

Шадринск  
ШГПУ  
2019

© ФГБОУ ВО ШГПУ, 2019

Об издании – [1](#), [2](#)  
[Содержание](#)



УДК 37.013  
ББК 74.0  
Ф796

*Печатается по решению редакционно-издательского  
совета Шадринского государственного педагогического университета  
от 20 ноября 2019 г., протокол № 7*

**Рецензент:** Казаева Евгения Анатольевна, доктор пед. наук, профессор  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,  
г. Екатеринбург

**Ответственный редактор:** Крежевских Ольга Валерьевна, декан  
педагогического факультета, канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Шадринский  
государственный педагогический университет», г. Шадринск

**Формирование ответов на большие вызовы в контексте психолого-  
Ф796 педагогической науки** [Электронный ресурс] : сб. материалов II Всерос. молодеж.  
конференции, 25 апреля 2019 г. / Шадр. гос. пед. ун-т ; отв. ред. О. В. Крежевских. –  
Электрон. текст. дан. (4,83 Мб). – Шадринск : ШГПУ, 2019. – 739 с. – 1 электрон. опт.  
диск (CD-ROM). – Систем. требования: IBM PC; программа для чтения PDF-формата;  
дисковод CD-ROM; мышь. – Загл. с экрана.

Содержание сборника материалов II Всероссийской молодежной конференции  
«Формирование ответов на большие вызовы в контексте психолого-педагогической науки»,  
проходившей 25 апреля 2019г., аналогично проводимой ранее, в 2018г. конференции с  
одноименным названием. В сборнике представлены работы, отражающие актуальные  
проблемы воспитания, обучения и развития цифрового поколения детей в системе  
образования, социально-культурные, социально-педагогические и психолого-  
педагогические аспекты повышения качества жизни людей в условиях современного  
демографического перехода, вопросы эколого-биологического, географического и  
валеологического образования в ситуации возрастания антропогенных нагрузок на  
окружающую среду и роста рисков для здоровья граждан; отражены взгляды молодых  
ученых на проблему раскрытия потенциала детей с ограниченными возможностями  
здоровья. В сборник вошли материалы по проблеме содержательно-технологических  
аспектов ранней и непрерывной профориентации детей и взрослых, вопросы развития  
патриотизма и гражданской ответственности у детей и молодежи в условиях угрозы утраты  
национальной и культурной идентичности российских граждан и проблемы применения  
новых технологий в образовании.

Авторами материалов сборника являются студенты, аспиранты и магистранты,  
молодые ученые из разных городов России (Волгоград, Оренбург, Ишим, Ижевск, Уфа,  
Челябинск, Курган, Арзамас, Екатеринбург и др.).

Сборник адресован студентам, магистрантам, аспирантам, преподавателям  
педагогических вузов и колледжей.

Работа выполнена в рамках внутривузовского гранта ШГПУ «Создание условий для  
развития исследовательских компетенций у молодых ученых ШГПУ на основе Стратегии  
научно-технологического развития РФ» (Приказ № 46 от 19.02.2019 года). Договор № 03н.

**Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность  
приведенных цитат, собственных имен, прочих сведений и соответствия ссылок  
оригиналу**

© ФГБОУ ВО ШГПУ, 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

### **ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ..... 15**

*Алибаев Д.Р.*, КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ..... 15

*Баркова Е.А.*, СТРЕМЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К САМОРАЗВИТИЮ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ СОВРЕМЕННОГО МИРА ..... 20

*Гареев А.А.*, СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА НА ОСНОВЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО БЛОГГИНГА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ ..... 25

*Грибанова Т.В.*, МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ ..... 29

*Даутова Е.В.*, ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ТРЕВОЖНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ..... 33

*Дубаков А.В., Лялин Д.В.*, МОБИЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ИМПЕРАТИВ СОВРЕМЕННОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ ..... 40

*Дубровина Н.А.*, ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ..... 45

*Дятловская Н.А.*, УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВЕБ-ПЛАТФОРМ ..... 50

*Емелина Е.А.*, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФРАЗЕОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА ..... 56

*Ефедина В.С.*, К ВОПРОСУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ..... 61

*Жигалова М.А.*, ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ В СПО ..... 66

<i>Кравчук Е.В.</i> , РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ .....	71
<i>Предеина А.В.</i> , ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА), ЕГО ВИДЫ .....	75
<i>Сарбашева М.И.</i> , ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	80
<i>Сарсимбаева Б.К.</i> , ОСНОВНЫЕ ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ .....	84
<i>Тактуева Ю.Г.</i> , ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	89
<i>Тимофеева А.А.</i> , МЕТОДЫ И ФОРМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ.....	96

**СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ, СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕМОГРАФИЧЕСКОГО ПЕРЕХОДА .....**

<i>Алибаев Д.Р.</i> , ОСОБЕННОСТИ ДЕМОГРАФИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.....	102
<i>Бекзаева Е.П.</i> , ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ АЮРВЕДЫ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ СОВРЕМЕННОЙ МЕДИЦИНЫ .....	105
<i>Брагина Ю.Л.</i> , ВЗАИМОСВЯЗЬ РОДИТЕЛЬСКОГО ОТНОШЕНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	109
<i>Варламова М.С.</i> , ТЕХНИКИ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССА В ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЯХ ДРЕВНОСТИ И АКТУАЛЬНОСТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	115
<i>Вебер М.В.</i> , ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	120
<i>Вершинина А.А.</i> , ХАРАКТЕРИСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ .....	125

<i>Воронина О.С.,</i> СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	130
<i>Воронцова В.И.,</i> АКТИВИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА МНОГОДЕТНОЙ СЕМЬИ В ДОУ .....	135
<i>Головин Д.А.,</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ В МЛАДШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ .....	141
<i>Касьянова Н.С.,</i> РАЗВИТИЕ СКОРОСТНО-СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ У УЧАЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ... ..	152
<i>Кутляхметова Н.А.,</i> ВОСТОЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ, БИОРИТМЫ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА .....	158
<i>Лаптева К.А.,</i> ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ .....	162
<i>Лучшева В.В.,</i> ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПЕРЕХОДЕ В СРЕДНЕЕ ЗВЕНО .....	166
<i>ЛюшакOVA В.А.,</i> ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	172
<i>Масалимова Д.И.,</i> СМЫСЛ ЖИЗНИ И ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ВЫБОРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	175
<i>Пайвина М.Н.,</i> РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	179
<i>Поликарпов А.С.,</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГРУППОВОЙ СПЛОЧЕННОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ШКОЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ .....	186
<i>Поликарпов В.С.,</i> ОСОБЕННОСТИ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ .....	193
<i>Романускайте Ю.В.,</i> СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В УРАЛЬСКОМ РЕГИОНЕ .....	199
<i>Свирских К.И.,</i> ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ.....	203
<i>Усов А.В.,</i> ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТРЕВОЖНОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ.....	208
<i>Уфимцева В.С.,</i> СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ЗАМЕЩАЮЩИМИ СЕМЬЯМИ В УЧРЕЖДЕНИИ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ .....	215

<i>Чистых Н.А.</i> , ПОДГОТОВКА К СДАЧЕ НОРМ ГТО КАК ВКЛЮЧЕНИЕ В АКТИВНУЮ СПОРТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	220
<i>Эшчанов Ф.З.</i> , ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОТИВОПРАВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ.....	226

**ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОГО, ГЕОГРАФИЧЕСКОГО И ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИТУАЦИИ ВОЗРАСТАНИЯ АНТРОПОГЕННЫХ НАГРУЗОК НА ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ И РОСТА РИСКОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ГРАЖДАН..... 231**

<i>Барнашева Д.Д.</i> , ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ И ИХ РОЛЬ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ....	231
<i>Виноградова А.О.</i> , КВЕСТ КАК МЕТОД ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	236
<i>Воронцова Н.И., Кочнева М.А.</i> , ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЭКОЛОГИИ .....	240
<i>Грехова Е.А.</i> , ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В 5-Х КЛАССАХ	243
<i>Гудкова И.В.</i> , О ВЛИЯНИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВА.....	248
<i>Дымшакова А.А.</i> , ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕКРЕАЦИОННОГО ОБЪЕКТА «БУГРЫ» (ИРБИТСКИЙ РАЙОН СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ) В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО БИОЛОГИИ И ГЕОГРАФИИ.....	252
<i>Ермакова А.О.</i> , РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ С ПОМОЩЬЮ ТЕХНОЛОГИИ МИНИ-ПРОЕКТОВ .....	256
<i>Клестова В.В.</i> , ЗНАЧЕНИЕ ХИМИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА В ШКОЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ .....	261
<i>Лукиных Е.Е.</i> , ПАМЯТНИК ПРИРОДЫ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ – МЫЛЬНИКОВСКИЙ БОР КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ.....	265
<i>Мурзина Н.С.</i> , РОЛЬ ИКТ В ИЗУЧЕНИИ ЖИЗНЕННЫХ ЦИКЛОВ РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ БИОЛОГИИ .....	270

<i>Мусс П.Д.,</i> АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ВОЗРАСТАНИЯ АНТРОПОГЕННОЙ НАГРУЗКИ НА ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРЕ КАДАСТРОВОГО УЧЕТА.....	273
<i>Сафронова О.А.,</i> ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ МОТИВАЦИИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ОБЩЕЙ БИОЛОГИИ .....	277
<i>Сычугов М.В.,</i> ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ СЕЛЬСКОГО ПЕДАГОГА К РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ПО БИОЛОГИИ И ГЕОГРАФИИ.....	281
<i>Халявин С.И.,</i> ГОРОД КАК ОБЪЕКТ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ УЧАЩИХСЯ.....	285

**РАСКРЫТИЕ ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ..... 291**

<i>Беляева М.Д.,</i> СТУПЕНИ РАСКРЫТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И РАЗВИТИЯ ТАЛАНТА ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	291
<i>Велиева С.В.,</i> ФОРМИРОВАНИЕ ЭМПАТИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА .....	294
<i>Кокозеев А.М.,</i> ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ САМООТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР.....	300
<i>Latyshev O.Yu., Terziev V.C., Kovalev E.V., Motta Monte-Serrat D., Luisetto M., Edbey Kh., Georgiev M.P.,</i> PATHOPSYCHOLINGUISTICS AND NEUROLINGUISTICS IN THE CORRECTION OF VOIC DISTURBANCES OF CHILDREN WITH MENTAL RETARDANCE .....	306
<i>Лукин Е.В.,</i> СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОВЗ В ТОДДЛЕР-ГРУППЕ В УЧРЕЖДЕНИИ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ .....	311
<i>Луковенкова Е.Р.,</i> ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ.....	314
<i>Пономарева А.А.,</i> СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	320
<i>Семенова И.С.,</i> ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ГИПЕРАКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ..	325

*Сергазиева К.О.*, РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ НА МИКРОПЛОСКОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ СО СЛОЖНЫМ ДЕФЕКТОМ С ПОМОЩЬЮ КОНСТРУКТОРА В.В. ВОСКОБОВИЧА «ГЕОКОНТ» ..... 328

*Сергеева Д.В.*, СОЗДАНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ..... 334

**СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ..... 338**

*Иванов С.М.*, ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА – МЕХАНИЗМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ..... 338

*Максимович А.С.*, СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ..... 342

*Осипова И.В.*, СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ 8-11 КЛАССОВ НА ПРИМЕРЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЕЖЕГОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ» НА БАЗЕ ШАДРИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА ..... 346

*Федорова И.В.*, ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ..... 350

*Шилина К.В.*, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ..... 355

**РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ УГРОЗЫ УТРАТЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН. РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ СОЦИАЛЬНЫХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ..... 359**

*Авдонина И.О.*, РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ ..... 359

*Афанасьева Т.А., Буракина К.С.*, ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ..... 363



<i>Баронина А.А.</i> , ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	366
<i>Белякова О.С.</i> , РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ УГРОЗЫ УТРАТЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН .....	371
<i>Брызгалова О.Н.</i> , ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ В УСЛОВИЯХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ.....	376
<i>Буравова С.В.</i> , <i>Шагиахметова К.Р.</i> , НОВЫЙ ПОДХОД В ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ В РАМКАХ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «РОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ» В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ .....	382
<i>Ветрова А.А.</i> , УСЛОВИЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С АРХИТЕКТУРОЙ РОДНОГО ГОРОДА .	387
<i>Забоева М.А.</i> , ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	394
<i>Катыбаева М.В.</i> , РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	399
<i>Ковалева Е.А.</i> , ВОЛОНТЁРСТВО (ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ .....	405
<i>Мазова А.Н.</i> , ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) .....	410
<i>Мальцева М.С.</i> , ШКОЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ: ЗНАЧЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ КУРСА.....	416
<i>Подгорбунских А.Д.</i> , СОВРЕМЕННАЯ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА.....	420
<i>Сафронова А.С.</i> , ПРОБЛЕМА УРОКОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РУССКИХ ШКОЛАХ.....	424
<i>Соколова А.С.</i> , ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	428

*Суханова А.С.,* ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С НАРОДНЫМИ ТРАДИЦИЯМИ И ОБЫЧАЯМИ ..... 434

**НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ ..... 440**

*Агафонова Л.В.,* ТЕХНОЛОГИЯ ЛЭПБУК (LAPBOOK) НА СОВРЕМЕННОМ УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА ..... 440

*Атамурادова Д.К.,* ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ДВУМ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (НА ПРИМЕРЕ АНГЛИЙСКОГО КАК ПЕРВОГО И НЕМЕЦКОГО КАК ВТОРОГО) ..... 444

*Бауэр О.Ю.,* К ВОПРОСУ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И ПРЕОДОЛЕНИЯ КОНФЛИКТОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНЫХ ИСТОРИЙ ..... 448

*Биткина Е.Д.,* ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ОРФОГРАФИИ ..... 452

*Бохан А.С.,* КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ..... 458

*Галкина О.А.,* СЛОВАРНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ..... 461

*Глушкова Е.А.,* ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ЗАНЯТИЯМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ПРОЦЕССЕ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ..... 467

*Джалилова К.С.,* ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В ПРОЦЕССЕ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ ..... 471

*Емельянова А.Н.,* ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СОСТАВА СЛОВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ..... 477

*Жеенкулова К.Т.,* МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОО ..... 480

*Зинурова Ю.Р.,* ИГРА КАК ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН ..... 485

*Игишева И.С.,* ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕМ ..... 489

<i>Каргаполов А.В.</i> , ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ .....	493
<i>Кораблева О.А.</i> , ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	498
<i>Корсакова Е.В.</i> , ЭВРИСТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	503
<i>Котенко С.В.</i> , РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ СКАЗОЧНОГО СЮЖЕТА.....	509
<i>Криворотова А.С.</i> , ДЕБАТЫ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОМУ ГОВОРЕНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ .....	515
<i>Куандыкова А.К.</i> , ФОРМИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	520
<i>Лавров Н.А.</i> , СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВЫХ ПРОГРАММ В УЧРЕЖДЕНИИ КУЛЬТУРЫ.....	524
<i>Ложкина Е.Р.</i> , ОСОБЕННОСТИ И ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШЕГО ЭТАПА .....	529
<i>Лукьянова В.Т.</i> , ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	533
<i>Мальцева А.Е.</i> , МОТИВАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ .....	536
<i>Маслова Е.Н.</i> , ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В МЛАДШИХ КЛАССАХ .....	541
<i>Михайлова А.И.</i> , «НУМИКОН» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	546
<i>Морковкина В.В.</i> , ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ ПРОГРАММНЫХ РЕШЕНИЙ ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗОВСКОЙ ТИПОГРАФИИ .....	551

<i>Обещенко О.Е.</i> , ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ ПО ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ .....	556
<i>Огурцова Е.Д.</i> , ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	561
<i>Пахомова М.А.</i> , ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ .....	565
<i>Пирожкова А.П.</i> , ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК СОВРЕМЕННЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ .....	572
<i>Полстянова К.К.</i> , ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	576
<i>Рахимова А.Б.</i> , РАЗВИТИЕ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....	581
<i>Ренц В.А.</i> , ВОЗМОЖНОСТИ АНИМАЦИОННОЙ СКАЗКИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ .....	586
<i>Рослова Д.А.</i> , ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА .....	589
<i>Симонян М.А.</i> , ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «БЕРЕЖЛИВОЕ ПРОИЗВОДСТВО» ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА .....	593
<i>Скакунова М.В.</i> , РЕФЛЕКСИВНЫЕ ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ: ВОЗРАСТНОЙ ПОДХОД .....	599
<i>Тарасова А.В.</i> , ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	604
<i>Труфанова К.А.</i> , ДЕЛОВАЯ ИГРА – ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	610
<i>Харланова Е.М.</i> , ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КАК СУБЪЕКТ ПОДГОТОВКИ ОРГАНИЗАТОРОВ ДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ .....	615
<i>Цыпышева М.С.</i> , МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА - ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	619
<i>Чеканова А.Д.</i> , ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА УРОКАХ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ.....	623

<i>Шалабодова В.И.,</i> РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	627
<i>Шванёва С.А.,</i> ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ .....	632
<i>Шелудченко М.М.,</i> О ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ .....	636
<i>Ширшина А.А.,</i> ФОРМИРОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ КАК КОМПОНЕНТ ПЕРВОНАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ .....	642

## **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ..... 646**

<i>Баламошева Д.А.,</i> ВОСПИТАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ В УСЛОВИЯХ СЕКЦИИ ПО БАСКЕТБОЛУ В СРЕДНЕЙ И СТАРШЕЙ ГРУППЕ .....	646
<i>Бахарев Н.В.,</i> РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ КРОССОВОЙ ПОДГОТОВКИ.....	650
<i>Евтодий О.И.,</i> РОЛЬ РАЗМИНКИ В КОРРЕКЦИИ ПРЕДСТАРТОВЫХ СОСТОЯНИЙ ЮНЫХ ПАУЭРЛИФТЕРОВ .....	654
<i>Ермаков А.Ю.,</i> ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ФУТБОЛИСТОВ 16-17 ЛЕТ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОЙ СЕКЦИИ ФУТБОЛА.....	658
<i>Жигалов Н.Д.,</i> ПРОПАГАНДА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.....	662
<i>Зыков А.А.,</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА В ОБУЧЕНИИ ОБЖ (НА ПРИМЕРЕ РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ ВОЕННЫХ ЗНАНИЙ И ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ»).....	667
<i>Кайгородов А.А.,</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ТЕХНИКЕ ПЛАВАНИЯ КРОЛЕМ .....	671
<i>Кандаков М.В.,</i> ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РЕЖИМЕ УЧЕБНОГО ДНЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	678
<i>Козел Е.А.,</i> РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ ВЫНОСЛИВОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ В ШКОЛЕ .....	682

<i>Конюшин В.И.</i> , МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ БЕЗОПАСНОМУ ПОВЕДЕНИЮ НА ВОДЕ .....	686
<i>Коротков Д.П.</i> , ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ КАРДИОРЕСПИРАТОРНОЙ СИСТЕМЫ ЛЕГКОАТЛЕТОВ .....	690
<i>Лушников Е.А.</i> , РОЛЬ ТУРИСТСКИХ ПОХОДОВ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ .....	694
<i>Новгородова К.Э.</i> , СКОРОСТНО-СИЛОВАЯ ПОДГОТОВКА СПРИНТЕРОВ 15-16 ЛЕТ.....	699
<i>Осинцева В.А.</i> , МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ТРАВМОБЕЗОПАСНОСТИ В АКРОБАТИКЕ У ШКОЛЬНИКОВ .....	703
<i>Проворов П.Е.</i> , ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ.....	707
<i>Сапаров С.Х.</i> , ФУТБОЛ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ.....	712
<i>Соколова А.Ю.</i> , ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ВОССТАНОВЛЕНИЯ В ШКОЛЬНОЙ СЕКЦИИ ПО БАСКЕТБОЛУ .....	716
<i>Ступин А.А.</i> , МЕТОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАЦИЙ У ПОДРОСТКОВ В КУРСЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ .....	721
<i>Черепанова А.М.</i> , БЕГ НА КОРОТКИЕ ДИСТАНЦИИ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ .....	725
<i>Чернобровин В.М.</i> , РАБОТА УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ПЛОСКОСТОПИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	729
<i>Яйылганов Дж. К.</i> , ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА ПО ОБЖ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ .....	735

# ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ, ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ В СИСТЕМЕ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Д.Р. Алибаев

г. Уфа

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации

## КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ КАК ВАЖНЕЙШЕЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

*В связи с постоянным развитием науки, классические методы визуализации теоретического материала с помощью меловой доски и печатных и рукописных источников зачастую показывают свою несостоятельность. Целью работы является изучение преимуществ и недостатков современного компьютеризированного образования, призванного заполнить этот пробел, и перспектива его дальнейшего применения с учётом реалий российской системы образования. Задачами работы являются: рассмотреть положительные и отрицательные стороны активного внедрения компьютерных систем в образовательный процесс, выявить проблемы, которые возникли в процессе использования современных технологий и найти возможные пути их решения. Методами исследования являются изучение педагогических статей по данной теме, анализ и обобщение имеющегося опыта использования компьютерных технологий, наблюдение, беседы, метод сбора и анализа статистических данных. В результате исследования изучены использование и процесс внедрения компьютерных технологий в образовательные учреждения, выявлены и проанализированы связанные с этим проблемы, предложены возможные пути их решения.*

**Ключевые слова:** Информационные технологии, образование, компьютеризация, восприятие.

В современном локализирующемся мире мы наблюдаем противоборство традиций и новаций, проявляющихся на всех уровнях социальной системы. Однако, ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что образовательная система России должна быть ориентирована не на консервативное прошлое, а на новые модели будущего цивилизационного развития [4].

Современное образование очень часто сталкивается с проблемами, связанными с устаревшей материально-технической базой и оснащением

кабинетов обучения. В связи с переходом на новые государственные стандарты и ускоряющимся научно-техническим прогрессом растут требования к образованию в образовательных учреждениях, а следовательно, объём излагаемой информации. С помощью классических методов воспроизведения информации в устной форме и на меловой доске стало гораздо сложнее, а зачастую и невозможным, передача всей полноты свойств процессов и явлений, описываемых докладчиком. Отрицательной стороной такого метода можно назвать то, что с помощью обыкновенной меловой доски трудно отразить сложные графические структуры, качество которых помимо этого будет зависеть от личного художественного мастерства докладчика. Такое изображение не обладает динамичностью, использование такого метода затрудняет описание динамики процессов, т.к. для его воспроизведения может потребоваться значительное количество времени, что отвлечёт внимание от непосредственной темы. Таким образом, отсутствие постоянного наглядного изображения может вызвать неправильное понимание рассказчика и, впоследствии, ошибочные суждения о предмете [2, 4].

Отчасти с подобными проблемами призвана справиться компьютеризация. Она, во-первых, позволит аудитории воспринимать информацию визуально, увеличивая, тем самым, количество запоминаемой информации и уменьшая число ошибок. Во-вторых, с помощью таких современных технологий стало возможным воспроизводить видео, аудио, текстовую, статистическую и видеоинформацию с одного устройства. В-третьих, использование информационных технологий позволяет получить доступ к различным источникам информации, стандартизировать подход к обучению, таким образом, исключив возможность ошибок и просчётов преподавателей [3].

Важно подчеркнуть, что последнее время было увеличено количество и оснащение кабинетов компьютерами и презентационной интерактивной техникой, однако ни создать полноценную альтернативу классическим подходам, ни использовать весь потенциал уже имеющейся новой базы наравне с привычной до сих пор не удалось. В первую очередь, это связано с тем, что оборудованными кабинетами являются пока ещё не все, что создаёт дополнительные сложности с распределением и использованием аппаратуры. С другой стороны, не налажена практика применения уже имеющихся компьютеров, так как не существует общих правил либо рекомендаций к наиболее продуктивному использованию такой техники, и зачастую, преподаватели отдадут предпочтение постоянному использованию более



понятных привычных для них классических методов отражения информации. Для этого в процессе исследования была изучена практика применения компьютерных технологий [5].

Следует отметить, что достижениями современных интерактивных учебных курсов, чаще всего интенсивно развивающихся на коммерческой основе, является создание единой системы, которая включает курсы, олимпиады, крупнейшую теоретическую, тестирования. Разбор одной темы обычно представляет собой конспект и тестирование перед занятием, само онлайн-занятие с разбором новой темы и домашнее задание, тестирование на закрепление темы и новое домашнее задание. Это позволяет оценивать успешность овладения каждой темой до занятия и после, наблюдать общий прогресс. Таким образом, весь учебный материал собирается в одном месте и представляет компактную взаимосвязанную систему образовательного материала, размещённую на одном Интернет-ресурсе, которая не зависит от каких-либо внешних факторов, кроме наличия устройства с выходом в интернет. Такие образовательные он-лайн курсы ведут свою статистику успеваемости и отмечают в своих отчетах, что их слушатели сдают ЕГЭ на 25 баллов выше среднероссийского показателя. На сегодняшний день платные компьютеризированные курсы предоставляет образовательные услуги для подготовки учащихся к государственным экзаменам, поступлению в ВУЗ, доступно даже полное замещение обычного школьного образования с целенаправленной подготовкой к сдаче экзаменов с последующим получением диплома. Помимо этого, имеются предложения по программам повышения квалификации для лиц различных специальностей. Можно прогнозировать такой вариант развития событий, при котором компании подобного рода смогут охватить уровни образования от школьного до университетского, включая магистратуру, а значит, такой подход даёт альтернативу классическому образованию. При этом стоит отметить, что в данном случае помимо самой интерактивной системы, коммерческие компании особую роль уделяют подбору кадров преподавателей. Так, например, занятия могут проводить преподаватели ведущих ВУЗов в том числе учёные, занимающиеся научной работой.

В дальнейшем ходе нашего исследования были изучены изменения в успеваемости учащихся на примере обычной средней образовательной школы. Для примера была взята одна из школ, находящихся в республике Башкортостан, в которой в конце 2017-2018 учебного года на экспериментальной основе для лучшего усвоения темы был введён просмотр

обучающих видеороликов в трёхмерном формате. Были проанализированы средние баллы учащихся до и после нововведения по одному из предметов.

Таблица 1.

Средние баллы учащихся до и после экспериментальной работы по одному из предметов

Класс	Средний балл учащихся		Класс	Средний балл учащихся	
	За первое полугодие	За второе полугодие		За 2016-2017 уч. г.	За 2017-2018 уч. г.
9а	4,3	4,22	5а	4,2	4,55
9б	4,33	4,3	5б	3,97	4,27
9в	4,74	4,39	5в	4,14	3,83
10а	4,43	4,83	6а	4,03	4,24
10б	4,86	4,97	6б	4,07	4,07
11а	4,3	4,22	6в	4,17	4,15
11б	4,33	4,3	7а	4	4,21
11в	4,74	4,39	7б	4,04	4,37
			7в	4,17	4,2
			7г	4,19	3,6
			8а	4,45	3,76
			8б	4,25	3,92
			8в	4,08	3,85
			9а	4,09	4,48
			9б	4,28	4,03
			9в	4,27	4,04
Общий средний балл	4,532	4,542		4,371333333	4,426666667

Изучение данных показало, что уже во втором полугодии по сравнению с первым разницей общих средних баллов учащихся 9-11 классов составил 1,1% прироста, или на 0,05 баллов по пятибалльной системе в среднем больше, чем в первом полугодии (см. табл. 1).

Также были взяты средние баллы учащихся с 5 по 9 класс 2016-2017 и 2017-2018 уч. гг., где общий средний балл по сравнению с аналогичным периодом прошлого года увеличился уже на 2,7%, или на 0,12 балла по пятибалльной системе (см. табл. 1).

Таким образом, мы видим в целом увеличение среднего балла, что говорит о лучшей успеваемости учащихся, мы наблюдаем постепенный рост – на первых порах меньший, что может быть связано с достаточно небольшим опытом использования, и увеличение этого показателя на следующий год после введения. Исследование ещё раз доказывает положительное влияние современных компьютерных технологий на образовательный процесс даже в условиях средней образовательной школы. Однако стоит заметить, что

результаты в случае с введением полноценной компьютеризированной образовательной среды, подстроенной под выполнение конкретных задач обучения, наблюдается более успешное освоение компетенции, что связано как с использованием самой интерактивной образовательной среды, так и с тем фактом, что компетенция преподавателей ВУЗов гораздо обширней, чем преподавателей школ. Из чего следует, что параллельно с созданием интерактивной среды необходимо более тщательно подходить к повышению компетенции преподавателей с учётом конкретных задач, благодаря которым у учащихся создастся наиболее полное представление о предмете [1].

Результаты исследования показали, что необходимо выработать определённый механизм внедрения компьютерных технологий в образовательное пространство, соотнесение его с учебным планом, параллельно увеличивая оснащённость кабинетов. И главное – необходимо создать единую виртуальную образовательную систему, которая позволит совместить лекционную, аудиторную и домашнюю работу обучающихся, а также методы непосредственной проверки усвояемости материала, что позволит вести более точную статистику и вносить соответствующие поправки в учебный план, что в конечном итоге повысит качество образования и позволит подготавливать высококвалифицированных специалистов.

*Научный руководитель: К.В. Храмова, доктор философских наук, профессор кафедры философии ФГБОУ ВО МЗ РФ БГМУ*

#### **Список использованных источников**

1. Алдушонков, В.Н. Использование мультимедийного учебника как средства компьютерных технологий при обучении студентов [Текст] / В.Н. Алдушонков, В.В. Алейников // Информационные технологии в образовании : тез. докл. IX Междунар. конф. – М. : МИФИ, 1999. – С. 357-358.
2. Асянова, С.Р. Психолого-педагогическое сопровождение жизненно важных умений несовершеннолетних как форма профилактики молодежного экстремизма [Текст] / С.Р. Асянова // Вестник Уфимского юридического института МВД России. – 2018. – № 2 (80). – С. 96-99.
3. Имангожина, О.З. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс] / О.З. Имангожина // Современные наукоемкие технологии. – 2015. – № 5. – Режим доступа: <http://www.top-technologies.ru/ru/article/view?id=35041>. – 10.03.2019.
4. Храмова, К.В. Значимость инновационного подхода к образованию в условиях современного российского общества [Текст] / К.В. Храмова, Д.М. Азаматов // Инновационные технологии в образовании : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – 2015. – С. 197-200.
5. Шихваргер, Ю.Г. Применение компьютерных технологий в образовательном процессе [Электронный ресурс] / Ю.Г. Шихваргер // Сибирский педагогический

журнал. – 2013. – № 4. – Режим доступа:  
<https://cyberleninka.ru/article/v/primeneniye-kompyuternyh-tehnologiy-v-obrazovatelnom-protsesse>. – 10.03.2019.

*Е.А. Баркова*

*г. Уфа*

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации*

## **СТРЕМЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА К САМОРАЗВИТИЮ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ СОВРЕМЕННОГО МИРА**

*В данной статье мы попытаемся понять, что управляет людьми, которые стремятся саморазвиваться и одновременно, что останавливает человека перед возможностью повысить свой личностный рост. Поможет нам в этом изучение мотивов и препятствий, первые из которых побуждают общество к действию, а вторые – замедляют развитие. Работа содержит результаты проведенного исследования, изучающего разницу между стремлением к саморазвитию обучающихся и уже состоявшихся зрелых людей. Получив результаты, мы сделали вывод, что процессы саморазвития в современном мире занимают важную роль, и вследствие этого каждый человек независимо от возраста и достижений стремится к самосовершенствованию.*

***Ключевые слова: саморазвитие, стремление, личностный рост, совершенствование, личностный потенциал, самовоспитание.***

Саморазвитие личности является одним из проявлений деятельностной сущности человека, поэтому данный вопрос был и будет оставаться актуальным. Однако в современном мире процессу самосовершенствования придают особенно большое значение, так как это обусловлено глубокими преобразованиями, происходящими во всех сферах нашего общества. Человек XXI века участвует в постоянной гонке с бесконечно преобразующимся миром, что не позволяет ему остановить свое развитие.

*Цель исследования:* выявить разницу между показателями стремления к саморазвитию у обучающихся и людей зрелого возраста.

*Материалы и методы:* объектом исследования стали обучающиеся 2 курса лечебного факультета БГМУ. В качестве метода мы использовали анкету для определения оценки готовности к развитию по методике В.И. Зверевой и

Н.В. Немовой. Количество опрошенных обучающихся – 65 взрослых людей, в возрасте от 30 до 50 лет – 31.

Анкета состоит из 14 пунктов-суждений, по каждому из которых возможны 5 вариантов ответа в зависимости от того насколько мнение человека схоже с данным суждением (например, «Я стремлюсь изучить себя» – 5, если данное утверждение полностью соответствует действительности). Баллы, набранные за 14 пунктов, суммируются, и на основании получившегося числа определяется уровень развития: 15-35 – остановившееся развитие, 36-54 – отсутствует сложившаяся система саморазвития, ориентация на развитие сильно зависит от условий, 55-75 – активное развитие. Для обработки результатов использовали количественный метод, который представили в виде диаграмм, сформированных отдельно по ответам обучающихся и взрослых людей.

*Результаты и обсуждение:* по рисунку 1 видно, что активное развитие было выявлено у 49% обучающихся, ориентация на развитие сильно зависит от условий у 49 %, а остановившееся развитие у 2 %.

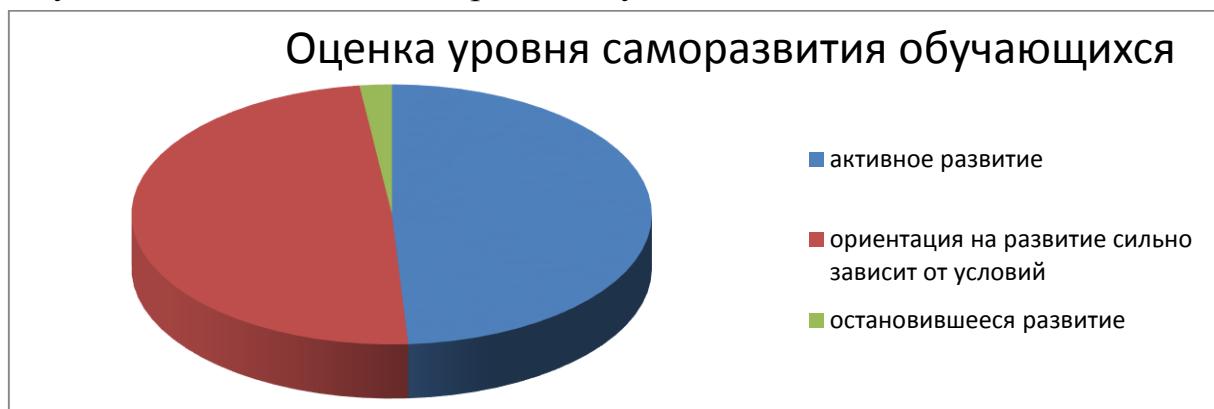


Рис.1. Оценка уровня саморазвития обучающихся

По рисунку 2 видно, что активное саморазвитие было выявлено у 48 % взрослых людей, ориентация на развитие сильно зависит от условий у 48%, а остановившееся развитие у 4%.



## Рис.2. Оценка уровня саморазвития людей зрелого возраста

Таким образом, мы выяснили, что уровни саморазвития в процентном соотношении между студентами и уже состоявшимися людьми примерно схожи, что позволяет нам убедиться в том, что человек в современном мире старается совершенствовать себя независимо от возраста и уже достигнутых успехов. Для того чтобы разобраться в данном вопросе узнаем для начала что собой представляет *саморазвитие* – это осознанный процесс, который человек осуществляет без какой-либо внешней поддержки, используя при этом исключительно свои моральные и физические ресурсы для того, чтобы совершенствовать свой потенциал и реализовать себя как личность.

Саморазвитие невозможно без постановки перед собой конкретных целей, наличия убеждений и создания установок на действие.

Тождественным и неразрывно связанным с саморазвитием понятием является личностный рост. Это самовоспитание человека, во время которого он совершенствует в себе положительные качества, его действия становятся более эффективными и, как результат, значительно возрастает личностный потенциал, который помогает добиться успеха во всех сферах жизни.

Так что же всё-таки движет людьми, которые стремятся стать лучше? Это мотивы, которые каждый выбрал для себя. Разнообразие потребностей человека обуславливает и разнообразие мотивов поведения и деятельности, однако одни мотивы довольно часто актуализируются и оказывают существенное влияние на поведение человека, другие действуют только в определенных обстоятельствах. Рассмотрим главные виды мотивов.

1. Мотив самоутверждения – стремление утвердить себя в социуме.
2. Мотив идентификации с другим человеком – стремление быть похожим на героя, кумира, авторитетную личность (отца, учителя и т. п.)
3. Мотив власти – стремление индивида влиять на людей. Мотивация власти является одной из самых главных движущих сил человеческих действий.
4. Процессуально-содержательные мотивы. Побуждение к активности процессом и содержанием деятельности, а не внешними факторами. Человеку нравится выполнять эту деятельность, проявлять свою интеллектуальную или физическую активность. Его интересует содержание того, чем он занимается.
5. Экстринсивные (внешние) мотивы – такая группа мотивов, когда побуждающие факторы лежат вне деятельности. В случае действия экстринсивных мотивов к деятельности побуждают не содержание, не процесс деятельности, а факторы, которые непосредственно с ней не связаны (например, престиж или материальные факторы).

6. Мотив саморазвития – стремление к саморазвитию, самоусовершенствованию. Это важный мотив, который побуждает индивида много работать и развиваться. По мнению А. Маслоу, это стремление к полной реализации своих способностей и желание ощущать свою компетентность.

7. Мотив достижения – стремление достичь высоких результатов и мастерства в деятельности; оно проявляется в выборе сложных заданий и стремлении их выполнить.

8. Просоциальные (общественно значимые) мотивы. Мотивы, связанные с осознанием общественного значения деятельности, с чувством долга, ответственностью перед группой или обществом.

9. Мотив аффилиации – стремление к установлению или поддержанию отношений с другими людьми, стремление к контакту и общению с ними. Аффилиативное общение – это такое общение, которое приносит удовлетворение, захватывает, нравится человеку.

10. Негативная мотивация – побуждения, вызванные осознанием возможных неприятностей, неудобств, наказаний, которые могут последовать в случае невыполнения деятельности. Например, школьника к учебе могут побуждать требования и угрозы родителей, боязнь получить неудовлетворительные оценки. Учеба под влиянием такого мотива приобретает характер защитного действия и является принудительной.

*Деятельность побуждается не одним, а несколькими мотивами.* Чем больше мотивов детерминируют деятельность, тем выше общий уровень мотивации. Многое зависит от побуждающей силы каждого мотива. Иногда сила одного какого-либо мотива преобладает над влиянием нескольких мотивов.

Если людьми, которые стремятся к совершенствованию, управляют мотивы, тогда что воздействует на людей, которые не хотят или боятся что-то менять в своей жизни?

Есть несколько врагов саморазвития и первый из них – это *сомнение*. Внутри каждого из нас сидит злой цензор, который поддает критике любое наше решение. Даже если на первый взгляд оно выглядит самым правильным и рациональным из всех возможных, мы все равно задаем себе вопрос: «А может, не надо?». Главный его враг – это *желание*. Желание дает нам неиссякаемый источник энергии, оно вдохновляет и окрыляет нас, заставляет бороться за то, что нам действительно нужно. *Лень* – еще одна проблема саморазвития. Но ее не существует, это своего рода плацебо, выдумка. А вот неправильные желания и мечты вполне реальны. Они-то и отравляют нашу

жизнь, заставляя нас сидеть на месте и никуда не стремиться. *Мечты* – это бензин нашего саморазвития. Подпитка, которую они нам дают, равнозначна их масштабу. *Привычки* – это бесценная подпитка для лени. Они появляются в результате действий, которые постоянно повторяются. Много кто впадает в катастрофическую зависимость от своих привычек, а ведь именно они мешают нам идти вперед. То есть если мы нуждаемся в переменах, надо начать делать что-то новое, чем вы раньше не занимались. Запомните: изменение привычек влечет за собой глобальные перемены в судьбе. Еще одно препятствие на вашем пути – это *невежество*. Его суть состоит в том, что человек не воспринимает новую информацию и заранее, не зная никаких фактов, осуждает ее. Как правило, люди, страдающие невежеством, очень болезненно воспринимают перемены и не желают замечать ничего нового.

Итак, данное исследование выявило, что активное развитие и ориентация на развитие, сильно зависящее от условий, это те уровни, которые одинаково распространены у людей. Это все объясняется тем, что для того чтобы пойти на путь самосовершенствования нужно найти для себя совокупность мотивов и избавиться от сомнений, невежества, плохих привычек и лени. У кого-то это получается в большей степени, у кого-то в меньшей.

*Заключение и выводы.* Каждый человек по своей природе стремится к саморазвитию, так как оно является неотъемлемой частью нашей жизни, в течение которой мы узнаем новое, учимся, совершенствуемся, приобретаем навыки. Но уровень саморазвития у всех разный, так как мотивы зависят от условий существования человека и его желаний. Исследование, которое мы провели, позволило убедиться в том, что современное общество стремится к самовоспитанию независимо от возраста. Лишь выбор мотивов и преодоление препятствий определяет каков будет уровень саморазвития того или иного индивида.

*Научный руководитель – доктор философских наук, профессор Храмова К.В., кафедра философии, ФГБОУ ВО «Башкирский Государственный Медицинский Университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Оценка уровня готовности педагога к развитию (методика В.И. Зверевой и Н.В. Немовой) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gigabaza.ru/doc/4404.html>. – 24.03.2019.
2. Платонов, Ю.П. Что движет людьми: типология мотивов [Электронный ресурс] / Ю.П. Платонов // Элитарум : центр дополн. образования. – Режим доступа: <http://www.elitarium.ru/tipologiya-motivov-deyatelnost-stremlenie-motivaciya-vliyanie-dostizhenie-vlast-gruppa-cel-uspekhsamoutverzhdenie-interes/>. – 24.03.2019.



3. Саморазвитие – это... Саморазвитие личности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fb.ru/article/164031/samorazvitie---eto-samorazvitie-lichnosti>. – 24.03.2019.
4. Саморазвитие [Электронный ресурс] // Психология человека : сайт Максима Власова. – Режим доступа: <https://psichel.ru/samorazvitie/>. – 24.03.2019.
5. Храмова, К.В. Особенности формирования самосознания личности в условиях рискогенности российского общества [Текст] / К.В. Храмова, Д.М. Азаматов // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2012. – № 7-2 (21). – С. 206-210.

*А.А. Гареев*

*г. Ижевск*

*ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет  
имени М.Т. Калашникова»*

## **СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА НА ОСНОВЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО БЛОГГИНГА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ**

*Статья посвящена организации самостоятельной работы студентов технического вуза за счет ведения ими профессионально-ориентированных блогов и сопровождению этой работы преподавателем. На основе данных теоретического и экспериментального исследований разработан ряд рекомендаций, касающихся этапов процесса организации данной работы и особенностей блоггинга как учебного средства для организации работы по развитию профессиональной иноязычной компетенции.*

***Ключевые слова:* блоггинг, блог, профессиональная иноязычная компетенция, самостоятельная работа.**

Блоггинг, или ведение блогов, в последние несколько лет часто фигурирует в научно-педагогической литературе как один из лучших учебных инструментов для формирования иноязычной компетенции, особенно в части развития навыков письменной речи. Однако недостаточно исследований посвящено формированию профессиональной иноязычной компетенции, то есть способности к использованию иностранного языка в решении профессионально-ориентированных задач, средствами учебных блогов. По мнению автора, для эффективной организации самостоятельной работы

студентов актуальнейшей формой работы, редко задействованной в педагогических экспериментах с ведением обучающимися блогов, является профессионально-ориентированный блоггинг, или ведение студентами, в частности технического вуза, блогов по профессиональной тематике, на английском языке.

В статье [1] приведена разработанная автором модель, предназначенная для организации самостоятельной работы студентов технического вуза с помощью учебных профессионально-ориентированных блогов. Согласно этой модели, процесс ведения блога условно можно разделить на четыре этапа: подготовка, деятельность (собственно ведение блога), рефлексия (корректировки темы, содержания или способов работы в процессе ведения блога) и оценка результатов работы. Вначале студенту необходимо выбрать тему своего блога. Нужно понимать, что, во-первых, нельзя отклоняться от выбранной темы и выходить за рамки требований рабочей программы и федерального образовательного стандарта, так как одним из критериев оценки блога является степень соответствия его содержания направлению подготовки обучающегося [2]. Кроме того, студент должен сознательно подойти к выбору темы своего блога, так как эта работа требует значительных затрат усилий и времени, которые должны быть полезны для него как будущего выпускника технического вуза, развить его профессиональную иноязычную компетенцию. Поэтому имеет смысл подобрать тему, к которой у студента есть личный интерес или потребность в изучении.

Есть несколько способов выбрать тему блога. Самый простой – выбрать из списка уже предлагаемых преподавателем. Другой, более сложный, но более полезный с точки зрения развития компетенции – определиться с темой самому.

Таким образом, выбор темы обусловлен двумя факторами:

- ограниченность темы направлением подготовки студента;
- личные и профессиональные цели студента.

Учитывая оба эти фактора, можно заметить, что первый из предложенных способов уже учитывает первый фактор (списки заранее подготовленных тем уже соответствуют направлениям подготовки обучающихся), тогда как второй точнее соотносится с целями студента (в частности потому, что обучающийся будет чувствовать гораздо больше ответственности за работу над проектом по выбранной им самим теме). При этом не исключена возможность дополнительных консультаций по возможным темам с преподавателем, курирующим ведение блога, а также консультаций с преподавателями на

профилирующей кафедре или практикующими специалистами в области. Так или иначе, окончательный вариант темы согласуется с преподавателем на предмет ее соответствия с направлением подготовки студента. Рекомендуется формулировать окончательный вариант темы в виде вопроса или проблемы, которую студент желает изучить и найти решение(я), что поможет легче представить результат работы и облегчит подготовку самопрезентации, которую обучающиеся должны представить по итогам самостоятельной работы с блогом.

Далее, студенту необходимо составить список используемых в процессе ведения блога аутентичных англоязычных интернет- и/или других источников. Эти источники могут содержать информацию как в текстовом виде, так и в аудио, видеоформате, в виде изображений (например, инфографика) и т.п. Задача студента – еженедельно анализировать материалы из этих источников и на их основе формировать записи в своем блоге. Источники могут сменяться и дополняться, но их наличие является необходимой базой для записей блога обучающегося. Использование русскоязычных материалов не запрещается, но они должны быть использованы лишь в качестве прояснения сложных технических или других деталей анализируемого аутентичного материала.

Стоит напомнить, что публикации в блог должны выполняться как минимум один раз в неделю, в соответствии с одним из критериев оценки блогов [2]. Поэтому каждому из студентов, ведущих свой блог, рекомендуется заранее подготовить план-график публикаций на период выполнения работы. Студенту следует выбрать день и время (а также место и способ ведения блога – за компьютером или с помощью мобильного устройства), когда количество отвлекающих факторов будет сведено к минимуму, чтобы обеспечить высокую концентрацию на выполняемой задаче.

Каждая из записей в блоге студента должна содержать заголовок, введение, основную часть и заключение. Заголовок должен отражать тематику или основную идею, тезис данной записи. Во введении необходимо кратко описать сущность проблемы или ситуации по предварительно изученному материалу: читатель должен понимать актуальность приведенной темы или проблемы, то есть, почему она важна. В основной части приводятся основные идеи проанализированного студентом профессионально-ориентированного материала: предлагаемые решения проблемной ситуации, описание процесса и т.п., а также его мнение об этой ситуации, проблеме или процессе. Сделанные по итогам изученного материала выводы приводятся в заключение записи. Важно помнить, что в целях развития профессиональной иноязычной

компетенции студенту необходимо использовать в своей записи профессиональные термины, являющиеся новыми для обучающегося или частоупоминаемыми и имеющие особую значимость для соответствующей области знаний. Это также важно для составления словаря профессиональных понятий, который будет отражать профессионально-ориентированный тезаурус, или словарный запас, обучающегося.

Помимо этого, рекомендуется, чтобы запись содержала гиперссылки на использованные аутентичные источники (их можно прикрепить к отдельным ключевым фразам или словам в записи или оформить отдельно, например, как «Source(s):<ссылка(и) на источник(и)>»). Это поможет оценивающим блог экспертам понять, какой объем материала был проанализирован студентом.

Также важно, чтобы запись была разделена на абзацы, каждый из которых представляет отдельную мысль, передаваемую автором записи – для удобства восприятия читателями и экспертами.

Минимальный объем записи – три предложения (по одному на введение, основную часть и заключение). По мере освоения навыков ведения блога рекомендуется увеличить объем публикаций: это позволит экспертам точнее и объективнее оценить работу студента.

Студенту также важно помнить, что любой плагиат аутентичного или русскоязычного контента приведет к резкому снижению итоговой оценки за работу с блогами, в соответствии с критериями оценки блога [2]. Поэтому не стоит копировать предложения из англоязычного источника или копировать русскоязычные предложения с русскоязычного источника в переводчик, а оттуда – в виде записи в блог.

*Научный руководитель: О.Ф. Шихова, д. пед. наук, профессор кафедры профессиональной педагогики ФГБОУ ВО «Ижевский государственный технический университет имени М.Т. Калашникова»*

### **Список использованных источников**

1. Гареев, А.А. Организация самостоятельной работы студентов на основе учебных блогов [Текст] / А.А. Гареев, О.Ф. Шихова, Ю.А. Шихов // Образование и наука. – 2018. – Т. 20, №. 3. – С. 117-139.
2. Гареев, А.А. Критерии оценки блогов в рамках самостоятельной работы студентов [Текст] / А.А. Гареев // Инновации в профессиональном и профессионально-педагогическом образовании : материалы 22-й Междунар. научн.-практ. конф., 18-20 апр. 2017 г. – Екатеринбург, 2017. – С. 203-206.

Т.В. Грибанова

г. Шадринск

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

## МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

*В статье автор рассматривает методические аспекты обучения цифрового поколения в начальной школе. Большое внимание уделено рекомендациям современным педагогам, которые помогут выстроить адекватный стиль обучения со школьниками, относящимся к поколению Z.*

**Ключевые слова:** *цифровое поколение, особенности современных школьников.*

В современном обществе актуальным является проблема методики обучения младших школьников. Нынешнее поколение очень интересуется мультимедиа и современными технологиями, поэтому современных детей называют цифровыми. Учителям с каждым годом сложнее находить подход к детям. Писать и читать им уже не интересно, но вместо этого в портфелях школьников появляются современные гаджеты.

Понятие «цифровое поколение» («поколение Z») возникло в рамках теории поколений, которая начала разрабатываться Н.Хоувом и В. Штраусом. Согласно этим авторам, поколенческие ценности складываются под влиянием условий жизни и воспитания ребенка до 12–14 лет, являются глубинными, подсознательными, определяют формирование личности и оказывают влияние на жизнь, деятельность и поведение людей.

У цифрового поколения существует ряд особенностей:

- дети почти с самого рождения общаются через телефон или компьютер;
- виртуальное общение преобладает над личным;
- образ их мыслей отличается фрагментарностью, а суждения – поверхностностью;
- авторитет родителей уменьшается в пользу Интернета, страдает процесс передачи опыта от родителей к детям.

Уже в начальной школе дети дополняют свой рассказ презентациями, яркими электронными картинками, которые самостоятельно ищут и делают.

Проблема обучения поколения Z активно обсуждается педагогами и психологами, так как метод от учителя ученику уже устарел, необходим новый стиль обучения.

Не так давно в педагогике появилось понятие личностно-ориентированное обучение, в котором учитель не просто передает знания, а поддерживает самостоятельность и индивидуальность развития личности. Преподаватель является лишь организатором учебной деятельности.

Мотивация – это очень трудный элемент в современном образовательном процессе. Самое главное, чтобы младшие школьники могли выстроить нетрадиционный подход при получении новых знаний. Образование должно происходить посредством обретения «смыслов-целей, смыслов-интересов, смыслов-мотивов». Эти требования соответствуют принципу ценностно-смысловой направленности образования на создание условий для обретения каждой личностью смысла своего образования, самообразования, смысла жизни, личностных смыслов.

Известный ученый, которому удалось сформулировать рекомендации педагогам, является Дж. Коатс. Данные рекомендации помогают учителям построить такую связь с младшими школьниками, которая соответствует не только адекватному стилю, но и современным технологиям.

Внимание является важным аспектом для ученика. В современном обществе образование уходит на второй план, и его ценность непонятна детям. По мере взросления, в школьной программе появляются такие предметы, которые мало связаны с реальной жизнью школьника. Именно поэтому учащиеся пытаются огородиться от их воздействия. В XXI веке создаются такие учебные планы, в центре внимания которых будет современный мир и возможность получить эффективное образование с помощью разных ситуаций успеха [2].

Под «полезностью» знаний понимается не то, как учащемуся будет легко сдавать выпускные экзамены, а получение информации, практическая польза владения которой будет очевидна. Мотивация зависит от понимания материала и способности применить знания на практике.

Время – ценность, поэтому его необходимо тратить эффективно. Для современного поколения это главный аргумент. Если получение информации занимает слишком много времени, то учащиеся откажутся от изучения материала или будут искать его где-то еще. Представители Поколения Z не способны удерживать внимание на чем-то одном больше 15–20 минут – оно

ослабевает. Нужно разделить учебное время на промежутки по 25–30 минут, в течение каждого из которых учащиеся будут один раз менять вид деятельности.

Поколение Z требует порядка и логичности как в учебе, так и в жизни. Поэтому необходимо установить строгий контроль, текстовые материалы должны быть понятны для восприятия, подведение итогов проводить после каждого этапа. Говорить следует кратко, по теме, а записывать развернуто и по пунктам. Поколение Z плохо запоминает, потому что они растут в среде, когда всё можно уточнить в интернете. Письменная задача поможет вспомнить нюансы. Информация, которую преподносит педагог учащимся, не должна быть «избыточной». Поколение Z хочет получать «концентрированные» знания. Более того они сознательно игнорируют этапы обучения, направленные на «закрепление» материала путем многократного его повторения: как только суть изучаемого становится им понятна, дальнейшее повторение одного и того же они считают «неуместным» [1, с. 88].

Современным детям важен результат обучения: «наслаждаться процессом» им не свойственно. Задания, которые содержат многократное повторение одного и того же, они оставляют невыполненными, потому что им интересней изучение нового, нежели повторение и закрепление изученного. Они способны быстро находить, выделять, запоминать только нужное, имеющее практическую ценность.

Важным для современного обучения является общение ученика с одноклассниками и педагогом. В традиционных учебных заведениях дети активно общаются. В дистанционном же обучении могут помочь современные технологии: некоторые учебные заведения, например, используют блоги педагогов и учащихся, чтобы дать им возможность обсуждать различные аспекты изучения курса.

Учитель должен сделать урок ярким и запоминающимся. Использовать различные наглядные пособия, презентации, новые технологии обучения. Поколение Z лучше воспринимает визуальную информацию. Они лучше понимают образы, нежели слова, поэтому использование иллюстраций, видеоролика действуют эффективнее. Наглядность – главное условие. С каким бы мастерством педагог ни рассказывал о малом и большом кровообращении, двухминутный ролик даст гораздо больший эффект.

Беседа стимулирует головной мозг, в том числе лобные доли – область, которая ответственна за принятие сложных решений и выводы. Общение учащихся между собой стимулирует также память и делает учебный процесс более динамичным. Процесс урока нужно сделать более динамичным.

Монотонная речь учителя и медленное расхаживание по классу, выводят из равновесия поколение Z. Учебный материал лучше подавать в оптимистичном тоне [3, с. 35].

На уроках можно использовать элементы таких современных технологий, которые помогли бы преодолеть отрицательные тенденции развития «цифрового поколения»: технологию коллективного способа обучения (КСО), ТРИЗ, технологии развивающего обучения, технологию проектного обучения, технологии смешанного обучения, технологию проблемного обучения, технологии интерактивного обучения, технологии мобильного обучения и др. Целесообразно включать в учебный процесс такие интерактивные формы как круглый стол (дискуссия, дебаты), мозговой штурм (брейнсторм, мозговая атака), деловые и ролевые игры, мастер класс. Активное включение в учебный процесс интерактивных форм обучения позволит постоянно вносить новизну и изменения в проведение занятий, что удержит внимание, заинтересованность современного учащегося на постоянно высоком уровне.

Учащимся очень интересно знать, насколько их ответы верны, правильно ли понимают материал, делают ли ошибки. Представители поколения Z не могут ждать. Им важен не только процесс выполнения задачи, а срок достижения побед. Они привыкли получать награды за выполненные задания. Без похвалы поколению Z трудно учиться.

Таким образом, можно сделать вывод. Образование – важная составляющая, необходимая для человека, живущего в современном мире. Главная задача учителя – найти подход к каждому ребенку, развить в нем конкурентно-способные качества, воспитать достойного гражданина своей страны. Поэтому педагог должен знать и уметь владеть современными методами и технологиями образования.

*Научный руководитель: Н.М. Жданова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Выготский, Л.С. Лекции по психологии [Текст] / Л.С. Выготский. – СПб. : Союз, 1999. – 140 с.
2. Коровин, А. Дети в сети, или Знакомьтесь: Поколение Z [Электронный ресурс] / А. Коровин // Правмир : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://www.pravmir.ru/deti-v-seti-ili-znakomtespokolenie-z>. – 23.04.2019.
3. Лейтес, Н.С. Психология одаренности детей и подростков [Текст] / Н.С. Лейтес. – М. : Академия, 1996 – 416 с.



*Е.В. Даутова  
г. Екатеринбург*

*ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»*

## **ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ ТРЕВОЖНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена рассмотрению феномена тревожности в зарубежной и отечественной литературе. Было проведено исследование с целью выявления уровня тревожности у младших школьников. Применялась методика «Шкала личностной тревожности» А.М. Прихожан, которая позволяет оценить уровень школьной, самооценочной, межличностной, магической и общей тревожности. Полученные данные свидетельствуют о том, что в данное время младшие школьники имеют низкий уровень тревожности, не склонны испытывать страх и тревогу.*

***Ключевые слова: тревожность, младшие школьники, школьная тревожность, самооценочная тревожность, межличностная тревожность, магическая тревожность.***

В современной психологии внимание исследователей концентрируется на проблемах, связанных с личностными особенностями человека. Одной из таких особенностей является тревожность. Согласно статистическим данным, наблюдается тенденция увеличения числа тревожных людей, которые отличаются повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Тревожность как свойство личности во многом обуславливает поведение субъекта, часто она приводит к снижению работоспособности и продуктивности деятельности, к трудностям в общении.

Для более детального анализа данного феномена перейдем к рассмотрению концепций тревожности зарубежных и отечественных ученых в психологической литературе.

Анализ научных трудов по данному явлению показывает, что один из первых сделал попытку объяснить природу тревоги австрийский психоаналитик, психиатр и невролог, Зигмунд Фрейд, который описывает тревожность как неприятное эмоциональное переживание, как реакцию на неизвестную и не определяемую опасность. Тревожность – сознательное состояние, которое сопровождается умением обращаться с опасностью [4].

В работах З. Фрейда выделяется три основных вида тревожности: объективная, невротическая и моральная тревожность. Первый вид характеризует реальный страх, реакцию на внешнюю опасность, второй вид сопровождается реакцией на неизвестную, неопределяемую и неосознаваемую опасность, и последний вид определяется синтезом объективной и невротической тревожности, вследствие восприятия Эго опасности, идущей из Супер-Эго.

Также понятие тревожности было изучено в социальной теории научения, в которой основное внимание было направлено на исследование сигнальной функции тревожности, как основной. Так О.Х. Маурер рассматривал тревожность (условный страх), как эмоцию, которая влияет на решающий выбор и в дальнейшем на закрепление способов поведения.

Авторы шкалы тревожности, Дж. Тейлор и К.В. Спенс, характеризуют тревожность как приобретенное влечение, имеющее стойкий характер и выявляют его энергетическую функцию, а также упорядоченный, «общеактивирующий» характер.

Аналогичной точкой зрения обладает К. Хорни, которая определяет тревожность, как адекватную реакцию на скрытую и субъективную опасность. Хорни отмечает, что причина тревоги находится в отсутствии ощущения безопасности в межличностных отношениях. Это означает, что происхождение невротического поведения, которое приводит к базальной тревоге, необходимо искать в нарушенных взаимоотношениях между ребенком и родителем, которые разрушают чувство безопасности у ребенка. И как следствие возможно развитие враждебного отношения направленное на родителей, которое впоследствии трансформировавшись в базальную тревогу, будет направлено на каждого из окружающих [1].

Американский психолог, Ч.Д. Спилбергер, разделяя мнение К. Хорни, выделяет две формы тревожности: ситуативную (реактивную) и личностную. Ситуативная тревожность характеризуется как временное состояние, эмоциональная реакция, возникающая при воздействии стрессовых факторов, содержащих опасность для индивида. В свою очередь личностная тревожность определяется, как стабильное свойство, которое предполагает склонность субъекта к тревоге и восприятию широкого спектра ситуаций как угрожающих собственной личности, а также готовность реагировать на это повышением ситуативной тревожности. Исходя из соотношения данных понятий, следует считать генетически первичной ситуативную тревожность, в личностную тревожность – вторичной. Следовательно, частота и интенсивность

переживаний состояний тревоги, влияет на формирование тревожности как черты личности [5].

В современных исследованиях тревожности, зарубежные психологи, также рассматривают термин тревожность, как состояние устойчивого страха, сохраняющиеся в течение длительного периода времени в отсутствие прямой физической угрозы.

Анализ работ отечественных психологов, посвященный проблеме тревожности, позволил нам сделать следующие обобщения.

Проблема тревожности в трудах С.Л. Рубинштейна определяется, как предрасположенность человека испытывать тревогу, эмоциональное состояние, образующиеся в опасных для самой личности ситуациях и отражающиеся в ожидании неблагоприятного развития событий [2].

По мнению А.М. Прихожан, тревожность – это индивидуальная психологическая особенность, проявляющаяся в склонности человека к частым и интенсивным состояниям тревоги [1]. А.М. Прихожан характеризует тревожность на психологическом и физиологическом уровне. Так на психологическом уровне тревожность ощущается как обеспокоенность, опасение, волнение, настороженность и переживается чувством бессилия, уязвимости, беззащитности и др. В свою очередь на физиологическом уровне – усиление сердцебиения, учащение дыхания, увеличении минутного объема циркуляции крови, повышении артериального давления, возрастании общей возбудимости.

Анализ исследований А.М. Прихожан позволил выделить формы, способы осознания, переживания и преодоления тревожности: открытая и скрытая тревожность. Рассмотрим открытую тревожность, характеризующуюся сознательным переживанием тревоги. Она существует в трёх формах: как острая тревожность, отмечается слабым контролем состояния, чаще всего дезорганизующая деятельность человека; регулируемая тревожность, используемая человеком в качестве побудителя для выполнения определенной деятельности; и культивируемая тревожность, соотносящаяся с поиском «вторичных выгод» от собственной тревожности (возникает только в подростковом возрасте). Скрытая тревожность представляет собой различную степень неосознаваемости и нечувствительности к существующему неблагополучию, либо отрицанию его косвенным путем через отличительные формы действия, а также проявление неадекватного спокойствия или уход от ситуации.

А.М. Прихожан также акцентирует внимание на ситуативной и личностной тревожности. А.М. Прихожан выделяет устойчивую и общую тревожность. Устойчивая (специфическая) тревожность проявляется в какой-либо сфере, как склонность к ожиданию неблагоприятия в различных видах деятельности и общения. Следовательно, общая (генерализованная) тревожность, не связанна с каким-либо конкретным объектом, то есть определяется невозможностью соотношения возникающих переживаний с конкретными объектами, а также обусловленностью особенностями нервной системы.

Возникновение и закрепление тревожности связаны с неудовлетворением ведущих возрастных потребностей личности, которые приобретают гипертрофированный характер. А.М. Прихожан делает акцент на механизме закрепления и усиления тревожности – «замкнутый психологический круг». Данный механизм ведет к увеличению и усилению негативного опыта, возникает в процессе негативных самооценок либо оценок со стороны окружающих, которые, в свою очередь, подтверждают правомерность тревоги в подобных ситуациях, что содействует возрастанию и закреплению тревожности [3].

В современных исследованиях К.Р. Сидоров связывает тревожность, как черту личности, с генетически детерминированными свойствами функционирующего мозга человека, определяющими постоянно повышенный уровень эмоционального возбуждения [2].

Л.Р. Шевченко охарактеризовал тревожность как неадекватную реакцию на ситуации внешних угроз, реакцию подобную страху, но проявляющуюся в отсутствии ситуации явной внешней опасности; реакцию, определенную как состояние бездействия и беспомощности во время угрозы личности [1].

Таким образом, для изучения понятия тревожность, нам следовало детально описать сущность данного феномена. Теоретический анализ вышеизложенных материалов дает основание заключить следующие выводы.

Исследованию феномена тревожности уделяется достаточно много внимания, так как данный процесс, а именно, возникновение тревожности, ее причины, формы и протекание, оказывают влияние на личностное развитие человека. Обобщая труды зарубежных и отечественных авторов, мы можем заключить, что в понимании природы тревожности выделяют два подхода: тревожность как врожденное свойство и тревожность как состояние, реакция на враждебный социум (Ч.Д. Спилбергер, разделяя мнение К. Хорни, С.Л. Рубинштейн, Р.С. Немов).

Работы, посвященные проблеме тревожности, не теряют свою актуальность на протяжении двух веков, за это время представление о данном феномене существенно менялись. Неизменным лишь остается интерес исследователей, так как тревожность является важнейшей составляющей в формировании личности. Так, в соответствии с ростом числа тревожных детей объектом нашей работы стала тревожность младших школьников.

Для изучения тревожности детей младшего школьного возраста, нам следовало сформулировать рабочее определение, на которое мы будем опираться в течение нашего исследования. В данном исследовании рабочим мы будем считать определение А.М. Прихожан, тревожность – это индивидуальная психологическая особенность, склонность к переживанию состояния тревоги, к ожиданию неблагоприятия, проявляющаяся как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство личности.

Целью нашего исследования являлась оценка уровня тревожности младших школьников. Исследование проводилось с 27 января по 10 февраля 2019 года и реализовалось в три этапа: организационный – подбор методов исследования; эмпирический – проведение основного этапа эмпирического исследования; аналитический – математико-статистическая обработка и анализ результатов исследования. Выборка является репрезентативной по своему составу, в неё на разных этапах исследования вошли 40 младших школьников, обучающихся в МАОУ Гимназии № 45 города Екатеринбурга. Все испытуемые это дети в возрасте от 10 до 11 лет, из которых 20 мальчиков, 20 девочек.

Теоретический анализ понятий о феномене тревожности, проведенный нами ранее, позволил определить теоретико-методологическую основу нашей работы и провести данное исследование.

На основе теоретических представлений о тревожности, на основном этапе эмпирического исследования была применена методика «Шкала личностной тревожности» А.М. Прихожан с целью определения уровня тревожности. Методика представляет собой анкету из 40 вопросов, в которых описаны ситуации, обстоятельства, с которыми испытуемый встречается в жизни. Респонденту необходимо было прочитать каждое предложение, представить себя в этих обстоятельствах и обвести кружком одну из цифр – 0, 1, 2, 3 или 4, – в зависимости от того, насколько эта ситуация неприятна для испытуемого, насколько она может вызвать у него беспокойство, опасения или страх. В ходе качественного анализа выбранные испытуемым ответы распределяются по следующим пяти шкалам: школьная тревожность,

самооценочная тревожность, межличностная тревожность, магическая тревожность, общая тревожность.

В результате диагностики по данной методике, были получены следующие данные, представленные на рис.1.

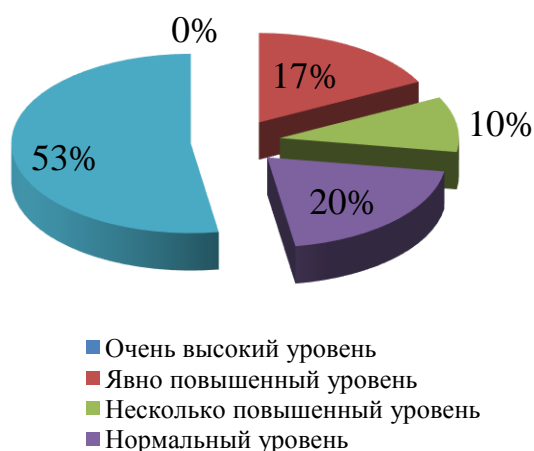


Рис. 1 Уровень тревожности у испытуемых младших школьников, в %

В ходе исследования было выявлено, что в данной выборке высоким уровнем тревожности не обладает ни один из респондентов (0%). Явно повышенным уровнем обладают 7 человек (17,5%). Для 4 человек (10%) свойственен несколько повышенный уровень тревожности. В свою очередь низкий уровень характерен для 21 человека (52,5%). Согласно полученным результатам, у младших школьников преобладает низкий уровень тревожности (52,5%), то есть таким обучающимся состояние тревожности не свойственно, многие ситуации успеха оцениваются как неуспешные (обесцениваются). Вместе с этим идет и обесценивание неудач – подобная чувствительность к неблагоприятию носит, как правило, компенсаторный, защитный характер и препятствует полноценному формированию личности. Эмоциональное благополучие в этом случае сохраняется ценой неадекватного отношения к действительности, отрицательно сказываясь и на продуктивности деятельности. Не получается анализ полученного опыта. Такие обучающиеся выбирают для выполнения чаще простые задачи, чтобы всячески избежать волнующих ситуаций.

Далее был произведен анализ результатов методики «Шкала личностной тревожности» А.М. Прихожан по шкалам: школьная тревожность, самооценочная тревожность, межличностная тревожность, магическая тревожность, результаты которого представлены на рис.2.

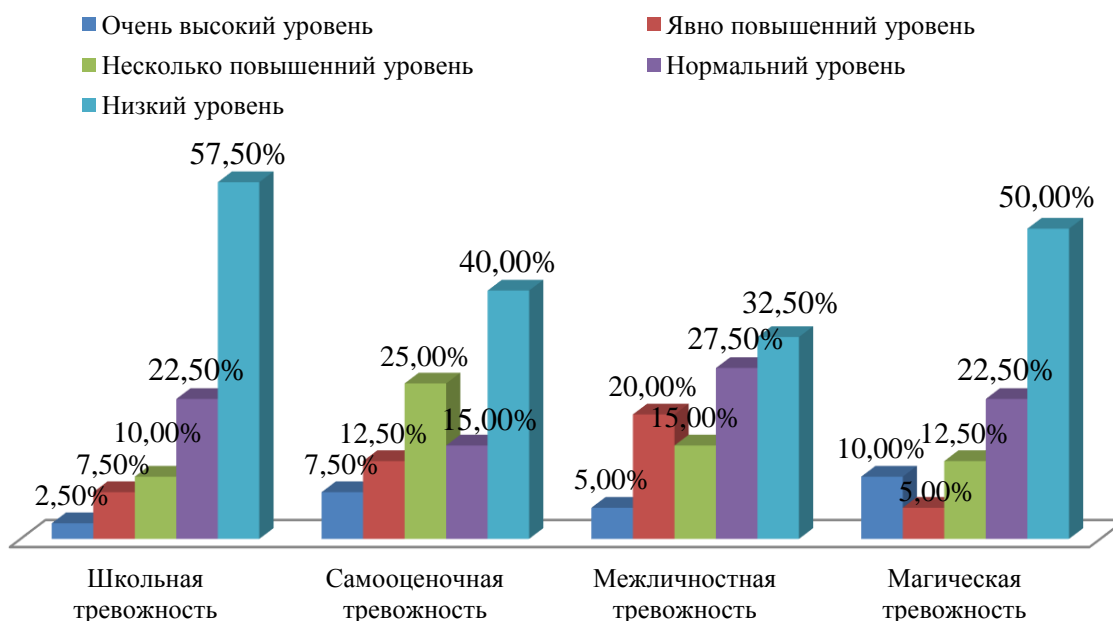


Рис. 2 Уровень тревожности по шкалам у младших школьников, в %

Согласно приведенным данным, очень высокий уровень тревожности у испытуемых проявляется в магической тревожности 10% (4 чел.), данный вид тревожности достаточно часто встречается у младших школьников. Дети постоянно проигрывают в уме тревожащие их ситуации, однако, он не освобождаются от страха перед ними, а ещё больше усиливают его. В свою очередь самым низким уровнем тревожности респонденты обладают в ситуациях, связанных со школой, обучением, общением с учителями 57,5% (23 чел.). Это связано с тем, что испытуемые из нашей выборки обучающиеся 4 класса, а значит прошли этап адаптации к учебной деятельности, которая на данный момент не вызывает состояний беспокойства, страха.

Таким образом, проведенное нами исследование, направленное на выявление уровня тревожности у младших школьников, позволяет сделать вывод о том, что младшим школьникам, проживающим в современном обществе, не свойственно испытывать состояние тревожности. Следовательно, это позволяет нам сказать о том, что младшие школьники не подвержены страхам и тревогам, достаточно редко испытывают состояния беспокойства, поскольку адекватно оценивают собственные личностные качества, возможности, интеллект, способности выстраивать конструктивные социальные отношения. Обучающиеся младшего школьного возраста имеют достаточное самообладание, что проявляется в уверенности в себе, своих поступках, они ставят перед собой достижимые цели, правильно соотносят

собственные возможности и способности, демонстрируют высокое взаимодействие со сверстниками.

*Научный руководитель: Е.О. Мазурчук, ассистент кафедры психологии образования, Уральский государственный педагогический университет*

### **Список использованных источников**

1. Сидоров, К.Р. Исследование причин тревожности учащихся [Текст] / К.Р. Сидоров, И.Г. Крохина // Новое образование. – 2013. – № 1. – С. 3-5.
2. Петров, А.А. Исследование тревожности у детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс] / А.А. Петров // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2015. – Т. 10. – С. 266-270. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2015/95097.htm>. – 12.04.2019.
3. Хотина, Л.А. Психолого-педагогическая коррекция школьной тревожности младших подростков [Электронный ресурс] / Л.А. Хотина // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2015. – Т. 10. – С. 146–150. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2015/95073.htm>. – 13.04.2019.
4. Iacovou, S. "What is the Difference Between Existential Anxiety and so Called Neurotic Anxiety?: 'The sine qua non of true vitality': An Examination of the Difference Between Existential Anxiety and Neurotic Anxiety" / S. Iacovou // Existential Analysis. – 2011. – Vol. 22, no. 2. – P. 356-367.
5. Phasic vs sustained fear in rats and humans: role of the extended amygdala in fear vs anxiety [Electronic resource] / M. Davis, D.L. Walker, L. Miles, C. Grillon // Neuropsychopharmacology. – 2010. – Vol. 35, no. 1. – P. 105-135.

*А.В. Дубаков, Д.В. Лялин  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **МОБИЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ИМПЕРАТИВ СОВРЕМЕННОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Статья посвящена использованию мобильных технологий в обучении иностранному языку. Авторы, указывая на определённую противоречивость мобильных средств обучения, обосновывают их актуальность, представляют аналитический обзор наиболее популярных языковых приложений, обозначают возможности и варианты использования.*

**Ключевые слова:** *языковое образование, мобильные приложения.*



В условиях современной реальности всецело изменились ориентиры обучения иностранному языку. Это связано, прежде всего, с трансформацией статуса иностранного языка как учебного предмета, усилением требований к языковой подготовке выпускника общеобразовательной школы. В связи с данной тенденцией появляются всё новые лингводидактические средства. Некоторые из них постепенно исчезают в силу неподтвержденной результативности, другие становятся неотъемлемой составляющей практики обучения иностранному языку. Тем не менее, существует и третья категория средств обучения, которая обладает определёнными противоречиями. С одной стороны их эффективность является неоспоримой, с другой стороны существуют доводы не в их пользу. К одному из подобных лингводидактических средств можно отнести *мобильные приложения*.

Профессиональное сообщество учителей иностранного языка, учитывая обозначенное выше, не могло продолжать игнорировать всё более проявляющуюся тенденцию к необходимости использования мобильных приложений как вида информационно-коммуникационных технологий. Первые исследования, посвященные возможности интеграции мобильных технологий в языковое образование начались в нашей стране относительно недавно, когда в требованиях нормативных документов стала чётко обозначаться необходимость своевременной и всесторонней модернизации процесса обучения с учётом возможностей компьютеризации.

Большинство школьников начали применять мобильные технологии в учебных целях: словари, самоучители стали хорошими помощниками для тех, кто желал побыстрее справиться с домашним заданием, и для тех, кто ставил своей целью усовершенствовать уровень владения изучаемым языком. Одним из последних информационных продуктов, поступивших на онлайн-рынок, являются мобильные приложения для изучения иностранных языков. Мобильное приложение рассматривается нами как специализированное программное обеспечение, разработанное для работы на портативных устройствах, большей частью смартфонах и планшетах.

Классификация лингводидактических мобильных приложений представлена в исследовании И. Антоновой. В данной классификации мобильные приложения подразделяются на четыре большие группы:

1. Приложения для отработки речевых навыков.
2. Приложения для отработки навыков чтения.
3. Приложения для отработки лексических навыков.

4. Приложения-самоучители, предназначенные для комплексного обучения иностранному языку во всех видах речевой деятельности [1, с. 66-68].

Указанная классификация имеет некоторые недостатки, так как не учитывает ряд важных факторов, к примеру, не отражает вопроса финансовой доступности приложения, который особенно важен сегодня, ведь невозможно будет интегрировать мобильное приложение в процесс обучения, если на это у образовательного учреждения не будет средств. В качестве дополнения к упомянутой классификации, мы также предлагаем ранжировать все мобильные приложения по типу доступа на:

*Платные.* Доступ к возможностям таких приложений осуществляется только после внесения пользователем оплаты (однократной или в виде оплаты на подписку). Такие приложения наиболее сложны в плане реализации на базе общеобразовательной школы, поскольку подразумевают создание не только целой регистрационной базы со всеми учащимися, но и оплату доступа к контенту.

*Бесплатные.* Доступ к возможностям приложения разработчиком неограничен, и пользователь получает такое приложение, по сути, в безвозмездное пользование. К недостаткам таких приложений зачастую относятся низкое качество и узкий функционал.

*Условно-бесплатные.* Пользователь таких приложений получает ограниченный доступ к его возможностям, будь то расширенный функционал или дополнительный контент. Обладают высоким качеством, однако зачастую разработчик ограничивает функционал или время пользования приложением, предлагая внести плату за полноценное использование.

Для большей наглядности следует рассмотреть наиболее популярные на сегодняшний день приложения для автономного изучения иностранного языка.

1. *Lingualeo.* Одно из самых популярных и признанных приложений с наличием платного контента. Даже с бесплатным уровнем доступа возможно эффективно осуществлять отработку лексики, грамматики, фонетических и аудитивных навыков. Платный аккаунт расширяет спектр возможностей, открывая новые курсы и упражнения, однако большое количество пользователей продолжают пользоваться «Lingualeo» на бесплатной основе. Авторам приложения удалось разработать систему оценки уровня обучающегося, которая позволяет примерно определить его уровень в языке и подобрать задания, адекватные этому уровню. Для того, чтобы повысить мотивацию обучающихся, авторы ввели интересную систему, слегка напоминающую популярную в 90-х игру «Томагочи»: ежедневно пользователю

нужно следить за «сытостью» главного персонажа, львёнка по имени Лео. Сытость определяется количеством упражнений, которые за день успешно выполнил пользователь. Проработанная система мотивации, большое количество возможностей и фактически всегда стабильная работа на ОС Android и iOS обеспечили этому приложению широкую известность.

2. *Duolingo*. Является неплохим приложением для тренировки изучаемого языка во всех видах речевой деятельности и речевых аспектах. «Duolingo» не ограничивается одним языком, но позволяет изучать наряду с английским также и португальский, французский, немецкий и итальянский языки. Курсы обучения в приложении располагаются от простых к сложным, и для того, чтобы не тратить время на основы, ученик с хорошими базовыми знаниями может пропустить первые ступени курса, сдав их досрочно. Разработчики подчёркивают, что для достижения прогресса с их приложением достаточно заниматься не менее 15 минут ежедневно. Так же, как и в вышеописанном «Lingualeo», в приложении используется персонаж-мотиватор, мудрая сова, ежедневно напоминающая обучающемуся о том, что ему пора заниматься. Сову, за полученные в приложении баллы, можно будет наряжать в различные костюмы. Приложение стабильно работает на современных ОС большинства смартфонов и планшетов.

3. *Easy Ten*. Большое количество учеников в качестве одной из основных своих проблем в изучении английского языка называют острую нехватку лексики. Для того, чтобы восполнить её недостаток, целесообразно использовать приложения для запоминания и отработки английских слов, одним из которых и является «Easy Ten». Несколько тысяч английских слов в этой программе разбиты на небольшие блоки по 5-10 слов в каждом. Для изучения лексики разработчики старались задействовать все процессы запоминания и разработали задания, среди которых обучающемуся будет предложено перевести слово, подобрать к нему подходящее изображение, вставить пропущенные буквы и многое другое. Все слова фонетически верно озвучены, так что и с чтением их проблем у обучающегося возникать не должно.

4. *Johnny Grammar*. Это приложение от Британского Совета подойдёт тем учащимся, кто хочет подкрепить или повысить уровень своих знаний в английской грамматике. По сути, приложение представляет из себя целый сборник грамматических тестов и онлайн-упражнений, который теперь помещается в карман джинсов, и, при наличии мобильного интернета, доступен обучающемуся круглосуточно.

Все вышеперечисленные приложения имеют множество общих черт, главной среди которых является доступность. Как известно, образование в последнее время рассматривается не только как комплексный процесс получения новых знаний, умений и навыков в специализированных формальных или неформальных образовательных учреждениях, а ещё и как процесс, который всецело охватывает жизнь человека. Именно это подразумевает так называемая концепция «Lifelong learning», сторонники которой считают, что интерес для педагогической науки представляет любой процесс получения научных знаний [4, с. 63-67]. Процесс получения и накопления знаний в рамках повседневных коммуникаций, принято называть *информальным образованием* [2, с. 63-67], и мобильные приложения в этом плане могут сыграть одну из ключевых ролей в таком виде образования, ведь современный школьник может находиться в процессе подобных коммуникаций фактически круглосуточно, благодаря мобильным технологиям.

Изучив наиболее популярные мобильные приложения, также особенности различных возрастных этапов обучения иностранному языку, мы полагаем, что в условиях общеобразовательной школы, прежде всего, целесообразно создание комбинированного мобильного приложения. Данное приложение должно быть разработано в игровой форме, иметь уровневую организацию, по возможности включать оригинального персонажа-консультанта. Наиболее доступным будет создание приложения с лексическими и грамматическими блоками. Также могут быть сделаны отдельные приложения для конкретных этапов обучения или тем. Важно обеспечить мотивационную составляющую приложения: создать удобный интерфейс, звуковое обеспечение, балльную систему, элементы поощрения.

Тем не менее, несмотря на всё это, при создании и использовании мобильных приложений стоит помнить об их противоречивости и обязательно учитывать данный момент. Прежде всего, мобильный телефон запрещён к использованию на уроках во многих школах, он может отвлекать от хода занятия, быть помехой в усвоении новых знаний. В данном случае, очевидно, что использование мобильных приложений более оптимально именно как средство автономного изучения, а не обучения. В последнем случае необходимо чёткое осознание всех особенностей его интеграции в ход урока, обдумывание приемов работы с мобильным приложением. Во-вторых, необходимо помнить о санитарно-нормативных аспектах использования мобильных приложений. В некоторых случаях при их помощи нельзя реализовать здоровьесберегающие технологии, а даже наоборот. В-третьих,

мобильные приложения могут вызвать определённую зависимость. Сегодня достаточно много говорят о зависимости от мобильных телефонов.

В качестве общего вывода отметим, что все обозначенные выше особенности использования мобильных приложений в обучении иностранному языку указывают на неоднозначность и комплексность данного направления. С одной стороны мобильные приложения выступают в качестве инновационных лингводидактических средств, с другой вызывают ряд дискуссионных вопросов. Для результативного применения мобильных технологий в условиях общеобразовательной школы необходима разработка стратегий их применения, принятие во внимание всех достоинств и недостатков.

#### ***Список использованных источников***

1. Антонова, И. Использование мобильных технологий для формирования универсальных учебных действий на уроках английского языка [Текст] / И. Антонова // Учитель. – № 1. – 2017. – С. 66-68.
2. Литвинова, Д.А. Риторика и повседневность информального образования анархистов? [Текст] / Д.А. Литвинова, Е.Л. Омельченко // Педагогическая диагностика. – 2014. – № 6. – С. 63-68.
3. Марченко, Ф.О. Российский сегмент интернета: информальное школьное образование [Текст] / Ф.О. Марченко // Педагогическая диагностика. – 2014. – № 6. – С. 68-77.

*Н.А. Дубровина  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Данная статья посвящена анализу возможностей цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе образовательных организаций СПО на современном этапе. Выделены основные направления разработки и использования цифровых образовательных ресурсов. Представлены результаты, которые могут быть достигнуты при методически правильном и научно обоснованном использовании в условиях СПО цифровых средств обучения.*

***Ключевые слова: среднее профессиональное образование, средства обучения, цифровые образовательные ресурсы.***

На современном этапе к содержанию образования предъявляются новые требования, касающиеся подготовки компетентных специалистов в рамках СПО, что предполагает применение методик и технологий, соответствующих требованиям сегодняшнего дня.

Без использования электронных средств уже невозможно представить качественный образовательный процесс обучения. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) – важная составляющая всех направлений деятельности педагога, которая способствует оптимизации и интеграции учебной и внеучебной деятельности. Компьютерные технологии призваны стать не чем-то дополнительным в обучении, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность. Вместе с тем в современных условиях наблюдается противоречие между потенциалом цифровых образовательных ресурсов в процессе подготовки будущих специалистов и их недостаточным использованием в учебном процессе среднего профессионального образования.

Под цифровыми образовательными ресурсами понимаются необходимые для организации учебного процесса и представленные в цифровом формате дидактические средства, такие как: фотографии, видеофрагменты, статические и динамические модели, компьютерные игры, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символные объекты и графика, текстовые документы и иные учебные материалы, отобранные в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, «привязанные» к поурочному планированию и снабженные необходимыми методическими рекомендациями.

Чтобы иметь более систематизированное представление о цифровых образовательных ресурсах рассмотрим их классификации.

Классификация ЦОР по целостности:

1. *Простой ЦОР* (элементарный) пригоден для использования как единое целое, и не допускающий деления на отдельные элементы, которые могли бы использоваться самостоятельно (например, аудиозапись; презентация в формате MS Power Point; видеозапись; и другое).

2. *Сложный ЦОР* является структурой, использующей и организующей простые ЦОР в комплексные учебно-методические материалы

(например, система тестирования; электронный учебный курс по определенному предмету и т.д.).

Классификация ЦОР по методическому назначению:

1. *Обучающие ЦОР*, способствующие формированию знаний, умений, навыков учебной или практической деятельности, обеспечению необходимого уровня усвоения учебного материала.

2. *Тренажеры – ЦОР*, способствующие отработке разного рода умений и навыков, повторению или закреплению пройденного материала.

3. *Контролирующие ЦОР*, повышающие эффективность контроля, измерения или самоконтроля уровня овладения учебным материалом.

4. *Информационно-поисковые и информационно-справочные ЦОР*, сообщающие сведения, способствующие формированию умений и навыков систематизации информации.

5. *Демонстрационные ЦОР*, обеспечивающие визуализацию изучаемых объектов, явлений, процессов с целью их исследования и изучения.

6. *Лабораторные ЦОР*, предоставляющие возможность проведения удаленных экспериментов на реальном лабораторном оборудовании.

7. *Моделирующие ЦОР*, моделирующие объекты, явления или процессы с целью их исследования и изучения.

8. *Расчетные ЦОР*, автоматизирующие различные расчеты и другие рутинные операции.

9. *Учебно-игровые ЦОР*, способствующие созданию учебных ситуаций, деятельность обучаемых в которых реализуется в игровой форме.

10. *Игровые ЦОР*, способствующие организации досуга студентов, развитию у обучаемых памяти, реакции, внимания и других качеств.

11. *Коммуникационные ЦОР*, способствующие организации межличностного общения педагогов, администрации, обучаемых, родителей, специалистов, общественности, доступа педагогов и обучаемых к требуемым информационным ресурсам [2].

Современные цифровые образовательные ресурсы должны:

- соответствовать содержанию учебников, нормативно-правовым актам, используемым программам;
- ориентироваться на современные формы обучения, обеспечивать высокую интерактивность и мультимедийность обучения;
- обеспечивать возможность уровневой дифференциации и индивидуализации обучения;

- предлагать виды учебной деятельности, ориентирующие студента на приобретение опыта решения жизненных проблем на основе знаний и умений в рамках данной дисциплины или модуля;
- обеспечивать использование как самостоятельной, так и групповой работы;
- содержать варианты учебного планирования, предполагающего модульную структуру;
- превышать по объему соответствующие разделы учебника, не расширяя при этом тематические разделы;
- полноценно воспроизводиться на заявленных технических платформах;
- обеспечивать возможность параллельно с цифровыми образовательными ресурсами использовать другие программы;
- обеспечивать там, где это методически целесообразно, индивидуальную настройку и сохранение промежуточных результатов работы;
- иметь удобный интерфейс [1, с. 83].

В настоящее время современный педагог сам является автором ЦОР. Используя программные средства, каждому предоставляется возможность создать свои ЦОР по преподаваемому предмету и использовать в дальнейшем при обучении.

Расскажем о некоторых программах, используемых для подготовки различных ЦОР.

Для эффективности проведения тестирования рекомендуем использовать специализированные программные обеспечения такие как My Test, ISpring, INDIGO. Кроссворды можно создавать и просматривать в Crossword Creator, EclipseCrossword, Homacosoft, а инфографики, графики, диаграммы и сравнительные таблицы в Canva, Venngage, Casoo. Power Point предоставляет всё необходимое для создания презентации, а Microsoft Word – для дидактического раздаточного материала.

У цифровых учебных материалов огромные потенциальные возможности, создающие условия для успешного решения дидактических задач. ЦОР помогают преподавателю в организации и реализации педагогических методов, форм и средств обучения, ориентированных на самостоятельную работу студентов. А для подготовки квалифицированного, конкурентоспособного специалиста самостоятельная работа должна стать основой образовательного процесса, способом формирования профессиональной самостоятельности,



готовности к самообразованию и непрерывному обучению в условиях быстрой обновляемости знаний [4, с. 157].

При разработке и использовании ЦОР в учебном процессе СПО можно выделить следующие направления:

1. Применение готовых ЦОР, представленных в сети Интернет при подготовке занятия, таких как Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru>, сайт «Образовательные ресурсы Интернет» <http://www.alleng.ru>, единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru>.

2. Разработка заданий, направленных на активизацию самостоятельной деятельности обучающихся с ЦОР, представленными в сети Интернет.

3. Разработка ЦОР преподавателем для сопровождения изучения новой темы, для демонстрации на отдельных этапах занятия, для проверки знаний обучающихся [3, с. 158].

Использование ЦОР в СПО позволяет изменить содержание образования, технологию обучения и отношения между участниками образовательного процесса: преподаватель совместно с обучаемым становится исследователем, организатором, консультантом. При этом активизируется самостоятельная познавательная работа студента [1, с. 85].

На основе анализа научных источников и практического опыта можно сделать вывод о преимуществах ЦОР в учебном процессе СПО, которые позволяют добиться следующих результатов:

- упростить процесс организации самостоятельной индивидуальной работы обучающегося;
- составить систему заданий для каждого обучающегося, учитывая его индивидуальные особенности;
- увеличить объем используемых заданий, при этом сократить время их отбора и тиражирования;
- предложить обучающегося дополнительную зрительную и слуховую информацию с мультимедийных носителей и из Интернета;
- при использовании на занятиях ЦОР появляется возможность контролировать индивидуальную работу каждого обучающегося, вносить коррективы и оценивать его деятельность;
- обучающиеся могут работать в темпе, соответствующем их природным задаткам и уровню подготовленности.

Обобщая данную тему, необходимо отметить, что использование ЦОР в учебном процессе СПО следует рассматривать как одно из важных и эффективных средств мотивации к обучению, активизации познавательной деятельности, повышения качества знаний, формирования профессиональных компетенций.

*Научный руководитель: М.А. Старцева, доцент кафедры профессионально-технологического образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Волкова, А.А. Специфика цифровых образовательных ресурсов [Текст] / А.А. Волкова // Вестник Тюменского государственного университета. – 2017. – № 2. – С. 78-87.
2. Дубровина, Е.А. Использование цифровых образовательных ресурсов в современном образовательном процессе [Электронный ресурс] / Е.А. Дубровина // Nsportal : социальная сеть работников образования. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2014/01/10/ispolzovanie-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-v>. – 11.10.2016.
3. Климов, В.А. Понятие и виды цифровых образовательных ресурсов [Текст] / В.А. Климов // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. – 2018. – № 1. – С. 107-116.
4. Южаков, Н.В. Педагогические возможности цифровых образовательных ресурсов в инновационной образовательной среде [Текст] / Н.В. Южаков // Образование и саморазвитие. – 2016. – № 1. – С. 156-168.

*Н.А. Дятловская*

*г. Ишим*

*Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова  
филиал ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»*

## **УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВЕБ-ПЛАТФОРМ**

*Статья посвящена проблеме развития цифровой грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством образовательных веб-платформ Учи.ру, Кодвардс. На основе экспериментального исследования выделены*

*условия развития цифровой грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством образовательных веб-платформ Учи.ру, Кодвард.*

*Применялись следующие методы научного исследования: анализ научно-методической литературы, тестирование, наблюдение, беседа, эксперимент.*

*Получены данные об уровне развитии цифровой грамотности детей старшего дошкольного возраста. Результаты исследования свидетельствуют о возможности повышении уровня цифровой грамотности детей старшего дошкольного возраста посредством образовательных веб-платформ Учи.ру, Кодвардс.*

***Ключевые слова: грамотность, цифровая грамотность, развитие цифровой грамотности, условия развития цифровой грамотности, образовательные веб-платформы.***

На сегодняшний день проблема развития цифровой грамотности у детей старшего дошкольного возраста является весьма актуальной. Это обусловлено глобальной информатизацией общества в современных условиях, что требует от подрастающего поколения развития нового типа мышления, навыков, которые бы помогли адаптироваться к изменяющимся условиям окружающей действительности, а также навыки анализа и интерпретации большого объема информации, поступающей из разных источников.

Г.У. Солдатова даёт следующее определение цифровой грамотности. Цифровая грамотность – это основанная на непрерывном овладении компетенциями (знания, умения, мотивация, ответственность) способность человека уверенно, эффективно, критично и безопасно выбирать и применять информационно-коммуникационные технологии в разных сферах жизнедеятельности, а также его готовность к такой деятельности» [5, с. 56].

Одним из педагогических условий развития цифровой грамотности детей старшего дошкольного возраста является готовность педагогов к применению компьютерных технологий в работе с детьми старшего дошкольного возраста, что требует у них соответствующей подготовки и постоянного, непрерывного самообразования. Информационная компетентность педагога является компонентом общей подготовки, показателем его профессионального мастерства и соответствия стандартам дошкольного образования.

Согласно результатам исследования С. Дяченко, подготовка педагогов к формированию основ компьютерной грамотности у старших дошкольников состоит в том, чтобы приобрести профессиональную компетентность в сфере информационно-коммуникационных технологий обучения. И одной из важных

составляющих профессиональной компетентности в сфере информационно-коммуникационных технологий является информационно-техническая готовность педагога. Роль педагога сводится в построении диалога «ребенок – компьютер», что является ведущей [1, с. 70].

О. Кушелева считает, что использование компьютера в обучении детей старшего дошкольного возраста требует комплексного подхода в реализации системы работы педагога, которую можно представить таким образом:

- компьютер в дошкольном учреждении является обогащающим и преобразующим элементом развивающей предметной среды. При внедрении образовательных платформ процесс обучения приобретает развивающий характер нужно формирование мотивационной, интеллектуальной и операционной готовности ребенка к применению компьютерных технологий в своей деятельности. Основной ориентир – ребенок, его деятельность, перспективы развития его личности в информационном обществе;
- компьютерные средства (компьютеры, дисплеи, локальные сети, компьютерные программы и т.д.) могут быть использованы в работе с детьми при соблюдении физиолого-гигиенических, психолого-педагогических рекомендаций;
- рекомендуется использовать компьютерные развивающие и обучающие программы, адекватные психическим и психофизиологическим возможностям ребенка, события в таких программах и темп их развития регулируются самим ребенком по ходу естественного протекания его деятельности [6].

При организации занятий на компьютере особое внимание необходимо уделять соблюдению детьми правил техники безопасности. До начала занятия педагог готовит рабочее место для ребенка так, чтобы ему было удобно (учитывая особенности праворуких и леворуких детей). В процессе обучения следует провести комплекс физических упражнений с целью профилактики зрительного утомления, переутомления и снятия мышечного напряжения. Важно поддерживать у ребенка хорошее настроение (сочетать сказки, игровые моменты, интересные задания с компьютерной грамотой), а также поддерживать игровую мотивацию.

Еще одним условием развития цифровой грамотности детей старшего дошкольного возраста является наличие знаний, обеспечивающих возможность работать на компьютере. Важно, чтобы дети были ознакомлены с внешним строением компьютера (наличие клавиатуры, монитора, системного блока и

др.), или ноутбука, исторической обусловленности появления компьютера как инструмента деятельности человека, разнообразных возможностях применения компьютера. В процессе знакомства с компьютером, важно получить обратную связь от детей посредством вопросов: «Что Вы узнали о компьютере?», «Как Вы думаете, зачем нужен компьютер?», «Что можно сделать с помощью компьютера?» и др. Полученные знания можно закрепить на следующем занятии, проходившем в форме экскурсии в компьютерный класс. В процессе экскурсии важно познакомить детей с внешним видом компьютера, его структурой, показать компьютерные обучающие программы. И постепенно практически выполнять простые действия [4].

Немаловажным является развитие мелкой моторики рук дошкольников на занятиях на компьютере. Нажатие пальцами на клавиши, умение работать с «мышкой» развивает мелкую моторику рук и пальцев, координацию движений и ориентировку на плоскости, что в будущем облегчит усвоение детьми письма.

Проведение занятий с применением информационных технологий – это огромный стимул, посредством которого активизируются психические процессы детей: восприятие, внимание, память, мышление и активнее происходит возбуждение познавательного интереса.

Человек более 80% информации воспринимает и запоминает через зрительный анализатор. Дидактические достоинства занятий с применением информационных технологий создают эффект присутствия («Я это уже видел!»), у детей возникает интерес, желание узнать и увидеть больше. И компьютер становится средством распространения и обмена информацией между ребенком и педагогом.

Слово педагога в процессе обучения имеет большое значение. Беседа чаще всего сопровождается целым рядом дополнительных средств и приемов. Педагог сопровождает слово показом, иллюстрацией, вызывает у дошкольника яркие эмоциональные переживания с целью полного и прочного усвоения материала. Умеренность в речи воспитателя является важным условием продуктивной работы. Важно следить за грамотностью речи детей. Отсутствие у детей способности вслушиваться в речь воспитателя может привести к тому, что дети схватывают речь поверхностно, в результате получается грамматически неточная речь. Воспитатель должен говорить правильно, ясно выражать мысли [5].

Со стороны воспитателя важным является постановка вопроса. В вопросе необходимо сделать правильное логическое ударение. В результате внимание дошкольника должно быть на самом вопросе. Воспитатель должен всегда

помнить, что ребенок, усваивая речь окружающих, овладевает не только речевыми формами, но и формами мышления, отражающимися в речи.

Практическая работа – это предметная деятельность детей, связанная чаще всего с выработкой определенного умения. На занятиях по развитию цифровой грамотности – это практическая работа на компьютере и знакомство с обучающими программами и образовательными веб-платформами («Учи.ру», «Кодвардс»). На первых порах такие работы требуют тщательного руководства воспитателя. Но постепенно дети могут самостоятельно их выполнять, уметь контролировать свою деятельность.

Еще одним условием развития цифровой грамотности детей старшего дошкольного возраста посредством образовательных веб-платформ «Учи.ру», «Кодвардс» является введение игрового сюжета и игровых упражнений. Поскольку старшие дошкольники лучше всего усваивают материал в игровой форме, и игровая деятельность является для них пока еще ведущей.

В данных видах программы есть герои, которым необходимо помочь посредством выполнения заданий. Это помогает развивать у дошкольника умственные способности, воспитывать волевые качества (самостоятельность, концентрацию внимания, усидчивость, целеустремленность, устойчивость и др.), приобщает дошкольника к сопереживанию, эмпатии, помощи героям игр, тем самым обогащая его отношение к окружающему миру. Важно отметить то, что игры такого вида учат дошкольников преодолевать сложности, требуют умения сконцентрироваться на учебной задаче, запомнить условия, выполнить их правильно. Обучение в дальнейшем становится эффективным: ребенок учится целеполаганию, планированию, контролю и оценке результатов самостоятельной деятельности ребенка посредством сочетания как игровых, так и неигровых моментов. Так, дошкольник входит в игровой сюжет, усваивает его правила, подчиняет им свои действия, стремиться к достижению результатов. У него развивается произвольное поведение.

Стоит отметить, что подобные программы на занятиях приобретают непринужденный характер, вызывают желание добиться успеха. Такие программы имеют несколько уровней сложности, которые можно подбирать в зависимости от возможностей ребенка. Дошкольник самостоятельно может регулировать темп и количество игровых обучающих задач. Так, игры в программах «Учи.ру», «Кодвардс» учитывают ответы ребенка-дошкольника при формировании новых заданий, вследствие чего обеспечивают индивидуальный подход к обучению. Немаловажным является то, что у практически всех дошкольников может отмечаться настойчивость, терпение, не

свойственные детям такого возраста. В ходе деятельности дошкольников за компьютером выделяют несколько типов мотивации: интерес к компьютеру, желание найти ответ на незнакомые вопросы, мотив успешного решения познавательных задач [5].

Образовательные веб-платформы «Учи.ру», «Кодвардс» построены на основе принципа диалога, что дает возможность дошкольнику оценить результат своего действия по обратной реакции. Ребенок сам может исправить ошибки, что приучает его к пошаговой оценке и контролю собственных действий. Исходя из этого, у дошкольника происходит формирование делового отношения к результатам (как положительного, так и отрицательного). Приобретенные ошибки дошкольника заставляют задуматься о причинах неудач. Так, развивается рефлексия, то есть осознание способов своей деятельности, принципов действий [4].

Обучаясь, дошкольник учится планировать, предвосхищать цепь элементарных событий, происходит развитие умения планировать и прогнозировать результаты действий. Все это способствует овладению основ теоретического мышления, что является основным аспектом при подготовке детей к школьному обучению. Кроме того, позволяют представить и получить обобщенное представление о предметах либо ситуациях.

Немаловажным условием развития цифровой грамотности у старших дошкольников посредством образовательных веб-платформ «Учи.ру», «Кодвардс» являются предварительные упражнения на развитие познавательных процессов (внимания, памяти, мышления), поскольку у детей еще недостаточно сформированы данные процессы. Информацию нужно преподносить в яркой и интересной форме, что позволит ускорить запоминание содержания, позволит сделать его осмысленным и долговременным, сформировать интерес.

Ещё одним условием можно выделить вовлечение родителей в процесс развития цифровой грамотности детей старшего дошкольного возраста посредством образовательных веб-платформ «Учи.ру», «Кодвардс». С этой целью применяются разные формы: лектории, индивидуальные и групповые консультации, беседа с родителями, занятия по развитию цифровой грамотности посредством введения образовательных веб-платформ и др. Необходимо построить работу с родителями так, чтобы они были заинтересованы в успехах своих детей и стремились помочь ДОО в создании единого образовательного пространства через организацию сотрудничества семьи и дошкольного учреждения.

Применение образовательных веб-платформ в воспитательно-образовательном процессе – это одно из современных направлений в дошкольном образовании. Средства информационно-коммуникативных технологий помогают воспитателю разнообразить формы поддержки образовательного процесса, повысить качество работы с родителями детей.

Таким образом, можно сделать вывод, что выделенные педагогические условия способствуют повышению уровня развития цифровой грамотности у детей старшего дошкольного возраста посредством образовательных веб-платформ.

*Научный руководитель: Е.А. Ефимова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ*

#### **Список использованных источников**

1. Комарова, Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании [Текст] / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. – М. : Мозаика-Синтез, 2015. – 128 с.
2. Могилёва, В.Н. Психофизиологические особенности дошкольника и их учет в работе с компьютером [Текст] / В.Н. Могилёва. – М. : Академия, 2007. – 240 с.
3. Моторин, В.В. Педагогические приемы формирования компьютерной грамотности дошкольника [Текст] / В.В. Моторин // Детский сад от А до Я. – 2003. – № 1. – С. 84-86.
4. Пучкова, Д.А. Роль компьютерных игр в развитии познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Д.А. Пучкова // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1. – С. 7-11.
5. Цифровая компетентность подростков и родителей: результаты всероссийского исследования [Текст] / Г.В. Солдатова, Т.А. Нестик, Е.А. Рассказова, Е.Ю. Зотова. – М. : Фонд Развития Интернет, 2013. – 144 с.

*Е.А. Емелина*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ФРАЗЕОЛОГИИ РУССКОГО ЯЗЫКА**



*Статья посвящена изучению роли информационных компьютерных технологий при изучении фразеологии русского языка. На основе экспериментального исследования выделены основные приемы для изучения фразеологии русского языка с помощью ИКТ. Получены данные об особенностях усвоения новой темы русского языка детьми с помощью ИКТ. Результаты свидетельствуют о большом влиянии ИКТ на усвоение материала детьми.*

**Ключевые слова:** *ИКТ, фразеология, урок, русский язык, учащиеся.*

Современный русский язык занимает особое место в русской культуре. Изменение нравственных ориентиров в социуме поменяло сознание младшего поколения. На сегодняшний день одной из основных проблем современного образования является понижение интереса к изучению русского языка и литературы. Средства массовой информации заменили книги, произведения русской классики читаются в кратком содержании, у детей нет заинтересованности в слове, личности писателя, произведении и предмете «литература» и «русский язык» как учебной дисциплине. Для того, чтобы вернуть интерес к предмету, учителю необходимо использовать новые методы, приемы и технологии в обучении.

Одним из основных направлений модернизации современной школы является ее информатизация. Формирование информационно-коммуникационной компетентности школьников, становление их информационной культуры, компьютерной грамотности приобретает в настоящее время особую значимость. Уроки с использованием ИКТ стали привычными для учащихся, а для педагогов – нормой работы. Учителю русского языка и литературы информатизация предоставляет возможность гибко управлять обучением и разнообразить способы предъявления учебной информации.

Сейчас педагог может качественно поменять процесс обучения и воспитания: информационные и коммуникационные технологии облегчают творческую деятельность учителя, помогают улучшать, накапливать и развивать свои педагогические находки.

Уроки с использованием ИКТ воспитывают чувство прекрасного, расширяют круг интересов учащихся, позволяют за ограниченное время дать обширный литературоведческий материал.

Значительной составной частью работы с фразеологизмами является понимание их значения. Верному пониманию значения в большей мере

содействует контекст. Во многих случаях для верного овладения значением фразеологизма абсолютно необходимым бывает этимологический анализ: или в виде истолкования компонента с непонятным значением, или в виде указания на литературные или иноязычные источники выражения, или в виде сообщения об исторических событиях, народных обычаях и обрядах, производно – бытовых процессах, определивших возникновение фразеологизма. Порой для раскрытия смысла фразеологизма, связанного с содержанием художественного произведения, недостаточно бывает краткой справки, учащимся надо предложить прочитать произведение [2].

Для освоения значения фразеологизмов единственного разъяснения, каким бы понятным оно ни было, недостаточно. Необходимы упражнения, которые помогли бы учащимся освоить значение новых для них оборотов. К таким упражнениям относятся:

- подбор к данным фразеологизмам лексических синонимов или синонимических рядов;
- подмена обычного словосочетания или слова фразеологизмом;
- подбор фразеологизмов к данным словам;
- замена одного фразеологизма другим, синонимичным;
- группирование синонимичных фразеологизмов;
- сравнение синонимичных рядов с нарастанием;
- запись данных устойчивых сочетаний антонимичными парами;
- сопоставление пар предложений, где бы данные слова были сначала фразеологическими оборотами, затем свободными сочетаниями [4].

Также необходимы упражнения, рассчитанные на запоминание фразеологизмов. Для более удачного их запоминания неплохо применить такие приемы, которые по существу своему носят грамматический, речевой, логический характер и в то же время содействуют усвоению устойчивых оборотов, запоминанию их структуры:

- использование фразеологизмов в качестве примеров, иллюстрирующих изучаемые правила;
- заканчивание фразеологизмов по их началу;
- восстановление первой части фразеологизмов;
- вставка пропущенных в фразеологизмах слов или морфем;
- подбор фразеологизмов с данными словами [2].

Некоторые упражнения нацелены на активизацию употребления фразеологизмов в речи самих учащихся. К ним относится составление предложений с данными фразеологизмами, объяснение уместности

фразеологизма в данном контексте, выбор наиболее уместного фразеологизма для данного контекста, составление предложений с фразеологизмами-синонимами, вставка пропущенных в тексте фразеологизмов и сравнение с оригиналом.

Роль информационно-коммуникационных технологий на уроках русского языка заключается в том, что учащиеся с помощью многообразных форм наглядности в виде таблиц, схем, опорных конспектов, могут самостоятельно изучить материал данный учителем, и тем самым, не отвлекая других в процессе обучения. Составление схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, а также более эстетично оформлять учебный материал. Задания с последующей проверкой и самопроверкой активизируют внимание обучающихся, формируют орфографическую и пунктуационную грамотность [1].

Современное общество требует, чтобы образование было качественным и совершенствовалось в одном ритме с миром вокруг нас. Более того информатизация в образовании должна иметь одну из самых главных форм обучения. Но, к сожалению, не все учителя применяют ИКТ в силу многих причин. Особенно это касается населенных пунктов, отдаленных от больших городов, основной причиной из которых является малое финансирование образовательных учреждений. Отсюда вытекает еще одна проблема – большинство учителей в наших школах были воспитаны не в такой насыщенной информацией среде, как сейчас. Не все могут и считают нужным пользоваться какими бы то не было нововведениями. Применение компьютера и ИКТ на уроках русского языка поможет оптимизировать управление обучением, поднять эффективность и объективность учебного процесса при большой экономии времени учителя и мотивировать учеников для приобретения новых знаний [7].

Рассматривая использование ИКТ на уроках русского языка при изучении темы «Фразеология», можно сказать, что применение информационно-коммуникационных технологий позволяет:

- обеспечить позитивную мотивацию обучения;
- проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне;
- увеличить объем выполняемой на уроке работы в 1,5 – 2 раза;
- усовершенствовать контроль знаний;
- целесообразно сформировать учебный процесс, увеличить результативность урока;
- формировать навыки истинно исследовательской деятельности;

- обеспечить доступ к разнообразным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам.
- формировать компьютерную грамотность;
- развивать умение разрабатывать современные дидактические материалы и эффективно их применять в учебном процессе;
- обеспечить возможность организации промежуточного и итогового контроля знаний с помощью компьютерных программ [6].

В процессе изучения информационных технологий и компьютерных презентаций мы сделали вывод, что их применение помогает поднять уровень мотивации учащихся, способствует интересной организации урока.

Таким образом, можно сделать вывод, что применение ИКТ на уроке в виде иллюстративного материала, введение на уроке элементов зрительного восприятия в виде дополнительного иллюстративного материала дают возможность акцентировать интерес обучающихся на особенно важной информации и в какой-то степени делают менее сложным процесс изучения теории.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. фил. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского (АФ)*

#### **Список использованных источников**

1. Апатова, Н.В. Информационные технологии в школьном образовании [Текст] / Н.В. Апатова. – М. : Изд-во РАО, 1994. – 228 с.
2. Архангельский, В.Л. Устойчивые фразы в современном русском языке [Текст] / В.Л. Архангельский. – Ростов н/Д : Изд-во Ростовского ун-та, 1964. – 315 с.
3. Бабайцева, В.В. Русский язык: теория [Текст] : учеб. для 5-9 кл. общеобразоват. учреждений / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. – 4-е изд.. – М. : Просвещение, 1995. – 256 с.
4. Бабайцева, В.В. Русский язык. Теория. 5-11 классы [Текст] : учеб. для общеобразоват. учеб. заведений / В.В. Бабайцева. – М. : Дрофа, 1995. – 432 с.
5. Виды разбора на уроках русского языка [Текст] : пособие для учителя / В.В. Бабайцева, В.М. Шаталова, Г.К. Лидман-Орлова [и др.]. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1985. – 160 с.
6. Горина, М.В. Информационные технологии на уроках русского языка [Текст] / М.В. Горина // Учитель. – 2007. – № 5. – С. 11-15.
7. Кораблев, А.А. Информационно-телекоммуникационные технологии в образовательном процессе [Текст] / А.А. Кораблев // Школа. – 2006. – № 2 – С. 31-33.
8. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования [Текст] / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров ; под ред. Е.С. Полат. – М. : Академия, 2002. – 272 с.

*В.С. Ефедина*

*г. Псков*

*ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»*

## **К ВОПРОСУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*В статье анализируется возможность эффективного формирования познавательных универсальных учебных действий (УУД) в процессе использования в образовательном процессе начальной школы игровых технологий. Материалы содержат пример игрового задания.*

***Ключевые слова: младший школьный возраст, познавательные универсальные учебные действия, игровые технологии.***

Актуальной задачей современной системы образования выступает обеспечение развития у учащихся универсальных учебных действий (УУД), формирующих способность саморазвития и самосовершенствования личности путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоения учениками конкретных предметных знаний и навыков. В связи с этим новый смысл получила проблема активизации познавательной деятельности и формирования мыслительной самостоятельности школьников, а точнее, вопрос развития познавательных универсальных учебных действий.

Под познавательными УУД понимается система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации [3]. Выявлено, что из 100 % обучающихся 54 % имеют средние показатели познавательных УУД, 30 % учеников показали низкие результаты, и только 16 % – высокие показатели.

Одним из способов решения проблемы формирования познавательных УУД в начальной школе является поэтапное формирование познавательных действий, и эффективным способом формирования познавательных УУД является игровое обучение (Л.С. Выготский, М.Р. Ксензова, А.Б. Плешакова,

О.А. Степанова, А.В. Финогенов и др.). Наиболее глубоко технология игры как формы организации и совершенствования учебного процесса рассмотрена в работах Ю.В. Братчиковой [1], Е.С. Галажиной [2], А.О. Орлова, Н.Ю. Шлат [4].

В учебной практике игровые технологии выполняют ряд функций – от развлекательной к коммуникативной, диагностической и функции самореализации. Реализация игровых приемов и ситуаций на уроке происходит по следующим основным направлениям: дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи; учебная деятельность подчиняется правилам игры; учебный материал используется в качестве средства, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую; успешное выполнение задания связывается с игровым результатом [2].

Применение игровых технологий на уроках русского языка в образовательном процессе современной начальной школы даёт возможность осмыслить только что изученные правила, закрепить, повторить полученные знания в новой образовательной ситуации, что способствует более глубокому усвоению пройденного материала. Приведем пример игровых заданий «Зашифрованное письмо» на этнокультурном содержании, поскольку, как показывает образовательная практика, проблема поликультурного взаимодействия младших школьников не утратила свою актуальность в современных условиях развития системы образования.

*Инструкция:* прочитай внимательно текст и ответь на вопрос: «Как ты думаешь, что общего между странами в праздновании Нового года?».

«Более 300 лет назад, русский царь Пётр 1 привёз в *Россию* из Европы традицию встречать *Новый год*. Он издал указ о том, чтобы встречать Новый



год по новому

, т.е. 1 января (до этого *Новый год* в *России*

праздновали



, а ещё раньше



). В том же

указе он написал о том, чтобы в



крестьяне и дворяне к

празднику устанавливали



и украшали её, причем можно было

украшать и ветками



. Царь



постановил,

чтобы все поздравляли друг друга, ходили в гости и дарили



Ещё он всем повелевал в новогоднюю ночь палить в воздух из



и



И в наше время главным атрибутом Нового года в России считается –



. А на столе обязательно должны быть ароматные



*Новый Год* в *Узбекистане* встречают два раза в год. Первый раз по европейскому стилю – *1 января*, а второй – *21 марта*. Оба этих дня являются



выходными. Как и во всём мире, в *Узбекистане* есть свой

– его зовут



*Корбобо* и своя

– её зовут *Коркиз*. Вместо



–



. Правда редко можно встретить на улицах города на ослике.



на

В *Узбекистане* принято на новогодний



ставить очень

много



. Помимо традиционных национальных блюд

обязательно должен быть



. Чем он спелее и слаще, тем благополучнее будет Новый год. Если у Вас есть заветное желание – нужно





успеть съесть 12 , пока бьют , и оно обязательно исполнится! А если перед этим разбить все старые, треснутые



керамические , то наверняка, ничего плохого из старого года не повторится в Новом году!».

Результатом сформированности познавательных универсальных учебных действий в младшем школьном возрасте в процессе использования подобного типа игровых заданий является: умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; умение использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач; готовность учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов; умение осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям, создавать и преобразовывать схемы для решения задач.

Таким образом, игровые технологии способствуют повышению познавательного интереса, развитию мышления, активизации эмоциональной вовлеченности обучающихся и их самостоятельности.

*Научный руководитель: Н.Ю. Шлат, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии начального и дошкольного образования ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет»*

### **Список использованных источников**

1. Братчикова, Ю.В. Формирование познавательных универсальных учебных действий на основе игровых технологий во внеурочной деятельности [Электронный ресурс] / Ю.В. Братчикова, Н.В. Шестакова // Актуальные вопросы современной психологии : материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февр. 2017 г.). – Краснодар : Новация, 2017. – С. 49-51. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/psy/archive/237/11758/>. – 01.12.2018.
2. Галажина, Е.С. Дидактические и развивающие игры в начальной школе [Текст] : метод. пособие с электрон. прил. / Е.С. Галажина. – М. : Планета, 2011. – 272 с.
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли [Текст] : пособие для учителя / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская ; под ред. А.Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011. – 152 с.

4. Шлат, Н.Ю. Использование технологии «Я.Л.И.К.» (ЯЗЫК. ЛОГИКА. ИГРА. КУЛЬТУРА) в мультикультурной образовательной среде [Текст] / Н.Ю. Шлат, А.О. Орлов // Конференциум АСОУ : сб. науч. тр. и материалов науч.-практ. конф. – 2015. – № 4. – С. 853–858.

*М.А. Жигалова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПРИМЕНЕНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ В СПО**

*Статья посвящена проблеме применения электронного учебного пособия в учреждениях среднего профессионального образования. Нами были рассмотрены виды электронных учебных изданий. На основе теоретического анализа выделена эффективность применения электронных учебных пособий.*

***Ключевые слова:* электронное учебное пособие, среднее профессиональное образование.**

На данный момент в отечественной системе профессионального образования, в условиях непрерывного увеличения потока информации все более важными становятся процессы информатизации и компьютеризации. Новые информационные технологии должны обеспечивать доступ к более качественной, объемной, систематизированной и структурированной информации, давать возможность более углубленного изучения предмета.

Для решения сложившейся проблемы создаются электронные учебные пособия. Они должны в достаточной степени обеспечивать соответствие с содержанием и целями изучения конкретной дисциплины, а также способствовать достижению целей гармоничного развития обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей.

Изучением внедрения электронных учебных пособий в СПО занимались М.А. Ильина, Е.В. Бойко, В.П. Демкин, Г.В. Можяева и др. По их мнению, электронное учебное пособие является важнейшим компонентом профессионального образования современного специалиста.

Электронное учебное пособие – это программно-методический комплекс, который дает возможность обучающимся самостоятельно освоить учебный

предмет или его раздел. Данное пособие соединяет в себе свойства обычного учебника, справочника, задачника и лабораторного практикума [2].

К основным формам электронных учебных изданий относятся электронный курс, тест, энциклопедия, невербальная среда, креативная среда, задачник.

Электронный курс – это комплексная, целостная дидактическая, методическая и интерактивная программа, позволяющая изложить сложные моменты курса обучения с применением множества различных форм представления материала, а также давать представление о методах научного исследования с применением имитации последнего средствами мультимедиа. При применении данной программы повышается доступность обучения за счет более понятного, яркого и наглядного представления материала. Дидактические аспекты, охватывающие и касающиеся наиболее общих закономерностей обучения, и методические аспекты, специфичные для преподавания отдельных конкретных дисциплин или групп дисциплин, имеют тесную взаимосвязь между собой, а так же взаимосвязаны с вопросами программной реализации электронного курса. Электронный курс позволяет самостоятельно или с помощью педагога освоить предлагаемую учебную программу.

Тест – это простейшая форма обучающей программы. Главная сложность – это составление корректных вопросов, а также правильное толкование ответов на вопросы. Правильно составленный тест позволяет получить объективную картину знаний, умений и навыков, которыми овладел обучающийся в определенной предметной области. В настоящее время большинство контрольных и экзаменационных испытаний, в том числе и получение различного рода сертификационных свидетельств заменяют тестированием и тестовыми испытаниями. Бесспорно, что на данный момент тестирование – наиболее объективный способ оценки знаний студентов, так как при этом контроле исчезает очень важный фактор личного отношения преподавателя к студенту.

Энциклопедия является базовой формой электронного средства обучения. В энциклопедии информация должна быть более полной и даже избыточной в сравнении с обычными учебниками, она должна удовлетворить каждого из тех, кто к ней обратится и будет с ней работать. Естественно, что информация должна быть представлена в адекватной форме, по своему содержанию логична и понятна. Для электронных энциклопедий характерен соответствующий сервис: ссылки, закладки, поиск по ключевым словам и т.д.

Задачник в обучающей программе наиболее естественно осуществляет функцию обучения. Главное в электронном задачнике – дозированная помощь. Пользователь получает именно ту и только ту учебную информацию, которая необходима для решения конкретной задачи. Задачник может быть разработан ко всем дисциплинам, включая гуманитарные. Главной проблемой в составлении задачника является подбор задач, охватывающих весь теоретический материал. Разрабатывая электронный задачник необходимо учитывать, что каждая задача должна раскрывать или гарантировать поэтапное усвоение определенного теоретического материала и быть по силам каждому из тех пользователей, которые будут использовать данный электронный задачник. А так же необходимо учесть, что количество задач не должно пугать пользователя и не лишать его столь важной уверенности в своих силах. Формирование хорошего электронного задачника по силам только методистам, которые имеют высокую квалификацию.

На данный момент обучающие программы также должны обеспечивать и творческую работу обучающегося с объектами изучения и с моделями систем взаимодействующих объектов. Такая работа способствует формированию и закреплению комплекса навыков и умений. Для этого в образовательном процессе используется креативная среда. Для разработчика креативная среда является одной из наиболее сложных составных частей обучающей программы. Очень важно решить проблему интерфейса креативной среды. Для этого нужны и талант, и знания, и мастерство. Креативная среда позволяет не только организовать индивидуальную работу, но и коллективную работу над проектом.

Традиционно электронные средства обучения являются вербальными. Такие средства излагают теорию в текстовой или графической форме. Это является наследием вербальных печатных изданий. Словесное изложение информации после определенного порога приводит к большой перегрузке пользователя. Ведь он должен сначала воспринять словесные знания, запомнить эту информацию, описывающую знание в словесной форме, усвоить знание и научиться применять его для решения проблем, сначала учебных, а затем и реальных. В таких условиях очень много сил и времени тратится на усвоение словесных описаний знаний и навыков. Современные компьютерные технологии позволяют существенно упростить эту работу. В электронном учебном пособии можно реализовать невербальный методический прием «делай как я». При этом словесные инструкции заменяются конкретными наглядными действиями над объектом изучения. Такие невербальные среды

только начинают появляться, но они уже доказали свою эффективность. Такая среда наделяет обучающую программу чертами живого учителя [1].

Перечисленные выше формы могут быть использованы как отдельные электронные курсы, так и сгруппированные. Это зависит от замысла создателя электронного курса, который должен владеть знаниями об истории и возможностях электронных курсов. Успех электронного курса будет зависеть от того, как часто и как правильно он будет использоваться в обучении.

На данный момент электронные учебные пособия активно создаются и внедряются в образовательный процесс СПО.

Электронное учебное пособие – это один из способов повысить качество обучения и заинтересованности студентов к дисциплине. С помощью электронных пособий студенты имеют возможность во время или вне занятия ознакомиться с информацией и выполнять самостоятельно практические занятия. В данный момент – это является одним из самых эффективных способов обучения.

Так же педагог имеет возможность во время учебного процесса дополнять и развивать такое пособие. Таким образом, повышается творческая активность преподавателя [3].

При помощи электронных пособий можно показывать различные картины, схемы, видеофрагменты. Это более эффективно и оставляет больше впечатления, чем когда преподаватель объясняет у доски, а студенты конспектируют в тетрадь. Освоение сложных дисциплин требует всегда более углубленного объяснения, для этого применяются компьютеры, то есть сложные схемы, картины демонстрируются слайдами, это в свою очередь повышает заинтересованность к теме и дисциплине.

Каким бы ни было большое значение учебника на пути к знаниям, в настоящее время для студентов, без сомнения, возрастает значение компьютера, так как компьютер является инструментом для познания окружающей природной среды в мире для будущего поколения.

Технологии электронных устройств, на которых будут работать электронные пособия, позволят, помимо текста, предоставлять студентам возможность открывать аудиофайлы, видеоролики, копии различных документов, перекрестные материалы из других пособий и энциклопедий.

Электронное учебное пособие существенным образом обогащает традиционные формы обучения, так как позволяет включать в него большее количество учебных и наглядных материалов, чем в печатных изданиях. Это в

свою очередь способствует развитию качественно новых методик преподавания.

Применение электронного учебного пособия в СПО способствует:

- повышению наглядности;
- повышению заинтересованности в обучении;
- возможности создания виртуальной среды;
- созданию автоматического контроля уровня знаний при выполнении упражнений, тестов;
- применению индивидуального подхода к обучению;
- созданию видео- и звуковой информации.

Недостатки электронных учебных пособий:

- необходимость использования специального оборудования и программ для работы с электронными пособиями, т.к. не все образовательные организации могут предоставить необходимое количество компьютеров по количеству обучающихся;
- большая нагрузка на зрение посредством длительной работы с компьютером;
- ухудшение коммуникативных навыков.

Применение электронного учебного пособия в учебном процессе СПО – это одно из средств мотивации к обучению, активизации познавательной деятельности, повышения качества знаний, формирования профессиональных компетенций. Обучение приобретает черты индивидуализации, при этом увеличивается процент самостоятельной работы, а оценки становятся более объективными.

*Научный руководитель: Т.И. Дедюхина, канд. пед. наук, доцент кафедры ПТО ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Григорьев, С.Г. Теоретические основы создания образовательных электронных изданий [Текст] / С.Г. Григорьев, В.В. Гриншкун, Г.А. Краснова. – Томск : Изд-во Томского ун-та, 2014. – 186 с.
2. Ильина, М.А. Электронные учебные пособия, и их важность в учебном процессе [Электронный ресурс] / М.А. Ильина // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. – 2012. – № 3. – Режим доступа: <http://journal.kuzspa.ru/articles/87>. – 20.01.2017.
3. Яковлев, А.И. Информационно-коммуникационные технологии в образовании [Текст] / А.И. Яковлев // Информационное общество. – 2001. – Вып. 2. – С. 32.

*Е.В. Кравчук  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РАЗВИТИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

*Статья посвящена развитию одной из важных составляющих современного информационного общества – развитию цифровой грамотности, которая имеет такие составляющие как цифровое потребление, цифровые компетенции, цифровую безопасность. Поэтому уже на первой ступени общего образования у детей необходимо развивать цифровую грамотность. Это развитие должно происходить во время уроков, внеклассных мероприятий и факультативов, где педагог учит детей работать с информацией.*

***Ключевые слова: цифровая грамотность, информационная грамотности, компьютерная грамотность, структура цифровой грамотности.***

В XXI веке очень важно учитывать требования, предъявляемые к информационному обществу, задачей которых является формирование нового типа интеллекта, а также инновационного способа мышления, приспособленного к быстрому изменению реалий окружающей действительности. В данном аспекте, большое внимание уделяется высокому уровню цифровой грамотности, формирование которой зависит от окружения человека, информационной сферы, бытовых знаний и умения. Также развитие цифровой грамотности зависит от образовательных систем, которые влияют на ученика, и, следовательно, этот процесс является непрерывным.

Существует ряд задач, которые ставятся перед школой современным информационным обществом. В ходе реализации этих задач учащиеся должны:

- быстро искать выход из затруднения, когда ситуация поменяла свое русло;
- самостоятельно приобретать новые знания;
- уметь правильно переработать информацию;

- уметь критически мыслить, четко осознавать, где и в каком случае они могут применить ту или иную информацию; быть способными генерировать новые идеи, творчески мыслить;
- быть общительными, строить разговор с людьми разной социальной группы, уметь работать слаженно [3].

По мнению Бадарча Дендева, цифровую грамотность стоит рассматривать как определенный набор знаний и умений, без которых безопасное и эффективное использование цифровых технологий и ресурсов интернета будет под угрозой [2, с. 132]. Существуют некоторые составляющие цифровой грамотности: цифровое потребление; цифровые компетенции; цифровую безопасность (см. табл. 1) [4].

Таблица 1  
Составляющие цифровой грамотности

Составляющая	Назначение	Содержание
Цифровое потребление	Использование сети интернет для благоприятной работы и жизни	Фиксированный интернет, мобильный интернет, цифровые устройства, интернет-СМИ, новости, социальные сети, Госуслуги, телемедицину, облачные технологии.
Цифровые компетенции	Навыки эффективного пользования технологиями	Поиск информации, использование цифровых устройств, использование функционала социальных сетей, финансовые операции, онлайн-покупки, критическое восприятие информации, производства мультимедийного контента, синхронизация устройств.
Цифровая безопасность	Основы безопасности в Сети	Защита персональных данных, надежный пароль, легальный контент, культура поведения, репутация, этика, хранение информации, создание резервных копий.

Одним из современных инструментов XXI века, которые рассматриваются наряду с технической, компьютерной и ИКТ грамотностью, является «цифровая грамотность». Для младших школьников цифровая грамотность – это первый опыт работы с электронными услугами. Именно на данном этапе у учеников появляется представление о компьютерной грамотности. Компьютерная грамотность состоит не только в умении пользоваться различными технологиями, но также младший школьник должен иметь основные навыки при использовании цифровых средств. В основе информационно-коммуникативной грамотности лежит общение. Это общение происходит при поддержке компьютера и, вследствие, распространяется через Интернет. При этом информация сосредоточена на ключевых аспектах



общества, которое основано на оптимальных знаниях: искать, перерабатывать, выбирать, синтезировать, анализировать и применять использованную информацию.

Успешному обучению в современной школе на всех ступенях образования способствует цифровая грамотность, т.е. дети с легкостью могут получить интересующую их информацию пропорционально росту их любознательности. Работа с цифровыми источниками информации для них происходит намного легче и быстрее, чем с традиционными, бумажными ресурсами. Основным компонентом при этом является управленческая информация. Данная информация используется младшими школьниками не только во время выступлений на каких-либо конференциях, но и в частной жизни. С другой стороны, оценочная информация это всего лишь навык учеников, который осваивается в классе. Не стоит забывать, что учитель в данной ситуации – эксперт по оценке, который показывает разницу между надежными и бесполезными цифровыми ресурсами.

Считается, что именно в школе у учеников успешно формируется цифровая грамотность. Ведь этот возраст является более продуктивным, а познавательные способности растут и развиваются с необычайно быстрой скоростью.

Во время уроков, внеклассных мероприятий, факультативов перед учителем ставится непростая задача: научить детей работать с информацией. Именно работа с информацией разного рода называется «цифровая грамотность», которую учитель должен сформировать у младших школьников.

Например, учитель с учениками разрабатывает проект. Предварительно с материалами проекта младшие школьники знакомятся на уроке или на внеклассных занятиях. Данный проект должен закончиться каким-либо внеклассным мероприятием или изготовлением продукта. Темы проектов готовятся учителем, который должен донести до учеников всю важность предстоящей работы. Первым и основным этапом является сбор и обработка информации учащимися. Задачей учителя является познакомить детей с определенной литературой, а также направить учеников по нужному пути поиска. К данной работе могут подключиться родители. Младшие школьники разрабатывают план проекта, используют различные информационные ресурсы: начиная от книг, учебников, заканчивая сетью Интернет. Вторым этапом является обработка полученной информации. Младшие школьники делятся всеми своими «находками» и составляют их в общий документ. Третьим этапом является оформление проекта. На этом этапе ученики могут

проявить творчество, фантазию или выдумать что-либо. Собранную и обработанную информацию ученики оформляют в виде доклада, стенгазеты или компьютерной презентации. Четвертым, завершающим этапом, является представление проекта. На данном этапе у младших школьников формируется «информационная компетентность». Дети учатся анализировать, сравнивать и оценивать информацию, которую они сумели подготовить [1].

Таким образом, человеку, который живет в XXI веке, привыкшему к технологиям разного вида важно не останавливаться на достигнутом и развивать восприятие технологического прогресса. Чтобы принять правильные решения, ученик должен учитывать последствия любых изменений. Также младшему школьнику необходимо учитывать, что прогресс может быть одним из положительных выходов из сложившейся ситуации. Положительное развитие разного рода технологий может зависеть от принятия правильного решения. Общество несет в себе глобальный потенциал, но и тащит определенные риски. Данный потенциал может быть реализован в интересах общества при условии непрерывного укрепления сознательности и ответственности каждого человека и общества в целом.

*Научный руководитель: И.Н. Разливинских, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Егорова, С.А. Цифровая грамотность как компонент жизненных навыков [Электронный ресурс] / С.А. Егорова // Инфоурок : ведущий образоват. портал России. – Режим доступа: <https://infourok.ru/cifrovaya-gramotnost-kak-komponent-zhiznennih-navikov-urovni-cifrovoy-informacionnoy-gramotnosti-kakuyu-rol-igraet-cifrovaya-gra-2817688.html>. – 29.03.2019.
2. Информационные и коммуникационные технологии в образовании [Текст] : монография / под ред. Б. Дендева. – М. : ИИТО ЮНЕСКО, 2013. – 320 с.
3. Сергеева, Б.В. Моделирование и проектирование процесса формирования профессионально-познавательной активности будущего педагога начального образования [Текст] / Б.В. Сергеева // Новые технологии. – 2011. – № 2. – С. 200-205.
4. Цифровая грамотность [Электронный ресурс] : проект // РОЦИТ : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://цифроваяграмотность.рф>. – 25.03.2019.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ (НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА), ЕГО ВИДЫ**

*В современном образовательном процессе широкое применение нашли цифровые образовательные ресурсы. В статье рассматриваются виды ЦОР, их использование на уроках окружающего мира.*

**Ключевые слова:** *цифровые образовательные ресурсы, младшие школьники, система образования, информационно-коммуникативные технологии.*

Новые информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) и современные социально-экономические условия всё чаще выдвигают новые и высокие требования не только к школе, но и к выпускнику образовательного учреждения. Они показывают необходимость общества в квалифицированных педагогах и методиках преподавания.

Для совершенствования работы педагог использует внедрение современных образовательных технологий и методов обучения, воспитания на базе ИКТ, так же решению данного вопроса способствует оснащение классов оборудованием и возможность использовать сеть Интернет. Поэтому на сегодняшний день практически все образовательные учреждения имеют компьютеры и наборы образовательных ресурсов на компакт-дисках. Следом, за использованием компьютерных технологий, для совершенствования учебного процесса, в школе стали применяться цифровые образовательные ресурсы (ЦОР).

Под применением цифровых образовательных ресурсов на уроках понимается повышение педагогической квалификации учителя, в рамках использования новых методов, форм, способов работы учебно-воспитательного процесса.

ЦОРы необходимы для организации учебного процесса. Они представлены в цифровой форме (фотографии, видеофрагменты, модели, ролевые игры, картографические материалы), отобранные в соответствии с содержанием конкретного учебника, «привязанных» к поурочному

планированию и снабженные необходимыми методическими рекомендациями [3].

Применение и использование ЦОР позволяет выполнять определенные педагогические задачи: помощь педагогу при подготовке к уроку и его проведению (моделирование урока из отдельных цифровых объектов, дополнительная информация для углубления знаний о предмете, подготовка поурочных планов, подготовка контрольных и самостоятельных работ для учащихся и т.д.), так же значительная помощь ученикам в выполнении домашнего задания.

Как и у информационных технологий, у ЦОР существует своя классификация.

Простой ЦОР (аудиозапись, видеозапись, документы в формате MS Office, HTML, электронный учебный курс по предмету и др.). Простой ЦОР понимается как одно целое, и не подразумевает под собой отдельные элементы, которые и могли бы самостоятельно использоваться.

Сложный ЦОР. Подразумевает под собой элементы, у которых есть возможность использоваться как самостоятельные образовательные ресурсы.

Так же выделяют следующие виды цифровых образовательных ресурсов по типу использования:

- электронные информационные продукты (база данных, презентация (демонстрация), электронный журнал, электронная газета, мультимедийная запись);
- бумажные издания, представленные в виде электронных информационных материалов (сборник научных трудов, статей, газетная/журнальная публикация, инструкция, стандарт, пособие, практическое пособие, практическое руководство, учебник, учебное пособие);
- программные продукты: пакет прикладных программ, автоматизированная информационно-библиотечная система, программные средства, обеспечивающие поддержку различных технологий обучения (доска объявлений, дистанционное консультирование и т.д.), системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, автоматизированная система управления учебным заведением;
- инструментальные средства для создания электронных средств обучения: инструментальные средства для создания электронных учебников и обучающих систем, инструментальные средства для

создания электронных задачников, инструментальные средства для создания электронных тренажеров, инструментальные средства для создания электронных систем контроля знаний и психофизиологического тестирования;

- информационные продукты: электронный словарь (справочник, энциклопедия), информационно-поисковая система, информационно-решающая система, экспертная система;
- электронные средства обучения: средства теоретической и технологической подготовки, электронный учебник, электронная обучающая система, электронная система контроля знаний, средства практической подготовки, электронный задачник, электронный тренажер;
- комплексные и вспомогательные средства: электронный учебный курс, электронный восстановительный курс, электронный лабораторный практикум, развивающая компьютерная игра [4].

Использование ЦОР на уроках.

Как показывает практика, для усиления наглядности, оживления уроков, повышения интереса у учащихся к учебному материалу и изучаемому предмету, в школах необходимо использование ЦОР. При использовании медиатеки экономится большое количество времени при подготовке и проведении урока.

Для облегчения самостоятельной работы учащихся на уроках окружающего мира используется ЦОР, что поможет усвоению новой темы за счет необычной подачи материала, что благоприятно влияет на слуховую, эмоциональную память, более легкое запоминание. Но при использовании цифровых ресурсов так же присутствует учет уровня подготовки учащихся, их возможностей. Предоставляются широкие возможности для использования разных видов работ на всех этапах урока.

Подготовка к любому уроку окружающего мира с использованием ИКТ можно назвать творческой работой и творческим процессом, так как она требует внимательной работы с материалом, умения выбрать из огромного количества только то, что поистине важно и нужно на данном этапе. Необходимо постараться оформить информацию в инновационном формате, придать ей зрелищности, яркости и новизны; постараться преподнести материал для учащихся, используя новые приемы и методы, сделать урок запоминающимся и отличающимся от других своей необычностью.

Появление в образовательной системе цифровых образовательных ресурсов оправдано, и имеет место быть при подаче материала, так как позволяет активизировать деятельность учащихся на уроках окружающего мира, дает возможность повысить мотивацию к обучению; ЦОР помогает разнообразить формы и методы работ на уроке, используя творческую и исследовательскую деятельность учащихся [2].

Именно использование ЦОР позволяет отобрать те средства и методы преподнесения материала для учащихся, которые помогли бы им развивать понимание пространственных и временных отношений, эффективность обучения, для чего учителю необходимо очень внимательно отнестись к подбору материала. Использование мультимедиа на уроках окружающего мира носит продуктивный характер, учитывается соответствие с целями педагогического курса и, конечно же, аудитории.

В качестве критериев оценки дидактических качеств электронных образовательных ресурсов учителю можно предложить следующие:

- возможность использования ЦОР на разных этапах урока, при изучении любой новой темы;
- ученик (учитель) способен сам выбрать объем изучаемого материала, заданий и упражнений, так же самостоятельно определить последовательность и скорость исследования темы;
- в содержание цифровых образовательных ресурсов должны входить различные виды работ: тестирование, соответствие и др.;
- при работе с ЦОР учащиеся не должны испытывать затруднения, а наоборот, видеть удобный и простой способ работы, что позволит не потерять уверенности в своих знаниях и силах;
- содержательная часть должна быть выполнена на высоком научно-теоретическом уровне и методически грамотно структурирована.

Обращаясь ко всему вышесказанному, к современным ЦОР на уроках окружающего мира выдвигаются следующие требования: возможность дифференцированного подхода к учащимся, соответствие содержанию учебника окружающего мира, ЦОРы должны быть основаны только на достоверных материалах, присутствие самостоятельной, групповой и фронтальной работы на уроке, использование современных форм и методов обучения, возможность давать дополнительные задания для учащихся [1].

Как уже было сказано, используя ЦОР на уроках окружающего мира, для учителя и учащихся оказывается немалая помощь на уроке. Помощь учителю при проведении урока подразумевается в демонстрации подготовленных

цифровых объектов через мультимедийный проектор, возможность использовать виртуальные лаборатории и интерактивные модели, присутствие на уроках компьютерных тестирований для учащихся, возможность организовать индивидуальную исследовательскую и творческую работу на уроке, подготовка материала в новой форме, автоматизированный самоконтроль в любое удобное время, большая база объектов для подготовки выступлений, докладов, рефератов, презентаций [3].

Анализируя вышесказанное, можно отметить, что современные ИКТ и ЦОРы позволяют активизировать и эффективно использовать информационные ресурсы общества, которые являются наиболее важным стратегическим фактором его развития, что в свою очередь позволяет повысить качество усвоения учебного материала и усилить образовательные эффекты, поможет организовать разнообразные формы деятельности, создать условия для осуществления индивидуальной самостоятельной учебной деятельности обучаемых, мотивацию к самообучению, саморазвитию, самосовершенствованию, самообразованию, самореализации [4].

*Научный руководитель: Н.М. Жданова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Апатова, Н.В. Информационные технологии в школьном образовании [Текст] / Н.В. Апатова. – М. : Изд-во РАО, 1994. – 216 с.
2. <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2014/01/10/ispolzovanie-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-v>Бабанский, Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса: методические основы [Текст] / Ю.К. Бабанский. – М. : Просвещение, 1982. – 192 с.
3. Досаева, Н.А. Использование цифровых образовательных ресурсов в образовательной деятельности [Электронный ресурс] / Н.А. Досаева // Multiurok : [web-сайт]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/stat-ia-ispolzovaniie-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-v-obrazovatelnoi-deyatelnosti.html>. – 28.03.2019.
4. Дубровина, Е.А. Использование цифровых образовательных ресурсов в современном образовательном процессе [Электронный ресурс] / Е.А. Дубровина // Nsportal : социал. сеть работников образования. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2014/01/10/ispolzovanie-tsifrovyykh-obrazovatelnykh-resursov-v.html>. – 28.03.2019.

## ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*В статье рассматриваются возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста, физические изменения, основные новообразования психического развития ребенка. Статья основана на обобщении и анализе психолого-педагогических исследований в данной сфере.*

**Ключевые слова:** *старший дошкольник, психологические особенности, кризисный период, психические новообразования.*

Старший дошкольный возраст – один из самых важных этапов формирования личности. Стремительно развиваются психические, физические, социальные функции, формируется эмоционально-волевая сфера, самооценка дошкольника, закладывается система ценностей.

Физические изменения данного возраста характеризуется интенсивным формированием органов, физиологических систем; развитием двигательных умений ребенка (ловкость, гибкость, быстрота и другие) (К.А. Арутюнян, А.Ф. Бабцева, Е.Б. Романцова и другие).

Развитие психики в старшем дошкольном возрасте отличается «неравномерностью, гетерохронностью (несовпадением во времени фаз развития отдельных органов и функций), стадийностью психических изменений, обладающих своим ритмом и темпом, следующих друг за другом, подчиняющихся внутренней логике» [4, с. 162]. Л.С. Выготский указывал, что «каждый новый этап развития начинается с нормативного изменения психики, который проходят все дети соответствующего возраста» [1, с. 134]. Старший дошкольный период ученый определил как начало этапа кризиса 6-7 лет, характеризуя его меняющимся отношением ребенка к окружающему миру, осознанием себя как личности.

В процессе психического развития так же наблюдается «дифференциация (отделение друг от друга, превращение в самостоятельные формы или деятельности) психических процессов, свойств, качеств (так, память, выделяясь из восприятия, становится самостоятельной мнемической деятельностью); интеграция (корреляция отдельных сторон психики); кумуляция (накопление



отдельных показателей, обеспечивающих качественные изменения в различных областях психики дошкольника); изменение детерминант – причин (биологических, социальных), влияющих на поведение дошкольника, его взаимоотношения, реакцию на различные ситуации». Так, по мере взросления, старшие дошкольники имеют контакты не только с близкими, но, педагогами, другими взрослыми, сверстниками, которые в свою очередь все больше влияют на их психическое развитие.

Опишем подробнее специфические характеристики возраста.

Ведущим видом деятельности старшего дошкольника является сюжетно-ролевая игра (строительная игра, игра-драматизация, дидактическая игра, подвижная и другие), где ребёнок проигрывает социальную роль, исполняя общественные функции, конструирует отношения, вырабатывает коммуникативные, организаторские умения. Игра обеспечивает ведущие психические изменения в развитии ребенка (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, З.М. Истомина, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн, Д.Б. Эльконин).

Полоролевая идентификация (биосоциальный процесс онтогенеза, половой социализации, развития самосознания, результатом которого является освоение ребенком психологических и поведенческих особенностей определенного пола (И.С. Кон)). В старшем дошкольном возрасте такая идентификация предполагает принятие и осознание ребенком своего тела; формирование представлений о половых ролях в обществе; знание о личностных характеристиках мужчин и женщин, положительное отношение к своему полу. Включает три аспекта: когнитивный – осознание ребёнком своего пола (Д.Н. Исаев, В.Е. Каган, И.С. Кон, Т.А. Репина, С.И. Филиппова); эмоциональный – выражение эмоций, основанных на формировании черт маскулинности и фемининности (Д.В. Колесов; Л.Е. Семёнова); поведенческий – осознание типичной для пола модели поведения (И.С. Кон; Т.А. Репина; И.И. Таран).

Изменение в эмоциональной сфере (ребенок учится контролировать свои эмоции, появляется возможность волевой регуляции жестов, мимики, поз). Данный возрастной период характеризуется освоением социальных форм выражения чувств; формируются высшие чувства – этические, нравственные, интеллектуальные (М.П. Денисова, А.Н. Леонтьев, А.А. Люблинская, Я.З. Неверович, Р.Х. Шакуров).

Освоение моделирования (Л.А. Венгер, Н.А. Ветлугина, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин) предполагает усвоение дошкольниками знаний о закономерностях, структуре, связях, отношениях окружающего мира,

сохранение, воспроизведение информации, развитие речи, с помощью модель (предметные, предметно-схематичные), схем.

Развитие словесно-логического, наглядно-образного мышления. Мышление дошкольника имеет внеситуативный характер. Развитие речи способствует формированию суждения ребенка как способу решения мыслительных задач. Практическая деятельность в данном процессе является продуктом предварительного рассуждения ребенка. Увеличивается организованность мышления, формируются самостоятельность, гибкость, пытливость ума (Л.А. Венгер, Г.Б. Годовикова, А.В. Запорожец, В.С. Мухина и другие).

Развивается самосознание (формирование самооценки), показателем которого становится критическое отношение дошкольника к оценке взрослого и сверстника; осознание своих возможностей (физических, психических); формирование самокритичности; осознание себя во времени, личностное сознание (М.И. Лисина, А.И. Силвестру, Л.И. Уманец). Показателем положительной самооценки ребёнка служит: уважение себя, осознание своей ценности, положительное отношение ко всему, что входит в круг представлений о себе; отрицательная самооценка интерпретируется неоправданной критикой к самому себе, самоотрицанием и другое.

Развитие воображения (фантазирование) частично приобретает произвольный характер (предполагает разработку идеи и ее реализацию) за счет перехода во внутренний план (О.М. Дьяченко, Е.Е. Кравцова и другие). Оно формируется на основе представлений, чему способствует совершенствование восприятия цвета, формы, строения, величины предметов, «вычленение простых объектов из сложных и наоборот» [5, с. 34].

В период дошкольного возраста у ребенка сменяются 4 формы коммуникативного взаимодействия со взрослыми: ситуативно-личностная, ситуативно-деловая, внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная (А.В. Запорожец, М.И. Лисина); возрастает сознательное отношение к речи (в процессе беседы, рассуждения, создания рассказов дошкольнику важно передать точное содержание), речь становится универсальным средством общения (связные формы, выразительность, осваиваются правила родной речи), формируется звуковая регулирующая функция речи (А.Г. Арушанова, М.М. Кольцова, М.И. Лисина и другие).

Возрастной этап характеризуется преобладанием произвольной образной памяти (объединение речи и мышления); словесно-смысловой памятью; формированием процесса запоминания как специальной умственной

деятельности для изучения логических взаимосвязей в окружающем мире; увеличивается объём памяти (Л.М. Житникова, П.И. Зинченко и другие). В старшем дошкольном возрасте ребенок с появлением опосредованности и произвольности памяти не просто запоминает интересную для него информацию, а осознанно ставит задачу на запоминание, применяя особые способы ее удержания.

На протяжении дошкольного периода у ребенка наблюдается развитие внимания: возрастает концентрация, увеличивается объём, устойчивость, формируется произвольность внимания (А.Л. Венгер, В.С. Мухина, Г.И. Зверева, Э.М. Рутман). К старшему дошкольному возрасту концентрация внимания возрастает до 30 минут, ребенок может выполнять какие-либо действия, удерживая в памяти несложные условия поставленных задач.

Психическое развитие старшего дошкольника характеризуется и особой социальной ситуацией развития: зависимостью внешних и внутренних изменений в психике. Взаимоотношения дошкольника со сверстниками, взрослыми, окружающими предметами, с самим собой строятся по схеме «ребенок – предмет – взрослый» и характеризуется борьбой внутренних противоречий (Е.М. Гаспарова, Е.В. Зворыгина, А.Н. Леонтьев и др.).

Сенсорное развитие детей в период старшего дошкольного детерминируется установлением взаимосвязи речи и мышления, ведущим становится зрительное восприятие, прогрессирует упорядоченность, управляемость восприятия (А.В. Запорожец, Д.М. Арановская, Т.А. Кондратович).

Таким образом, старший дошкольный возраст – заключительный этап периода дошкольного детства, характеризующийся кризисом 6-7 лет. В физическом плане ребёнок становится крепче, формируются органы, развиваются двигательные способности. В психологическом плане спецификой являются произвольность внимания, памяти, восприятия; самосознание; полоролевая идентификация; освоение моделирования; развитие словесно-логического, наглядно-образного мышления и другое. Происходят изменения и в представлениях детей о самих себе, в их самооценке, развиваются сложные и содержательные отношения со сверстниками и взрослыми. В старший дошкольный период очень важно расширять возможности ребёнка в характерных для данного возраста видах жизнедеятельности, что будет способствовать переходу к новой стадии психического и личностного развития.

*Научный руководитель: Г.Н. Мусс, канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Выготский, Л.С. Проблема возраста [Текст] / Л.С. Выготский // Собр. соч. : в 6 т. / Л.С. Выготский. – М. : Педагогика, 1984. – Т. 4. – С. 244-268.
2. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики [Текст] / А.Н. Леонтьев. – М. : Изд-во МГУ, 1981. – 584 с.
3. Обухова, Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы [Текст] / Л.Ф. Обухова. – М. : Тривола, 1995. – 256 с.
4. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст]. В 2 т. Т. 1 / С.Л. Рубинштейн. – М. : Педагогика, 1989. – 323 с.
5. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология [Текст] : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / Г.А. Урунтаева. – 5-е изд., стер. – М. : Академия, 2001. – 336 с.

*Б.К. Сарсимбаева*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ОСНОВНЫЕ ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ ТОЛЕРАНТНОСТИ У ДЕТЕЙ ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ**

*Показана актуальность формирования толерантности у детей цифрового поколения. На основе анализа психолого-педагогической литературы приводятся формы развития толерантности.*

***Ключевые слова: цифровые образовательные ресурсы, младшие школьники, система образования, толерантность.***

На сегодняшний день становится популярным и модным использование красивого слова «толерантность», которое происходит от латинского «tolerantia» – терпение [1]. Этот термин обычно применяется, когда говорят о культуре взаимоотношений людей с разными этнокультурными установками или имеющие какие-то другие существенные отличия в поведении, взглядах на мир, самосознании. Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Ей способствуют знания, открытость, общение, свобода мысли и убеждений. Толерантность предлагается рассматривать в контексте таких понятий как признание, принятие, понимание

и это всё более способствует уходу такого понимания толерантности как снисходительно-равнодушного отношения к Другому [5].

Необходимо осознать, что воспитывать толерантность в настоящее время является нашей актуальной задачей. С каждым новым поколением детей у них все больше отмечаются и проявляются неприязнь к сверстникам, жестокость по отношению к животным, агрессивное поведение, нежелание идти на контакт. Это зависит от большинства факторов и причин, которые оказывают такое влияние на детей. Одной из них является, огромное достижение в науке, появление Интернета.

С 2004 по всему миру стали рождаться совершенно особенные дети, которые получили название «поколение Z» или по-другому цифровое. Они совершенно отличаются от своих предшественников, у них есть сильные и слабые стороны. Это такие дети, которые быстро взрослеют (15 лет назад играли в куклы и машинки до 10 лет, сейчас в среднем до 3). Они с годовалого возраста осваивают планшеты, смартфоны и с лёгкостью обращаются с компьютером. Это цифровое поколение называют домоседами, ведь информацию необходимую им они получают в основном из сети, играют онлайн игры, заводят друзей в социальных сетях и общаются в основном при помощи мессенджеров. Они – опытные потребители, знают, чего хотят и как это получить. Представители этого поколения Z ценят время и стараются тратить его максимально эффективно. Из них вырастают квалифицированные специалисты, которые смогут заниматься IT-технологиями, компьютерной графикой и т.п. Если предыдущие поколения воспитывались на книгах, то Z максимум, что могут прочитать – короткую статью, мини-новости. Они любят формат коротких твитов и статусов в социальных сетях. Это в свою очередь привело к тому, что их мышление фрагментарно и поверхностно. Поколение Z более замкнуто, среди них много интровертов. Им, правда, проще вести онлайн-беседу, чем поддерживать разговор в реальности, написать несколько абзацев друзьям в мессенджер (они даже не поленятся проверить орфографию), чем позвонить на мобильный [4].

Совсем скоро «цифровое поколение» подрастёт, они станут нам на замену у руля и будут ответственны за принятие решений, которые могут коснуться и всех нас. Поэтому такое поколение необходимо с малых лет воспитывать в духе толерантности, так как это является одним из наиболее эффективных путей достижения согласия, как отмечено в «Декларации принципов толерантности», принятой ООН в 1995 г. [2] Актуальной становится тенденция, связанная с постановкой проблемы толерантного воспитания, имеющая социокультурную и

политическую значимость. Только толерантно развитая личность, способна взаимодействовать с окружающими, готова жить и работать в непрерывно меняющихся условиях современного мира, смело разрабатывает собственные стратегии поведения, самостоятельно мыслит, осуществляет нравственный выбор и несет за него ответственность.

У каждого человека, не зависимо от того взрослый это или даже самый маленький ребёнок имеет опыт толерантности, положительный (созданные нормальные отношения) или отрицательный (негативизм отношений). Многие учёные, психологи и педагоги указывают на то, что воспитание толерантной личности особенно важно начинать в детском возрасте. И такая ответственность ложиться на плечи родителей и детских дошкольных учреждений, но как только ребенок переступает через порог школы, воспитание толерантности возлагается и на учителя и всё образовательное учреждение в целом.

Школа – это социальный институт, имеющий большие возможности, в формировании у детей толерантности, не только в процессе учёбы, но и во внеурочной деятельности [1]. Именно в школьном сообществе у ребенка могут быть сформированы гуманистические ценности и реальная готовность к толерантному поведению. Современный школьник, независимо от того, относится он к цифровому поколению или нет должен правильно воспринимать и понимать единство человечества, взаимосвязь и взаимозависимость всех и каждого живущих на планете, понимать и уважать права, обычаи, взгляды и традиции других людей, найти свое место в жизнедеятельности общества, не нанося вреда и не ущемляя права других людей.

Совершенно очевидно, что цифровая революция радикально изменила сферу образования. В противовес книгам и учебникам в ранцах школьников появились смартфоны, е-книги и планшеты. Уже в начальной школе дети дополняют свои рассказы электронными презентациями, которые делают сами в Power Point.

В школах ломают голову – как обучать таких детей? Находить подход к цифровому поколению учителям стало сложнее: просто читать и писать детям всё менее интересно. Так как дети цифрового поколения говорят на «визуальном» языке: вместо слов они ставят эмоджи или стикеры, вместо текста отправляют видео или голосовое сообщение, не ходят в гости друг к другу, а звонят по skype. Главным дефицитом у детей этого поколения является живое общение.

Современные школьники (как и их предшественники) воспринимают консервативные учебные методы хуже, чем современные [3]. Исходя из опыта многих учителей, они в своей работе используют разные формы, которые не всегда медийные: педагогические мастерские, беседы, викторины, дискуссии, круглые столы, классные часы, выставки, познавательные игры, тренинги, различные праздники. Конечно, для привлечения внимания и закрепления материала многие учителя прибегают к использованию мультимедиа. Интерес учеников зависит от личности самого учителя и предмета, преподаваемый им. Ведь никакой скучный урок не спасти картинкой.

Рассмотрим формы формирования толерантности [5]:

- педагогические мастерские, когда учитель-мастер создаёт для своих учеников эмоциональную атмосферу для познания, а ученики проявляют свои возможности в роле творцов («Портрет толерантного ученика»);
- беседы – получение информации путём вербальной коммуникации («Мы вместе»);
- викторины – вид игры, которая заключается в ответах устных или письменных на вопросы из разных областей («Толерантность. Искусство жить вместе»);
- дискуссии – обсуждение вопроса или проблемы («Зачем быть толерантным к себе и людям»);
- круглые столы – обмен различными мнениями («Толерантность – дорога к миру»);
- классные часы – воспитательная работа в классе, при которой ученики принимают активное участие в специально организованной деятельности, способствующей формированию у них системы отношений к окружающему миру («Гуманное отношение к животным»);
- выставки – публичная демонстрация достижений (выставка работ «Как я вижу толерантность»);
- познавательные игры – ученикам предлагается найти выход, из специально созданных ситуаций, которые моделируют реальность – («Сотвори чудо»);
- тренинги – получение ЗУНов, путём активного обучения («Эмоции и толерантность»);
- праздники – это своеобразная форма духовного самовыражения и обогащения ребёнка («День толерантности» –16 ноября).

Используя различные формы формирования толерантности в своей работе, учитель тем самым способствует развитию межличностных отношений учащихся класса, воздействует на подсознание и взгляды, что играет большую роль в формировании толерантности.

Итак, через различные формы, воспитание толерантности к непохожим на тебя людям, развитие терпимости, понимания, интереса к другому человеку и к его видению мира становится в нашем обществе одной из важнейших задач, стоящих перед взрослыми людьми по отношению к подрастающему Z поколению.

*Научный руководитель: Н.М. Жданова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Борытко, Н.М. Введение в педагогическую деятельность [Текст] : учеб. для студентов пед. вузов / Н.М. Борытко, А.М. Байбаков, И.А. Соловцова. – Волгоград : Изд-во ВГИПК РО, 2006. – 40 с.
2. Декларация принципов толерантности [Электронный ресурс] : утв. рез. 5.61 Ген. конф. ЮНЕСКО от 16 нояб. 1995 г. – Режим доступа: <http://school-sector.relarn.ru/prava/zakony/tolerance/>. – 12.04.2019.
3. Крушельницкая, О.И. Опыт формирования толерантности у младших школьников в современной России [Текст] / О.И. Крушельницкая // Психологическая наука и образование. – 2012. – № 1. – С. 75-85.
4. Скавитина, А. «Цифровое поколение»: инструкция по применению [Электронный ресурс] / А. Скавитина. – Режим доступа: <https://www.kanal-o.ru/odeti/10819>. – 27.03.2019.
5. Спицына, О.А. Толерантность младших школьников: условия формирования [Текст] / О.А. Спицына // Известия УрГУ. Сер. 1, Проблемы образования, науки и культуры. – 2009. – № 4. – С. 134-140.
6. Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика) [Текст] : сб. науч.-метод. ст. / отв. ред. С.К. Бондырева. – М. : Изд-во Московского психолого-социального института, 2003. – 366 с.



Ю.Г. Тактуева  
г. Екатеринбург

ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»

## ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Статья посвящена проблеме развития внимания у детей младшего школьного возраста. На основе теоретического анализа зарубежной и отечественной литературы по данной теме выделены особенности развития внимания, названы факторы, влияющие на развитие внимания у младших школьников.*

**Ключевые слова:** *особенности развития внимания, младшие школьники, внимание младшего школьника.*

Изучение развития внимания младших школьников является актуальной проблемой, поскольку именно в данный возрастной период у ребёнка начинают развиваться многие психические процессы, в том числе и внимание, от которого зависит успешность прохождения учебной и дальнейшей профессиональной деятельности.

Как известно, ведущей деятельностью у обучающихся младшего школьного возраста является учебная деятельность, следовательно, к моменту поступления в образовательную организацию у детей формируются определённые свойства внимания: концентрация, устойчивость, распределение и др. Также в данном возрасте дети способны сосредотачиваться на том или ином объекте, но это происходит при помощи непроизвольного внимания.

Для развития произвольного внимания важную роль играют умение учителя заинтересовать обучающихся, чередование видов деятельности, сочетание произвольного и непроизвольного внимания во время учебных занятий. Поэтому для педагога важно понимать, что его деятельность, направленная на ребенка, имеет колоссальное значение в его дальнейшем будущем.

В научной литературе представлена высокая степень разработанности проблемы внимания. В зарубежной психологии его изучали В. Вундт, Т. Рибо, У. Джеймс, Э. Титченер и др. Также его исследованием занимались многие выдающиеся отечественные психологи: С.Л. Рубинштейн, А.А. Ухтомский, Н.Н. Ланге, И.П. Павлов, и др. Многие исследователи выдвигали различные

теории внимания, представляли множество концепций, рассматривали его с точки зрения динамической и избирательной характеристик, однако данная проблема не перестала быть менее значимой для современных исследователей.

Внимание имеет огромное значение в жизни каждого человека. Обосновать это можно тем, что оно является необходимым средством достижения эффективности разного рода деятельности человека. Именно внимание способствует качественному проявлению остальных, не менее важных, психических процессов.

В психологии под развитием внимания понимают процесс совершенствования его свойств. Учёные выделяют два пути развития внимания – это естественный и искусственный.

Естественный путь характеризуется физиологическими особенностями человека, а также медленным биологическим процессом развития его психики. Искусственный путь развития внимания осуществляется при помощи различных психологических методов и приёмов и требует периодического закрепления приобретённых свойств.

Наиболее значимое влияние на формирование внимания оказывают следующие факторы: речь, которая совершенствуется под воздействием обучения; детское подражание поведению взрослых людей; умственная деятельность человека.

Внимание у детей начинает формироваться в первые месяцы после рождения. Сначала для ребёнка характерно проявление только произвольного внимания. С возрастом оно развивается, это связано с тем, что у ребёнка увеличивается объём внимания – круг объектов, которые вызывают его интерес, и само это внимание становится более устойчивым. На основе произвольного внимания у детей постепенно развивается произвольное внимание. Однако на протяжении дошкольного возраста, а в определённых случаях и в начале школьного, ребенок ещё в недостаточной степени владеет своим вниманием.

При рассмотрении результатов исследований, можно выделить следующее: в младшем школьном возрасте регулирующее влияние физиологического строения мозга (высших корковых центров) постепенно развивается, в результате чего происходят существенные метаморфозы характеристик внимания, идёт интенсивное развитие всех его свойств: особенно заметно развитие объёма внимания – он возрастает до двух объектов, повышается устойчивость внимания, развиваются навыки переключения и распределения. Однако только к 9-10 годам дети становятся способны

достаточно долгий промежуток времени сохранять и выполнять определённый алгоритм действий.

Младший школьный возраст характеризуется важнейшим событием в жизни ребёнка – его поступлением в общеобразовательную организацию. Этот период является периодом интенсивного развития и преобразования познавательных процессов: они начинают приобретать опосредствованный характер и становятся сознательными и произвольными. Ребёнок начинает овладевать своими психическими процессами, учится ими управлять.

В младшем школьном возрасте, как уже говорилось ранее, формируется внимание. Без достаточного развития данного психического процесса в учебной деятельности у ребёнка будут возникать определённые трудности. Исследователи определили, что от уровня развития внимания напрямую зависит эффективность обучения, поскольку невнимательность ребёнка – это одна из главных причин плохой успеваемости детей в школе, особенно в начальных классах.

После поступления ребёнка в школу у него происходят значительные улучшения, которые, главным образом, обеспечивают развитие внимания. В первые месяцы школьной жизни ребёнка его интересует не учебные занятия, а то, что с ним связано и что его окружает, однако со временем он начинает проявлять интерес к тому, что изучают в школе, причем к одному в большей мере, а к другому – в меньшей. Обучающийся не всегда вынужден заниматься тем, что ему интересно, а это требует проявления произвольного внимания. Для того чтобы это внимание проявилось, необходима организация действий ребёнка со стороны педагогов.

Развитию произвольного внимания могут способствовать специальные игры. Внимание младших школьников является более устойчивым при выполнении внешних действий и, наоборот, менее устойчивым при выполнении действий внутренних, то есть умственных. Одним из главных условий выполнения работы детьми этого возраста является её чередование. Важно развивать у детей умение прилагать определённые волевые усилия в ходе решения разного рода интеллектуальных задач. Устойчивость внимания существенно повышается, если ребёнок активно взаимодействует с объектом, к примеру, рассматривает его и изучает.

Объём внимания ребёнка младшего школьного возраста ещё относительно мал. По результатам исследований можно проследить то, что первоклассники, рассматривая картинки, могут сосредоточивать своё внимание преимущественно на 2-3 объектах. Для того чтобы обратить внимание на

наибольшее количество объектов, необходимо повторное восприятие картинки. Эти ограничения необходимо учитывать при обучении, поскольку причиной плохого усвоения материала часто является не столько отношение ребёнка к учёбе, сколько превышение педагогом оптимального объёма информации. Как правило, ученики не способны думать о более чем одной вещи одновременно.

Слабое развитие внимания у детей младшего школьного возраста наблюдается и в его распределении. Например, первоклассникам трудно следить и за тем, что он пишет в тетради, и за положением своего тела и пишущей руки, другими словами, им трудно распределять внимание при выполнении этих двух дел. Эксперименты, проведённые психологами, показали, что распределение внимания можно тренировать, и поэтому оно быстро развивается в процессе учебной деятельности.

В результате этого уже в третьем классе ребёнок может одновременно следить и за содержанием того, что они пишут, и за его орфографией. Он также слышит указания педагога, не прекращая при этом своей работы. Однако более сложные действия, осуществлять которые необходимо практически в один промежуток времени, для него ещё не доступны.

Требуют совершенствования и такие свойства внимания, как избирательность и переключение. Способность к переключению внимания имеет очень большое значение в игровой и учебной деятельности ребёнка. Отсутствие способности быстро переключать внимание может привести ребёнка к затруднениям, когда с одного вида деятельности надо переключиться на другой. Так же, как и у распределения, у переключения возможно повышение показателей путем тренировки.

Успешность тренировки свойств внимания в значительной мере определяется индивидуально-физиологическими особенностями ребёнка. Доказано, что разные сочетания свойств нервной системы могут способствовать или, наоборот, препятствовать оптимальному развитию характеристик внимания.

Важнейшим источником внимания у ребёнка младшего школьного возраста в процессе учебной или игровой деятельности является его заинтересованность. Этот интерес вначале носит смешанный характер, поскольку распространяется на всё, что связано с обучением. В дальнейшем учебные интересы у ученика начинают разделяться и постепенно приобретают познавательный характер. В связи с этим дети становятся более внимательными при одном виде работы и отличаются рассеянностью при другом виде учебного

занятия. К числу факторов, которые вызывают возникновение интереса, принято относит следующие:

Оптимальное соотношение известного и неизвестного. Пока не утерян эффект новизны, внимание ребенка можно удерживать достаточно долго.

Определенная нехватка информации, стимулирующей ассоциации и воображение ребёнка.

Использование нестандартного вопроса, постановка проблемы или задачи.

Интерес школьника приобретает чрезвычайное значение как самая часто встречаемая форма проявления непроизвольного внимания. Данная проблема поднималась в работах Л.С. Выготского. «Детское внимание – считал Л.С. Выготский, – направляется и руководствуется почти всецело интересом, и поэтому естественной причиной рассеянности ребёнка всегда является несовпадение двух линий в педагогическом деле: собственно, интереса и тех занятий, которые предлагает учитель как обязательные» [4].

Невнимательность – одна из наиболее распространенных причин низкой успеваемости ребёнка. Ошибки «по невниманию» в письменных работах и во время чтения являются самыми обидными для детей младшего школьного возраста. К тому же они являются предметом для упрёков и недовольства со стороны педагогов и родителей.

Как правило, наличие значительного числа таких ошибок у первоклассников можно объяснить влиянием следующих факторов: возрастные особенности развития ребёнка, начальный этап в овладении навыками организации учебной деятельности, прочие причины, связанные с периодом адаптации к новым условиям школы.

Поэтому педагогам рекомендуется в первых классах проводить профилактические занятия по развитию внимания, прежде всего, направленные на повышение эффективности функционирования внимания у всех детей.

Таким образом, научно доказано, что у детей младшего школьного возраста непроизвольное внимание развито в значительной степени лучше, чем произвольное. Всё новое, яркое и интересное априори привлекает внимание учеников, без всяких волевых усилий с их стороны.

Детям трудно сосредоточиться на однообразной и малопривлекательной для них деятельности или на деятельности интересной, но требующей умственного напряжения. Младшие школьники способны удержать внимание на интеллектуальных задачах, но это требует колоссальных усилий воли и организации высокой мотивации [2].

Возрастными особенностями внимания у детей младшего школьного возраста являются относительно слабое проявление произвольного внимания и его сравнительно невысокий уровень устойчивости. Первоклассники и некоторые второклассники ещё не способны длительный промежуток времени сосредоточиваться на работе, особенно если она неинтересна, однообразна и скучна для них, их внимание легко отвлекается. Возможности регулирования внимания при помощи волевых усилий, управления им в начале младшего школьного возраста имеют ограниченный характер.

В значительной степени лучше у младших школьников представлено развитие непроизвольного внимания. Дети могут упустить важные моменты в учебном материале и обратить внимание на несущественные только потому, что они привлекают их своими деталями.

Развитие произвольного внимания ребёнка младшего школьного возраста является одним из важнейших приобретений личности на данном этапе развития человека. Оно связано с формированием у ребенка волевых качеств и находится в тесной связи с его общим интеллектуальным развитием.

В современном мире проблемы, которые связаны с развитием внимания у школьников, вызывают беспокойство и у педагогов, и у родителей, и у психологов. Многие взрослые жалуются на невнимательность детей, их неумение сосредотачиваться и определённое время удерживать внимание при решении разного рода задач.

Педагоги и психологи, занимающиеся с детьми, рассматривают проблему отвлекаемости, несосредоточенности, рассеянности обучающихся на занятиях, в играх, как то условие, которое ведёт к неуспеваемости в начальной школе и свидетельствует о низком уровне развития основных свойств внимания (объём, концентрация, устойчивость, распределение и переключение).

Для педагога начальной школы проблема развития внимания детей является одной из основных. Это обусловлено особенностями психического развития младших школьников. Наиболее характерны невнимательность, несобранность, отвлекаемость для детей 6-7 лет, то есть первоклассников. Их внимание действительно ещё слабо организовано, имеет небольшой объём, плохо распределяемо, неустойчиво. Это во многом объясняется недостаточной зрелостью регулирующих нейрофизиологических механизмов, обеспечивающих произвольное управление поведением в целом и вниманием в отдельности.

Детям младшего школьного возраста трудно сконцентрироваться на однообразной и малопривлекательной для них деятельности или на

деятельности интересной, но требующей умственного напряжения. Младшие школьники способны удержать внимание на интеллектуальных задачах, но это требует колоссальных волевых усилий и организации высокой мотивации.

Следовательно, представленная выше информация является характеристикой особенностей развития внимания у детей младшего школьного возраста, которая в большей степени зависит от физиологии ребёнка. Особенно для педагога важно знание причин, характеризующих индивидуальные особенности развития внимания детей младшего школьного возраста, осуществление индивидуального подхода, поскольку перечисленные компоненты играют значимую роль в развитии свойств внимания, а вместе с тем и формировании личности ребёнка.

*Научный руководитель: Е.О. Мазурчук, ассистент кафедры психологии образования ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Борискова, М.И. К вопросу о развитии внимания детей младшего школьного возраста [Текст] / М.И. Борискова, Н.Ю. Максимова // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – № 1, ч. 2. – С. 4-6.
2. Долгова, В.И. Изучение влияния свойств внимания на успеваемость младших школьников / В.И. Долгова, О.А. Кондратьева, М.Н. Скирдова // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2015. – Т. 31. – С. 106-110. – Режим доступа: <https://e-koncept.ru/2015/95528.htm>. – 11.04.2019.
3. Ковалевская, М.Ю. Использование дидактических игр в психологическом консультировании педагогов по развитию внимания младших школьников: введение в проблему [Электронный ресурс] / М.Ю. Ковалевская // Молодой ученый. – 2016. – № 7.6. – С. 98-100. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/111/27816/>. – 12.04.2019.
4. Медведева, А.Ю. Развитие внимания младших школьников [Текст] / А.Ю. Медведева // Научная палитра. – 2012. – № 1. – С. 37-43.
5. Щукина, О.М. Развитие психических процессов в играх-эстафетах (на примере развития внимания) [Текст] / О.М. Щукина // Наука и образование в XXI веке : сб. науч. тр. по материалам Междунар. науч.-практ. конф. – Тамбов, 2014. – С. 160-163.

## **МЕТОДЫ И ФОРМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ЦИФРОВОГО ПОКОЛЕНИЯ**

*Показана актуальность формирования здорового образа жизни у детей цифрового поколения, показаны способы формирования ЗОЖ.*

**Ключевые слова:** *цифровые образовательные ресурсы, младшие школьники, система образования, здоровый образ жизни.*

Поколение детей, родившихся в период с конца 1990-х до начала 2000-х годов в работах многих зарубежных исследователей было описано как поколение, называемое «цифровое» или «поколение Z». Это дети и подростки, которые взаимодействуют с широким спектром цифровых технологий в повседневной жизни, образовании и в работе. Понятие «цифровое поколение» зародилось с теории поколения, и начало развиваться в работах Н. Хоу и В. Штраус. По мнению этих авторов, формирование ценностей поколений происходит под влиянием жизненных условий и глубоко укоренившихся, подсознательных установок детей в возрасте от 12 до 14 лет, а также определяет формирование личности, человеческой жизни, деятельности [1].

Правильное отношение к своему здоровью следует формировать у человека с детства, чтобы воспитать гармонично развитую, здоровую личность. В последние годы одной из ведущих стала идея валеологизации образования, согласно которой здоровье детей рассматривается как приоритетная ценность, цель, необходимое условие и результат успешного педагогического процесса.

Полноценное физическое развитие и здоровье ребенка является основой формирования личности. Задачи раннего формирования культуры здоровья актуальны, своевременны и достаточно сложны.

Представители медицины не устают повторять, что большинство болезней современного человека провоцируются, прежде всего, нездоровым образом жизни. В связи, с чем именно здоровый образ жизни стал рассматриваться как основа профилактики всевозможных заболеваний. Так называемый «сидячий» образ жизни – закономерный результат развития человеческой цивилизации. Теперь всю необходимую информацию можно найти в Интернете, всю работу нередко можно выполнять за ноутбуком. Там же



можно и отдыхать, погружаясь в мир виртуальной реальности. Развитие транспортной сети стало настолько глобальным, что человеку практически не требуется даже обычная ходьба. И все бы ничего, вот только человеческое тело, созданное для движения, от такого образа жизни просто атрофируется. Одним из возможных решений проблемы ухудшения здоровья цифрового поколения является развитие знаний о здоровом образе жизни и формирование правильных установок. Знание здорового образа жизни у детей формируется за счет внеклассных занятий и классных уроков.

Форма обучения – это механизм организации учебного процесса. Наиболее популярной формой являются часы здоровья, которые проводятся раз в месяц. Темы, выбранные учителем, различны и должны соответствовать уровню учащихся в классе. Дети любят учить стихи, участвовать в викторинах и даже устанавливать правила здорового образа жизни, и, формируя эти правила, они формируют позитивные мотивы.

Организационная форма учебного процесса также должны быть различна: уроки и на природе, уроки-экскурсии, КВН и т. д.

В современном понимании термин «здоровый образ жизни» представляет собой сочетание форм и методов активной жизни человека, способствующих полной реализации образовательных, трудовых, социальных и биологических функций. Здоровый образ жизни – это активная человеческая ситуация, которая требует мотивации, добровольных усилий для понимания поведения и действий, которые ведут к поддержанию и улучшению физического и психического здоровья. Мотивация – процесс побуждения себя и других к достижению личных целей или целей организации.

По словам Л.Ф. Кузнецова, методика преподавания – это деятельность для учителей по достижению определенных образовательных целей [6, с. 7].

Практические упражнения являются важным инструментом для формирования знаний о здоровом образе жизни. Интересно проводить такие занятия с родителями. Несколько заданий рекомендуются для домашнего задания. Для тех, кто ведет малоподвижный образ жизни, крайне важны физические упражнения на воздухе, такие как ходьба и продолжительная прогулка. Регулярные прогулки будут благотворно влиять на организм ребенка, чрезмерно не перегружая его. Также будет улучшаться самочувствие и планомерно повышаться работоспособность.

Диалог – это эффективный способ работы с цифровым поколением. Темы разговоров могут быть самыми разными, и в первую очередь они должны охватывать те проблемы, которые затрагивают всех детей: проблема

естественной защиты и предотвращения вредных привычек. Мораль, духовное здоровье, духовность, доброта и сострадание являются еще одним приоритетом для воспитания. Третьим направлением являются такие темы как гигиена, практика здравоохранения, правильное питание и профилактика усталости, составляющие содержание «Азбуки здоровья». Уместно поговорить на темы «Кто хочет быть здоровым?», «Что такое здоровье?», «Что влияет на здоровье людей?». После этого можно провести урок рисования.

Рисование – это способ преодоления коммуникационных барьеров. Этот процесс помогает детям расслабиться и сосредоточиться на своих мыслях. Рисование в сочетании с письменными работами и диалогами – хороший способ понять восприятие здоровья детьми. Посредством рисунков дети выражают свои мысли, которые сложно выразить словами. Дети цифрового поколения должны говорить как можно полнее и показывать свои взгляды. Учитель может предложить детям подумать о том, что они могут сделать, чтобы сохранить свое здоровье, нарисовать как можно больше вещей и подписать рисунки. Перевернуть страницу через 20 минут и придумать те вещи, которые вредят здоровью, подписать их. В конце урока желательно активное общее обсуждение. Этот метод «рисования и письма» очень популярен среди учащихся. Этот тип самопознания учит детей анализировать свой опыт, думать о своих действиях и желаниях.

Игра – самая эффективная деятельность в связке ученик-учитель, которая позволяет максимально сохранять производительность ребенка. В игре дети участвуют в разных отношениях: сотрудничество, подчинение, взаимный контроль и т. д. Используя игровые уроки, учителя назначают правила для соответствующих учебных целей. Какая игра может помочь сформировать идею здорового образа жизни?

Прежде всего, это подвижные игры, которые развивают возможности организма и обеспечивают социализацию ребенка посредством совместных действий. В принципе, такие игры не требуют специального оборудования. В такие игры можно играть где угодно, например, лесная поляна или небольшая игровая площадка в саду. Каждая подвижная игра имеет необходимую пространственную ориентацию, постановку целей и правила, определяющие поведение ребенка. Правила определяют положение ребенка и ведущего, границы действия, направление движения (нужно двигаться вперед и возвращаться, нужно бегать случайным образом по всей поляне). Неожиданные изменения в игровых ситуациях или поведении ведущего, а также сигналы

требуют от ребенка быстрой реакции, сознательного ориентирования в пространстве, адаптации к действию.

Игра на свежем воздухе создает благоприятные условия для развития пространственной ориентации и способствует улучшению восприятия. Ребенок постоянно сравнивает впечатления, которые он получает от действий в окружающей среде, учится наблюдать, понимает отношения между объектами в своей среде. Игра улучшает знания, полученные в упражнениях по направлениям движения, положению предметов. В упражнениях на свежем воздухе и в играх с элементами соревнования подчеркивается творческое отношение детей к физическим нагрузкам. В игре формируются личные качества, такие как концентрация, ответственность, критическое мышление, настойчивость в преодолении трудностей, наблюдательность, активность. Воображение, инициатива и энтузиазм, умение создавать творческий план развиваются практически. Младший школьник учится смотреть на простое, знакомое по-новому. Очень важно, чтобы большинство мероприятий проводилось на открытом воздухе. Движение на воздухе улучшает обмен веществ, окислительно-восстановительные процессы и улучшает функционирование всех органов и систем.

Для детей этого возраста небольшие проекты можно проводить в отдельных группах на тему «Охрана здоровья». Работа проекта может быть организована следующим образом. Во-первых, подходящие пословицы по выявленным проблемам со здоровьем, которые возникают у детей школьного возраста, собираются из детских коллекций, журналов и газет. Каждый ребенок может выбрать пословицу, которая соответствует его работе. Учащиеся собирают информацию в виде черновиков и записывают их на листы, созданные учителем для каждого задания внеурочной деятельности. В течение года дети работают над поддержанием здоровья и готовят папки-портфолио: «Охрана здоровья», «Повседневная жизнь и здоровье», «Уход за зубами», «Опасность курения» и т. д. Результатом работы должны стать уроки, которые должны быть обеспечены компьютерными презентациями, что, в частности, вызывает интерес детей к таким урокам.

Учащиеся должны не только знать, но и осознавать внутренне, что физическое состояние – основа нормальной жизни. Рабочий режим, переутомление, стрессы и недосып сказываются на самочувствии, и организму все нужнее становится какая-то компенсация. Поэтому формировать мотивацию и привычку здоровому образу жизни необходимо с юности. В

школьном возрасте эффективными методами будут мозговой штурм и дискуссия.

Культура физического здоровья не может развиваться вне социальной среды. Искусственное ограничение человека только на физическом или духовном развитии приводит к разделению личных и общественных приоритетов, что приводит к закрытию человека только на себя или в определенной социальной группе. Что, в конечном счете, влияет на психосоматическое состояние и, как следствие, на физическое и психическое состояние человека. Уровень физического здоровья человека напрямую связан с физической и духовной культурой человека, с восприятием человеком универсальных ценностей и приоритетов всего общества.

Задача обучения – сформировать у учащихся правильные установки по отношению к физической культуре. Учащиеся должны осознавать значимость здоровья в жизни и правильно выстраивать параллель между здоровьем и физическими упражнениями. Кроме этого, учащиеся должны знать основы правильного построения режима дня, этапы чередования физической и умственной работы с отдыхом. Занятия физическими упражнениями должны стать привычными и систематическими. Основы, заложенные во время обучения, создадут базу и основу жизненной концепции здорового образа жизни на протяжении всего периода существования человека.

Систематический, умеренный физический и умственный труд чрезвычайно полезен для молодого организма. Систематическая, посильная и хорошо организованная физическая деятельность благотворно влияет на нервную, сердечно-сосудистую, костно-мышечную системы. В большинстве случаев перенапряжение и переутомления человека находят свою причину не в физическом труде, а в его неправильном режиме. Необходимо правильно и рационально распределять силы и физические возможности во время выполнения физической работы.

*Научный руководитель: Н.М. Жданова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Асмолов, А.Г. Психология современности: вызовы неопределенности, сложности и разнообразия [Электронный ресурс] / А.Г. Асмолов // Психологические исследования. – 2015. – Т. 8, № 40. – С. 1. – Режим доступа: <http://psystudy.ru>. – 31.07.2017.
2. Акбашев, Т.Ф. Третий путь [Текст] / Т.Ф. Акбашев. – М. : Общественное движение «Образование ради жизни», 1996. – 80 с.

3. Апанасенко, Г.А. Валеология: имеет ли она право на самостоятельное существование? [Текст] / Г.А. Апанасенко // Валеология. – 1996. – № 2. – С. 9-14.
4. Брехман, И.И. Валеология – наука о здоровье [Текст] / И.И. Брехман. – М. : Физкультура и спорт, 1990. – 206 с.
5. Казначеев, В.П. Основание формирования программы общей и частной валеологии [Текст] / В.П. Казначеев // Валеология. – 1996. – № 4. – С. 75-82.
6. Карасева, Т.В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий [Текст] / Т.В. Карасева // Начальная школа. – 2005. – № 11. – С. 75-76.
7. Топор, А.В. Составляющие здорового образа жизни младшего школьника [Электронный ресурс] / А.В. Топор, М.Д. Ушнурцев // Педагогика: традиции и инновации : материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Казань, янв. 2018 г.). – Казань : Бук, 2018. – С. 39-41. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/274/13516/>. – 13.04.2019.

# СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ, СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ЖИЗНИ ЛЮДЕЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ДЕМОГРАФИЧЕСКОГО ПЕРЕХОДА

*Д.Р. Алибаев*

*г. Уфа*

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации*

## ОСОБЕННОСТИ ДЕМОГРАФИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

*В статье изучены демографические особенности населения Российской Федерации, рассмотрены основные факторы, препятствующие увеличению рождаемости, их связь с социально-экономическими изменениями в обществе, а также предложены возможные направления социально-экономического развития для повышения рождаемости.*

***Ключевые слова: демография, урбанизация, инфраструктура.***

Основой любого государства является его население, с уникальной и сложной структурой, культурными и национальными особенностями народов, входящих в его состав, а значит, социальные проблемы, возникающие у разных слоёв населения, имеют первостепенное значение для государства. Одной из ключевых проблем, ставящих под угрозу дальнейшее существование государства, является сложная демографическая ситуация, корни которой кроются во многих сферах деятельности общества. Цель работы – изучить демографические аспекты населения РФ в условиях ускоряющихся темпов урбанизации и глобализации общества. Задачами являются: изучить изменения в демографических и социальных показателях, выявить основные проблемы, тормозящие рождаемость среди населения РФ, предложить возможные варианты решения выявленных проблем.

Для исследования были взяты официальные данные Росстата, в частности, итоги обследования «Семья и рождаемость» 2009 года [2]. В первую очередь, была изучена динамика возраста вступления в брак, согласно официальному источнику, с 60-х годов и по 2017г. в возрастных категориях до 25 лет внутри всех категориях преобладает женское население, после 25 – мужское. При этом, если до 2010 года неизменно наибольшее число браков

совершалось и у женщин и мужчин в возрасте от 18 до 24 лет, то с 2011 года наибольшее число браков с тем же постоянством заключается для обоих полов от 25 до 35 лет [1]. Это говорит о кардинальных изменениях в обществе, его старении, связанном, в том числе, с постепенным его переходом к постмодерну, а значит, усложнением жизни и изменением устоявшихся моделей поведения общества в целом. Парадоксом, отражающимся в особенностях сознания человека, является недостаток его уверенности в себе в связи с дестабилизацией жизни и рисками на волне инновационных факторов эпохи глобализации [4]. Одним из наиболее важных моментов является наличие образования. Согласно исследованию, в 2009 года по отношению к 2002 году изменился процент родителей с полным и неполным высшим образованием: для мужчин возрос с 21,8% до 36%, и понизился с 27,2% до 52,5% для женщин. Выравнивается соотношение величин распределения доходов между женщинами и мужчинами, наблюдается в разной степени обратная связь между оценкой уровня жизни, жилищных условий и уменьшением числа желаемых детей. Это также является индикатором глобальных социально-экономических перемен и старением общества. Одними из наиболее острых помех среди респондентов для рождения ребенка были названы материальные (до 85%!) и жилищные (62,6%) трудности, неуверенность в завтрашнем дне (82,1%), а также отсутствие работы, что также может быть объяснено сложностями перехода к рыночным отношениям. Другой стороной данного вопроса является тот факт, что современная модель поведения предполагает, прежде всего, получение стабильной высокооплачиваемой работы, что является причиной другой группы проблем, встречающихся в среднем у 30% респондентов. Среди них большая занятость работой обоими полами – около 50%, стремление к карьерному росту – более 30%, нежелание партнёра – 30-38%. Из этого вытекают ещё более фатальные группы, обусловленные, старением и приближением менопаузы у женщин: до 46% женщин и 39,5% мужчин называют слабое женское здоровье как помеху к появлению ребёнка и только 33,8% и 35,2% соответственно называют причиной мужское здоровье. При этом до 38,9% женщин отнесли к помехам отсутствие мужа или партнёра на 10% больше, чем мужчины, отмечают сложные отношения в семье. При этом также отмечается обратная корреляция между увеличением возраста девушек и количеством желаемых детей [2].

Из вышеуказанного следует, что наиболее острыми являются две – материальная нестабильность и высокая загруженность работой. При этом обе проблемы имеют экономический характер, из чего следует вывод, что наиболее

оптимальным решением первой проблемы является модернизация экономики для наиболее плавного перехода к рыночным отношениям и занятию на международном рынке наиболее благоприятных позиций и появлению новых высокооплачиваемых мест. Важным аспектом является тот факт, что параллельно экономике должна развиваться социальная инфраструктура, которая решит вторую проблему: во-первых, позволит приобретать социальную стабильность в более раннем возрасте за счёт материальных и нематериальных вложений, во-вторых, исключит трудности, обусловленные старением и нарушением состояния здоровья [3]. Среди первых стоит отметить создание экономических льгот и субсидий для молодых семей. Среди вторых – создание благоприятной социальной базы для детства и материнства.

Стоит отметить, что одной из первостепенных причин подобной нестабильности является достаточно поздняя интеграция нашей страны в мировой рынок и связанные с этим последствия. Но, помимо трудностей, он предлагает нам немало готовых альтернативных решений. Среди прочих стоит отметить, что в ряде западных и азиатских стран, включая Китай, Японию, США, достаточно широко распространены крупные объединения для получения образования самого разного уровня и направления. В первую очередь, это студенческие городки, включающие также дошкольные и школьные учреждения на базе высшего образования, которые, во-первых, целенаправленно подготавливают детей к получению основной специальности, во-вторых, позволяют работникам и студентам не быть в отрыве от семьи и не тратить время и силы на дорогу с работы и домой. Подобные комплексы создаются также на крупных предприятиях, в которых необходимо готовить узкоспециализированных специалистов, при этом содержание образования переходит в руки частной компании, а качество образования устанавливается необходимыми для предприятия нормативами.

Таким образом, в основе демографических проблем российского общества лежат экономические проблемы, обусловленные глобализацией и переходом к рыночным отношениям, решением которых является модернизация экономики, которая позволит выделить средства для развития инфраструктуры и создания благоприятной среды для детства и материнства.

*Научный руководитель: К.В. Храмова, доктор философских наук, профессор кафедры философии ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет» МЗ РФ*



### **Список использованных источников**

1. Браки по возрастам жениха и невесты [Электронный ресурс] // Федеральная служба государственной статистики : [web-сайт]. – Режим доступа: [http://www.gks.ru/free\\_doc/new\\_site/population/demo/demo31.xls](http://www.gks.ru/free_doc/new_site/population/demo/demo31.xls). – 10.03.2019.
2. Краткие итоги выборочного обследования «Семья и рождаемость» [Электронный ресурс] // Федеральная служба государственной статистики : [web-сайт]. – Режим доступа: [http://www.gks.ru/free\\_doc/2010/family.htm](http://www.gks.ru/free_doc/2010/family.htm). – 10.03.2019.
3. Линевич, В.Л. Психологическое обеспечение лиц с личностными расстройствами, подлежащих государственной защите [Текст] / В.Л. Линевич, С.Р. Асянова // Деятельность органов внутренних дел по обеспечению безопасности лиц, подлежащих государственной защите в современных условиях: вопросы теории и практики. – 2017. – № 4. – С. 44-50.
4. Храмова, К.В. Особенности формирования самосознания личности в условиях рискогенности российского общества [Текст] / К.В. Храмова, Д.М. Азаматов // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2012. – № 7-2 (21). – С. 206-210.

*Е.П. Бекзаева  
г. Уфа*

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации*

### **ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ АЮРВЕДЫ В ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ СОВРЕМЕННОЙ МЕДИЦИНЫ**

*Статья посвящена изучению применения в современной медицине оздоровительных практик аюрведы. Работа содержит результаты опроса обучающихся и врачей на тему их отношения к указанным оздоровительным практикам. Делается вывод о том, что оздоровительные практики аюрведы достаточно широко и плодотворно применяются как обучающимися, так и уже практикующими специалистами, что свидетельствует о пользе применения данных оздоровительных техник в комплексном лечении и при профилактике болезней.*

**Ключевые слова:** *аюрведа, практика, философия, йога, медитация, комплексное лечение.*

В настоящее время часто мы говорим о том, что современная медицина лечит только болезнь, исключая комплексный подход к оздоровлению пациента. Современная рисконасыщенная реальность приводит к тому, что человеку все сложнее справляться с воздействием внешних стрессовых факторов, органы и системы его организма подвергаются постоянной разбалансировке [1]. И никто уже не может поспорить с тем фактом, что гармонизация эмоциональной сферы ведет за собой выздоровление других систем организма. Аюрведическая система исцеления отличается от современной медицины своим целостным подходом. Она рассматривает человека как одно целое на всех трех уровнях: физическом, эмоциональном и ментальном. Она лечит не симптомы, а выявляет и искореняет саму причину недуга, подходит индивидуально к каждому [3]. Аюрведа – это философия, искусство правильного образа жизни и долголетия [2]. Большая роль в ней отводится профилактике.

Поэтому вопрос о методах комплексного подхода к лечению и профилактике заболеваний не теряет своей актуальности.

Цель исследования – выяснить отношение к оздоровительным практикам аюрведы обучающихся медицинского вуза и врачей.

Материалы и методы: объектом исследования стали студенты БГМУ и врачи г. Уфа. В качестве метода использовался опрос в google-формах. Количество респондентов – 79 человек, из них 66 студентов и 13 врачей. Анкета включала 8 вопросов, на каждый из которых возможны различные варианты ответов: краткий или развернутый.

Для обработки результатов был использован количественный метод, который представлен построением диаграмм.

Результаты и обсуждение. Как мы видим из рисунков 1 и 2, на вопрос о комплексном подходе современной медицины к лечению пациента мнения студентов и врачей разнятся, при этом среди врачей больше респондентов считают, что медицина подходит к лечению не комплексно.

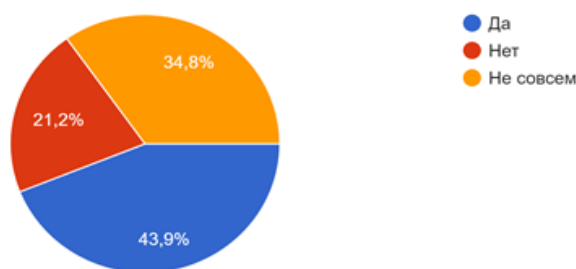


Рис. 1. Распределение студентов на вопрос о комплексном подходе современной медицины к лечению

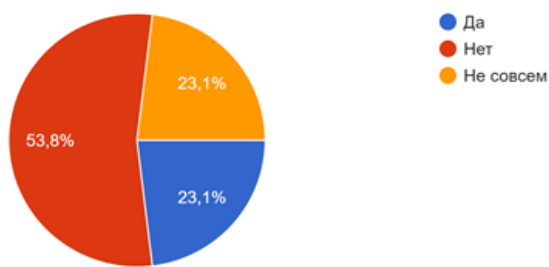


Рис. 2. Распределение врачей на вопрос о комплексном подходе современной медицины к лечению

В подавляющем большинстве врачи отметили, что сами занимаются оздоровительными практиками – 84,6%, среди студентов этот процент меньше – 45,5%. Среди практик лидерами оказались как у врачей, так и у студентов йога и медитация.

Также 54,5% студентов ответили, что в своей будущей лечебной деятельности они намерены рекомендовать пациентам данные оздоровительные практики, 61,5% врачей данные практики рекомендуют своим пациентам.

Врачи отмечают, что применение оздоровительных техник аюрведы дает положительный эффект – адаптация к стрессам, быстрое восстановление, сокращение срока лечения, коррекция гиперкортизолемии, инсулинорезистентности, пременопаузы, повышение гемоглобина. Также применение практик уравнивает тело, центрирует.

Как мы можем отметить, включение оздоровительных практики аюрведы в комплексное лечение и профилактику болезней имеет смысл, так как отмечаются заметные улучшения в самочувствии пациентов.

Аюрведа признана ВОЗ как эффективная система нетрадиционной медицины.

Йога. Согласно Аюрведе, практика йоги является духовной наукой, и она есть важное естественное предупреждающее средство, гарантирующее долголетие. В Индии существует традиция изучать Аюрведу перед принятием практики йоги, поскольку Аюрведа – это наука о теле, и только тогда, когда тело становится пригодным, считается, что человек готов изучать духовную науку йоги.

Йога приводит человека к естественной позиции спокойствия и уравновешенности. Йогическая практика помогает достичь естественного порядка и баланса на обменном и нейрогормональном уровнях, усовершенствовать эндокринный обмен, создавая, таким образом, заслон против стресса. В лечении стрессов и связанных с ним заболеваний (гипертония, диабет, астма, ожирение) йогическая практика дает замечательный эффект.

Когда йоги делают обычные позы и следуют обычным предписаниям, они открывают энергии, которые скапливаются и застаиваются в энергетических центрах, и дают им движение. При застое эти энергии создают различные болезни.

Дыхательные упражнения (пранаяма). Дыхательные упражнения являются оздоровительной йогической техникой, способной привести сознание в необычайное равновесие. Пранаяма обладает многими восстановительными, оздоравливающими качествами и в том числе творческим воздействием на организм, она может принести в жизнь радость и блаженство. Как и в йоге, в пранаяме упражнения рассчитаны на различные конституциональные типы людей, на которые указывает Аюрведа [4].

Мантра. Мантра – санскритский термин, это слово или группа слов, передающих определенную звуковую вибрацию и энергию. Конкретные священные санскритские слова обладают огромной энергией, и пение этих слов освобождает энергию.

Медитация. Медитация – это техника, которая задействует механизмы мышления и восприятия. Она приносит спокойствие, возможность для созерцания, улучшает качество сна, а также восстанавливает ощущение порядка и в жизни. Лучшие методы для балансирования всегда находятся в контексте настоящего момента. Нужно ощутить себя здесь и сейчас, сосредоточиться на дыхании, своих ощущениях. Спокойное уравновешенное ощущение принесет баланс во все тело [5].

Массаж. Массаж – это терапия, основанная на использовании внутренней энергии человека, направлений и активности ее движения. Для поддержания здоровья и равновесия трех свойств вата, питта, капха Аюрведа рекомендует массаж с использованием различных масел. Процесс массажа и тип масла зависит от индивидуальной конституции человека. При обострении состояния вата Аюрведа предлагает массаж с использованием сезамового (кунжутного) масла, чтобы уравновесить и успокоить организм. Для людей питта конституции массаж должен проводиться с подсолнечным или сандаловым маслом, так как эти масла обладают охлаждающим эффектом. Для капха конституции можно употреблять при массаже кукурузное масло или масло корня аира, либо проводить массаж без масла [4].

Заключение. Опрос показал нам, что применение оздоровительных практик аюрведы в комплексном лечении и профилактике дает положительный эффект, из этого следует, что внедрение в процесс лечения и профилактики этих техник имеет смысл. При этом немаловажно понимание философии

каждой практики для достижения лучшего эффекта и обретения гармонии и равновесия как на физическом, так и на психологическом уровнях.

*Научный руководитель: К.В. Храмова, доктор философских наук, профессор кафедры философии ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет» МЗ РФ*

#### **Список использованных источников**

1. Азаматов, Д.М. К вопросу о феномене деиндивидуализации медицины в современном обществе [Текст] / Д.М. Азаматов, К.В. Храмова // Вестник Башкирского государственного медицинского университета. – 2012. – № 2. – С. 365-371.
2. Аюрведа и её определение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ayurveda-info.ru/opredelenie>. – 19.03.2019.
3. Аюрведа. Общие понятия [Электронный ресурс] // OUM.RU. Здравый Образ Жизни : [web-сайт]. – Режим доступа: <https://www.oum.ru/yoga/vedicheskaya-kultura/ayurveda-obshchie-ponyatiya/>. – 19.03.2019.
4. Лад, В. Аюрведа: Наука самоисцеления [Электронный ресурс] / В. Лад. – СПб. : Изд-во О-ва ведич. культуры, 1992. – 83 с. – Режим доступа: [https://www.e-reading.by/bookreader.php/1013734/Lad\\_-\\_Ayurveda\\_nauka\\_samoisceleniya.html](https://www.e-reading.by/bookreader.php/1013734/Lad_-_Ayurveda_nauka_samoisceleniya.html). – 19.03.2019.
5. Медитация [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ayurveda.media/razum/meditaciya/meditaciya-luchshiy-sposob-sbalansirovatvatu/>. – 19.03.2019.

*Ю.Л. Брагина*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ВЗАИМОСВЯЗЬ РОДИТЕЛЬСКОГО ОТНОШЕНИЯ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*В статье раскрывается решение проблемы взаимосвязи родительского отношения и эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста. Авторами были подобраны методики диагностики родительского отношения и эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста, согласно описанным в литературе показателям, а также описаны результаты диагностического исследования и представлена уровневая характеристика эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста.*

**Ключевые слова:** *ребенок дошкольного возраста, родительское отношение, эмоциональное благополучие.*

В связи с социальной нестабильностью, напряженным ритмом жизни, эмоциональными перегрузками ребенок становится наиболее беззащитным и уязвимым. Данная проблема стоит в центре внимания психологов в связи с невротизацией взрослых, внутрличностными конфликтами, нарушениями в сфере детско-родительских отношений и недостаточностью условий для снятия эмоционального напряжения.

Объяснить понятие «эмоциональное благополучие» пытались многие ученые, как зарубежные, так и отечественные. Первая группа ученых (О.И. Бадулина, Л.И. Божович, Т.В. Драгунова, М.В. Зиновьева, О.А. Идобаева, В.Р. Лисина, В.И. Самохвалова, Т.Я. Сафонова, Л.С. Славина) представляют эмоциональное благополучие как благоприятную направленность психологического состояния. Вторая группа исследователей (Л.М. Аболин, О.А. Воробьева, В.Р. Сары-Гузель) понимают его как высокий уровень функционирования эмоций человека.

Исходя из исследований таких ученых, как Л.А. Абрамян [1], М.И. Лисиной [4], Т.А. Репиной [5] можно сказать о том, что эмоциональное благополучие можно трактовать, как крепкое эмоционально-положительное состояние ребенка.

Большую роль в адекватном становлении эмоционально-волевой сферы ребенка играет семья. Внутри семьи ребенок получает бесценный опыт об убеждениях и идеалах, о нравственных принципах. Воспитывается отношение к окружающим и, прежде всего, к самому себе.

Существует большой спектр определений родительского отношения.

На данный момент, самым популярным является определение А.Я. Варги. Она определяет родительское отношение, как спектр разного рода чувств к ребенку, стереотипов в поведении при общении с ним, стороны восприятия личности ребенка и его поступков [2].

А.С. Спиваковская дает следующее определение родительского отношения – это реальная установка в отношениях, самой главной которых является сознательная и бессознательная оценка ребенка. Она может быть выражена в различных формах и способах взаимодействия с ребенком [6].

Ю.А. Кочетова обнаружила взаимосвязь между страхами дошкольников и родительским отношением [3]. Е.В. Тарасова выявила взаимосвязь между агрессивностью дошкольников и родительским отношением [7]. И.Г. Швец

выявила взаимосвязь между тревожностью дошкольников и родительским отношением [8]. Однако отсутствуют исследования взаимосвязи родительского отношения и эмоционального благополучия в целом.

Цель исследования: выявить взаимосвязь родительского отношения и эмоционального благополучия ребенка дошкольного возраста.

Теоретико-методологическая основа исследования:

– теоретические положения психологии о личности и закономерностях ее развития (А.Г. Асмолов, В.А. Сластенин, В.И. Слободчиков, Д.И. Фельдштейн и др.);

– исследования в области развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста (Р.С. Буре, М.И. Лисина, В.С. Мухина, Е.О. Смирнова др.);

– теория эмоций, психологические исследования эмоциональных явлений (П.К. Анохин, В.К. Вилюнас, А.В. Запорожец, К. Изард, Е.П. Ильин, П.В. Симонов и др.);

– работы, посвященные вопросам развития эмоциональной сферы дошкольников (Л.С. Выготский, А.Б. Запорожец, С.В. Ильин и др.).

Исследование проводилось на базе МКДОУ № 14 «Звездочка». В исследовании приняли участие 30 детей старшего дошкольного возраста и 30 родителей.

Для изучения эмоционального благополучия и родительского отношения детей дошкольного возраста были подобраны методики, представленные в таблице 1.

Таблица 1.

Методики изучения эмоционального благополучия и родительского отношения детей дошкольного возраста

Показатель	Методика
Позитивные установки	Проективная игра «Почта» (Модификация теста Д. Антони и Е. Бине).
Эмоциональное самочувствие	Методика «Кактус» М.А. Панфиловой, Методика «Градусник» Н.П. Фетискина.
Эмоциональное поведение	Опросник поведения дошкольников Г.Н. Казанцевой.
Родительское отношение	Тест-опросник родительского отношения А.Я. Варга, В.В. Столин.

Результаты исследования. По результатам проективной игры «Почта» по отношению к маме 80 % детей выражают положительное отношение. Отрицательное отношение к маме выражают 3,33 % ребят. Противоречивость

чувств выражают 13,33 % детей. Невыраженное отношение показывают 3,33 % детей.

Положительное отношение к папе выражают 40 % детей. Отрицательное отношение выражают 20 % детей. Противоречивое отношение выражают 20 % дошкольников. Невыраженное отношение показывают 10 % ребят. На безучастность в отношениях указывают 33,33 % детей.

Положительное отношение к брату выражают 33 % детей. 6,67 % ребят выражают отрицательное отношение. Противоречивость в отношениях выражают 10 % дошкольников, а на невыраженное отношение указывают 3,33 % детей.

Положительное отношение к сестре выражают 27 % детей. Отрицательное отношение выражают 3,33 % ребят. О противоречивости в отношениях указывают 3,33 % детей, и также 3,33 % детей указывают на невыраженные отношения.

Положительное отношение к бабушке проявляют 40 % дошкольников. Невыраженное отношение показывают 10 % детей. На противоречивость в отношениях указывают 3,33 % ребят.

Положительное отношение к дедушке выражают 40 % детей. Отрицательное отношение выражают 3,33 % дошкольников. На невыраженное отношение указывают 6,67 % детей. На безучастность в отношениях указывают 3,33 % ребят.

По данным методики «Кактус» по шкале «Агрессия» 20 % детей имеют высокий уровень агрессии. Средним уровнем обладает большая часть детей, а точнее 56,67 %. 23,33 % дошкольников имеют низкий уровень агрессии.

По шкале «Тревожность» 17 % детей имеют высокий уровень. Средний уровень тревожности принадлежит 56,67 % детей. Низкий уровень тревожности имеют 26,66 % ребят.

По результатам методики «Градусник» наиболее ярко были выражены следующие состояния.

«Восторженное состояние» у 43,33 % ребят выражено очень высоко. Высоко выраженным состояние было у 23,33 % детей. «Радостное состояние» у 30% детей было выражено очень высоко. У 23,33 % детей это состояние было выражено высоко. «Светлое, приятное состояние» у 33,33 % детей выражено очень высоко. Высоко это состояние было выражено у 26,67 % детей. «Спокойное состояние» у 33,33 % детей выражено очень высоко. У 20 % детей состояние выражено высоко. «Дремотное состояние» у 33,33 % детей было выражено очень высоко. У 20 % состояние было высоко выражено.



По результатам опросника поведения дошкольников Г.Н. Казанцевой было выявлено, что по шкале «Агрессивность» 23,33 % детей имеют средний уровень агрессии, что характеризуется адекватным поведением детей в той или иной ситуации. Большая часть ребят 76,67 % имеют низкий уровень агрессии.

По шкале «Тревожность» практически все дети (96,67 %) имеют низкий уровень тревожности. Средний уровень имеют лишь 3,33 % детей.

По шкале «Гиперактивность» можно сделать следующие выводы. Высокий уровень имеют 3,33 % детей. Средний уровень гиперактивности имеют 10 % детей. Большинство детей 86,67 % имеют низкий уровень гиперактивности.

По данным тест-опросника родительского отношения А.Я. Варга, В.В. Столина можно сделать следующие выводы:

По шкале «Принятие/отвержение» 100 % родителей получили высокий уровень.

По шкале «Кооперация» 70 % родителей проявляют искренний интерес к тому, что интересует их ребенка. 26,67 % родителей также могут проявлять искренний интерес к интересам ребенка, но они еще не могут дать ребенку быть самостоятельным. И только 3,33 % взрослых по отношению к ребенку ведут себя абсолютно противоположным образом.

По шкале «Симбиоз» можно сказать, что 46,67 % родителей не устанавливают психологической дистанции между собой и ребенком. Вторая часть родителей 43,33 % все-таки считают нужным сохранять определенную дистанцию с ребенком. А 10 % родителей наоборот устанавливают значительную психологическую дистанцию между собой и ребенком, мало заботятся о своих детях.

По шкале «Контроль» можно увидеть следующее: половина родителей (50 %) ведут себя слишком авторитарно по отношению к ребенку. Следующие 43,33 % родителей контроль над ребенком осуществляется в меру, они не требуют безоговорочного послушания, уважают выбор своего ребенка. Меньшая часть родителей 6,67 % практически не осуществляют контроль над ребенком.

По шкале «Маленький неудачник» можно сказать, что 90 % родителей считают неудачи своих детей случайными и верят в них. Положительно оценивают возможности и способности ребенка. Остальные 10 % родителей адекватно относятся к достоинствам и недостаткам, успехам и неудачам ребенка.

По результатам проведенных методик была выявлена уровневая характеристика эмоционального благополучия детей дошкольного возраста.

Высокий уровень предполагает наличие у ребенка позитивных установок по отношению к близким людям. Преобладает положительный фон настроения, отсутствуют в поведении неблагоприятные эмоциональные проявления (агрессивности, тревожности и гиперактивности). Данный уровень был выявлен у 16,67 % детей.

Средний уровень предполагает наличие у ребенка в целом позитивных установок по отношению к близким, однако к некоторым людям ребенок относится негативно. Преобладает положительный фон настроения, однако иногда ребенок испытывает скуку, иногда присутствуют в поведении неблагоприятные эмоциональные проявления (агрессивность, тревожность и гиперактивность). Данный уровень был выявлен у 83,33 % дошкольников.

Низкий уровень предполагает наличие у ребенка негативных установок по отношению к близким людям. Преобладает негативный фон настроения, в поведении выражены неблагоприятные эмоциональные проявления (агрессивности, тревожности и гиперактивности). Низкий уровень не был выявлен.

Для достижения цели исследования был использован коэффициент ранговой корреляции Пирсона. Коэффициент равен  $-0,332$  при  $p = 0,01$  между эмоциональным благополучием и отношением к неудачам ребенка. Это говорит о том, что, чем в меньшей степени взрослый считает ребенка маленьким неудачником и относится к нему как к несмышленому существу, тем выше эмоциональное благополучие. И все остальные коэффициенты не значимы.

Выводы:

Показателями эмоционального благополучия дошкольника являются позитивные установки, эмоциональное самочувствие, эмоциональное поведение.

Эмпирическое исследование показало, что у дошкольников преобладает средний уровень эмоционального благополучия.

Эмоциональное благополучие отрицательно коррелирует с типом родительского отношения «маленький неудачник».

*Научный руководитель: Е.А. Шерешкова - канд. психол. наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

### **Список использованных источников**

1. Абрамян, Л.А. О некоторых особенностях эмоционального развития дошкольника в семье [Текст] / Л.А. Абрамян // Семья и личность : тез. докл. всесоюз. конф. – М. : МПГУ, 1981.
2. Варга, А.Я. Структура и типы родительского отношения [Текст] : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.01 / Варга Анна Яковлевна. – М., 1987. – 25 с.
3. Кочетова, Ю.А. Страхи современных дошкольников и их связь с особенностями детско-родительских отношений [Текст] / Ю.А. Кочетова // Психологическая наука и образование. – 2012. – № 3. – С. 77-87.
4. Лисина, В.Р. Проблемы онтогенеза общения [Текст] / В.Р. Лисина. – М. : Педагогика, 1986. – 144 с.
5. Репина, Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада [Текст] / Т.А. Репина. – М. : Педагогика, 1988. – 230 с.
6. Спиваковская, Л.С. Обоснование психологической коррекции неадекватной родительской позиции [Текст] / А.С. Спиваковская // Бодалев А.А. Семья и формирование личности / А.А. Бодалев. – М. : НИИОП, 1981. – С. 38-45.
7. Тарасова, Е.В. Агрессивность ребенка в системе детско-родительских отношений: специфика и формы проявления, особенности коррекции [Текст] / Е.В. Тарасова // Вестник РУДН. Серия: Психология и педагогика. – 2008. – № 2. – С. 79-84.
8. Швец И.Г. Родительско-детские отношения как фактор формирования тревожности у старших дошкольников [Текст] : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.07 / Швец Ирина Геннадьевна. – Калуга, 2001. – 23 с.

*М.С. Варламова*

*г. Уфа*

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»*

*Министерства здравоохранения Российской Федерации*

### **ТЕХНИКИ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССА В ФИЛОСОФСКИХ УЧЕНИЯХ ДРЕВНОСТИ И АКТУАЛЬНОСТЬ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

*В статье рассматривается роль стресса в процессе обучения в медицинском вузе, подчеркивается важность поддержания его оптимального уровня. Проведен опрос среди студентов второго курса медицинского университета, выявлен их уровень стресса. Представлены основные техники преодоления стресса, используемые в рамках древних философских традиций*

*Античности и Древнего Востока, произведены выводы о возможностях их использования современными студентами.*

**Ключевые слова:** *здоровье, стресс, философский подход, медитация, арт-терапия.*

Современная система медицинского образования, совершенствуясь и усложняясь, что вполне объяснимо с точки зрения усложнения всей социальной реальности, предъявляет обучающимся всё новые и новые требования. Студентам необходимо усвоить огромный объем информации, переработать его в своей голове, осознать и запомнить. Зачастую, это приходится делать в предельно короткие сроки и сразу по разным предметам. Кому-то это дается относительно легко, кому-то нет. Это обусловлено различными факторами: тип нервной системы, темперамент, характер, воспитание. Когда же, прилагая немалые усилия, мы не получаем нужного нам результата, появляется проблема стресса, с которой необходимо работать, так как еще с древнейших времен человечество знает о том, что неадекватный уровень стресса чрезвычайно опасен для физического и психического здоровья человека [1]. При чем, более опасен не высокий по значимости и короткий по времени стресс, а низкий и длительный. Первый вид активизирует организм, помогает справиться с поставленной задачей. Состояние при длительном стрессе порождает неврозы, депрессию, снижается иммунная защита организма [5].

Учебная деятельность, работа в сфере человек-человек, неизбежно сопряжена с постоянным давлением со стороны социума. Например, врачу необходимо расположить к себе пациента, собрать полный анамнез, не упустить деталей, поставить правильный диагноз и назначить необходимое лечение. Имеет ли врач право на ошибку? Да, ошибок быть не должно, он должен делать всё это по максимуму близко к идеалу. Но всегда ли получается? Отсюда вытекает проблема стресса в профессиональной деятельности врача.

В личной жизни, в общении с друзьями и близкими мы так же испытываем взлёты и падения. Эмоциональная усталость дает свой отпечаток на общении с ними. Стресс становится причиной многих заболеваний, в то время как для достижения успеха в любой сфере жизни необходимо физическое и эмоциональное здоровье.

Философские системы древности включали в себя обширный материал, направленный на борьбу человека как с самим стрессом, так и с его последствиями, и таким образом, целью нашего исследования является проанализировать уровень стресса студентов второго курса Башкирского

государственного медицинского университета, разработать рекомендации для достижения оптимального уровня стресса, используя философские учения Античной Греции, а так же Древней Индии и Китая.

Материалы и методы. Был проведен опрос среди студентов второго курса БГМУ в google формах. Применялась методика «Шкала психологического стресса PSM-25». Опрос прошли 54 человека, в период начала нового семестра, после сессии.

Результаты и обсуждение. Проанализировав ответы респондентов, были получены следующие данные: низкий уровень стресса у 57,4% респондентов, средний у 24,1% и высокий у 18,5%. Данное соотношение представлено на диаграмме:

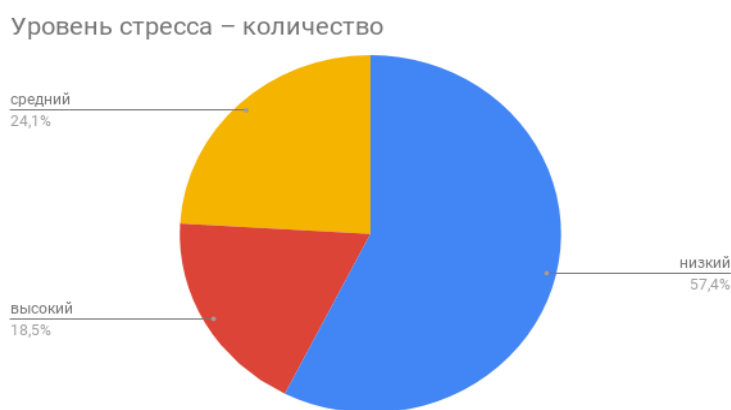


Рис. 1. Уровень стресса студентов второго курса лечебного факультета БГМУ

По результатам теста у половины опрошенных низкий уровень стресса, однако есть 18,5 % респондентов с высоким. И это, не смотря на тот факт, что опрос был проведен уже после экзаменационной сессии. Многочисленные исследования выделяют экзаменационный стресс как особую категорию стресса, поэтому, для того чтобы не исказить существующую картину, мы, в своей работе, намеренно провели анкетирование уже после семестровых каникул. Исходя из полученных результатов, мы можем предположить, что знакомство с техниками оптимизации уровня стресса, применяемыми в философских учениях древности вполне могут пригодиться в практике современных обучающихся.

Для практики древневосточных учений, необходим небольшой экскурс в саму теорию борьбы со стрессами. Древнекитайская философия и медицина разделяют все происходящее и существующее в мироздании на две категории – психическую энергию «Ян» и «Инь» (мужскую и женскую). Эта энергия движется в теле по определенным проходам – меридианам, связанным между собой. Каждый меридиан связан еще с одним из внутренних органов человека.

Лечение душевных и физических расстройств в основном осуществлялось при помощи технологий, которые сейчас называют арт-терапией. В частности, посредством воздействия определенных тонов, звуков музыкальных инструментов на активные точки меридиана и связанные с ними области тела. Музыкальный лад в китайской музыке называется пентатоникой и базируется на пяти тонах, соответствующих пяти первоэлементам природы (земля, металл, дерево, огонь, вода), которые, в свою очередь, соответствуют пяти органам человека (селезенка, легкие, печень, сердце, почки) [4].

В таком широко известном в современном мире направлении древнекитайской философии как даосизм (основателем является Лао-Цзы) считалось, что существует неизменный естественный закон природы, «Дао», то есть, если чему-то необходимо случиться, оно обязательно произойдет. То есть, если вы не смогли справиться на данный момент с этой задачей, значит так и должно быть, справитесь позже.

Конфуцианство же, в отличие от учения о «Дао», побуждает человека к действиям, правильным, обдуманым поступкам. Человек сам творец своей судьбы и несет ответственность за содеянное. Данное учение дает нам активный подход к решению проблем.

Если говорить о техниках Древней Индии, то основным упражнением, направленным на борьбу со стрессами, являлась медитация. Она основана на управлении мыслями при помощи концентрации внимания (пассивная медитация) или воли (активная медитация). Для борьбы со стрессом, можно медитировать с концентрацией на положительные эмоции, как бы настраивать себя на позитивный исход ситуации. Как известно, общество Индии делится на касты. Личность индивида лишается свободы, и его энергия сосредотачивается на своем собственном внутреннем мире. Отсюда появились понятия о карме и сансаре. В центре же древнеиндийской философии стоит понятие «мокши» – спасения [2].

Древнегреческие философы так же очень широко использовали арт-терапевтические приемы для профилактики и лечения болезней, связанных со стрессом. Платон считал, что ритм и лад музыки влияют на мысли человека, а значит, меняют его сознание. Слушая спокойные, плавные мелодии человек прощается со своей нервозностью, проще относится к проблемам, можно сказать, психологически излечивается. Аристотель разработал учение о катарсисе – очищении души в процессе восприятия искусства. Здесь можно вспомнить о лечебном действии церковного пения [4]. Философами Древней Греции особо выделялась роль занятий спортом не только для общей

физической подготовки, но и для повышения стрессоустойчивости организма. Таким образом, еще раз подчеркивается важность вокало-, арт-терапии и спорта в поддержании оптимального уровня стресса обучающихся.

Заключение и выводы. Около 50 % опрошенных нами обучающихся медицинского вуза, находятся в состоянии стресса среднего или высокого уровня. Тем временем стресс крайне негативно влияет на качество жизни будущих врачей, от которых требуется спокойствие и уверенность в себе и своих решениях. Нами предложены методы преодоления стресса, основанные на философских традициях древнейших времен, и не теряющих своей актуальности в условиях современного мира, наша задача лишь последовать примеру наших великих учителей.

*Научный руководитель: К. В. Храмова, канд. фил. наук, профессор кафедры философии ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет» МЗ РФ*

#### **Список использованных источников**

1. Асянова, С.Р. Психолого-педагогическое сопровождение жизненно важных умений несовершеннолетних как форма профилактики молодежного экстремизма [Текст] / С.Р. Асянова // Вестник Уфимского юридического института МВД России. – 2018. – № 2 (80). – С. 96-99.
2. Закирова, О.А. Проблема стрессоустойчивости социальных работников [Электронный ресурс] / О.А. Закирова. – Режим доступа: <http://lib.kreatiffchik.ru/problema-stressoustoychivosti-sotsialnyih-rabotnikov.html>. – 09.03.2018.
3. Куприянов, Р.В. Психодиагностика стресса [Текст] : практикум / Р.В. Куприянов, Ю.М. Кузьмина. – Казань : КНИТУ, 2012. – 212 с.
4. Мустаев, Д.В. Тибетские поющие чаши в психологическом консультировании. Методика использования негармонических звуковых обертонов [Электронный ресурс] / Д.В. Мустаев. – Режим доступа: <https://поющиечаши.рф/materialy/342-tibetskie-poyushchie-chashi-v-psikhologicheskom-konsultirovanii-metodika-ispolzovaniya-negarmonicheskikh-zvukovykh-obertonov-mustaev-d-v>. – 09.03.2018.
5. Храмова, К.В. Значимость инновационного подхода к образованию в условиях современного российского общества [Текст] / К.В. Храмова, Д.М. Азаматов // Инновационные технологии в образовании : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – 2015. – С. 197-200.

*М.В. Вебер*

*г. Челябинск*

*ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*В статье раскрываются понятия эмоций, эмоционального благополучия, особенности формирования эмоционального благополучия в дошкольном возрасте. Дается обоснование психолого-педагогических условий, которые будут способствовать эмоциональному благополучию дошкольников.*

***Ключевые слова: эмоция, эмоциональное благополучие.***

Одной из задач современного дошкольного образования является создание условий для полноценного физического и психического развития детей. Согласно п. 1.6 Федерального государственного образовательного стандарта, дошкольное образование должно быть направлено на охрану и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия [4].

Данная задача особенно актуальна в современном мире, когда на ребенка воздействуют различные факторы – напряженный ритм жизни, негативное влияние средств массовой информации, эмоциональные перегрузки, проявления агрессии, раздражительности, эмоциональной несдержанности со стороны взрослых, сверстников.

Негативные влияния на эмоциональную сферу детей ведут к отклонениям в эмоциональной сфере, которые проявляются в формировании тревожности, страхов, нарушении взаимодействия с окружающими людьми в процессе общения и совместной деятельности, к нарушениям самооценки. В связи с этим перед коллективом дошкольной образовательной организации встает задача по созданию психолого-педагогических условий, которые будут способствовать формированию эмоционально благополучной личности дошкольника.

Эмоциональная сфера личности является предметом исследования многих наук, в том числе психологии, педагогики (В.К. Вилюнас, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, К.Е. Изард, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, С.Л. Рубинштейн и другие). Многообразие исследований можно разделить на



три основные группы: эмоция как переживание (С.Л. Рубинштейн); эмоция как отношение (В.Н. Мясищев); эмоция как отражение (В.К. Виллюнас).

В онтогенезе формирование эмоциональной сферы затрагивает различные этапы становления личности. Ключевыми направлениями в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста являются: освоение социальных форм выражения эмоций, формирование чувства долга, других моральных чувств, осознанность эмоций благодаря речевому развитию, формирование умения распознавать эмоции других людей и выражать свое эмоциональное состояние посредством речи и невербальных реакций.

Одним из критериев успешности развития эмоциональной сферы детей дошкольного возраста является формирование эмоционального благополучия. По мнению А.Д. Кошелевой, эмоциональное благополучие детей дошкольного возраста включает следующие компоненты: настроение ребенка, его динамика в течение дня в детском саду; успешность деятельности и переживание ее как успешной; отсутствие эмоций страха, чувства опасности, тревожности; стремление к общению со сверстниками и педагогами; проявление интереса к различным видам деятельности [2].

Е.И. Изотова предлагает выявлять уровень эмоционального благополучия детей дошкольного возраста по следующим показателям: эмоциональный опыт дошкольника; присутствие у ребёнка фактора эмоциональной напряжённости; наличие у него знаний и представлений о чувствах, эмоциях; эмоциональное поле ребёнка; его эмоциональный стиль; экспрессивность (мимическая выразительность) ребёнка [1]. Эмоциональное благополучие формируется в системе отношений «ребенок-ребенок», «ребенок-педагог», «ребенок-родители». Нарушение отношений в них ведет к формированию эмоционального неблагополучия [3].

Для создания эмоционального благополучия детей среднего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации необходима реализация следующих психолого-педагогических условий:

- а) организация взаимодействия в системе отношений «ребенок-ребенок», «ребенок-педагог», «ребенок-родители»;
- б) создание развивающей предметно-пространственной среды для организации взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми;
- в) повышение компетентности родителей по вопросам формирования эмоционального благополучия детей.

Первое условие – организация взаимодействия в системе отношений «ребенок-ребенок», «ребенок-педагог», «ребенок-родители». Обеспечение

эмоционального благополучия ребенка через непосредственное общение с другими детьми обусловлено значением роли сверстника в эмоциональном мироощущении ребенка. Важной задачей педагога является создание условия для взаимодействия детей в различных видах деятельности – игровой, творческой и т.д. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка через общение с педагогом – это установление теплых, доверительных отношений, уважительное отношение к потребностям и чувствам детей, проявление заинтересованности и внимания к личности дошкольников. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка через взаимодействие с родителями – это оптимизация детско-родительских отношений через вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, организацию и проведение совместных мероприятий.

Формы взаимодействия детей и родителей в условиях ДОО:

- а) совместные досуги, праздники, развлечения;
- б) участие в конкурсах, выставках;
- в) проектная деятельность.

Второе условие – создание развивающей предметно-пространственной среды для организации взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми. Согласно п. 3.2.5 ФГОС ДО, развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением [4]. Обеспечить индивидуальную комфортность ребенка поможет использование ширм, организация уголков «уединения» и «приватности», цветовое решение в оформлении помещения.

Расширять представления детей об эмоциях, понимать психоэмоциональные состояния других и собственные эмоции, развивать средства эмоциональной выразительности возможно через оформление уголка развития эмоциональной сферы детей. Здесь могут использоваться пиктограммы эмоций, альбомы детских фотографий с различными эмоциональными состояниями, зеркала, игры и пособия по развитию эмоциональной сферы.

Использование мягкой мебели, напольного покрытия и подушек, пуфов, наличие растений в интерьере способствует созданию комфортной атмосферы. Влияние тактильных ощущений на мышечное расслабление и снятие психоэмоционального напряжения обуславливает использование в предметно-развивающей среде различных массажных мячей, варежек и рефлекторных дорожек. Игры и упражнения с таким оборудованием помогут ребенку не только укрепить свое здоровье, расслабиться, но и создадут условия для

приобретения положительного эмоционального опыта общения со сверстниками и воспитателем.

На психоэмоциональное состояние дошкольников благотворно влияет изобразительная деятельность. Рисование – доступный для ребенка способ выразить свои эмоциональные переживания, страхи и опасения. В связи с этим важным для эмоционального благополучия детей дошкольного возраста является организация уголка изобразительности.

Важными компонентами предметно-развивающей среды группового помещения детского сада являются центры сенсорики и мелкой моторики и речевые уголки. Различные шнуровки, сенсорные панно, оборудования для дыхательной гимнастики и т.д., позволяют укреплять физическое здоровье, развивать моторику и речевой аппарат детей, вызывают положительные эмоции, развивают произвольность поведения.

Созданию положительного эмоционального фона и психологического комфорта способствует использование музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и режимных моментов. Например, включение спокойной музыки при подготовке к дневному сну и колыбельных песен. Это помогает детям отвлечься от негативных переживаний и расслабиться.

Создание развивающей предметно-пространственной среды для организации взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми и обеспечения эмоционального благополучия.

Таблица 1

Центр (уголок) группы	Наполнение
Центр уединения, релаксации	Использование ширм, мягкой мебели, спокойной музыки, игрушек для индивидуальной игровой деятельности
Центр воды и песка	Игры с водой, песком и сыпучими материалами
Центр развития эмоциональной сферы детей	Пиктограммы эмоций, альбомы детских фотографий с различными эмоциональными состояниями, зеркала, игры и пособия по развитию эмоциональной сферы, «стаканчики для криков», «мешочки настроения», доска «Мое настроение»
Центр изобразительной деятельности	Материалы для рисования, лепки, аппликации
Центр сенсорики и мелкой моторики, центр речи	Различные шнуровки, сенсорные панно, оборудования для дыхательной гимнастики, различные массажные мячи, дорожки

Таким образом, создавая развивающую среду детского сада, необходимо обеспечить условия для всестороннего развития детей дошкольного возраста, их индивидуального комфорта и эмоционального благополучия.

Третье условие – повышение компетентности родителей по вопросам эмоционального благополучия детей. Работа с родителями строится с целью формирования у них представлений о сущности эмоционального благополучия детей, структуре эмоционального благополучия, причинах и условиях формирования, важности детско-родительских отношений. Взаимодействие с родителями может строиться на основе как традиционных, так и нетрадиционных форм.

К традиционным формам можно отнести родительские собрания, просмотр открытых занятий, организацию и проведение совместных мероприятий, оформление уголка для родителей, консультирование родителей. Среди различных форм консультирования родителей можно выделить: наглядные консультации (памятки, брошюры, рекомендации) по созданию условий для эмоционального развития детей; устные консультации: беседы по текущим проблемам, ознакомление родителей с результатами диагностической работы, круглый стол с приглашением других специалистов ДОО (педагог-психолог, социальный педагог) по проблемам эмоционального благополучия детей, по проблемам оптимизации детско-родительских отношений.

К нетрадиционным формам можно отнести различные занятия (семинары и практикумы в форме дискуссии, игры, тренинга), проектную деятельность, взаимодействие посредством информационных технологий (электронная газета).

Таким образом, психолого-педагогическими условиями эмоционального благополучия детей среднего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации являются: организация взаимодействия в системе отношений «ребенок-ребенок», «ребенок-педагог», «ребенок-родители»; создание развивающей предметно-пространственной среды для организации взаимодействия детей со сверстниками и взрослыми; повышение компетентности родителей по вопросам формирования эмоционального благополучия детей.

*Научный руководитель: М.Н. Терещенко, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Изотова, Е.И. Эмоциональная сфера ребенка: теория и практика [Текст] / Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова. – М. : Академия, 2004. – 288 с.

2. Кошелева, А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников [Текст] / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева. – М. : Академия, 2003. – 176 с.
3. Рагулина, М.В. Феномен эмоционального благополучия личности: содержание, диагностика, консультирование [Текст] : монография / М.В. Рагулина. – Хабаровск : Изд-во ТОГУ, 2017. – 115 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 2. – С. 4-18.

*А.А. Вершинина*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ**

*Статья посвящена одной из актуальных тем современной психологии – исследованию коммуникативной компетентности у младших подростков. Автором представлено теоретическое обоснование актуальности данной темы. Представлен анализ психолого-педагогической литературы, раскрыто понятие «коммуникативная компетентность», рассмотрена ее структура. В ходе исследования применялись следующие методы научного исследования: теоретический анализ и обобщение научной литературы, эксперимент, психодиагностические методы, количественный и качественный анализ данных. Описаны результаты экспериментального исследования эмоционального компонента коммуникативной компетентности. Результаты показали, что для младших подростков характерно преобладание среднего уровня развития эмоционального компонента коммуникативной компетентности. Полученные данные свидетельствуют о необходимости проведения специальной коррекционно-развивающей работы с младшими подростками.*

***Ключевые слова:* коммуникативная компетентность, эмоциональный компонент, младший подростковый возраст.**

Проблема изучения и развития коммуникативной компетентности в младшем подростковом возрасте не теряет своей актуальности. Освоение

младшим подростком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и общения с другими людьми. Насколько легко он будет общаться с окружающими, налаживать контакт, зависят его дальнейшие успехи в учебной деятельности. Несмотря на заявленную определяющую роль коммуникативной компетентности, педагоги и родители отмечают, что многие подростки испытывают серьезные трудности в общении с окружающими людьми, а так же снижение уровня индивидуального словарного запаса подростков. Многие подростки не умеют аргументировать свои выступления, делать обобщенные выводы, или просто свободно и произвольно общаться друг с другом. Они не могут поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют или замыкаются в одиночестве. Неумение подростков организовывать общение, провоцирует личностные и поведенческие нарушения, способствующие появлению замкнутости и чувства отверженности [2].

Именно в подростковом возрасте, когда ведущей деятельностью является общение необходимо развивать коммуникативные умения, которые начинают формироваться еще в самом раннем возрасте и продолжают развиваться в подростковом возрасте, где и закладываются основы коммуникативных умений [1].

Проблемой изучения коммуникативной компетентности занимались Л.А. Петровская, Ю.М. Жуков, П.В. Растянников, О.И. Муравьева, А.А. Бодалев, В.Н. Куницына, В.А. Лабунская, Ю.Н. Емельянов, С.А. Езова, Б.Г. Ананьев, А.Н. Леонтьев, Б.Р. Ломов, В.Н. Мясищев и многие другие.

Вопросы коммуникативной компетентности и её структурные компоненты нашли свое отражение в трудах И.Н. Зотовой, В.В. Сафоновой, Г.Н. Артемьевой, Б.Г. Ананьева, Л.А. Петровской, О.В. Крючковой.

Л.А. Петровская под коммуникативной компетентностью понимает психологическую характеристику человека, как личности, которая проявляется в его общении с людьми или «способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с людьми» [6].

В структуру коммуникативной компетентности входит когнитивный, поведенческий, личностный и эмоциональный компоненты. В нашей статье мы более подробно рассмотрели эмоциональный компонент.

Эмоциональный компонент коммуникативной компетентности связан, прежде всего, с созданием и поддержанием позитивного эмоционального контакта с собеседником, саморегуляцией, умением не только реагировать на

изменение состояния партнера, но и предвосхищать его. Именно эмоциональный фон создает ощущение психологически благоприятного или неблагоприятного, комфортного или дискомфортного общения.

Эмоциональный компонент включает в себя эмоциональную отзывчивость, эмпатию, чувствительность к другому, способность к сопереживанию и состраданию, а так же внимание к действиям партнеров [3, 5].

С целью изучения эмоционального компонента коммуникативной компетентности у младших подростков, нами было проведено эмпирическое исследование на базе МБОУ «Лицей № 1» г. Шадринска, Курганской области, выборка составила 93 младших подростков. Для реализации поставленной цели использовались методики: «Диагностика уровня эмпатии» (И.М. Юсупов), «Опросник коммуникативной толерантности» (В.В. Бойко), «Диагностика эмоционального интеллекта» (Н. Холл).

Полученные данные по методике «Исследование эмпатийных тенденций», предложенной И.М. Юсуповым, показывают, что у 24% испытуемых был выявлен высокий уровень эмпатии. Подростки, отнесенные к данной группе, чувствительны к нуждам и проблемам окружающих, эмоционально отзывчивы, общительны, быстро устанавливают контакты с окружающими и находят с ними общий язык. Они стараются не допускать конфликтов и находят компромиссные решения.

У 57% подростков был выявлен средний уровень развития эмпатии. Соответственно они не относятся к числу особо чувствительных лиц. В межличностных отношениях они более склонны судить о других по их поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Таким подросткам не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. В общении внимательны, стараются понять больше, чем сказано словами, но при излишнем влиянии чувств собеседника теряют терпение.

У 19% испытуемых выявлен низкий уровень эмпатии. Такие подростки испытывают затруднения в установлении контактов с людьми, неуютно чувствуют себя в большой компании. Эмоциональные проявления в поступках окружающих подчас кажутся им непонятными и лишены смысла.

Данные по методике, разработанной В.В. Бойко, позволили выявить у подростков уровень развития коммуникативной толерантности. Высокий уровень развития коммуникативной толерантности продемонстрировали 17% испытуемых. Они отличаются способностью принимать и понимать

индивидуальность других людей, достаточно демократичны в оценке собеседников, не склонны подгонять партнеров под себя, делать их удобными, у них преобладает открытость, готовность к сотрудничеству, что позволяет эффективно взаимодействовать с окружающими.

45% испытуемых показали средний уровень сформированности коммуникативной толерантности. Данный уровень характерен для респондентов, у которых происходит сочетание как толерантных, так и интолерантных черт. В одних ситуациях они ведут себя толерантно, в других могут не принимать индивидуальных особенностей собеседника. Они обладают хорошими адаптационными способностями во взаимодействии с людьми, при желании могут скрывать или сглаживать неприятные впечатления при столкновении с некоммуникабельными качествами людей. В большинстве случаев присутствует легкость в установлении непосредственных межличностных контактов.

У 38% испытуемых выявлен низкий уровень коммуникативной толерантности. Подростки, отнесенные к данной группе, характеризуются наличием выраженных интолерантных установок по отношению к окружающему миру и людям. Выражена склонность подгонять партнеров под себя, делать их удобными, эмоции явно мешают устанавливать контакты с людьми. Личность не скрывает и не смягчает свои негативные оценки и переживания по поводу большинства окружающих, выводы о них резкие, однозначные.

Анализ полученных результатов по методике «Диагностика эмоционального интеллекта», разработанной Н. Холлом, позволил распределить испытуемых по группам, в зависимости от уровня развития эмоционального интеллекта. Так, у 18% испытуемых выявлен высокий уровень эмоционального интеллекта. Они способны без труда распознавать эмоции других людей и адекватно передавать собственные эмоции. 43% испытуемых продемонстрировали средний уровень развития эмоционального интеллекта, что обусловлено способностью индивида не всегда адекватно передавать свои эмоции или понимать других людей.

Значительная часть младших подростков (39% от общей выборки) имеют низкий уровень развития эмоционального интеллекта, что свидетельствует о проблемах в понимании эмоций других людей и передаче собственных эмоций.

Таким образом, значительная часть младших подростков имеют средний и низкий уровни развития социального интеллекта.



С целью уточнения данных по методике «Диагностика эмоционального интеллекта», нами были проанализированы показатели по шкалам. Так, по шкале «Эмоциональная осведомленность» лишь 14 % подростков продемонстрировали высокий уровень. Они достаточно хорошо понимают самих себя, распознают негативные чувства, способны установить их причину и принять соответствующие меры. Большая часть испытуемых обладает средним (50 %) и низким (36 %) уровнем эмоциональной осведомленности.

По шкале «Управление своими эмоциями» 66 % от общей выборки показали низкий уровень развития данного параметра, что говорит об эмоциональной ригидности, о неумении управлять своими эмоциями.

*Самотивация* как показатель эмоционального интеллекта в данной группе испытуемых сформирован на среднем уровне (53 % респондентов). Это указывает на то, что подростки стремятся сделать свою жизнь более гармоничной, насыщенной и интересной. Они стараются управлять своими внутренними ощущениями, иногда даже подавлять их, в тех случаях, когда они могут отрицательным образом повлиять на реализацию жизненных планов.

Анализ данных по шкале «Эмпатия» показал незначительное преобладание среднего уровня сформированности данного параметра. 35 % подростков характеризуются низким уровнем эмпатии, что несколько отличается от ранее описанных данных. Они имеют тенденцию к «застреванию» на отрицательно окрашенных эмоциональных состояниях, с трудом контролируют эмоции в конфликтных ситуациях.

По шкале «Распознавание эмоций других людей» данные распределились следующим образом. 30 % младших подростков имеют высокий уровень развития. Они способны эффективно распознавать эмоции собеседника и способны оказывать влияние на их эмоциональные состояния. Средний уровень по данной шкале выявлен у 42 % респондентов. Они не всегда точно понимают эмоции собеседника. 28 % – младшие подростки с низким уровнем выраженности данного показателя. Они имеют сложности в распознавании эмоционального состояния партнера по общению и не способны оказывать влияние на него.

Таким образом, проведенное нами исследование позволяет сделать вывод о том, что для большинства младших подростков характерен средний уровень развития показателей эмоционального компонента коммуникативной компетентности. Подростки способны сопереживать эмоциональным проявлениям собеседника, им не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. Однако есть сложности

с проявлением толерантных тенденций. Подростки не всегда способны принимать индивидуальность партнера по общению и, исходя из нее, выстраивать взаимодействие. Одной из особенностей младших подростков является не понимание собственных переживаний и неумение передать их собеседнику.

*Научный руководитель: О.В. Коновалова, канд. психол. наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Бодалев, А.А. Психология общения [Текст] : избр. психол. тр. / А.А. Бодалев. – М. : Ин-т практ. психологии, 1996. – 256 с.
2. Мясищев, В.Н. О взаимосвязи общения, отношения и общения как проблеме общей и социальной психологии [Текст] / В.Н. Мясищев // Социально-психологические и лингвистические характеристики форм общения и развития контактов между людьми / ЛГПИ. – Л., 1970. – С. 114-116.
3. Общение и оптимизация совместной деятельности [Текст] / под ред. Г.М. Андреевой, Я. Яноушека. – М. : Изд-во МГУ, 1987. – 301 с.
4. Петровская, Л.А. Обратная связь в межличностном общении [Текст] / Л.А. Петровская // Вестник Московского университета. Сер. 14. Психология. – 1982. – № 3. – С. 9-18.
5. Психологическая диагностика коммуникативного потенциала личности [Текст] : метод. рекомендации для студентов / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т; Н.А. Зимина. – Н. Новгород : ННГАСУ, 2015. – 42 с.
6. Психология человека от рождения до смерти [Текст] : младенчество, детство, юность, взрослость, старость / под общ. ред. А.А. Реана. – СПб. : Прайм-Еврознак, 2002. – 652 с.

*О.С. Воронина  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*В статье рассматриваются теоретические и практические аспекты организации образовательных экскурсий для школьников. Проанализирована специфика образовательной экскурсии, и ее роль в духовно-нравственном воспитании личности. Раскрыты методика и этапы разработки и реализации*

*программы образовательных экскурсий для младших школьников в рамках предмета «Основы религиозных культур и светской этики».*

**Ключевые слова:** *экскурсионная деятельность, образовательная экскурсия, образовательное, воспитательное, духовно-нравственное и экологическое воспитание.*

В современном мире образовательные экскурсии являются важным средством образования и профориентации учащихся.

Новые социальные запросы, определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться». Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин.

Теоретические и практические аспекты организации образовательных экскурсий раскрываются в работах Исаевой И.Ю., Марахтановой М.И., Некрасовой О.А., Пономаревой А.А., Скобельцына А.С. и др.

Как указывает И.Ю. Исаева, экскурсия является одной из форм организации учебного процесса, которая направлена на усвоение учебного материала, но при этом, проводится вне школы. Она включается в систему уроков и является важной частью учебного процесса, так как конкретизирует программный материал, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся [2, с. 77].

Следовательно, экскурсия для школьников – это форма учебно-воспитательной работы, которая позволяет организовать наблюдение и изучение предметов, объектов и явлений в естественных условиях [3, с. 33].

Согласно В.А. Слостенину, экскурсия это: «Специальное учебно-воспитательное занятие, перенесенное в соответствии с определенной образовательной или воспитательной целью на предприятия, в музеи, на выставки и т.д.» [4, с. 423].

Чаще всего, объектами экскурсий для младших школьников являются учреждения, направленные на производство промышленной продукции, что благоприятно влияет на профессиональную ориентацию учащихся; знакомство с природой России и родного края, изучение флоры и фауны; посещение исторически значимых мест, архитектурных достопримечательностей; исторически знаменитых районов своей малой родины и т.д.

Особо необходимо подчеркнуть значение экскурсионных программ в формировании духовно-нравственного воспитания школьников: рассмотрение вопросов о личном и общественном, о цели и смысле человеческой жизни, о счастье, дружбе, любви.

Современное школьное образование представляет собой разнообразное насыщение школьными предметами. Одним из таких является предмет «Основы религиозных культур и светской этики». Он был введён в школьную программу с 1 сентября 2012 года. Целью данного предмета является формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

В модуле «Основы религиозных культур и светской этики» предлагаются уроки, которые предусматривают знакомство с традиционными религиями, их роли в культуре, истории и современности России; знакомство со священными сооружениями различных религий. Именно здесь необходимо провести знакомство со священными сооружениями города [1, с. 3].

Экскурсии в священные сооружения, знакомство с ее членами, изучение внутри религиозных традиций и обычаев являются наиболее распространенными формами организации внеурочной деятельности по всей России, однако в городе Шадринске используются крайне редко. На это есть ряд причин, как организационного плана, так и финансового. Следовательно, при изучении религиозной культуры, учащиеся оказываются лишены возможности наблюдать за ее современным функционированием и распространением. В связи с этим мы считаем целесообразным разработать и реализовать Программу образовательных экскурсий для учащихся начального звена школы в рамках предмета «Основы религиозных культур и светской этики». Данная программа включает не только экскурсии на объекты, имеющиеся в городе Шадринске, но и виртуальные экскурсии.

Виртуальную экскурсию в рамках предмета «Основы религиозных культур и светской этики» следует понимать как организацию учебного процесса, позволяющую наблюдать, анализировать и оценивать разнообразные явления мировой культуры в наиболее естественных условиях для школьника.

Для проведения данной экскурсии была выбрана целевая аудитория 4 «В» класса МБОУ «Лицей № 1» города Шадринска.

Организация проведения программы образовательных экскурсий в рамках предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (далее

Программа) проходила в несколько этапов. Данная программа рассчитана на 7 месяцев, начиная с конца октября до конца апреля.

Целью данной Программы является: формирование у младших школьников мотивации к осознанному духовно-нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций, общению с представителями других культур средствами экскурсионной деятельности.

Задачи Программы:

- Знакомство обучающихся с основами православной и мусульманской культур.
- Обобщение знаний, понятий и представление о духовной культуре и морали.
- Формирование взаимного уважения, толерантности к людям других вероисповеданий.
- Развитие интереса к культурно-историческому наследию города Шадринска.

На начальном этапе нами был проведен анализ ресурсов города Шадринска для разработки и реализации Программы образовательных экскурсий. Сначала было проанализировано содержание учебного предмета и после изучения ресурсов города, определены темы, по которым могут быть организованы интересные экскурсии. Беседа с учителем позволила определить сроки, темы экскурсий, места для посещения и пр. Далее нами была разработана анкета, которая помогла нам выявить будет ли интересна программа экскурсии для школьников, в результате которой мы узнали какие места посещали ученики и какие бы хотели посетить в родном городе.

На основе результатов анкетирования учащихся и беседы с учителем мы сделали вывод, что программа образовательных экскурсий будет востребованной.

Так, в качестве основных тем, в изучении которых организовывались экскурсии, были определены следующие: «Священные книги религий мира: Веды, Авеста, Трипитака, Тора, Библия, Коран», «Священные сооружения», «Религии города. Христианские храмы и мусульманские сооружения Курганской области».

На следующем этапе были согласованы возможности проведения экскурсий, сроки и их содержание. В качестве объектов экскурсий для школьников определены: Библиотека Шадринского педагогического университета с экскурсией «Священные книги религий мира: Веды, Авеста,

Трипитака, Тора, Библия, Коран», Мечеть города Шадринска и Спасо-Преображенский собор города Шадринска с экскурсией «Религии города. Христианские храмы и мусульманские сооружения Курганской области», Шадринский краеведческий музей им. В.П. Бирюкова с экскурсией на тему «Священные сооружения».

Библиотека Шадринского педагогического университета является информационной основой образовательной и научной деятельности университета. Её фонд насчитывает более 430 тысяч документов, это одна из самых крупных библиотек Зауралья. В фонде широко представлены издания по социально-экономическим, историческим, языковедческим, литературоведческим, естественным наукам, искусству, педагогике, психологии, богатейшее собрание отечественной и мировой литературы.

Мечеть города Шадринска является центром мусульманской культуры в городе. Открытие состоялось 23 декабря 2016 года.

Спасо-Преображенский собор – православный собор, который является первой каменной постройкой города Шадринска. Собор заложен в 1771 году.

Шадринский краеведческий музей им. В.П. Бирюкова является одним из самых старых музеев Урала. Он стал преемником Шадринского научного хранилища, который был создан краеведом Владимиром Бирюковым и открылся 9 января 1918 года, а его основой – историко-краеведческая коллекция В. Бирюкова.

Так же, данная Программа образовательных экскурсий предусматривает виртуальное путешествие на тему «Чудотворные иконы России», которое было проведено на базе МБОУ «Лицей № 1» города Шадринска.

На основном этапе мы реализовали разработанную нами Программу экскурсий. Передвижение экскурсантов на экскурсиях осуществлялось на автобусном транспорте.

Перед каждой экскурсией проводился инструктаж школьников по технике безопасности, на котором учащимся рассказывалось о требованиях безопасности в ходе экскурсии, требованиях безопасности в транспорте передвижения и требованиях безопасности после проведения экскурсии.

На заключительном этапе нами был произведён анализ результативности, который позволил сделать вывод о том, что Программа образовательных экскурсий произвела положительные эмоции и оставила хорошие впечатления у учащихся.

Таким образом, экскурсионная деятельность, в единстве и взаимосвязи, осуществляет образовательное, воспитательное и нравственно-патриотическое,

экологическое воспитание. Экскурсионная деятельность может дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развитие наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира, т.е. способствуют многостороннему развитию личности.

*Научный руководитель: Рюмина Ю.Н. доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Виноградова, Н. Учебный диалог как метод обучения младших школьников (на примере курса «Основы религиозных культур и светской этики») [Текст] / Н. Виноградова // Начальное образование. – 2015. – № 4. – С. 3-9.
2. Исаева, И.Ю. Экскурсии в музей [Электронный ресурс] / И.Ю. Исаева // Досуговая педагогика / И.Ю. Исаева. – 2-е изд., стер. – М. : Флинта, 2016. – С. 77-79. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482568>. – 14.04.2019.
3. Козырева, Т. Экскурсия как образовательная технология [Текст] / Т. Козырева // Воспитание в школе. – 2014. – № 1. – С. 33-39.
4. Слостенин, В.А. Педагогика [Текст] : учеб. пособие / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов ; под ред. В.А. Слостенина. – М. : Академия, 2002. – 566 с.

*В.И. Воронцова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **АКТИВИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА МНОГОДЕТНОЙ СЕМЬИ В ДОУ**

*Статья посвящена анализу теоретических аспектов деятельности по активизации воспитательного потенциала многодетной семьи в ДОУ. Применялись следующие методы исследования – теоретический анализ и синтез, сравнение, метод обобщения, анкетирование, анализ полученных результатов. Получены данные о многодетных семьях в ДОУ. Результаты свидетельствуют о дальнейшей деятельности педагога-психолога с многодетными семьями по активизации воспитательного потенциала.*

**Ключевые слова:** семья, потенциал, воспитательный потенциал, многодетная семья.

С начала жизни основным институтом социализации личности является семья. Взаимоотношения друг с другом в семье являются основой для развития личности. Семья – это самый первый «институт», где формируется начальный опыт взаимоотношения с людьми, с окружающим социумом.

Семья как социальный институт определяется как совокупность социальных норм и культурных ценностей, которыми руководствуется человек в своем поведении.

Наиболее известно определение семьи, данное А.Г. Харчевым: «Семья – это исторически конкретная система взаимоотношений между супругами, между родителями и детьми, как малой группы, члены которой связаны брачными или родственными отношениями, общностью быта и взаимной моральной ответственностью, и социальная необходимость в которой обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения»[2].

Многодетной, согласно современному российскому законодательству, признается семья, в которой имеется трое и более детей [3]. Все многодетные семьи могут быть условно распределены на несколько категорий:

- семьи, многодетность в которых обусловлена патриархальными установками: традициями, религией и др.; такие семьи зачастую испытывают материальные трудности, но у родителей имеется достаточно высокая мотивация к воспитанию детей;
- современные, достаточно обеспеченные семьи, сознательно выбирающие многодетность, когда глава семьи (отец) в состоянии обеспечить и материальные, и духовные потребности семьи, а мать – посвятить себя воспитанию детей;
- неблагополучные многодетные семьи, образующиеся в результате безответственного поведения родителей, иногда на фоне интеллектуально-психической недостаточности, алкоголизма, асоциального образа жизни. Наличие детей в таких семьях зачастую являются основанием для получения различных льгот, пособий, тогда как сами дети не получают должного воспитания, зачастую отстают от своих сверстников в интеллектуальном, психическом и физическом развитии.

Важно отметить существенные черты многодетной семьи:



- семейному воспитанию в многодетной семье свойственна непрерывность, продолжительность и многообразие влияния на детей людей разного пола и возраста (братья, сестры);
- семья – это первая, «стартовая» группа, в которую попадает ребёнок, самая длительная по времени существования и самая значимая для ребёнка микросредовая ситуация, что обуславливает и своеобразие процесса воспитания личности в ней;
- многодетная семья – основа естественного воспитания. Семейные взаимоотношения в такой семье базируются на интимности и эмоциональности. Важное место в этих интимно-эмоциональных отношениях занимает родительская любовь и ласка к детям. Родительскую любовь никакой другой заменить нельзя;
- многодетная семья представляет собой неповторимость микросреды, индивидуальность родителей накладывает неизгладимый отпечаток на духовный, нравственный облик, взгляды, интересы, потребности ребенка;
- педагогическая позиция родителей имеет скрытый характер. В многодетной семье ребенок не будет чувствовать себя педагогическим объектом, здесь он является равноправным членом коллектива;
- многодетная семья наиболее соответствует требованию постепенного приобщения ребенка к социальной жизни и поэтапного расширения его кругозора, и опыта;
- в семейном воспитании детей преобладает дело, а не слово. В многодетной семье есть все условия для включения ребенка в различные виды деятельности: трудовую, физическую, эстетическую и т.д.

Таким образом, влияние многодетной семьи может быть как положительным, так и отрицательным, это зависит от условий воспитания в семье. Основными проблемами многодетных семей можно считать материальные, проблемы с обеспечением полноценным питанием, одеждой, жильем; проблемы со здоровьем; рост числа разводов и семейного неблагополучия, проблемы в сфере основного и дополнительного образования и воспитания, индивидуальные проблемы ребенка, связанные со спецификой жизни в многодетной семье, моральные проблемы и т.д.

Выделяется такое понятие как «потенциал – это источники, возможности, средства, запасы, которые могут быть приведены в действие, использованы для

решения какой-либо задачи, достижения определенной цели; возможности отдельного лица, общества, государства в определенной области».

Проблеме изучения воспитательного потенциала семьи уделяют внимание такие психологи и педагоги, как: Ю.П. Азаров, А.И. Антонов, Е.П. Арнаутова, Т.В. Воликова, И.В. Гребенников, В.Н. Дружинин, В.П. Дуброва, В.И. Загвязинский, С.А. Козлова, Т.А. Куликова, А.Н. Леонтьев, В.Г. Максимов.

Так, О.В. Кучмаева под воспитательным потенциалом семьи понимает реальную, фактическую способность к воспитанию детей с учетом конкретных социальных ограничений, сбалансированности материальных и нематериальных ресурсов семьи [4]. В отличие от «воспитательной функции» понятие «воспитательный потенциал» позволяет охарактеризовать возможности семьи, как реальные, фиксированные, используемые в настоящее время, так и не используемые по каким-либо причинам.

В.В. Коробкова выделяет составляющие воспитательного потенциала [1]. Одним из наиболее значимых компонентов является аксиологический компонент, характеризующийся нравственной направленностью семьи, ее ценностными ориентациями. Направленность семейного воспитания определяется теми ценностями, которые приняты семьей. Ведущими ценностями выступают гуманизм, нравственность, духовность. Формирование личности ребенка в семье, так или иначе, ориентировано на усвоение этих ценностей.

Компетентностный компонент воспитательного потенциала семьи характеризуется, во-первых, педагогической компетентностью родителей, а во-вторых, компетентностью детей, в бытовой сфере, включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия и т.д.

Эмоциональный компонент воспитательного потенциала семьи определяется характером внутрисемейных отношений (супружеских, детских, детско-родительских) и стилем семейного воспитания.

Деятельностный компонент воспитательного потенциала семьи характеризуется уровнем социально-педагогической самоорганизации семьи, что позволяет рассматривать семью в качестве активного субъекта воспитания и образования.

На сегодняшний день можно выделить формы работы педагога-психолога с родителями по активизации воспитательного потенциала многодетных семей: информационные стенды, посещение многодетных семей, родительские

собрания, беседы и консультации, конференции родителей, устные журналы, анкетирование, дни открытых дверей, круглые столы, организация клубов.

Опытно-исследовательская работа осуществлялась на базе ДООУ. В исследовании приняли участие 10 многодетных семей, педагог-психолог.

Исследование проводилось по двум направлениям:

Анализ проблемы активизации воспитательного потенциала многодетной семьи в ДООУ (Тест «Стили воспитания» Р.В. Овчарова, Методика идентификации детей с родителями А.И. Заров).

Изучение имеющегося опыта деятельности по активизации воспитательного потенциала многодетной семьи в ДООУ (беседа с педагогом-психологом в ДООУ).

Эмпирические методы: наблюдение за детьми в дошкольном образовательном учреждении; анкетирование «Стили воспитания» Р.В. Овчаровой, методика идентификации детей с родителями А.И. Зарова; опрос педагога-психолога МКДОУ «С.»; анализ документации деятельности педагога-психолога в ДООУ.

В исследовании принимали участие: педагог-психолог, родители (20 человек), 10 дошкольников (4 мальчика, 6 девочек), посещающих подготовительную группу ДООУ.

По результатам анкетирования «Стили воспитания» Р.В. Овчаровой, было выявлено, что большинство родителей считают, что ребенок должен делиться всеми своими мыслями и чувствами, рассказывать обо всем, что происходит с ним и вокруг него (60 %). Остальные 40 % считают, что ребенок должен рассказывать только то, чем сам захочет поделиться.

На вопрос о том, что если ребенок взял игрушку у другого ребенка без разрешения, как вы поступите – 55 % ответили, что «поговорить с ребенком «по душам» и предоставить ему самому принять правильное решение». Остальные 45 % предпочитают предоставить детям самим разобраться в ситуации.

По вопросу о похвале ребенка в каких-либо делах, родители ответили: 70 % – «порадуетесь и постараетесь выяснить, почему сегодня все так хорошо получилось», 30 % ответили «примите как должное и скажете «Всегда бы так». Если говорить об эмоциональной составляющей, можно сказать, что 80 % считают, что чувства и переживания ребенка уникальны и значимы, и относиться к ним нужно бережно и предельно тактично, а остальные опрошенные думают, что эмоции и переживания ребенка важные факторы, с помощью которых его можно обучать и воспитывать.

Базовый принцип, которым руководствуются родители – у ребенка большие возможности для саморазвития, а сотрудничество взрослого должно направляться на максимальное повышение активности самого ребенка.

По результатам анкетирования «Стили воспитания» Р.В. Овчаровой, в котором приняли участие 20 родителей детей из многодетных семей, было выявлено, что 80 % предпочитают демократический стиль воспитания, когда родители высказывают свое мнение по разным вопросам жизни, но всегда открыты к диалогу, готовы выслушать мнение ребенка и согласиться с ним, если он предлагает разумное решение проблемы, а также, если дело касается его личного выбора: выбора друзей, профессии, занятий и хобби. Такие родители дают ребенку уверенную, поддерживающую заботу, они очень чувствительны к нуждам ребенка. Ребенок ощущает родительскую любовь и заботу, охотно и легко принимает помощь, ему комфортно в том окружении, в котором он живет. Родители помогают только тогда, когда это действительно необходимо, в остальных же случаях поощряют думать и делать то, что он способен делать для себя. Дети родителей, предпочитающих демократический стиль общения, чаще добиваются значительных успехов в своей взрослой жизни. Остальные 20 % опрошенных предпочитают либеральный стиль, склонны уstraняться от воспитания ребенка. Они считают, что воспитывать и обучать ребенка должны люди, имеющие специальное образование, то есть педагоги и воспитатели. Ребенок может пользоваться вседозволенностью, ему предоставляют полную свободу и не требуют при этом отвечать за то, что он делает или говорит. Родители играют роль доброго большого взрослого, который дает ребенку скидку, как беспомощному и безнадежному, относится к нему как к некомпетентному и несамостоятельному, а потому недостойному уважения.

С помощью опросника «Методика идентификации детей с родителями» А.И. Зарова можно по первым 5 вопросам диагностировать компетентность и престижность родителей в восприятии детей, а по остальным – выявить особенности эмоциональных отношений с родителями.

По результатам опросника было выявлено, что девочки идентифицируют себя с мамой, а мальчики с папой. Это говорит о том, что идентификация с родителями одного и того же пола сопряжена с теплыми эмоциональными отношениями между родителями.

На основе результатов, нами была разработана программа «Счастливая семья». Целевой аудиторией данной программы являются 10 многодетных

семей, дети из которых посещают ДООУ. Целью нашей программы является активизация воспитательного потенциала многодетной семьи в ДООУ.

Таким образом, исследование воспитательного потенциала семьи позволяет педагогу получать объективную информацию о ситуации семейного воспитания и выбирать наиболее оптимальные формы и методы взаимодействия с семьей.

Следовательно, изучение воспитательного потенциала семей является неотъемлемой частью в системе работы педагога ДООУ с семьями дошкольников и в конечном итоге способствует повышению уровня педагогической культуры родителей и собственно воспитательного потенциала семьи.

*Научный руководитель: Ю.Н. Рюмина, канд. пед. наук, доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Коробкова, В.В. Структура и содержание воспитательного потенциала семьи [Текст] / В.В. Коробкова // Педагогическое образование и наука. – 2010. – № 9. – С. 87-92.
2. Курагина, Г.С. Семья на современном этапе общественного развития [Текст] / Г.С. Курагина // Социальная педагогика. – 2017. – № 4/5. – С. 37-50.
3. Лукина, А.К. Социально-педагогическое сопровождение социализации детей из многодетных семей [Текст] / А.К. Лукина, Б.Б. Хомушку // Социальная педагогика. – 2018. – № 1. – С. 106-112.
4. О современной семье и ее воспитательном потенциале [Текст] / О.В. Кучмаева [и др.] // СОЦИС. – 2010. – № 7. – С. 49-55.

*Д.А. Головин  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМПАТИИ В МЛАДШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ**

*В статье раскрывается решение проблемы формирования эмпатии в младшем подростковом возрасте. Авторами подобраны методики диагностики эмпатии согласно описанным в литературе показателям, а также описаны результаты диагностического исследования исходного уровня эмпатии. В статье представлены основные структурные компоненты*

*программы социально-психологического тренинга развития эмпатии, раскрыты механизмы развития обсуждаемого феномена.*

***Ключевые слова: эмпатия, младшие подростки, социально-психологический тренинг.***

На сегодняшний день в мире возрастает широкий интерес к изучению проблемы эмпатии, и в основном эмпатии младших подростков, неугасающий в течение многих десятилетий. Этот интерес продиктован огромной важностью данного механизма в развитии личности и нравственных чувств человека, общении. Эмпатия рассматривается как продукт социализации личности и формируется во взаимодействии аффективных, когнитивных и поведенческих компонентов у младших подростков [1].

Над изучением эмпатии работали такие зарубежные ученые как, Н. Айзенберг, А. Валлон, Р. Даймонд, П. Массен, А. Мехрабиан, Л. Мерфи, Дж. Мид, К. Роджерс, Э. Стотлэнд, Э. Титченер, М. Хоффман и др. Среди отечественных психологов и педагогов проблема эмпатии рассматривалась в трудах Е.Н. Васильевой, Т.П. Гавриловой, Ю.Б. Гиппенрейтер, А.В. Запорожец, М.В. Корепановой, М. Кошелевой, Н.Ф. Кузовыхо, А.Н. Леонтьева, Г.С. Любиной, В.Г. Маралова, Е.Р. Овчаренко, С.Л. Рубинштейна, Л.Д. Столяренко, И.М. Юсупова, Е.С.Шамухаметова и др.

В подростковом периоде (12–14 лет) особенно велика потребность в дружеских отношениях, которые предполагают стремление к полному пониманию и принятию другого, определяя интимно-личностный характер общения со сверстниками, а позднее и со значимыми взрослыми. При этом эмпатия в большинстве исследований рассматривается как условие, необходимое для успешного осуществления процесса межличностного взаимодействия [4].

Однако до настоящего момента, несмотря на обширные исследования, еще остается малоизученной психологическая природа эмпатии, её генезис, функции в поведении. Разнообразие точек зрения приводит к недостаточной определенности этого понятия. Многие исследователи также указывают на сложность экспериментального изучения эмпатии.

Хотя имеется немало работ, посвященных проблеме генезиса эмпатии (Т.П. Гаврилова, Н.С. Курек, Л.Л. Надилова, В.В. Рябухин, Л.А. Сивицкая, И.М. Юсупов и другие), знания об особенностях эмпатии у детей различных возрастных групп, в том числе и подростков, носит скорее фрагментарный, «мозаичный» характер, представление о развитии эмпатии в онтогенезе

недостаточно полны и систематизированы. Тезис Т.П. Гавриловой о необходимости изучения генезиса эмпатии и условий ее развития на сегодняшний день остается достаточно актуальным.

Вместе с тем отличительной особенностью нового образовательного стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося, но не включают в качестве специфической задачи развитие у детей сочувствия, сопереживания и содействия другим людям, вследствие чего развитие эмпатии происходит стихийно. В психолого-педагогической практике отмечается потребность в научно обоснованных программах развития эмпатии у младших подростков.

Таким образом, эмпатия играет важную роль в становлении личности младшего подростка. С помощью эмпатии младший подросток приобщается к миру переживаний других людей, формирует представление не только о своих ценностях, но и о ценностях другого человека.

Эмпатия – это способность понимать переживания другой личности и сопереживать ей в процессе межличностных отношений (А.А. Бодалев). Эмпатия рассматривается как системное образование, которое включает следующие компоненты: аффективный, поведенческий и когнитивный, имеющие следующие показатели: понимание эмоционального состояния другого человека, сопереживание или сочувствие, которое испытывает субъект эмпатии в отношении к другому лицу, отзывчивость на эмоции другого [3].

Исходя из этого, мы определили актуальность проблемы и тему нашего исследования: «Развитие эмпатии в младшем подростковом возрасте посредством социально-психологического тренинга».

Цель нашего исследования: развитие эмпатии у детей младшего подросткового возраста посредством социально-психологического тренинга.

Теоретико-методологическую основу исследования составили общепсихологическая теория деятельности А.Н. Леонтьева, теория единства сознания и деятельности С.Л. Рубинштейна, культурно-историческое учение о природе психического Л.С. Выготского, подходы к пониманию эмпатии В.В. Бойко, И.М. Юсупова, исследования проявления эмпатии во взаимодействии и отношениях А.А. Бодалева, работы Лисиной М.И., Рузской А.Г., Адаевой Н.Н., Ветровой В.В. о развитии эмпатии в онтогенезе.

Психодиагностический инструментарий:

- 1) Методика изучения уровня развития эмпатии (В.В. Бойко).
- 2) Диагностика эмпатии (А. Меграбян, Н. Эпштейн).
- 3) Исследование эмпатийных тенденций (И.М. Юсупов).

4) Экспертное наблюдение с выделенными критериями за проявлением эмпатии детей младшего подросткового возраста в ситуациях взаимодействия со сверстниками.

База исследования: исследование проводилось с сентября 2018 года по март 2019 года на базе Гимназии № 9 г. Шадринска Курганской области, общий объем выборки составил 52 человек в возрасте от 12 до 14 лет.

Результаты диагностических данных по проведенной методике «*Изучения уровня развития эмпатии*». В.В.Бойко, свидетельствуют о том, что у 4% испытуемых (2 человека) был выявлен высокий уровень эмпатии, который предполагает, что человек чувствителен к нуждам и проблемам окружающих, эмоционально отзывчив, общителен, быстро устанавливает контакты с окружающими и находит общий язык. Эти подростки стараются не допускать конфликтов и находить компромиссные решения. Хорошо переносят критику в свой адрес. В оценке событий больше доверяют своим чувствам и интуиции, чем аналитическим выводам. Предпочитают работать с людьми, нежели в одиночку. Постоянно нуждаются в социальном одобрении своих действий.

У 50% (26 человек) подростков нормальный (средний) уровень, который предполагает, что эти люди не относятся к числу особо чувствительных лиц. В межличностных отношениях судить о других более склонны по их поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Таким подросткам не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. В общении внимательны, стараются понять больше, чем сказано словами, но при излишнем влиянии чувств собеседника теряют терпение. Предпочитают деликатно не высказывать свою точку зрения, не будучи уверенным, что она будет принята. При чтении художественных произведений и просмотре фильмов чаще следят за действием, чем за переживаниями героев. Нет раскованности чувств, и это мешает полноценному восприятию людей.

У 38% (20 человек) выявлен заниженный уровень эмпатии, который предполагает, что человек испытывает затруднения в установлении контактов с людьми, неуютно чувствует себя в большой компании. Эмоциональные проявления в поступках окружающих подчас кажутся этим подросткам непонятными и лишены смысла. У таких детей мало друзей. Бывает, когда они чувствуют свою отчужденность, окружающие не слишком жалуют их вниманием.

У 8 % (4 человека) очень низкий уровень развития эмпатии, это говорит о том, что люди, относящиеся к этому уровню, сосредоточены на себе, им



безразличны мысли и чувства других людей. Редко понимают окружающих и испытывают затруднения при установлении контактов, неловко чувствуют в большой незнакомой компании. С низким уровнем эмпатии люди отдают предпочтение уединенным занятиям, минуя коллективную работу. Такие люди чувствуют отчужденность, поскольку окружающие не балуют их своим вниманием. При очень низком уровне эмоциональной эмпатии человек затрудняется первым заговорить, держится особняком среди коллег. Зачастую ему очень трудны контакты с детьми, а также старшими людьми.

Таким образом, полученные данные по методике «Изучения уровня развития эмпатии». В.В. Бойко, позволяют сделать вывод о том, что большинство подростков находятся в основном на среднем уровне эмпатии. Это означает, что подростки готовы в нужный момент проявить сочувствие к тому человеку, который в этом нуждается, но при этом не стремятся всецело проникнуться его состоянием. Для таких подростков чужие чувства и эмоции не имеют никакого значения в жизни, можно проявить сопереживание, что является основой эмпатии, но свое собственное Я для таких детей всегда остается на первом плане; для этих людей главное – действие, а не чувства.

Проанализировав полученные результаты по методике «Шкала эмоционального отклика» А. Мехрабиана и Н. Эпштейна, мы получили следующие данные, которые свидетельствуют о том, что у 5,7% (3 человека) испытуемых выявлен высокий уровень эмпатии, который предполагает, что эти подростки более эмоциональны и чаще плачут, проявляют альтруизм в реальных поступках, склонны оказывать людям деятельную помощь. Демонстрируют аффилиативное поведение (способствующее поддержанию и укреплению дружеских отношений). Такие дети менее агрессивны, оценивают позитивные социальные черты как важные, а также они более ориентированы на моральные оценки.

У 65,3% (34 человека) испытуемых нормальный (средний) уровень эмпатии, который характеризуется тем, что подростки в межличностных отношениях более склонны судить о других по поступкам, чем доверять своим личным впечатлениям. Как правило, они хорошо контролируют собственные эмоциональные проявления, но при этом часто затрудняются прогнозировать развитие отношений между людьми.

У 23% (12 человек) выявлен низкий уровень эмпатии, который предполагает, что подростки в межличностных отношениях испытывают затруднения в установлении контактов с людьми, некомфортно чувствуют себя

в большой компании, не понимают эмоциональных проявлений и поступков, часто не находят взаимопонимания с окружающими.

У 2 % (1 человек) очень высокий уровень эмпатии, который проявляется в том, что человек старается быть максимально полезным тем, кто находится рядом. Люди не всегда по достоинству могут оценить заботу близких, да просто знакомых. Иногда случается так, что окружающие начинают манипулировать чувствами тех, кто относится к ним с большим вниманием и поддержкой

У 3,8% (2 человека) выявлен очень низкий уровень эмпатии, который характеризуется неразвитым чувством сопереживания. Такой человек в большей степени эгоистичен, способен заботиться только об удовлетворении своих повседневных нужд. Очень низкий уровень эмпатии говорит о том, что личность навсегда останется сконцентрированной лишь на своих соображениях.

Таким образом, полученные данные по методике «Шкала эмоционального отклика» А. Мехрабиана, позволяют сделать вывод о том, что большинство подростков находятся в основном на среднем уровне эмпатии. Это означает, что подростки что-то чувствуют, сопереживают по настроению. Чужие люди и их чувства чаще всего им безразличны. Они не умеют или не хотят по какой-то причине сопереживать всем.

Исходя из результатов методики изучения способности к эмпатии (И.М. Юсупов) можно сделать следующие выводы: очень высокий уровень развития эмпатии лишь у 1% испытуемых, это говорит о том, что такие у таких людей болезненно развито сопереживание. В общении испытуемые, как барометр, тонко реагируют на настроение собеседника, еще не успевшего сказать ни слова. Люди с очень высокой развитостью эмпатии чувствуют себя в присутствии «тяжелых» людей. Взрослые и дети охотно доверяют вам свои тайны и идут за советом.

У 6 % испытуемых преобладает высокий уровень развития эмпатии. Такие люди чувствительны к нуждам и проблемам окружающих, великодушны, склонны многое им прощать. С неподдельным интересом относятся к людям. Им нравится «читать» их лица и «заглядывать» в их будущее. Они эмоционально отзывчивы, общительны, быстро устанавливаете контакты и находите общий язык. Люди с высоким уровнем эмпатии стараются не допускать конфликты и находить компромиссные решения. Хорошо переносят критику в свой адрес.

У преобладающего большинства испытуемых, а это 62 % нормальный уровень эмпатичности, который присущий подавляющему большинству людей.

Окружающие не могут назвать таких людей «толстокожим», но в то же время они не относятся к числу особо чувствительных лиц. Им не чужды эмоциональные проявления, но в большинстве своем они находятся под самоконтролем. В общении – внимательны, стараются понять больше, чем сказано словами, но при излишнем излиянии чувств собеседника теряете терпение.

У 26 % испытуемых низкий уровень эмпатичности. Такие люди испытывают затруднения в установлении контактов с людьми, неуютно чувствуют себя в шумной компании. Эмоциональные проявления в поступках окружающих подчас кажутся им непонятными и лишены смысла. Они отдают предпочтение уединенным занятиям конкретным делом, а не работе с людьми. Они являются сторонниками точных формулировок и рациональных решений.

У 5 % детей очень низкий уровень эмпатичности. Подростки с таким уровнем эмпатии затрудняются первым начать разговор. Им особенно трудны контакты с детьми и лицами, которые намного старше. В межличностных отношениях нередко оказываются в неуклюжем положении. Во многом не находят взаимопонимания с окружающими. Любят острые ощущения, спортивные состязания предпочитают искусству. В деятельности слишком центрированы на себе. Такие люди могут быть очень продуктивны в индивидуальной работе, во взаимодействии же с другими не всегда выглядят в лучшем свете.

Покомпонентный анализ полученных экспериментальных данных у младших подростков, позволяет сделать следующие выводы:

1. Когнитивный компонент развития эмпатии у испытуемых данной группы преимущественно находится на среднем уровне (Исследование эмпатийных тенденций (автор И.М.Юсупов) – 74,5%, методика изучения уровня развития эмпатии (В.В.Бойко) – 50%, это говорит о том, что подростки владеют информацией о том, что такое эмпатия, понимают мысли и чувства другого, знают и умеют распознать некоторые эмоции, знают ряд способов реагирования в жизненных ситуациях.

2. Аффективный компонент развития эмпатии у младших подростков имеет показатели также преимущественно среднего уровня (диагностика эмпатии по А. Меграбяну и Н. Эпштейну) – 65,3 %, а это означает, что они умеют сопереживать или проявлять некоторые эмоции, способны к эмоциональному отклику, принимают переживания объекта.

3. Поведенческий компонент развит очень слабо, об этом говорит результат исследований по экспертному наблюдению с выделенными критериями за проявлением эмпатии детей младшего подросткового возраста в ситуациях взаимодействия со сверстниками, треть респондентов имеют средний уровень по этому показателю, но более половины (57% (30 из 52 человек)) имеют низкий уровень, что означает, что младшие подростки не умеют самостоятельно выделять и дифференцировать чувства и эмоции другого человека, не проявляют внимание и интерес к эмоциям и чувствам других людей, у них нет заинтересованности, желания выразить свое отношение, оказать влияние на ситуацию.

3. Предполагается, что разработанная и внедренная нами развивающая программа будет эффективна и окажет положительное влияние на развитие эмпатии у младших подростков.

Нами была разработана и реализована программа развития эмпатии у младших подростков посредством социально-психологического тренинга.

Цель программы: развитие эмпатических свойств личности младших подростков.

Задачи программы:

- 1) формировать в сознании важность и значимость проявления сочувствия к окружающим;
- 2) способствовать развитию эмпатии к сверстникам;
- 3) воспитывать доброе отношение друг к другу;
- 4) мотивировать подростков на оказание посильной помощи другим.

Принципы, лежащие в основе программы:

1. Принцип единства диагностики и реализации программы. Формирующая работа с детьми подросткового возраста осуществлялась на основе проведенной диагностики эмпатии.

2. Учет индивидуальных особенностей личности. Позволяет наметить программу оптимизации способности к эмпатии в пределах психологических и интеллектуальных особенностей каждого. Работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

3. Деятельностный принцип. Определяет тактику проведения работы через активизацию деятельности каждого, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности, необходимая для развития эмпатии.

4. Принцип постепенности. Поэтапное погружение подростков в процесс тренинговых занятий и постепенный выход из этого процесса, а также

увеличение глубины и силы воздействия на детей подросткового возраста в процессе работы.

5. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала. Предполагает, чтобы задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

6. Принцип комплексности методов. Отражается в интегрированных приемах, способствующих повышению уровня эмпатии, в качестве которых в формирующей программе выступили: игротерапия, арттерапия, релаксационные этюды и упражнения.

Критерии отбора в коррекционную группу: низкий и средний уровень развития эмпатии, неспособность понимать эмоциональные проявления и поступки, неумение сопереживать другим людям.

Направления работы: программа включает в себя следующие направления:

- диагностическое – изучение эмпатийных тенденций, эмоционального отклика;

- формирующее – проведение коррекционной программы – тренинговых занятий, которые способствуют формированию эмпатии;

- контрольное – в ходе этого направления осуществляется повторная диагностика с целью оценки эффективности проделанной работы.

Этапы реализации программы:

I этап (сентябрь-октябрь). Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента; оценка среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы учреждения, планирование, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность).

II этап (ноябрь). Этап диагностики (диагностическая деятельность). Результатом является проведение, обработка и констатация полученных данных. Составление программы на основе полученных данных.

III этап (декабрь-февраль). Этап осуществления программы и проведения повторной диагностики. Обработка результатов и их анализ.

IV этап (март-апрель). Этап подведения итогов, наблюдение и анализирование проведенной работы, корректировка с целью дальнейшего использования программы.

Психокоррекционный комплекс включает в себя четыре основных блока:

1. Диагностический блок.

Цель: диагностика особенностей развития личности, выявление факторов риска, формирование общей программы развития эмпатии.

## 2. Установочный блок.

Цель: побуждение желания взаимодействовать, снятие тревожности, повышение уверенности клиента в себе, формирование желания сотрудничать с психологом и что-либо изменить в своей жизни.

## 3. Коррекционно-развивающий блок.

Цель: гармонизация и оптимизация развития клиента, переход от отрицательной фазы развития к положительной, овладение способами взаимодействия с миром и самим собой, определенными способами деятельности.

## 4. Блок оценки эффективности коррекционных воздействий.

Цель: измерение психологического содержания и динамики реакций, способствование появлению позитивных поведенческих реакций и переживаний, стабилизация позитивной самооценки.

Психокоррекционные воздействия осуществлялись на основе следующих механизмов:

– *механизм сообщения информации* – в ходе групповой работы подростки получали сведения об особенностях проявления эмпатии, межличностных взаимодействий и т.д., реализовывался информационный обмен между участниками группы (упражнение «Комплимент», упражнение «Мне сегодня», упражнение «Что мне в тебе нравится?»);

– *механизм принятия, или акцепции* – означает безусловное принятие подростка группой, признание его человеческой ценности и значимости, уникальности его внутреннего мира, готовности группы понимать его, исходя из собственных отношений и установок (упражнение «Ты такой...», упражнение «Комплимент», упражнение «Глаза в глаза»);

– *механизм обратной связи* – подростки с низким уровнем эмпатии получают информацию о том, как их поведение и эмоции воспринимают другие члены группы (упражнение «Аплодисменты по кругу», упражнение «Как ты себя чувствуешь?», упражнение «Чувства»);

– *механизм альтруизма* – возможность в процессе групповой психокоррекции помогать друг другу, делать что-то для другого. Помогая другим, подросток становится более уверенным в себе. Он ощущает себя способным быть полезным и нужным, начинает больше уважать себя и верить в собственные возможности (упражнение «Грани различия», упражнение «Мы с тобой одной крови», упражнение «Волшебная лавка»);

- *механизм самораскрытия (самоэксплорации)* – этот механизм стимулирует откровенность, проявление скрытых мыслей, желаний, переживаний. В процессе психокоррекции подросток раскрывает самого себя (упражнение «Прекрасный сад», упражнение «Пантомима», упражнение «Комната»);

– *механизм развития техники межличностного общения* – подросток имеет возможность за счет обратной связи и анализа собственных переживаний увидеть свое неадекватное межличностное взаимодействие и в ситуации взаимного принятия изменить его, выработать и закрепить нормы, более конструктивные способы поведения и общения (упражнение «Ассоциации», упражнение «Кто интересней», упражнение «Поделись со мной»);

– *механизм групповой сплоченности* – привлекательность группы для ее членов, желание оставаться в группе, чувство принадлежности к группе, доверие, принятие группой, взаимное принятие друг друга (упражнение «Броуновское движение», упражнение «В магазине зеркал», упражнение «Танец отдельных частей тела»).

Ориентировочное количество занятий: 15. Продолжительность занятий: 1-1,5 часа. Возраст детей: 11-13 лет. Форма проведения: групповая. Частота встреч: 1-2 раза в неделю.

Данная программа ориентирована на развитие эмпатии посредством формирования ценностного отношения к другому человеку и себе, развитие сплоченности и активности. В программе использованы различные методы, формы, техники психокоррекционного воздействия.

Формирующая работа показала эффективность перечисленных механизмов, которые реализовывались нами через систему игр, упражнений, дискуссий, импровизаций, коммуникативных техник. Подростки с удовольствием включались в групповую работу, демонстрировали рост взаимных симпатий, конструктивных контактов, слаженности совместных действий, актов взаимопомощи и поддержки.

Завершающий этап исследования будет предполагать повторную диагностику, которая покажет наличие/отсутствие эффективности показателей развития эмпатии, участвующих и не участвующих в тренинге младших подростков.

*Научный руководитель: О.А. Спицына - канд. психол. наук, доцент кафедры ПРиПП, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Гаврилова, Т.П. Понятие эмпатии в зарубежной психологии [Текст] / Т.П. Гаврилова // Вопросы психологии. – 1975. – № 2. – С. 147-158.
2. Гаврилова, Т.П. Эмпатия как специфический способ познания человека человеком [Текст] / Т.П. Гаврилова // Теоретические и прикладные проблемы психологии познания людьми друг друга. – Краснодар, 1975. – С. 17-19.
3. Крайг, Г. Психология развития [Текст] : пер. с англ. / Г. Крайг. – СПб. : Питер, 2000. – 992 с.
4. Мэй, Р. Искусство психологического консультирования [Текст] / Р. Мэй. – М. : Класс, 1994. – 90 с.
5. Юсупов, И.М. Психология эмпатии (Теоретические и прикладные аспекты) [Текст] : автореф. дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.01 / Юсупов Ильдар Маогоудович. – СПб., 1995. – 34 с.
6. Ярцев, Д.В. Особенности социализации современного подростка. [Текст] / Д.В. Ярцев // Вопросы психологии. – 1999. – № 6. – С. 54-58.

*Н.С. Касьянова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РАЗВИТИЕ СКОРОСТНО-СИЛОВЫХ КАЧЕСТВ У УЧАЩИХСЯ 8-9 КЛАССОВ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

*В данной статье рассматриваются вопросы развития скоростно-силовых качеств у учащихся 8-9 классов на уроках физической культуры. Анализ теории спортивной тренировки показал, что раздел скоростно-силовой подготовки является одним из наиболее разработанных среди прочих направлений силовой подготовки, но в большинстве исследований по физической подготовке в общеобразовательных школах не только не прорабатывается, но и не поднимается. Приводится примерный комплекс упражнений, применяемый для развития скоростно-силовых качеств.*

***Ключевые слова:* физическая культура, скоростно-силовые качества, упражнения для развития скоростно-силовых качеств.**

Скоростно-силовые качества – основа всех двигательных способностей человека. Их характеризуют непредельные напряжения мышц, проявляемые с необходимой, часто максимальной мощностью в упражнениях, выполняемые со



значительной скоростью, но не достигающей, как правило, предельной величины.

Скоростно-силовые качества проявляются в двигательных действиях, в которых кроме значительной силы мышц требуется быстрота движений (например, отталкивание в прыжках в длину и в высоту с места и с разбега, финальное усилие при метании спортивных снарядов и т.п.). При этом, чем значительнее отягощение, преодолеваемое спортсменом (например, при подъеме штанги на грудь), тем большую роль играет силовой компонент, а при меньшем отягощении (например, при метании копья) возрастает значимость скоростного компонента.

Развитие скоростно-силовых качеств предполагает развитие быстрой и взрывной силы. Для достижения данной цели в методике и практике используются: метод максимальных усилий, неопредельных усилий, динамических усилий, ударный, статических (изометрических) усилий, статодинамический, круговой тренировки, игровой. Выбор методов развития скоростно-силовых качеств обуславливается природных индивидуальным уровнем их развития и требованиями, предусмотренными программами по физическому воспитанию и характером соревновательной деятельности.

Возраст 15-16 лет характеризуется активным развитием организма обучающегося, что отражается в интенсивном росте и увеличении размеров тела, в развитии мышечной и дыхательной системы. В этот период совершенствуются моторные и силовые способности детей, развиваются двигательные качества. По мнению В.С. Кузнецова, В.И. Ляха, Ж.К. Холодова, старший подростковый возраст является сензитивным для развития скоростно-силовых качеств.

Анализ программы обучения физической культуре для 8-9 класса показал, что в ней предусмотрено дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости) [2]. Для развития скоростно-силовых способностей программой для данной возрастной категории предусмотрено обучение метанию: броски и толчки набивных мячей: юноши – до 3 кг, девушки – до 2 кг; метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1x1) с расстояния: юноши – до 18 метров, девушки – до 12-14 метров).

Следует отметить, что согласно программе обучения физической культуре основным средством физического воспитания школьников являются физические упражнения, природные и гигиенические факторы.

Содержание физического упражнения составляют действия, входящие в него, а также основные процессы, которые происходят в организме по ходу выполнения упражнения, определяя величину его воздействия. В настоящее время существует несколько классификаций физических упражнений. Наиболее приемлемой является классификация упражнений по их требованиям к физическим качествам.

Выделяются следующие виды упражнений:

- скоростно-силовые, характеризующиеся максимальной мощностью усилий (спринтерский бег, прыжки, поднимание штанги и т.п.);
- требующие преимущественного проявления выносливости в движениях циклического характера (бег на длинные дистанции, лыжные гонки и т.п.);
- требующие проявления координационных и других способностей в условиях строго регламентированной программы движений (акробатические и гимнастические упражнения, прыжки в воду и т.п.);
- требующие комплексного проявления физических качеств в условиях переменных режимов двигательной деятельности, непрерывных изменений ситуаций и форм действий (борьба, спортивные игры и т.п.) [5].

Комплекс физических упражнений для развития скоростно-силовых качеств включает:

- 1) упражнения с весом внешних предметов;
- 2) упражнения, отягощенные весом собственного тела;
- 3) упражнения с использованием тренажерных устройств общего типа;
- 4) рывково-тормозные упражнения;
- 5) упражнения с использованием внешней среды (бег и прыжки в гору, по рыхлому песку, бег против ветра и т.п.);
- 6) упражнения с использованием сопротивления других предметов (эспандеры, резиновые жгуты, упругие мячи и т.п.);
- 7) упражнения с противодействием партнера.

Все выше перечисленные упражнения проводятся в максимальном темпе. Подбор упражнений осуществляется с учетом общих дидактических принципов: постепенности, доступности, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

На основе знаний о специфичности проявлений скоростно-силовых способностей в движениях с отягощениями, в которых задействованы мышцы,

определяющие скорость и силу (за исключением мышечных групп брюшного пресса и спины), Р.В. Титуловым была разработана методика развития скоростно-силовых способностей у подростков 15-16 лет. Также при разработке методики развития скоростно-силовых способностей им были учтены основные положения теории скоростно-силовой подготовки в спорте, адаптированные к условиям процесса физического воспитания в 8-9 классах и возрастным и половым особенностям занимающихся [3].

Р.В.Титулов разработал девять комплексов упражнений скоростно-силовой подготовки, каждый из которых состоял из трёх блоков: для мышечных групп пояса верхних конечностей, спины и брюшного пресса и пояса нижних конечностей. Каждый комплекс проводится в течение 15-18 мин [4].

Как нами было указано выше, развитие скоростно-силовых качеств в 8-9 классах на уроках физической культуры осуществляется в процессе обучения метанию. Рассмотрим, подготовительные упражнения, способствующие развитию силы, и непосредственно методику обучения метанию.

Развитие силы осуществляется посредством упражнений, характерной особенностью которых является наличие отягощения, вес которого необходимо преодолевать (вес собственного тела, сопротивление, утяжелители, гантели, гири, штанга и др.).

В структуре урока развитие скоростно-силовых качеств осуществляется в основной части урока. Безусловно, данной части урока должна предшествовать разминка (подготовительная часть). В содержание разминки урока, посвященного развитию скоростно-силовых качеств следует включить упражнения для подготовки мышц и костно-связочного аппарата к предстоящей нагрузке [1].

Наиболее целесообразная последовательность выполнения таких упражнений следующая: сразу после разминки выполняются упражнения, направленные на изучение и совершенствование техники движений и на быстроту, затем упражнения на развития силы, и в конце основной части занятия – упражнения для развития выносливости.

Урок завершается заключительной частью, основная цель которой – снять мышечное напряжение, расслабить. Рекомендован медленный бег (3-4 минуты), переходящий в ходьбу (1-2 минуты), и упражнения на расслабление в сочетании с глубоким дыханием, которые позволяют плавно снизить нагрузку и достичь спокойного состояния организма. [2]

Скорость движений развивается с помощью упражнений, выполняемых в максимальном темпе: бег с максимальной скоростью на 60 м. Для развития скоростно-силовых качеств используются прыжки на одной и двух ногах в длину и в высоту, через скакалку с большой частотой, метание мячей. Результат прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги» зависит от скорости разбега: чем она выше, тем длиннее прыжок. При прыжке в высоту способом «перешагивание» разбег должен осуществляться под углом 35-40° к планке. В обоих случаях максимальной скоростью должна быть к моменту отталкивания. При метании мяча важным является замах, чем сильнее замах, тем лучше результат.

Упражнения не следует выполнять в максимальном темпе. Вначале выполняется упражнение с большой амплитудой, но с несколько меньшей (по сравнению с максимальной) скоростью. Это необходимо для отработки и закрепления элементов техники. Только после отработки техники темп выполнения упражнения может быть увеличен.

Приведем правила проведения занятий с отягощениями:

1) при выполнении упражнений для развития силы увеличение количества повторений осуществлять постепенно. Пауза между повтором упражнений должна обеспечивать сохранение работоспособности при ощущении некоторого утомления мышц. Это позволит достичь положительный результат тренировки;

2) при подборе упражнений поочередно распределять нагрузку на разные группы мышц. Например, мышцы рук, плеч, затем ног, далее – мышцы спины и брюшного пресса. При этом нагрузка на симметричные мышцы правой и левой половины тела должна быть одинаковой;

3) упражнения на силу не следует выполнять до предела;

4) контроль дыхания при выполнении упражнений: не натуживаться и долго не задерживать дыхание. Глубокий вдох перед упражнением может спровоцировать повышение внутрибрюшного давления, возникновение грыжи;

5) расслабление мышц после упражнений способствует быстрому восстановлению мышечной работоспособности.

Выявление уровня развития скоростно-силовых способностей и силовой выносливости происходит в процессе упражнений: прыжки через скакалку, подтягивания, отжимания на параллельных брусьях, от пола или от скамейки, поднятие туловища из положения лежа с согнутыми коленями, висы на согнутых и полусогнутых руках, подъем переворотом на высокой перекладине, прыжок в длину с места с двух ног, тройной прыжок с ноги на ногу (вариант —

только на правой и только на левой ноге), поднимание и опускание прямых ног до ограничителя, прыжок вверх со взмахом и без взмаха рук (определяется высота выпрыгивания), метание набивного мяча (1-3 кг) из различных исходных положений двумя и одной рукой и т.д. Критериями оценки скоростно-силовых способностей служат число подтягиваний, отжиманий, время удержания определенного положения туловища, дальность метаний (бросков), прыжков и т.п.

Таким образом, анализ теории спортивной тренировки показал, что раздел скоростно-силовой подготовки является одним из наиболее разработанных среди прочих направлений силовой подготовки, но в большинстве исследований по физической подготовке в общеобразовательных школах не только не прорабатывается, но и не поднимается. Между тем, значимость оптимального уровня скоростно-силовых качеств и способностей в структуре силовой подготовленности определяется, как минимум, двумя факторами. Во-первых, человек, имея строение опорно-двигательного аппарата в виде многозвенной системы с креплением большинства мышц вблизи сустава, в условиях гравитации не может не сталкиваться с необходимостью проявления значительных усилий в краткие промежутки времени. Более того, низкий уровень скоростно-силовых способностей, неспособность быстро ответить значительным мышечным усилием на изменение внешней среды (толчки, резкая остановка лифта, резкая остановка транспорта, падения и т.п.) могут приводить к травмам как мышечно-связочного аппарата, так и суставов. Во-вторых, низкий уровень скоростно-силовых способностей снижает возможности обучающихся для физического самосовершенствования при помощи других наиболее эффективных и эмоциональных средств физического воспитания, прежде всего, различных видов спортивных игр.

#### ***Список использованных источников***

1. Лях, В.И. Физическая культура 8-9 классы [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений / В.И. Лях, А.А. Зданевич. – 6-е изд. – М. : Просвещение, 2010. – 207 с.
2. Методика обучения физической культуре. 1-11 классы [Текст] : метод. пособие / Л.В. Байбородова [и др.]. – М. : ВЛАДОС, 2004. – 248 с.
3. Примерная программа основного общего образования. Физическая культура (Стандарты второго поколения) [Электронный ресурс] : одобр. решением федер. учеб.-метод. объединения по общему образованию от 8 апр. 2015 г. // Реестр примерных образовательных программ Министерства образования Российской Федерации : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya/>. – 07.03.2016.

4. Титулов, Р.В. О возможности развития скоростно-силовых способностей у учащихся сузов [Электронный ресурс] / Р.В. Титулов // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2008. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/o-vozmozhnosti-razvitiya-skorostno-silovyh-sposobnostey-u-uchaschihsya-suzov>. – 15.04.2018.
5. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта [Текст] : учеб. пособие для студентов / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – 10-е изд., стер. – М. : Академия, 2012. – 479 с.

*Н.А. Кутляхметова*  
*г. Уфа*

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации*

## **ВОСТОЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ, БИОРИТМЫ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА**

*Исследование посвящено изучению биоритмов человека – внутренних часов организма, основу которым было положено восточными философами. Выявлены особенности системы У Син и его последующее изучение современными учеными. Описана сегодняшняя хронология биоритмов человека и последствия при их нарушениях.*

***Ключевые слова.* Философия древнего Востока, биоритмы, циркадные ритмы, У-Синь, сон, бодрствование.**

Актуальность настоящего исследования заключается в том, что в современном мире технологий суточный ритм человека часто нарушается, что ведет к разным патологиям, связанным со сном и бодрствованием.

*Цель исследования:* изучение влияния восточной философии на формирование знаний о биоритмах человеческого организма и их влияние на психологическое здоровье личности.

*Материалы и методы:* сравнительно-сопоставительный метод.

*Результаты и обсуждение.* Изучение человеческого организма начался с тех пор как появилось человеческое сознание. С давних времен люди пытались понять и изучить мир человека и его организм, поэтому он стал основным объектом изучения многих ученых и философов. Особенно это отразилось в философии Древнего Востока, где пытались найти связь человеческого

организма и внешнего мира. Так появились несколько теорий и систем внутреннего мира человека.

В Древнем Китае в течение многих веков наблюдали за здоровьем человека, его самочувствием и установили некоторые взаимосвязи между самочувствием и изменением природной среды обитания. Была сформулирована теория «У-Син» (Рис. 1), в которой устанавливается связь между системой первоэлементов, из которой предположительно состоял организм человека и сезонными биоритмами.



Рис. 1

С точки зрения философов и медиков Древнего Китая, существуют 5 первоэлементов У-Син – огонь, земля, дерево, вода и металл. Каждый из них связан с органом или системой органов, отвечает за какой-либо сезон или явление. Так в теории У-Син есть 8 условных сезонов – лето, осень, зима, весна и 4 межсезонья. В зависимости от сезона изменяется и активность этих элементов системы.

Сезоны делятся 72 дня, а межсезонья – 18 дней, и каждому соответствует свой первоэлемент и органы, активные в это время года:

– Дерево – первоэлемент Весны. Оно длится с 11 марта по 21 мая. В это время наиболее активна печень.

– Лето – время наибольшей активности сердца, который длится с 9 июня до 20 августа. Элементом является огонь.

– Легкие наиболее активны Осенью. По календарю у синь оно соответствует времени с 8 сентября по 19 ноября и элементу – металл.

– С 7 декабря по 19 февраля – время зимы. В это время активны почки и элементом является вода.

– Элементом межсезоний является Земля. Это сезоны между весной, летом, осенью и зимой. Наибольшую активность проявляют селезенка и поджелудочная железа.

Система У-Син стала основой древнекитайской медицины. Основываясь на этой системе, врачи Древнего Китая определяли слабые органы больных, характер заболевания и назначали лечение в благоприятное время. Так обосновались первые истоки в изучении биоритмов, или циркадных ритмов человека.

Китайские философы утверждали, что в ходе 24-часового цикла каждые 2 часа у человека меняется активность органов. Они называли это «древним биогенным ритмом».

Современные ученые, основываясь на учении древнекитайских философов, провели свое исследование внутренних часов человека и составили хронологию биологических часов человека, или циркадных ритмов.

Циркадные ритмы – это внутренние биологические часы, контролирующие работу всего организма в определенное время. В настоящее время они хорошо известны людям и широко применяются в теоритической и практической медицине.

Биоритмы играют важную роль в жизни человека, и следование им позволяет сохранить здоровье надолго. Вовремя этих ритмов активность какого-либо органа или процесса возрастает или падает. Для каждого процесса есть свое время.

– В китайской медицине биологический цикл начинается 3.00 часа утра. Это время оптимальное для легких. В 3-4 утра в кровь выбрасывается мелатонин, который регулирует бодрствование и сон;

– 4–5 ч. утра – выработка кортизола и адреналина, в результате которого медленно повышается давление;

– 6–7 ч. утра – высокая концентрация в крови гормонов активности и лучшее время для пробуждения;

– 8 утра – пик выработки гормонов;

– 9–11 – пик активности головного мозга, лучшее время для трудовой деятельности, развития математических способностей. А также это наилучшее время для операций, прививок и рентгеновского облучения.

– 12–13 – повышение кислотности желудка, прилив крови к органам пищеварения, соответственно, ослабление кровообращения мозга, печень вырабатывает желчь. Лучшее время для обеда, работоспособность снижена на 20%;

– 14 – по возможности нужно отдохнуть, сон в это время будет очень полезен;



– 15–16 – возрастает активность, прилив сил. В это время можно заниматься спортом, повышается работоспособность. В полной мере работают мочевой пузырь и почки;

– 18–19 – активность поджелудочной железы;

– 20–21 – хорошее время для прогулок на свежем воздухе, работоспособность и активность сильно снижена.

– 22–23 – медленный сон, поэтому организм начинает выработку соматотропного гормона, который ответственен за процессы роста клеток;

– 2 ч. ночи – если в это время человек не спит, у него развивается депрессивное состояние;

– 2–4 ч. ночи – самый глубокий сон. В это время минимальная концентрация кортизола и адреналина, зато максимальная выработка мелатонина.

Нарушения циркадных ритмов связаны с нарушениями сна и бодрствования. В дальнейшем они могут перерасти в более серьезные патологии, стать причиной нарушений других процессов в организме и заболеваний. В связи с этим выделяют несколько синдромов нарушения сна:

– Синдром задержки фазы сна – характеризуется поздним засыпанием и пробуждением с невозможностью сместить время сна на более ранние часы;

– Синдром опережения фазы сна – характеризуется слишком ранним наступлением сонливости и ранним пробуждением;

– Синдром не-24-часового сна-бодрствования – характеризуется ежедневным смещением времени засыпания и пробуждения на более позднее время;

– Нерегулярный ритм сна-бодрствования – характеризуется отсутствием стабильного ритма сна-бодрствования; пациенты спят несколько раз в сутки в разное время.

*Заключение и выводы.* Таким образом, изучение циркадных ритмов является важным в процессе развития современной медицины, основы которого положены древнекитайскими философами.

*Научный руководитель: К.В. Храмова, д.ф.н., профессор кафедры философии, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет» МЗ РФ*

#### **Список использованных источников**

1. Биоритм, У-Син, энергетические каналы и меридианы человека [Электронный ресурс] // Здоровье, красота, хобби : [web-сайт]. – Режим доступа: <https://vita-jizn.net/sdorovje/bioritm>. – 18.03.2019.

2. Философские основы китайской медицины [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/1969952/page:17/>. – 18.03.2019.
3. Фостер, Р. Как знания о циркадных ритмах помогут вам настроить правильный режим сна [Электронный ресурс] / Р. Фостер // Лафхакер : [web-сайт]. – Режим доступа: <https://lifehacker.ru/cirkadnye-ritmy/>. – 18.03.2019.
4. Храмова, К.В. Особенности формирования самосознания личности в условиях рискогенности российского общества [Текст] / К.В. Храмова, Д.М. Азаматов // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2012. – № 7-2 (21). – С. 206-210.

*К.А. Лантева*  
*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ**

*Статья посвящена технологии организации культурно-познавательного туризма для молодежи. Рассматривается характеристика культурно-познавательных экскурсий, а также их воспитательная роль. В статье раскрываются технологические этапы разработки и реализации программы культурно-познавательных экскурсий «За каждым именем судьба, за каждым именем история».*

***Ключевые слова:* культурно-познавательный туризм, культурно-познавательная экскурсия, экскурсионная деятельность, технология разработки культурно-познавательных экскурсий.**

Роль культурно-познавательного туризма в современном мире значительна. Туризм взаимодействует со всеми сферами деятельности общества – с культурой, экономикой, социальной жизнью. Высокие темпы туристского развития, масштабы туризма в первую очередь зависят от признания мировым сообществом ценности культурно-исторического и природного наследия нашей страны. Россия, владея уникальным туристским потенциалом, позиционируется, прежде всего, как страна благоприятная для развития историко-культурного и познавательного туризма.

Познавательные экскурсии набирают все большую популярность, так как в настоящее время у молодежи вырабатывается интерес к истории и культуре своего региона и страны в целом [2].

Известно множество научных подходов к определению понятия культурно-познавательный туризм.

Культурно-познавательный туризм, как считает В.А. Квартальный, включает в себя все аспекты путешествия, с помощью которого человек знакомится с жизнью, культурой и обычаями другого народа.

По мнению Н.С. Алфёрова, культурно-познавательный туризм – это временный выезд граждан с постоянного места жительства в целях знакомства с культурой и ее познанием. Это духовное присвоение личностью подлинности богатств и культуры местности через путешествия и экскурсии, путем ознакомления с историей, культурой, обычаями, духовными и религиозными ценностями страны [1].

Основной целью данного вида туризма является знакомство с историей и культурой страны во всех ее проявлениях, таких как, архитектура, живопись, музыка, фольклор, традиции и др.

Основная задача культурно-познавательного туризма заключается в том, чтобы повысить культурный уровень людей, удовлетворить их культурные потребности.

Объектами данного вида туризма являются древние города, культурные и природные памятники, достопримечательности, этнические и фольклорные памятники и т. д.

Мотивом культурного туризма является потребность духовного развития через постижение и переживание различных культур, когда лично увиденное становится достоянием туриста.

Культурно-познавательный туризм включает в себя не только ознакомление с природными и историко-культурными памятниками, но и посещение культурных мероприятий, музеев, театров и др.

Наиболее распространенным видом культурно-познавательного туризма является экскурсионный.

Культурно-познавательная экскурсия – это экскурсия с познавательными целями, которая знакомит туриста с культурными ценностями, расширяет его кругозор [3].

Одной из важных задач культурно-познавательной экскурсии является повышение культурного уровня человека, а так же удовлетворение его

духовных потребностей. Такие экскурсии положительно воздействуют на систему ценностей и знаний.

Как считают И.В. Зорин и В.А. Квартальнов, экскурсии такой тематики выполняют важную идейно-воспитательную роль. Такие экскурсии направлены на воспитание чувства прекрасного, способствуют развитию художественного и эстетического вкуса [4].

Нами была разработана технология проведения программы культурно-познавательных экскурсий «За каждым именем судьба, за каждым именем история». Целевой аудиторией данной программы являются студенты Шадринского государственного педагогического университета. Возраст участников варьируется от 18 до 22 лет.

Технология организации и проведения программы культурно-познавательных экскурсий «За каждым именем судьба, за каждым именем история» включала несколько этапов.

В ходе первого этапа нами была проанализирована востребованность данной программы среди студентов. В качестве метода выявления востребованности экскурсий мы выбрали анкетирование. В результате анкетирования нами был сделан вывод, что программа культурно-познавательных экскурсий «За каждым именем судьба, за каждым именем история» будет востребована среди молодежи. Так же нами была разработана и проведена рекламная кампания экскурсионной программы.

Следующим этапом является реализация разработанной нами программы культурно-познавательных экскурсий. В программу культурно-познавательных экскурсий входят 2 обзорные экскурсии по г.Шадринску «По купеческим дворам» и «Исторические лица Шадринска». Также нами была организована автобусная экскурсия в дом-музей Т.С. Мальцева (с. Мальцево Шадринского района).

Пешеходная экскурсия «По купеческим дворам» включала рассказ об известных купцах, почетных гражданах Шадринска и осмотр их усадебных домов – архитектурных памятников города.

В содержание экскурсии входит четыре исторических объекта городской архитектуры Шадринска XIX-XX вв.: усадебный дом купца П.А. Галюкова; дом-особняк П.В. Ночвина; усадебный дом Г.Я. Густомесова; усадебный дом Я.П. Треухова.

Вторая пешеходная экскурсия «Исторические лица Шадринска» рассказывает об известных людях г.Шадринска и созданных ими архитектурных памятниках.

Экскурсия включает такие памятники архитектуры г.Шадринска, как: городской сад им. М.Ф. Кельдюшева; мемориальный комплекс И.Д. Шадря; бывшие торговые ряды на ул. Комсомольской; памятник Архангелу Михаилу.

Автобусная экскурсия «К нему не зарастёт народная тропа» посвящена выдающему человеку Шадринской земли, известному не только на своей малой родине, но и далеко за ее пределами – Терентию Семёновичу Мальцеву, селекционеру, новатору сельского хозяйства СССР.

Экскурсия включает в себя посещение дома-музея Т.С. Мальцева.

Технология организации предполагает перед началом экскурсий проведение инструктажа по технике безопасности во избежание несчастных случаев во время пешеходных и автобусных экскурсий.

Заключительным этапом является проведение анализа результативности. Нами была разработана анкета для получения информации об удовлетворенности ожиданий экскурсантов.

В результате анкетирования нам удалось также выяснить, что реализованная программа экскурсий полностью соответствовала ожиданиям туристов по экскурсионной программе. Участники анкетирования отметили хорошую организацию экскурсий, насыщенную экскурсионную программу, а также наличие интересных фактов и материалов об экскурсионных объектах.

На вопрос о желании принять участие в подобных экскурсиях и в дальнейшем, большая часть экскурсантов ответила положительно (67% – «да»; 33% – «возможно»). Исходя из результатов анкетирования, можно сделать вывод о том, что данный вид экскурсий будет востребован и в дальнейшем.

Полученные результаты анкетирования, дают возможность улучшить качество данной экскурсии, учитывая пожелания и рекомендации участников, повысить ее эффективность и результативность.

Таким образом, разработка культурно-познавательных экскурсий – сложный технологический процесс, включающий несколько этапов. Содержание экскурсии, ее познавательная ценность зависят от знаний экскурсоводов, их компетентности, от умения выбрать наиболее эффективные приемы влияния на экскурсантов.

Разработанная нами программа культурно-познавательных экскурсий «За каждым именем судьба, за каждым именем история» показала свою результативность и востребованность среди молодежи. Данная программа может быть использована как туристский продукт в туристических агентствах, музеях, экскурсионных бюро.

*Научный руководитель: Вакуленко О.В. к.п.н., доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Добрина, Н.А. Экскурсоведение [Текст] : учеб. пособие / Н.А. Добрина. – М. : Флинта, 2012. – 286 с.
2. Козина, Е.Ф. Экскурсия как форма обучения студентов и школьников [Текст] / Е.Ф. Козина // Специалист. – 2014. – № 11. – С. 35-39.
3. Скобельцына, А.С. Технологии и организация экскурсионных услуг [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / А.С. Скобельцына, А.П. Шарухин. – М. : Академия, 2010. – 188 с.
4. Тельманова, А.С. Реализация воспитательного и развивающего потенциала туристско-экскурсионной деятельности [Текст] / А.С. Тельманова, А.П. Бутьян // Воспитание школьников. – 2017. – № 3. – С. 47-53.

*В.В. Лучшева*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПЕРЕХОДЕ В СРЕДНЕЕ ЗВЕНО**

*Статья посвящена проблеме психологической составляющей процесса адаптации обучающихся к среднему звену школы. Представлены результаты изучения различных компонентов адаптации обучающихся пятых классов: учебно-мотивационной, психологической, социальной.*

**Ключевые слова:** *адаптация пятиклассников, компоненты адаптации, результаты диагностического исследования.*

Современная школа не может успешно решить стоящие перед ней задачи без учета интенсивности, конструктивности, длительности, «болезненности» адаптационных процессов, происходящих у обучающихся, их родителей, учителей. Одной из основных целей деятельности психологов в образовательных учреждениях является развитие личности обучающихся и сохранение их психологического здоровья. При этом важным условием достижения этой цели является обеспечение адаптации детей к образовательной среде.

Адаптация ребенка к школе не заканчивается в первом классе, она продолжается до окончания школы, так как образовательный процесс, предполагает непрерывные изменения обстановки и осуществляется в условиях непрерывного развития ребенка. Тем не менее, в процессе обучения выделяют периоды, наиболее сложные с точки зрения адаптации детей. В частности, таким периодом для школьников является переход из начальной школы в основную: снижается работоспособность, повышается тревожность. У обучающихся состояние фрустрации вызывают такие факторы как предметное обучение, повышение роста числа педагогов, более высокие требования к их учебной деятельности и т.п.

На сложность и значимость периода, который связан с адаптацией ребенка к условиям школьной среды, указывают исследования, проведенные в области психологии, педагогики, медицины, физиологии, теории и методики физического воспитания, социологии и др. (Г.М. Андреева [2], Е.Ю. Балашова [4], Л.И. Божович [6], И.В. Дубровина [28], Т.Л. Ульянова [39]). В исследованиях данных авторов были разработаны определения адаптации, выявлена ее сущность, рассмотрены виды. Проблема адаптации школьников при переходе в основную школу не полностью исчерпана и данные авторы не опирались на личностно-ориентированную парадигму образования.

Экспериментальная часть работы проводилась на базе МБОУ «Лицей №1» г. Шадринска Курганской области. Общий объем выборки составил 99 учащихся 5-х классов: 24 обучающихся 5 «А» класса, по 25 - «Б», «В» и «Г» класса.

Для изучения особенностей адаптации пятиклассников мы опирались на модель адаптации Д.Ю. Соловьева и Т.В. Костяк. В рамках данной работы не рассматривается физиологическая адаптация, мы сочли целесообразным проведение следующих диагностических методик, исходя из показателей адаптированности обучающихся (табл. 1).

Таблица 1

Психодиагностический инструментарий исследования

№ п/п	Составляющая школьной адаптации	Методики исследования
1.	Учебно-мотивационная	Методика изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальных классов в среднее звено (М.И. Лукьянова И.В. Калинина). Экспертное оценивание учителей.
2.	Психологическая	Тест школьной тревожности Филлипса.

№ п/п	Составляющая адаптации	школьной	Методики исследования
			Анкета «Изучение школьной мотивации учащихся» (Н.Г. Лусканова).
3.	Социальная		Анкета для оценки привлекательности классного коллектива. Экспертные оценки учителей.

Для изучения учебно-мотивационной адаптации мы использовали следующие методики: методика изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальных в среднее звено (М.И. Лукьянова И.В. Калинина), экспертное оценивание учителей.

По результатам методики изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальных в среднее звено (М.И. Лукьянова И.В. Калинина) и экспертного оценивания учителей 13% детей имеют низкий уровень учебно-мотивационной адаптации. Дети отрицательно относятся к школе; не могут усвоить учебный материал; у них возникают трудности в решении типовых задач, ребенок не может сосредоточиться на выполнении указаний учителя, поручений и заданий. Плохо готовится к урокам, у них либо нет друзей в классе или их очень мало.

У 57% школьников средний уровень учебно-мотивационной адаптации. Ребенок положительно относится к школе; понимает учебный материал; усваивает основное в программе; самостоятельно решает типовые задачи; внимателен при выполнении заданий, поручений, указаний, но требует контроля; сосредоточен по интересу, готовится к урокам, поручения выполняет; дружит со многими детьми в классе. У 29,4 % учащихся высокий уровень адаптации. Школьники положительно относятся к школе, полностью усваивает учебный материал и школьную программу. Без посторонней помощи решают задачи, очень внимательны при выполнении заданий и им не требуется контроль над деятельностью. Всегда готовы к урокам, дружат с детьми в классе. Школьники умеют задавать вопросы для получения необходимых сведений. Умеют договариваться о распределении ролей.

По результатам проведения экспертного оценивания 77 % обучающихся имеют высокий уровень адаптации. У школьников нет сложности в обучении, на уроках внимательно слушают учителя, действуют по плану. Ученики умеют задавать вопросы для получения необходимой информации. Умеют договариваться о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности; способны адекватно оценить поведение окружающих и свое поведение.



13,7 % школьников имеют средний уровень учебно-мотивационной адаптации. У детей встречаются сложности в распределении ролей в различной деятельности, плохо умеют аргументировать свой ответ, возникают сложности в самостоятельном выполнении поставленных задач.

У 8,4 % выявлен низкий уровень адаптации. У ребенка есть сложности в обучении и освоении школьной программы. Плохо владеют навыками учебной деятельности. Не могут аргументировать свой ответ, не правильно задают вопросы для получения необходимой информации.

Для изучения психологической адаптации мы использовали следующие методики: тест школьной тревожности Филлипса, анкета «Изучение школьной мотивации учащихся» (Н.Г. Лусканова). По результатам проведения теста школьной тревожности Филлипса по фактору общая тревожность в школе у 39,5 % детей повышенный уровень, это обычное эмоциональное состояние школьников в школе. Оно может быть позитивным на фоне общей высокой тревожности. Но в целом ребенок спокойный. По второму фактору «Переживание социального стресса» у школьников преобладает повышенный уровень (35,4 %), у ребенка нарушается психологическое состояние в школе. Очень часто высокую тревожность по данному фактору демонстрируют лидеры, т.к. от их психологического состояния зависят отношения с одноклассниками.

Фрустрация потребностей достижения: у 56,2 % повышенный уровень, ребенок не может удовлетворить свою потребность в успехе, т.к. в классе преобладает неблагоприятный психологический фон. Страх самовыражения выражен у 44,7 %, это нормальный уровень. У обучающихся не возникают отрицательные эмоциональные переживания, когда ситуация предполагает самораскрытие, представление себя другим или демонстрацию своих возможностей в деятельности. Страх ситуации проверки знаний выражен у 41,6 % детей, это говорит о нормальном уровне. Данный уровень типичен для неуспешных школьников. Они боятся выступать публично, возникают трудности при ответах около доски.

У 43,7 % детей нормальный уровень страха не соответствовать ожиданиям окружающих. Обучающиеся не боятся какой-либо оценки на свои результаты со стороны других, отзывы на свою деятельность и не боятся негативных оценок.

У 53,1 % школьников высокий уровень физиологической сопротивляемости стрессу. У них снижается приспособляемость к ситуациям, в

которых они могут испытывать стресс, также возможно вероятность неадекватного реагирования на тревожный фактор среды.

У 56,2 % повышенный уровень по фактору «Проблемы и страхи в отношениях с учителями». У школьников снижается успеваемость в обучении из-за негативного эмоционального фона в отношениях со взрослыми в школе.

В результате проведения анкеты «Изучения школьной мотивации учащихся» Н.Г. Лускановой мы выявили, что у 45,2 % учащихся средний уровень психологической адаптации. Такие дети отличаются хорошим уровнем познавательных мотивов, у них присутствует стремление успешнее выполнять требования школы. Они очень четко выполняют указания учителя, добросовестно и ответственно выполняют задания, и сильно переживают, если получают замечания педагога и неудовлетворительные оценки. Если со школьниками проводить рисуночные тесты на школьную тему, то они изображают чаще всего учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т.п.

У 19 % детей выявлен высокий уровень адаптации. Такие дети отличаются наличием высоких познавательных мотивов, стремлением наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Они очень четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки или замечания педагога.

Также был выявлен низкий уровень 35,7 % школьников, Подобные школьники посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе.

Для изучения социальной адаптации мы использовали следующие методики: анкета для оценки привлекательности классного коллектива, экспертные оценки учителей. По результатам проведения анкеты для оценки привлекательности классного коллектива 57,8 % имеют высокий уровень, следовательно, для школьников классный коллектив является очень привлекательным. Атмосфера в классе удовлетворяет детей. Ребенок дорожит отношениями с остальными детьми в коллективе.

У 29,4 % обучающихся выявлен средний уровень, они хорошо адаптировались в классе. Взаимоотношения с одноклассниками для них являются благоприятными и комфортными. Класс представляет ценность для обучающихся. У 12,6 % низкий уровень социальной адаптации, такой результат

характеризует нейтральное отношение школьников к коллективу и это говорит о наличии неких благоприятных зон взаимоотношений. Данные проявления негативно влияют на ощущения положения ученика в классе. У детей присутствует желание либо отдалиться от классного коллектива, либо изменить свое отношение к классу и своим одноклассникам. Присутствует неудовлетворенность своей ролью в классе и своим положением.

По результатам проведения экспертного оценивания 77 % обучающихся имеют высокий уровень адаптации. У школьников нет сложности в обучении, на уроках внимательно слушают учителя, действуют по плану. Ученики умеют задавать вопросы для получения необходимой информации. Умеют договариваться о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности; способны адекватно оценить поведение окружающих и свое поведение. 13,7 % школьников имеют средний уровень учебно-мотивационной адаптации. У детей встречаются сложности в распределении ролей в различной деятельности, плохо умеют аргументировать свой ответ, возникают сложности в самостоятельном выполнении поставленных задач. У 8,4 % выявлен низкий уровень адаптации. У ребенка есть сложности в обучении и освоении школьной программы. Плохо владеет навыками учебной деятельности. Не может аргументировать свой ответ, не правильно задает вопросы для получения необходимой информации.

Таким образом, 51,5 % школьников имеют высокий уровень адаптации. У детей нет сложностей в обучении и усвоении школьной программы. Дети умеют действовать по плану и добросовестно выполняют поручения учителя. Классный коллектив является привлекательным для ребенка. Ребенок может удовлетворить свои потребности в успехе в школе. Дети умеют договариваться о распределении функций и ролей в различных видах совместной деятельности; способны адекватно оценить поведение окружающих и свое поведение.

36,8 % детей имеют средний уровень адаптации. У школьников возникают некоторые трудности в освоении программы, и в некоторых ситуациях ребенок не может адекватно оценить свое поведение и поведение окружающих. Они хорошо адаптируются в классе, самостоятельно решают типовые задачи; внимательны при выполнении заданий, поручений, указаний, но требуют контроля.

У 11,5 % детей низкий уровень адаптации в школе. Школьники не могут распределить свои роли и функции в классе и в совместной деятельности. Наблюдается нейтральное отношение школьников к коллективу, и это говорит о наличии неких благоприятных зон взаимоотношений. Данные проявления

негативно влияют на ощущения положения ученика в классе. Дети отрицательно относятся к школе; не могут усвоить учебный материал.

Процесс адаптации ребенка в школе проходит несколько стадий и это отражается на самочувствии ребенка, его поведении и взаимоотношениях в классе и в семье. Неадаптированность ребенка к обучению ведет к ухудшению его здоровья, снижению успеваемости, к отрицательному отношению к школе, неблагоприятному социальному статусу.

Психологическая поддержка школьников в период адаптации необходима для того, чтобы развивалась здоровая личность. Адаптированный учащийся – это учащийся, который приспособлен к полноценному развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов ребенка в новой для него школьной среде.

*Научный руководитель: С.В. Истомина, канд. пс .наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

*В.А. Люшакова  
г. Ишим*

*Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова  
филиал ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»*

## **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ПРЕОДОЛЕНИЯ СТРЕССА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Данная статья посвящена проблеме формирования навыков стресса у детей старшего дошкольного возраста; дается обоснование её актуальности с позиции теории и практики. Намечаются перспективы изучения и решения поставленных проблем.*

***Ключевые слова: формирование навыков; преодоления стресса; управление стрессом; дети дошкольного возраста.***

Необходимость исследования проблемы преодоления стресса определяется реалиями современного общества, в котором имеется тенденция усиленно накапливать психологическое напряжение и с малой возможностью

избавляется от него. Способность преодолевать стрессовые ситуации является залогом психического здоровья.

В настоящее время очень мало внимания уделяется вопросу формирования навыков преодоления стресса, у детей дошкольного возраста. Как показал анализ психолого-педагогической литературы, это проблема является мало изученной.

Не смотря на её важность и значимость, теоретические и технологические основы навыков преодоления стресса у дошкольников разработаны недостаточно.

Вопросами причин возникновения стрессовых ситуаций у дошкольников, их возможных последствий и способов преодоления занимались Н.П. Бехтерева, Н.Б. Лебедева, Е. Нилов, К. Фопель. Исследования проблем преодоления стресса представлены в научных трудах Р.А. Каразек, Л. Леви, Ф. Элмадьа [3].

Навыки преодоления стресса у дошкольников представлены следующими умениями (С.В. Кривцова): умение обходиться с чужой собственностью; умение говорить «нет»; умение адекватно реагировать на отказ; умение справляться с ситуацией игнорирования; умение справляться со смущением; умение справиться с накопившимся стрессом с помощью двигательной активности [2].

По мнению автора, овладение ребенком перечнем представленных умений поможет ему эффективно справляться со стрессовыми ситуациями. Иначе, как утверждает Р.М. Голинкофф ребенок с несформированным навыком преодоления стресса, пережив его не двигается, а замирает, отчего стресс долго не проходит, либо выплескивает его неадекватно, через эмоциональную разрядку, т.е. капризы и слезы [1].

Для изучения этого вопроса на практике мы исследовали уровень сформированности навыков преодоления стресса у дошкольников.

В качестве диагностического инструментария нами была использована методика (С.А. Еланцевой).

Цель: выявить уровень сформированности навыка управления стрессом у детей старшего дошкольного возраста.

Стимульный материал: семь незаконченных историй, оформленных в виде двух книжек с цветными иллюстрациями (в соответствии с полом ребенка). Книга на обложке называется «Незаконченные истории про девочку (мальчика)...». Каждая история иллюстрирует стрессовую ситуацию, характерную для жизни детей дошкольного возраста и направлена на

диагностику ряда умений, выступающих критериями сформированности у детей старшего дошкольного возраста навыка управления стрессом.

После прочтения каждой истории детям предлагалось придумать её окончание. Рассказ ребенка фиксировался в протоколе (или записывался на диктофон, а потом переносился в протокол). Также фиксировались особенности поведения ребенка: проявляет ли ребенок интерес к книге, рассматривает ли иллюстрации, внимательно ли слушает, охотно ли отвечает на вопросы по ходу истории, с воодушевлением ли придумывает окончание истории, хмурится, радуется, раздражается, обижается. Эта информация стала дополнительной в определении отношения ребенка к ситуации, описанной в истории, и в определении сформированности у ребенка умений управления стрессом.

Процедура исследования повторялась по 7 историям. Если ребенок затруднялся завершать историю, то ему помогали наводящими вопросами «Как он(а) поступил(а)?», «Как себя чувствовал(а) мальчик (девочка)?». Если после помощи специалиста ребенок не отвечал на наводящие вопросы и не придумывал окончание истории, отказывался сочинять, то задавался вопрос, почему он не хочет помочь писателю завершить историю (ответы ребенка заносились в специальный протокол в колонку «примечание»). Далее ребенку предлагалось послушать другую историю. Истории, для которых ребенок отказывался сочинять их окончание, оценивались «-». Если ребенок начинал уставать, то делался перерыв или чтение историй переносилось на другой день.

Данные интерпретировались по следующему принципу:

А) высокий уровень сформированности навыка управления стрессом (Иус от 86 до 100 %);

Б) средний уровень сформированности навыка управления стрессом (Иус от 43 до 79 %);

В) низкий уровень сформированности навыка управления стрессом (Иус от 0 до 36 %).

Обобщение полученных данных представило следующие результаты.

Высокий уровень сформированности навыка управления стрессом показали 33 % детей, которые в положительно охарактеризовали главного героя, по рассказам ребят, он вел себя спокойно, уравновешенно, демонстрировал понимание желаний и интересов других героев историй.

Средний уровень был выявлен у 42 % детей, у которых главный герой имел как положительную сторону: веселый, жизнерадостный, спокойный, терпеливый, честный, так и отрицательную: агрессивный, обидчивый, много спорит, плачет, отказывается общаться.

Низкий уровень показали 25 % детей, у которых в рассказе главный герой часто вел себя раздражительно, долго грустил, отрицал свою вину.

Таким образом, анализ полученных данных свидетельствует о недостаточном уровне сформированности навыков преодоления стресса у дошкольников и требует целенаправленной работы.

Очевидно, что проблема формирования преодоления стресса у детей дошкольного возраста находится на этапе разработки и требует дальнейшего изучения. Перспективами дальнейшего изучения данной проблемы могут стать разработка специальных условий по формированию навыков преодоления стресса у детей, обоснование и выбор эффективных средств (интерактивные игры, беседы, мультипликация и др.); использование возможностей социальных историй в работе с детьми.

*Научный руководитель: О.А. Кипина, канд. пед. наук, доцент кафедры Теории и методики начального и дошкольного образования Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»)*

#### **Список использованных источников**

1. Голинкофф, Р.М. Знать или уметь? 6 ключевых навыков современного ребенка [Текст] / Р.М. Голинкофф, К. Хирш-Пасек. – М. : Манн, Иванов и Фарбер, 2016. – 320 с.
2. Жизненные навыки для дошкольников. Занятия-путешествия [Текст] : программа-технология позитивной социализации дошкольников / А.В. Белевич, В. Чал-Борю, Н. Бондаренко, С. Кривцова ; под ред. С. Кривцовой. – М. : Clever, 2016. – 336 с.
3. Фопель, К. Энергия паузы. Психологические игры и упражнения [Текст] / К. Фопель. – М. : Генезис, 2007. – 240 с.

*Д.И. Масалимова*

*г. Уфа*

*ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»*

*Министерства здравоохранения Российской Федерации*

## **СМЫСЛ ЖИЗНИ И ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ВЫБОРА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*В статье делается попытка связать психологическую направленность личности с философскими концепциями смысла жизни и определить правильность выбора обучающимися будущей профессии. Работа содержит*

*результаты теста, который показал нам, что направленность опрошенных соответствует тем смысложизненным ориентациям, которые отражают суть выбранной профессиональной деятельности. Были сделаны выводы о том, что большинство обучающихся целенаправленно пришли учиться на врача и правильно выбрали свою профессию.*

***Ключевые слова: смысл жизни, философия жизни, направленность личности, выбор, профессия.***

Вопрос смысла жизни интересовал людей еще с античных времен. На всем протяжении развития философии как науки формировались различные концепции смысла жизни. Например, Платон – ученик Сократа – записал в своем труде его слова о том, что смысл жизни состоит в развитии души, а не в накоплении материальных благ [4]. И даже спустя века данная мысль не потеряла своей актуальности. Для абитуриентов и даже уже обучающихся вопрос профориентации крайне важен и значителен. По данным Роструда за 2017 год лишь 27 % россиян работают по специальности, указанной в дипломе [3]. В свете вышеизложенного остро стоит вопрос об адекватной самоидентификации личности с выбранной ею профессией.

Целью нашего исследования являлось определение психологической направленности личности обучающихся, и соотнесение полученных результатов с философскими концепциями смысла жизни.

Объектом исследования стали студенты 2 курса лечебного факультета БГМУ. В качестве метода мы использовали ориентационную анкету для определения личностной направленности Б.Басса [5]. Количество респондентов – 70 человек, из них 37 девушек и 33 юноши в возрасте от 19 до 22 лет.

Анкета состоит из 27 пунктов-суждений, по каждому из которых возможны три варианта ответов, соответствующие трем видам направленности личности (например, мне нравится, когда люди: А. Радуются выполненной работе, Б. С удовольствием работают в коллективе, В. Стремятся лучше всех выполнить свою работу лучше других и т.д.). Баллы, набранные за 27 пунктов, суммируются для каждого вида направленности отдельно. Как видно по рисунку 1 наибольшее количество респондентов – это женщины (53 %). Для обработки результатов использовали количественный метод, который представлен построением диаграмм.





Рис. 1. Распределение респондентов по полу.

Результаты: по рисунку 2 видно, что направленность на себя «Я» составила 34 %, на общение «О» – 14 %. Значительная часть ответов связана с направленностью на дело «Д» – 52 %.



Рис. 2. Распределение по направленности личности

Респонденты, ориентированные на «Я», связывают свою профессиональную деятельность с прямым вознаграждением, они чаще бывают агрессивны в достижении статуса и власти, являются интровертами; на «О» – стремятся поддерживать отношения с людьми, зависимы от группы, в которой работают, испытывают потребность в привязанности с людьми. Те, кто направлен на «Д», ориентированы на деловое сотрудничество, способны отстаивать в интересах дела собственное мнение.

Определение смысла жизни – это самостоятельный, осознанный выбор ценностей, на которые ориентируется человек в определенный промежуток времени. В философии выделяются следующие концепции смысла жизни:

1. Гедонизм – такое направление этики, которое считает, что радость и удовольствие – высшие блага и условия счастья [1].

2. Аскетизм – характеризуется отказом от земных благ в пользу морального и религиозного идеала [2].

3. Этика долга: представители данного течения утверждали, что жизнь – это самопожертвование ради идеалов (служение Родине, счастьем других людей, любви и т.д.).

4. Эвдемонизм: «Жизнь – стремление к счастью, как к подлинному назначению человека».

5. Прагматизм – субъективно-идеалистическое течение в современной, признающее истиной не то, что соответствует объективной действительности, а то, что дает практически полезные результаты. «Цель оправдывает любые средства её достижения».

По характеристикам направленностей можно судить о том, к какому из течений философии принадлежат опрошенные обучающиеся. Рассмотрим те направленности, которые получили наибольшее количество баллов. Можно утверждать, что направленность на себя характеризует философию гедонистов и эвдемоников. Направленность же на дело, получившая наибольшее число баллов, относится к этике долга, прагматизму, аскетизму. Помимо данного разделения, в философии достаточно четко прослеживается направленность каждой концепции либо на ценности коллективизма, либо подчеркивания индивидуального начала каждой личности. Именно эти две центральные линии прослеживаются и на протяжении всего нашего исследования: одна – на удовлетворение собственных потребностей, вторая – на удовлетворение общественного интереса, этики, проблемы долга. Выходит, что те, кто направлен на себя одновременно являются в большей степени индивидуалистами, а направленные на дело – коллективистами. В медицинской практике, конечно же, предпочтительна склонность к коллективизму. В доказательство, можно привести цитату Гиппократов из его труда «Наставления»: «Врачи, вместе осматривающие больного, не должны ссориться между собою и высмеивать друг друга. Ибо, я с клятвой заверяю, что никогда суждение одного врача не должно возбуждать зависти другого; это значило бы показывать свою слабость: соседи по ремеслу на площади склонны делать это. Однако не ложно то, что думают об успехе консультаций, ибо во всяком изобилии лежит недостаток». Данное исследование показало, что направленность личности опрошенных обучающихся соответствует выбранной им специальности.

Заключение. Обучающаяся молодежь всё больше задумывается о своем предназначении, о смысле жизни, о правильности выбранной ими профессии.

Поэтому необходимо выяснять их готовность работать в данной сфере, способность функционировать в коллективе, чтобы добиваться совместных высоких результатов. Таким образом, можно сделать вывод о том, что направленности личности и ее мировоззренческая позиция, философские основания смысложизненной ориентации занимают не последнее место в выборе профессии. Подобные исследования помогают человеку разобраться в себе, сделать верный выбор в пользу того или иного вида деятельности.

*Научный руководитель: К. В. Храмова, д-р филос. наук, профессор кафедры философии ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»*

### **Список использованных источников**

1. Античные философы о смысле жизни. Сократ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://krasnov.tv/antichnye-filosofy-o-smysle-zhizni-sokrat/>. – 16.03.2019.
2. Профессия: врач [Электронный ресурс] // Свод житейской мудрости : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://www.wisdomcode.info/ru/quotes/themes/58281.html?page=1>. – 16.03.2019.
3. Роструд: четверть опрошенных сообщили, что работают по специальности [Электронный ресурс] // Роструд : [web-сайт]. – Режим доступа: [https://www.rostrud.ru/press\\_center/novosti/572141/](https://www.rostrud.ru/press_center/novosti/572141/). – 16.03.2019.
4. Храмова, К.В. Значимость инновационного подхода к образованию в условиях современного российского общества [Текст] / К.В. Храмова, Д.М. Азаматов // Инновационные технологии в образовании : материалы Всерос. науч.-практ. конф. – 2015. – С. 197-200.
5. Черны, В. Компендиум психодиагностических методов [Текст]. В 2 т. Т. 2 / В. Черны, Т. Колларик. – Братислава : Изд-во нац. предприятия «Психодиагностические и дидактические тесты», 1988. – 239 с.

*М.Н. Пайвина  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена проблеме развития мотивации у детей младшего школьного возраста. Представлены результаты экспериментального исследования особенностей и уровня развития мотивации младших*

*школьников. Результаты свидетельствуют о том, что не у всех детей мотивация учения сформирована достаточно и требуется планомерная работа по развитию мотивации. По результатам исследования составлена и представлена в статье программа развития мотивации.*

**Ключевые слова:** *мотивация, учебная деятельность, младший школьный возраст.*

Мотивация занимает ведущее место в структуре личности и является одним из главных понятий, которое используется для разъяснения движущих сил поведения и деятельности. Содержание мотивационной системы в общем описывает и содержание видов деятельности, которые характерны для людей. Мотивационная система описывает не только актуально осуществляемые деятельности, но и область желательного, перспективу будущего развития деятельности [3].

К числу актуальных проблем относят проблему мотивации учения. В младшем школьном возрасте наиболее интенсивно развиваются учебные мотивы. Их сформированность обеспечивает успех и высокие результаты в учении. Однако, в начальной школе у многих учеников появляются проблемы с успеваемостью. Часто причиной этому становится то, что у ребенка резко пропадает интерес к обучению, а так же происходит понижение мотивации учения. Чтобы помочь ученикам справиться с этой проблемой, необходимо знать причины падения учебной мотивации и своевременно принимать меры по её развитию и поддержанию интереса к учению [2].

Именно во время обучения в младших классах, когда ведущей деятельностью является учеба, необходимо создать предпосылки для формирования учебной мотивации. А к окончанию обучения в младшей школе сделать так, чтобы мотивация приобрела определённую форму, то есть сделать ее устойчивым личностным образованием школьника [4].

Проблемой изучения мотивации занимались такие зарубежные и отечественные учёные, как А. Маслоу, Х. Хекхаузен, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Д.Н. Узнадзе, Б.Ф. Ломов, Е. П. Ильин и др.

Вопросы мотивации учебной деятельности и её классификации нашли своё отражение в трудах Д.Б. Эльконина, А. К. Марковой, Л. И. Божович, М.В. Матюхиной, А.Б. Орлова и др.

В зарубежных и отечественных исследованиях понятие мотива трактуется в большей части как причина, побуждающая человека действовать. Мы в своей работе за основу берём определение А. Реана, который рассматривает его как

внутреннее побуждение личности к тому или иному виду активности (деятельность, общение, поведение), связанной с удовлетворением определенной потребности [8]. Что касается мотивации, то большая часть учёных сходятся во мнении о том, что мотивация это – направленность активности, в том, что она побуждает поведение, направляет, организует его, придает ему личностный смысл и значимость [1].

Учебная мотивация представляет собой сложный психологический феномен, оказывающий значительное влияние на учебную деятельность. Учебные мотивы обеспечивают эффективность учебной деятельности и претерпевают значительное изменение на протяжении всего школьного обучения [3].

У младшего школьника спектр учебной мотивации достаточно широк от мотивов, порождаемых самой учебной деятельностью, непосредственно связанных с содержанием и процессом учения, до мотивов лежащих как бы за пределами учебного процесса, связанных с результатами учения. Такие мотивы могут быть как широкими социальными, так и узколичными: мотивы благополучия и престижные мотивы. Исследования мотивов учения младших школьников показали, что мотивы, связанные с самой учебной деятельностью, ее процессом и содержанием, не занимают ведущего места и требуют особого внимания и развития со стороны учителей и психологов (Л.И. Божович, М.В. Матюхина и др.) [4].

Важнейшее условие формирования мотивации – взаимоотношения учителя и учащихся, отношение учителя к ребенку. Все исследования говорят о том, что оценка, поощрение и порицание, т. е. различного рода словесные подкрепления, являются воздействиями, мотивирующими учебную деятельность [3, 4].

При формировании положительного отношения к учению очень важно опираться на мотивы высокого уровня. Побуждение любознательности, побуждение преодолевать встретившиеся затруднения в процессе мыслительной деятельности, решать творческую задачу большей трудности, показ значимости знаний для последующей деятельности и коллектива и других значимых в учении мотивов создает более высокий уровень мотивации.

Методические изыскания направлены на поиск форм и методов активизации процесса обучения и выработку самостоятельности у учащихся. Формирование устойчивых познавательных интересов у школьников является одной из целей этих усилий.

Однако проблема поиска путей развития учебной мотивации и интереса к учебной деятельности остаётся недостаточно решённой, существует необходимость в создании специально разработанных программ повышения учебной мотивации младших школьников.

С целью изучения учебной мотивации у детей младшего школьного возраста нами было проведено эмпирическое исследование мотивации учения младших школьников, в котором приняло участие 88 человек.

Для реализации поставленной цели использовались методики: Анкета «Мотивация учебной деятельности» (Н.Г. Лусканова) [2]; Методика «Школа зверей» (С. Панченко) [7]; Методика «Составление расписания на неделю» (С.Я. Рубинштейн, в модификации В.Ф. Моргуна) [3].

Полученные нами данные по методике «Составление расписания на неделю» (С.Я. Рубинштейн) в модификации (В.Ф. Моргуна) свидетельствуют о том, что самыми любимыми предметами у детей являются физкультура (18 %), русский язык (18 %) и математика (15 %). Эти предметы присутствовали в расписании детей каждый день, заменяя все остальные предметы. Реже в расписании детей присутствовали ИЗО (14 %), технология (9 %) и литература (9%). И совсем мало в расписании присутствовали предметы музыка (7 %), английский язык (6 %) и окружающий мир (6 %).

На основании чего мы можем сделать вывод, что в качестве любимых предметов у детей младшего школьного возраста не всегда предпочитаемым оказываются основные предметы (Русский язык и Математика, Литература), что может свидетельствовать о недостаточно сформировавшейся мотивации учебной деятельности и отсутствии познавательного интереса.

Сниженное количество уроков в расписании, составленном детьми, может говорить о снижении интереса к учебной деятельности об отрицательном отношении к этим предметам или сложностям, имеющимся при их усвоении.

Проанализировав полученные результаты по методике Н.Г. Лускановой «Анкета Мотивации учебной деятельности», мы пришли к выводу о том, что у 22 детей (27%) наблюдается *очень высокий* уровень школьной мотивации и учебной активности, у 30 детей (36%) был выявлен *высокий уровень*, т.е. у них наблюдается хорошая школьная мотивация. *Средний уровень* был выявлен у 16 детей (19%), у них присутствует положительное отношение к школе, но школа привлекает этих детей больше вне учебными сторонами. *Низкий уровень школьной мотивации* был выявлен у 8 детей (10 %), и очень низкий уровень у 7

детей (8 %), что говорит о том, что у детей наблюдается негативное отношение к школе, возможна школьная дезадаптация.

Анализ данных, полученных по методике «Школа Зверей» (С.Панченко) показывает, что высокий уровень мотивации к школе выявлен у 34 (41 %) обучающихся. Такие дети демонстрируют в рисунке положительное отношение к школе, изображая в светлых тонах, аккуратно, ситуацию школьной жизни, урока, взаимоотношений с одноклассниками, тщательно прорисовывая детали.

Средний уровень сформированности мотивации учения был выявлен у 30 детей (36 %). В рисунках таких детей часто не изображена ситуация урока. Тона на рисунке смешаны, встречаются как светлые, так и тёмные. Рисунки не всегда аккуратны, присутствует сильный нажим и штриховка, но не во всех детях.

У 19 (23 %) младших школьников обнаружен низкий уровень мотивации учения. Об этом свидетельствуют тёмные тона рисунка, на котором может быть изображена не школа и не ситуации школьной жизни. Рисунки выполнены небрежно, присутствует штриховка, прерывистые линии. Фигуры зверей отсутствуют совсем.

Таким образом, можно сделать вывод, что не у всех детей мотивация сформирована на достаточно высоком уровне, дети демонстрируют отсутствие интереса к учебной деятельности, нежелание ходить в школу, проявлять познавательный интерес, что значительно снижает уровень их успеваемости и усвоение школьной программы.

Для данной категории детей нами была разработана коррекционно-развивающая программа, направленная на повышение уровня школьной мотивации, развитие интереса к познавательной деятельности, школьной жизни, общению с одноклассниками.

Целью программы является развитие учебно-познавательных мотивов детей младшего школьного возраста. В качестве задач были определены следующие шаги работы: сформировать у детей необходимую позитивную мотивацию; дать учащимся возможность познать свои сильные стороны и научиться опираться на них в процессе учебных занятий; предоставить детям возможность познать слабые стороны своей познавательной деятельности и дать представления о способах их развития или приспособления к ним (компенсация другими возможностями), а также улучшить взаимоотношения с одноклассниками за счёт формирования групповой сплочённости и чувства «Мы».

Программа состоит из 26 занятий, длительность одного занятия по времени составляет 40 минут, возраст детей – 9-10 лет.

В качестве механизмов психокоррекционного воздействия используются:

– механизм обратной связи – в ходе работы дети получали возможность расширить представление о себе, о собственных возможностях, способностях за счет обратной связи от участников группы. Это способствовало укреплению образа я, уверенности в себе, собственных сильных качеств необходимых для успешной учебной деятельности («Рассказ по картинке», «Неоконченные предложения» «Как я вижу себя, и как видят меня другие»);

– механизм рефлексии – изменения и расширения знаний о себе, своих возможностях, способностях посредством анализа своих желаний и мотивов. («Мои желания», «Мне удалось», Упражнение: «Что я умею, чего не умею, чему хочу научиться»);

– механизм научения – дети с низкой мотивацией и те дети, у которых нет желания учиться, осваивают способы и формы поведения связанные с успешностью в учебной деятельности, интересом к учению, навыки адекватного оценивания себя и своих достижений (Упражнения: «Самый – самый»);

– механизм конфронтации – дети с низкой мотивацией в процессе коррекционной работы сталкиваются с самим собой, со своими проблемами, мотивами, установками («Хвастун»);

– механизм групповой сплоченности – привлекательность группы для ее членов, желание оставаться в группе, чувство принадлежности группе, доверие, принятие группой, взаимное принятие друг друга, чувство «Мы» группы, создание положительного эмоционального фона в классе, что способствует поддержанию положительных эмоций, связанных с пребыванием в школе («Пересядьте все, кто...», «Подарки друг другу»).

Для решения поставленных в программе задачи использовались такие методы коррекционно-развивающего воздействия, как: игротерапия, арттерапия, релаксация, психогимнастика и сказкотерапия. Данные методы позволяют решить задачу повышения школьной мотивации и интереса к обучению за счёт эмоциональной проработки проблем и трудностей, связанных со школой в ходе групповой работы, снятия психоэмоционального напряжения. Кроме того, на занятиях отрабатывались конкретные учебные умения и навыки, необходимые для создания ситуации успеха и достижения каждым ребёнком чувства принятия школьным коллективом.



Специфика развития мотивации различных типов и уровней должна включать в себя ряд взаимосвязанных направлений. Нужно начинать с создания фона, атмосферы доверия, расположения (особенно в случае, когда ребенок, например, сопротивляется требованиям учителя). Необходимо обращать внимание, идет ли процесс развития, или учащийся стоит на месте, или мотивация изменяется понижается. При ухудшении мотивации важны необычные ситуации (неожиданный успех), внимание класса, общение с учителем и т. п.

Формирование мотивации учения через организацию деятельности стало предметом изучения в русле исследований, проводимых под руководством П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова, Н.Ф. Талызиной, Д.Б. Эльконина.

Исследование, которое проводил В.Ф. Моргун, показало, что на формирование познавательного интереса большое влияние оказывает такое социально – психологическое условие, как групповая сплоченность в ходе совместной работы и статус ученика в группе [6].

Анализ психологической и педагогической литературы позволяет нам выделить ряд условий, которые создают благоприятную почву для формирования мотивации учения:

- усвоение научных понятий, раскрытие условий их происхождения, формирование специфической учебной деятельности (П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов, А. К. Маркова, Д. Б. Эльконин);
- создание противоречий между известным и неизвестным (Н.Г. Морозова);
- положение ученика в системе межличностных отношений (Е.И. Киричук, В. Ф. Моргун);
- Организация коллективной деятельности (С.Е. Злочевский, Л.К. Золотых, Т. А. Матис и др.);
- использование системы поощрений и порицаний (Б.Г. Ананьев, И. Лингарт, А. И. Липкина и др.);
- показ значимости знаний (Н.Ф. Добрынин);
- создание перспектив (А.И. Епифанцева, А.Б. Орлов).

Таким образом, можно заключить, что формирование мотивации учебной деятельности является необходимым этапом повышения успешности обучения ребёнка в младшем школьном возрасте. Однако соблюдение всех условий должно использоваться в совокупности для достижения наилучшего развивающего эффекта.

*Научный руководитель: Е.А. Быкова, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Ильин, Б.С. Мотивация и мотивы [Текст] / Б.С. Ильин. – СПб. : Питер, 2002. – 512 с.
2. Лусканова, Н.Г. Методы исследования детей с трудностями в обучении [Текст] : учеб.-метод. пособие / Н.Г. Лусканова. – М. : Фолиум, 1999. – 32 с.
3. Маркова, А.К. Мотивация учения и ее воспитание у школьников [Текст] / А.К. Маркова, А.Б. Орлов, Л.М. Фридман. – М. : Педагогика, 1983. – 65 с.
4. Матюхина, М.В. Особенности мотивации учения младших школьников [Текст] / М.В. Матюхина // Вопросы психологии. – 2005. – № 1. – С. 25-44.
5. Методика «Составление расписания на неделю» (С.Я. Рубинштейн в модификации В.Ф. Моргуна) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/3343631/page:5/>. – 18.03.2016.
6. Моргун, В.Ф. Психологические проблемы мотивации учения [Текст] / В.Ф. Моргун // Вопросы психологии. – 1976. – № 6. – С. 54-69.
7. Панченко, С. Проективная методика «Школа зверей» [Электронный ресурс] / С. Панченко // Школьный психолог. – 2001. – № 12. – Режим доступа: <http://psy.1sep.ru/article.php?ID=200001209>. – 18.03.2016.
8. Реан, А.А. Психология личности [Текст] / А.А. Реан. – СПб. : Питер, 2013. – 288 с.

*А.С. Поликарпов  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГРУППОВОЙ СПЛОЧЕННОСТИ В ПОДРОСТКОВОМ ШКОЛЬНОМ КОЛЛЕКТИВЕ**

*В статье раскрывается решение проблемы формирования групповой сплоченности в подростковом школьном коллективе. Авторами подобраны методики диагностики групповой сплоченности согласно описанным в литературе показателям, а также описаны результаты диагностического исследования исходного уровня групповой сплоченности в двух девятых классах. В статье представлены основные структурные компоненты программы тренинга межличностных отношений, раскрыты механизмы формирования групповой сплоченности в подростковом школьном коллективе.*

***Ключевые слова: подростки, групповая сплоченность, механизмы формирования групповой сплоченности, тренинг межличностных отношений.***

Рост социальной напряженности в обществе оказывает негативное влияние на социальные процессы, которые традиционно разворачиваются в образовательной среде. Социальные отношения между ее участниками характеризуются преобладанием индивидуализма над коллективизмом, что приводит к разобщенности детских сообществ. Особенно явно это разобщение наблюдается в подростковых коллективах, что во многом обусловлено кризисом этого возраста. Однако, учитывая, что в подростковом возрасте ведущей деятельностью является общение, становится весьма важным полноценное функционирование коллектива как условие становления личности подростков. Функционирование коллектива возможно при наличии в нем групповой сплоченности.

Проблема групповой сплоченности в последнее время ушла из фокуса внимания исследователей, уступив место проблемам личности. Однако, исследователи прошлых лет уделяли достаточное внимание этой проблеме (В.С. Агеев, Р.Л. Кричевский, А.В. Петровский, Л.И. Уманский, А.И. Донцов, М. Шоу, Р. Морленд, Дж. Ливайн). Тем не менее, в связи с введением ФГОС ставится задача формирования совместной деятельности обучающихся, которая не может быть решена без формирования групповой сплоченности школьного коллектива.

Групповая сплоченность – это сумма социально-психологических свойств малой контактной группы, уровень психологических связей, сходства членов группы, близость и стабильность межличностных взаимоотношений и взаимодействий, уровень аттракционной притягательности группы для ее членов (О.В. Васькова) [1].

Школьный подростковый коллектив – это формальная группа подростков, объединенная общими учебными и внеучебными целями и задачами, решаемыми как в рамках учебной деятельности, так и внеурочной.

Для межличностных отношений в подростковом коллективе характерна избирательность и стабильность. Статус в группе определяется внешним видом, общительностью, дружелюбием, волевыми качествами.

Наиболее эффективным методом формирования групповой сплоченности подросткового коллектива мы считаем тренинг межличностных отношений. Такая форма работы наиболее подходящая, учитывая, что характерной

особенностью подросткового возраста является усиленное стремление к общению со сверстниками. Кроме того, формирование устойчивого адекватного и позитивного отношения к сверстникам является важным этапом в формировании личности подростка.

Ю.М. Макаров разработал модель формирования групповой сплоченности. По мнению автора, категория «единство» выступает как фундаментальное, базовое качество, характеризующее групповую сплоченность, выражающее целостность группы. Групповая сплоченность понимается как единство эмоционально положительных отношений и переживаний членов группы, единство их ценностных ориентаций, единство действий и поступков, направленных на решение общегрупповых задач [2].

Цель исследования: выявление психологических механизмов формирования групповой сплоченности в школьном подростковом коллективе.

Теоретико-методологическая основа исследования:

– принцип единства сознания и деятельности человека (С.Л. Рубинштейн);

– принципы интериоризации и экстериоризации, их взаимопереходы в деятельности (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев);

– концепция отношений личности (Б.Г. Ананьев, М.И. Лисина, В.С. Мерлин, В. Н. Мясищев);

– научные обобщения по проблеме межличностных отношений: А.В. Петровский, В.Н. Куницына, Е.В. Андриенко Г.М. Андреева, В.Н. Мясищев.

Исследование проводилось на базе МКОУ «Лицей №1». В исследовании приняли участие 2 школьных коллектива (9Б, 9В классы). Выборка составляет 50 человек.

Для изучения групповой сплоченности в школьном подростковом коллективе подобраны методики, представленные в таблице 1.

Таблица 1.

Показатели групповой сплоченности и методики

Показатели групповой сплоченности	Методики диагностики
Субъективное ощущение сплоченности	Определение индекса групповой сплоченности Сिशора
Ценностное единство	Определение опосредованной групповой сплоченности (В.С. Ивашкин, В.В. Онуфриев)
Наличие взаимных симпатий	Социометрия
Наличие активной совместной	Экспертная оценка сплоченности учебной группы (Н.П.

деятельности	Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов).
--------------	--

Результаты исследования. По результатам методики исследования индекса групповой сплоченности Сизора 44 % (9Б) и 18 % (9В) учащихся оценивают свой классный коллектив как сплоченный. Для него характерна тесная взаимосвязанность одноклассников, дружеские отношения и единомыслие, а также постоянная взаимопомощь.

48 % (9Б) и 45 % (9В) подростков дают благоприятную оценку сплоченности класса. Это говорит о том, что они также тесно взаимодействуют друг с другом, считают себя неотъемлемой частью этого коллектива, их объединяет одна общая цель.

4 % (9Б) и 28 % (9В) оценивают свой класс, как среднесплоченный. В таком случае, в группе появляются микрогруппы, которые могут не очень доброжелательно относиться друг к другу, но их продолжает объединять общая цель.

Также 4% (9Б) и 9% (9В) считают, что их класс слабосплоченный, характеризующийся образованием более устойчивых микрогрупп, между которыми могут складываться негативные отношения. В таких группах их участники не считают себя ее частью. Мнения и интересы не совпадают.

По результатам методики «Определение опосредованной групповой сплоченности» (В.С. Ивашкин, В.В. Онуфриев) были выявлено, что 32,5 % учащихся 9Б класса выбирают эмоциональные качества, 33,3 % подростков выбирают деловые качества и 34,1 % учеников выбирают важными моральные качества. В свою очередь, большинство учащихся 9В класса, а именно 35,7 % отдают предпочтение эмоциональным качествам, 30 % подростков выбирают деловые качества, а 34,2 % школьников выбирают моральные качества. Следовательно, можно сделать вывод о том, что оба класса имеют средний уровень опосредованной групповой сплоченности, который характеризуется единством мнений, убеждений, традиций, положительным характером межличностных отношений и согласованностью в практической деятельности.

По данным социометрии 9Б класс имеет высокий уровень групповой сплоченности. Такой уровень групповой сплоченности характеризуется близким общением и взаимодействием, совпадением целей, взглядов, ценностей членов группы. Участники группы находятся в атмосфере психологической безопасности, доброжелательности и принятия. Также таким группам присуща активная, социально насыщенная совместная деятельность, которая направлена на достижение значимой для всех участников цели. Выраженная потребность каждого в членстве в группе.

В свою очередь, 9В класс имеет средний уровень групповой сплоченности. Такой уровень характеризуется согласованностью действий участников при решении каких-либо общих задач. В поведении членов группы на этом уровне отсутствует согласованность поступков, как формы нравственного проявления человека.

По данным опроса классного руководителя 9Б класс имеет низкий уровень групповой сплоченности. Это свидетельствует о том, что ученики разобщены, имеются лидеры лишь в отдельных микрогруппах, которые подавляют личность остальных учащихся. Коллективные дела в классе, проводятся от случая к случаю. 9В класс имеет критический уровень групповой сплоченности. Такой уровень характеризуется тем, что ученики не организованы и практически неуправляемы. Этот класс, по мнению классного руководителя, не имеет лидеров вообще, отсутствуют и авторитеты среди взрослых-учителей.

По результатам проведенных методик можно сделать вывод, что 9Б класс имеет средний уровень групповой сплоченности, а в 9В классе низкий уровень групповой сплоченности. Соответственно, формирующая работа проводилась с 9В классом.

Уровневая характеристика групповой сплоченности подросткового школьного коллектива следующая. Высокий уровень сплоченности предполагает, что члены коллектива высоко оценивают сплоченность своей группы и придерживаются одинаковой системы ценностей. В группе существует большое количество симпатий, члены группы активно включаются в совместную деятельность.

Средний уровень сплоченности предполагает, что члены коллектива средне оценивают сплоченность своей группы и придерживаются сходной системы ценностей. В группе существует среднее количество симпатий, члены группы включаются в совместную деятельность при необходимости (по просьбе педагога).

Низкий уровень сплоченности предполагает, что члены коллектива низко оценивают сплоченность своей группы и придерживаются разной системы ценностей. В группе мало симпатий и много антипатий, члены группы редко включаются в совместную деятельность при убедительной просьбе педагога.

Нами была разработана и реализована программа тренинга межличностных отношений.

Цель программы: формирование сплоченности в школьном коллективе.

Задачи программы:

1. Развитие благоприятной атмосферы в школьном коллективе, способствующей повышению мотивации к учебной деятельности.
2. Развитие единства ценностей.
3. Развитие взаимных симпатий.
4. Формирование стремления к взаимопомощи, взаимопониманию и сотрудничеству.

Принципы программы:

1. Принцип единства диагностики и коррекции.
2. Учет индивидуальных особенностей личности.
3. Деятельностный принцип.
4. Принцип продуктивной обработки информации.
5. Принцип учета эмоциональной окрашенности материала.

Целенаправленное воздействие на подростков осуществляется через несколько взаимосвязанных блоков:

*1. Диагностический блок. Цель:* диагностика особенностей развития сплоченности, выявление факторов риска, формирование общей программы формирования.

*2. Установочный блок. Цель:* побуждение желания взаимодействовать, снятие тревожности, повышение уверенности в себе, формирование желания сотрудничать с психологом .

*3. Коррекционный блок. Цель:* гармонизация и оптимизация развития групповой сплоченности классного коллектива, переход от отрицательной фазы развития к положительной, овладение способами взаимодействия с миром и самим собой, определенными способами деятельности.

*4. Блок оценки эффективности формирующих воздействий. Цель:* повторная диагностика групповой сплоченности ролевой структуры классного коллектива с целью выявления изменений и оценки эффективности программы.

Этапы реализации формирующих воздействий:

Познание подростками друг друга. На этом этапе подростки обменивались ценностями, информацией о себе, эмоциями.

Возникновение аттракции. При восприятии подростками друг друга появляется ощущение привлекательности одного из них для другого.

Осуществление совместной деятельности. Подростки в ходе тренинга реализовывали совместные действия для достижения поставленной перед ними цели.

Формирующие воздействия осуществлялись на основе следующих психологических механизмов (И. Ялом):

– *сообщение информации* – получение участниками в ходе групповой работы разнообразных сведений об основных проблемах, возникающих в межличностном общении, информационный обмен между участниками группы (беседа «Сигналы конфликта», дискуссия «Основные стратегии разрешения конфликта»);

– *альтруизм* – возможность в процессе групповой работы оказывать бескорыстную помощь друг другу. Взаимопомощь среди подростков увеличивает аттракцию как восприятие привлекательности другого, а также способствует возникновению взаимоуважения и чувства сопричастности (упражнения «Позитивный язык», «Благодарен тому, что...», «Комплименты»);

– *механизм интерперсонального влияния* – возможность подростков осуществлять обмен ценностями, эмоциями, мнениями, инсайтами, который способствует взаимному влиянию подростков друг на друга (упражнения «Угадай, кто я?», «Цвет моего состояния»);

– *механизм конфронтации* – возможность подростков осознавать свое мнение, свои ценности, свои слабые и сильные стороны в общении, что обеспечивает обретение своей индивидуальности в коллективе (упражнения «Я реальный, Я идеальный, Я глазами других», «Мои проблемы в общении»);

– *механизм групповой сплоченности* – возможность почувствовать привлекательность группы для ее членов, чувство принадлежности к группе, взаимное принятие друг друга, чувство «Мы» группы (упражнения «Моечная машина», «Поделись со мной», «Пойми меня»);

– *развитие техники межличностного общения* – возможность развивать свои коммуникативные навыки через реализацию совместной со сверстниками деятельности («Передай движение по кругу», «Импульс», «Ладони»).

Формирующая работа показала эффективность перечисленных механизмов, которые реализовывались нами через систему игр, упражнений, дискуссий, импровизаций, коммуникативных техник. Подростки с удовольствием включались в групповую работу, демонстрировали рост взаимных симпатий, конструктивных контактов, слаженности совместных действий, актов взаимопомощи и поддержки.

Завершающий этап исследования будет предполагать повторную диагностику, которая покажет наличие/отсутствие положительной динамики показателей групповой сплоченности в школьных коллективах, участвующих и не участвующих в тренинге.



*Научный руководитель: Е.А. Шерешкова - канд. психол. наук, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Васькова, О.В. Взаимосвязь феноменов интеграции и внутригруппового структурирования в ученической группе старших подростков [Текст] : дис. ... канд. психол. наук : 19.00.05 / Васькова Ольга Владимировна. – М., 2013. – 174 с.
2. Макаров, Ю.В. Формирование групповой сплоченности средствами социально-психологического тренинга [Текст] / Ю.В. Макаров // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2010. – № 128. – С. 72-81.

*В.С. Поликарпов  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ОСОБЕННОСТИ КРЕАТИВНОСТИ МЛАДШИХ ПОДРОСТКОВ**

*В данной статье идет речь о феномене креативности современных младших подростков. На основании теоретико-эмпирического исследования выявлены общие и специфические особенности развития показателей креативности у младшего подросткового возраста. Применялся в ходе исследования тест креативности Е.П. Торренса вербальная и образная батареи (модификация Е.Е. Туник). Полученные данные обнаруживают превалирование образной креативности над вербальной, более высокие показатели креативности у девочек, чем у мальчиков. Результаты указывают на значимые различия в показателях вербальной и образной креативности у мальчиков и девочек 5 классов.*

**Ключевые слова:** *младший подросток, креативность, половые особенности.*

Основной целью современного образования является создание условий для формирования активной жизненной позиции подростка с развитым интеллектуальным потенциалом, детерминирующим развитием креативности как основы инновационной деятельности.

В психолого-педагогических исследованиях проблемный вопрос по креативности подвергался рассмотрению с точки зрения теоретических и эмпирических направлений. Рассмотрение научных источников обнаруживает, что показана детерминированность креативности от индивидуально-личностных особенностей (Ф. Баррон, Д. Эрк и др.); взаимосвязь креативности и интеллекта (Д.Б. Богоявленская, Д. Гилфорд, М.А. Холодная, Е. Торренс); воздействие тестового условия на процесс решения задач (Н. Воллах, В.Н. Дружинин, М. Коган). Однако, значительное число изысканий, сконцентрированных на постижение креативности, разнообразность сторон и направлений в установлении ее природы, выявлении креативных личностных свойств, остается мало разработанной проблемой развития креативности у младших подростков.

Важно подчеркнуть, что младший подростковый возраст отмечается в отечественных и зарубежных исследованиях сензитивным этапом развития креативности, проявляющим воздействие на самоактуализацию личности в целом. Младшие подростки находятся на рубежной стадии между детством и взрослостью, что начинает проявляться в стремлении к самосовершенствованию, автономии, отказу от стереотипов (Л.И. Божович, Д.И. Фельдштейн, Д.Б. Эльконин), тем не менее, несформированные критические суждения об осуществляющихся событиях подталкивают младших подростков к неизбежным стихийным влияниям. Данные экспериментальных исследований Н.Ф. Вишняковой, Е.Л. Солдатовой, Н.А. Тюрминой, В.Н. Хазратовой и Е.Л. Яковлевой, свидетельствует о значимой роли целенаправленного формирования креативности в подростковом возрасте, создания условий для ее развития.

Обобщая изученную психолого-педагогическую литературу по указанной проблематике в младшем подростковом возрасте, нами были обнаружены противоречия:

– между необходимостью в целостном осмыслении креативности как универсальной способности к творчеству и слабой ее разработанностью в контексте практической реализации;

– между уровнем научно-практических разработок в сфере креативности и недостаточной изученностью ее развития в младшем подростковом возрасте.

Таким образом, недостаточная теоретическая и практическая разработанность проблемы, а также выявленные противоречия обусловили тему нашего исследования.

Обратимся к теоретическому обзору источников, имеет место двойственная интерпретация понятия креативности, с одной стороны как личностного свойства (Д.Б. Богоявленская [1]; представители психоаналитического и гуманистического направления и др.), а с другой как общей когнитивной способности (Дж. Гилфорд [2] и др.).

При дальнейшем рассмотрении феномена креативности, мы будем опираться на определение, данное в кратком психологическом словаре под редакцией А.В. Петровского и М.Г. Ярошевского, а именно, что креативность – «...уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности...» [4].

Относительно факторов креативности: 1) IQ как способность; 2) знание; 3) стиль мышления; 4) субъективные черты; 5) мотивация; 6) внешняя среда, отмечает Р. Стернберг, что каждый фактор, отвечающий за творческий процесс, взаимодействуют. Например, мотивация может восполнить отсутствие творческой среды, а интеллект, коррелируя с мотивацией, существенно увеличивает уровень креативности [3].

Кроме того, необходимо уделить внимание проблеме условий развития креативности. Так, по мнению М. Воллаха и Н. Когана, а также таких авторов, как П. Вернон и Д. Харгривс, для продуцирования продуктов творчества нужна непринужденная, свободная обстановка [3].

С точки зрения Р. Стернберга условием креативности является способность идти на целесообразный риск, внутреннюю мотивацию, готовность справляться с преградами, толерантность к неопределенности, нонконформность, наличие творческой среды [3].

Необходимо обратиться к тем исследованиям, которые доказывают, что соревновательная мотивация, мотивация достижения успеха и мотивация социального одобрения подавляют самоактуализацию личности, блокируют актуализацию ее творческих возможностей [3].

Исходя из концепции Р. Стернберга, субъект может не проявлять свой творческий потенциал в двух случаях: если он сообщает о идеях раньше срока; если он не доводит их до общественного мнения долго и следовательно они теряют свою актуальность. Таким образом, проявление креативности заменяется социальным принятием и оценкой.

Если рассматривать базовые критерии, то именно Дж. Гилфорд [2] выделил четыре основных параметра креативности:

1) оригинальность – способность конструировать отдаленные ассоциации, нестандартные ответы;

2) семантическая гибкость – способность раскрыть основное качество объекта и найти новый способ его применения;

3) образная адаптивная гибкость — способность поменять форму стимула так, чтобы заметить в нем новые качества и потенциал для применения;

4) семантическая спонтанная гибкость – способность создавать многогранные идеи в нестандартной ситуации.

Последователь точки зрения Дж. Гилфорда Е.П. Торренс, определяет ведущие показатели креативности, такие как беглость, т.е. быстрота прохождения тестовых заданий. Гибкость классифицируется через число переходов с одного класса объектов на другой в процессе ответов. Оригинальность характеризуется как наименьшая частота включения данного ответа в стереотипную группу [3].

Шумакова Н.Б. выявила ряд особенностей, влияющих на процесс развития креативности у детей данного возраста, и сделала следующие выводы:

– формирование теоретического рефлексивного мышления определяет успешность становления креативности, как: зоркость в поисках проблем, гибкость мышления, способность к переносу опыта, сближению понятий;

– противоречием, возникающим в этом возрасте и влияющим на становление креативности, является желание подростков к социальной мимикрии и в то же время стремление выделиться в группе сверстников, что, в свою очередь, снижает эффективность творческой деятельности [6].

*Методологические основы исследования* составили культурно-историческая концепция Л.С. Выготского, в частности, положение о зоне ближайшего развития, ее сензитивных периодах, движущих силах и закономерностях развития; теории А.Н. Леонтьева и Д.Б. Эльконина о ведущих видах деятельности, а именно общения в младшем подростковом возрасте; концепции креативности (М. Воллах, Дж. Гилфорд, Н. Коган, С. Медник, Р. Стернберг др.); о возрастной динамике креативности (Д.Б. Богоявленская, В.Н. Дружинин, Е.П. Торренс, В.С. Юркевич).

Экспериментальная часть проводилась на базе МБОУ «Лицей №1» г. Шадринска. В качестве испытуемых выступили младшие подростки в возрасте 11-12 лет в количестве 103 человека, из них 50 мальчиков и 53 девочки.

Для изучения особенностей креативности младших подростков нами был использован следующий психодиагностический инструментарий: тест креативности Е.П. Торренса вербальная и образная батареи (модификация Е.Е. Туник) [5].

Анализ полученных результатов позволил выделить четыре уровня вербальной креативности, критериями выделения, которых являются беглость, гибкость, оригинальность.

Мы выявили, что оригинальность преобладает над гибкостью и беглостью, это говорит о необычности, уникальности идей.

С помощью критерия Фишера, нами были зафиксированы статистически значимые различия по критерию гибкости, уровень ниже среднего преобладает над низким уровнем на 29,2% ( $\varphi_{\text{эмп}} = 4,356$  при  $\rho < 0,01$ ). Также тенденция прослеживается по среднему уровню, его различие с ниже средним уровнем составляют 34,9%. ( $\varphi_{\text{эмп}} = 5,361$  при  $\rho < 0,01$ ). По критерию оригинальность преобладает уровень ниже среднего по сравнению со средним уровнем на 43,6% ( $\varphi_{\text{эмп}} = 6,473$  при  $\rho < 0,01$ ).

Анализ полученных результатов позволил выделить четыре уровня образной креативности, критериями выделения, которых являются беглость, гибкость, оригинальность, разработанность, название и стремление замыканию.

Статистически значимые различия по критерию Фишера были обнаружены в показателях образной креативности: по критерию название между показателями низкого уровня и уровня ниже среднего на 24,3% ( $\varphi_{\text{эмп}} = 3,882$  при  $\rho < 0,01$ ). По критерию сопротивление к замыканию между показателями низкого уровня и уровня ниже среднего на 36% ( $\varphi_{\text{эмп}} = 7,198$  при  $\rho < 0,01$ ); между показателями уровня ниже среднего и среднего уровня на 18,4% ( $\varphi_{\text{эмп}} = 2,67$  при  $\rho < 0,01$ ).

Исходя из предложенных результатов мы выявили что, оригинальность преобладает над разработанностью, это говорит о том что, младшие подростки предлагают идеи, отличающиеся от очевидных, банальных идей, в процессе выполнения заданий, дети немного уделяли времени детализации идей.

По критерию «название» преобладает уровень ниже среднего, т.е. учащиеся давали простые, очевидные названия, или названия, описывающие конкретные свойства объекта «Девочка с большим бантом». По критерию сопротивление замыканию преобладает средний уровень, т.е. пятиклассники длительное время остаются открытыми новизне и разнообразию идей.

Стоит подчеркнуть, что обработка полученных данных позволила выявить такие же тенденции развития креативности у испытуемых различного пола.

По критерию беглости низкий уровень вербальной креативности у мальчиков преобладает над показателями девочек на 24% ( $\varphi_{\text{эмп}} = 2,719$  при  $\rho < 0,01$ ); ниже среднего превалирует у девочек над показателями мальчиков на

26,4% ( $\varphi_{эмп} = 1,933$  при  $\rho < 0,01$ ). По критерию гибкость, низкий уровень вербальной креативности у мальчиков преобладает над показателями девочек на 17%, ( $\varphi_{эмп} = 1,933$  при  $\rho < 0,01$ ). Уровень ниже среднего превалирует у девочек над показателями мальчиков на 16%, ( $\varphi_{эмп} = 1,684$  при  $\rho < 0,01$ ) средний уровень у девочек преобладает над показателями мальчиков всего лишь на 1% ( $\varphi_{эмп} = 1,684$  при  $\rho < 0,01$ ).

Мы отметили, что по критерию беглости у девочек показатели выше, чем у мальчиков, это свидетельствует о том, что девочки за одну и ту же единицу времени способны больше продуцировать идей, образов, в отличие от мальчиков. Мы предполагаем, что девочки более свободны в выражении своих эмоциональных состояний, возможно, это влияет на создание образов. По критерию гибкости, показатели выше у девочек, чем у мальчиков, это говорит о том что, у девочек более развита чувствительность к изменениям и способность отходить от первоначальной идеи для исследования новых путей.

Исходя из полученных результатов, мы выявили следующие половые различия образной креативности. По критерию разработанность, уровень ниже среднего у мальчиков преобладает над показателями девочек на 19%, ( $\varphi_{эмп} = 2,004$  при  $\rho < 0,01$ ). Средний уровень превалирует у девочек над показателями мальчиков на 17%, ( $\varphi_{эмп} = 2,004$  при  $\rho < 0,01$ ). Таким образом, по критерию «разработанность» у девочек показатели выше, чем у мальчиков, т.е. девочки детально разрабатывают возникшие идеи. Небольшие различия по критерию «название».

Количественный анализ показал, что у девочек по образной креативности «беглость» развита выше, чем у мальчиков, это свидетельствует о том что, девочки за одну и ту же единицу времени способны больше продуцировать идей, образов, в отличие от мальчиков. Мы предполагаем, что девочки более свободны в выражении своих эмоциональных состояний, которые, как нам кажется, влияет на создание образов.

#### *Выводы:*

*Общие особенности* проявляются в том, что имеет место неравномерность развития образной креативности относительно вербальной креативности пятиклассников. Гетерохронности показателей креативности: по вербальной креативности у детей низкие показатели по критерию, беглость, гибкость, по критерию оригинальность у младших подростков преобладает уровень ниже среднего. По образной креативности – по критерию беглость, оригинальность, сопротивление замыканию преобладает средний уровень, уровень ниже среднего преобладает по критерию разработанность.

*Специфические особенности* выражаются половыми различиями, а именно у мальчиков более развитые показатели: беглость, оригинальность, сопротивление замыканию; у девочек более сформированы показатели: беглость, оригинальность, разработанность. У мальчиков был выражен низкий уровень по вербальной креативности, а у девочек – уровень ниже среднего. У мальчиков были более низкие показатели образной креативности, чем у девочек.

*Научный руководитель: Волгуснова Е.А., канд.псих.наук, доцент, доцент кафедры психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей [Текст] / Д.Б. Богоявленская. – Самара : Федоров, 2009. – 414 с.
2. Гилфорд, Дж. Три стороны интеллекта [Текст] / Дж. Гилфорд // Психология мышления / под ред. А.М. Матюшкина. – М., 1965. – С. 433-456.
3. Дружинин, В.Н. Экспериментальное исследование формирующего влияния микросреды на креативность [Текст] / В.Н. Дружинин, Н.В. Хазратова. // Психологический журнал. – 1994. – Т. 5, № 4. – С. 83-93.
4. Краткий психологический словарь [Текст] / под ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. – Ростов н/Д : Феникс, 1999. – 505 с.
5. Туник, Е.Е. Диагностика креативности. Тест Е. Торренса [Текст] / Е.Е. Туник. – СПб. : Речь, 2006. – 176 с.
6. Шумакова, Н.Б. Особенности креативности в подростковом возрасте [Электронный ресурс] / Н.Б. Шумакова // Психолого-педагогические исследования. – 2017. – Т. 9, № 4. – С. 108-117. – Режим доступа: [http://psyedu.ru/files/articles/psyedu\\_ru\\_2017\\_4\\_5481.pdf](http://psyedu.ru/files/articles/psyedu_ru_2017_4_5481.pdf). – 23.02.2019.

*Ю.В. Романаускайте  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО ТУРИЗМА В УРАЛЬСКОМ РЕГИОНЕ**

*В статье рассматривается этнографическая экскурсия как фактор развития культурно-познавательного туризма. Проанализирована специфика этнографической экскурсии и ее роль в воспитании и формировании личности.*

*Раскрыты технология разработки и реализации экскурсии «Жемчужины Уральских племен». Проведено исследование на выявление востребованности и эффективности данной программы экскурсии.*

**Ключевые слова:** *этнографический туризм, экскурсия, приобщение к культурному наследию, задачи и цели экскурсии.*

В настоящее время в современном мире туризм имеет большое количество разновидностей, одним из которых является этнографический туризм.

На сегодняшний день понятие «этнографический туризм» многогранно, этому определению дается множество трактовок.

Трофимов Е.Н. рассматривает этнографический туризм, как направление культурно-познавательного туризма, основанное на посещении существующих поселений, сохранивших особенности традиционной культуры и быта различных народов, включающее знакомство с музеями народного быта [2].

Факторами развития этнографического туризма являются бережное сохранение и изучение памятников, музеев, традиций и обычаев [1].

Массовое развитие этнографического туризма позволит людям расширить и углубить свои знания по истории, познакомиться с национальной культурой народов, проживающих на территории определенного региона и удовлетворить их духовные потребности.

Одной из основных форм этнографического туризма являются экскурсии.

Выделяется несколько задач экскурсии:

- Показ объектов, на основе которых раскрывается тема.
- Рассказ об объектах необходимой информации.
- Воспроизведение и передача реальности события.
- Овладение экскурсантом практическими навыками путем самостоятельного наблюдения и анализа экскурсионных объектов [3].

Нами была разработана и проведена программа этнографических экскурсий «Жемчужины Уральских племен». В качестве целевой аудитории были выбраны студенты Шадринского государственного педагогического университета в количестве 14 человек. Технология организации и проведения экскурсионной программы включала в себя несколько этапов.

Первый этап нашей опытно-исследовательской работы представляет собой проведение анализа востребованности данной программы экскурсий. Нами была разработана анкета, которая помогла выявить интерес целевой



аудитории к предложенной экскурсии. Результаты анкетирования позволяют сделать вывод о том, что данная экскурсия будет востребованной. Таким образом, 81 % от опрошенного числа людей, хотели бы посетить данный вид экскурсий, 45 % посещали этнографические экскурсии, остальным 55 % не приходилось бывать на подобных экскурсиях.

Так же мы определили наиболее эффективные виды рекламы: 10 % из опрошенных ответили, что их привлекает реклама в транспорте, 10 % ТВ-реклама, 40 % интернет-реклама и 60 % выбрали вариант печатная реклама.

На этом этапе была также определена целевая аудитория, выбрана рекламная стратегия, средства распространения и график размещения рекламы, произведен расчёт рекламной кампании и разработан рекламный буклет.

Следующий этап нашей опытно-исследовательской работы включал в себя разработку экскурсионной программы, решение организационных вопросов и реализацию программы экскурсий.

Перед началом каждой экскурсии мы проводили инструктаж по технике безопасности и рассказывали правила поведения на экскурсиях и правила посещения архитектурных объектов.

Программа этнографических экскурсий «Жемчужины Уральских племен» знакомит с обычаями и традициями народов, проживающих на территории Уральского региона. В программу входит четыре экскурсии.

Экскурсия «Уникальное наследие татаро-башкирского народа» предполагает посещение центра национальной культуры «Дуслык», знакомство с татаро-башкирской культурой. Центр национальной культуры «Дуслык» располагается в г. Шадринске и ведет свою деятельность с 2011 года. Именно здесь экскурсанты познакомились с творчеством местных коллективов, посетили этнографический музей, где представлена национальная одежда и большое количество предметов, принадлежащих татаро-башкирскому народу.

Следующая экскурсия «В малых поселениях, большая история» включает посещение татарского села Юлдус и знакомство с коренным народом.

Село Юлдус находится в Шадринском районе Курганской области, что позволило экскурсантам ближе познакомиться с особенностями национальной культуры их бытом и жизнью. Экскурсия включала в себя посещение Соборной мечети и беседу с Муллой, далее посещение местного Дома культуры, знакомство с обычаями и традициями татарского народа, круглый стол и чаепитие по татарским обычаям.

Также нами была разработана и проведена виртуальная этнографическая экскурсия «Послание Севера». Древнее происхождение и богатая история

народов ханты и манси оказали свое влияние на культуру и становление Уральского региона.

В ходе виртуальной экскурсии были продемонстрированы национальные костюмы, особенности жизни и быта, их расселение на территории Уральского региона. Использовался дополнительный печатный иллюстративный материал, видео и аудио-фрагменты, что способствовало яркому восприятию информации. Разработанная нами экскурсия позволила расширить знания о «северных» народах, проживающих на территории Уральского региона.

Заключительная экскурсия программы «Традиционные ремесла и рукоделия Шадринского края» знакомит с обычаями и культурой русского народа. Именно посещение Центра русской народной культуры «Лад» мы решили выбрать в качестве одной из составляющей нашей этнографической программы. В Центре «Лад» ведется систематическая работа по сбору, изучению и хранению фольклора русского населения Зауралья. Изучаются и возрождаются традиционные технологии художественных ремесел, воссоздаются обряды, праздники и обычаи. Для нашей экскурсионной программы мы выбрали посещение этнографической выставки «Традиционные ремесла и рукоделия Шадринского края», чтобы узнать о русском народе, его традициях и обычаях.

На заключительном этапе будет проведен анализ эффективности, который позволит сделать вывод о результативности проведенной работы. Мы предполагаем, что выявленные рекомендации и пожелания по проведению экскурсий помогут нам в дальнейшем учесть выявленные ошибки и создать качественную экскурсионную программу, с учетом всех пожеланий потребителей.

Таким образом, в ходе нашего исследования мы выяснили, что технология формирования и проведения экскурсии является достаточно сложным процессом, который требует тщательной подготовки и организации.

Можно сделать вывод о том, что в настоящее время, этнографический туризм становится достаточно популярным и пользуется определенным спросом среди молодежи. Этнографический туризм может успешно развиваться на территории Уральского региона при правильной поэтапной методической разработке экскурсионных программ.

В результате экскурсионной деятельности будет происходить активизация процесса формирования наиболее ценных как в социальном, так и в личностном аспектах духовно-нравственных качеств человека, сохранению национального достояния страны.

*Научный руководитель: Вакуленко О.В., к.п.н., доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Барлукова, А.В. Территориальные особенности управления развитием этнического туризма [Текст] : дис. ... канд. эконом. наук : 08.00.05 / Барлукова Антонина Васильевна – Сочи, 2012. – 155 с.
2. Борисова, Т.Г. Экспедиционный познавательный туризм в изучении провинций Южного и Среднего Урала [Текст] / Т.Г. Борисова, Л.Л. Подкорытова, В.С. Христолюбский // Культура провинции : материалы междунар. науч.-практ. конф., 22-24 апр. 2005 г. – Курган : Изд-во Курган. гос. ун-та, 2005. – С. 140-142.
3. Вицкоп, Д.Р. Этнографический туризм: сущность, организация и опыт развития [Текст] / Д.Р. Вицкоп, Л.В. Ковынева // Научно-техническое и экономическое сотрудничество стран АТР в XXI веке. – 2011. – Т. 5. – С. 22-29.

*К.И. Свирских  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ КАК СРЕДСТВО ПРОФИЛАКТИКИ ПРАВОНАРУШЕНИЙ**

*Статья посвящена вопросам профилактики правонарушений несовершеннолетних. В статье раскрываются основные аспекты профилактики правонарушений несовершеннолетних. Рассматриваются результаты экспериментальной работы в общеобразовательном учреждении по профилактике правонарушений и правовому воспитанию.*

***Ключевые слова: правонарушение, профилактика, направления профилактики, правовое воспитание.***

В современном обществе, как и раньше, актуальной остаётся проблема профилактики отклоняющего поведения несовершеннолетних, правонарушений и преступности среди подростков. Ученые-криминологи описывают негативные тенденции социализации подрастающего поколения, среди которых особое опасение вызывают явления, связанные с ростом разных форм агрессии и деструктивных явлений в поведении несовершеннолетних,

ранним приобщением детей и подростков к антисоциальным и противоправным поступкам. Процесс ранней криминализации подрастающего поколения сопровождается ранней алкоголизацией и наркотизацией несовершеннолетних. Отдельную тревогу вызывают у учёных реакция молодого поколения на разнообразные тяжёлые жизненные ситуации и вовлечение несовершеннолетних в деятельность деструктивных сообществ, суицидальное поведение и др.

Актуальность данной проблемы усиливается в связи с огромным количеством преступлений, совершенных лицами, не достигшими совершеннолетнего возраста. Как показывает статистика МВД, удельный вес преступлений, совершенных лицами, не достигшими совершеннолетнего возраста, составляет 5 %. Около 83,5 % правонарушений совершено против собственности. Почти 1/3 преступлений совершается с участием взрослых.

Для начала стоит заметить, что несовершеннолетним считается человек, не достигший восемнадцатилетнего возраста. В связи с небольшим возрастом людей, речь о которых пойдет в данной работе, мы можем сделать вывод, что на эту проблему стоит обратить большое внимание.

Ситуация, которая сложилась в современном обществе, не только не способствует решению проблемы подростковой преступности, но, наоборот, обостряет ее. За последние годы социально-экономические причины, обуславливающие рост числа несовершеннолетних, поведение которых является преступным, не только не уменьшились, а напротив, получили дальнейшее развитие. Основные причины социального неблагополучия – распад семейных и родственных связей, безнадзорность, беспризорность и бродяжничество несовершеннолетних, совершение ими асоциальных поступков и правонарушений, пьянство, токсикомания и наркомания [1].

Понятие «правонарушение» В.И. Курбатов трактует как «виновное поведение дееспособного лица, которое противоречит нормам права и влечет за собой юридическую ответственность», и разделяет их на проступки (гражданские, дисциплинарные, административные) и преступления. Преступление он характеризует как «виновно совершенное общественно опасное деяние (действие или бездействие), запрещенное уголовным кодексом под угрозой наказания» [4]. В.И. Курбатов также утверждает, что правонарушающее (в частности преступное) поведение индивидов и групп иногда обозначается как «делинквентное» поведение.

Когда подросток оказывается в трудной жизненной ситуации, он чувствует себя одиноким и ощущает безразличие к себе. Он пытается

самостоятельно решить свои проблемы, но пути решения этих проблем часто бывают жестокими и не лишены криминала.

Неблагополучные жизненные условия накладывают отпечаток на личностные качества, вырабатывают у воспитанника противоречивое отношение к действительности, к окружающим людям. Главный фактор в развитии личности подростка – семья. Находясь в ней с раннего детства, человек испытывает многостороннее влияние со стороны родителей, а также других членов семьи. Чаще всего на подростков оказывает негативное влияние конфликтная атмосфера в семье или социальном окружении. Присутствующая в семьях или ближайшем субкультурном социальном сообществе подростка грубость, жестокость, неуважение к принятым в обществе нормам поведения не только затрудняет, но и полностью нейтрализует влияние на несовершеннолетнего других воспитывающих коллективов.

Прежде всего, стоит разобраться в том, что такое правовое воспитание. По мнению Е.А. Певцовой, под правовым воспитанием понимается целенаправленная деятельность государственных органов и общественности по формированию у граждан и должностных лиц правосознания и правовой культуры, это специальное воздействие на сознание и поведение людей с целью выработки у них устойчивой ориентации на законопослушное поведение [4].

Задачами воспитательной работы являются:

- сформировать правосознание, включающее знание принципов и норм права, и убеждение в необходимости следовать им, а также организация правомерного, ответственного и социально активного поведения, тренинг социально приемлемых моделей поведения;

- устранить пробелы в воспитании и отклонении в поведении;

- развить социальную компетентность: умение отказаться от рискованных предложений, взаимодействовать со сверстниками, выражать чувства и управлять ими, строить позитивные отношения с семьей и значимыми взрослыми, уметь принять решение, поставить цель; развитие способностей к осознанию негативных влияний и давления со стороны сверстников и сопротивления им; развитие критического мышления и др.;

- включить самих воспитанников в реализацию программ по личностному и индивидуальному развитию через привлечение к труду, активной общественной жизни, создание ситуации «успеха»;

- развить коммуникативные качества: умения взаимодействовать, уважать точку зрения другого; развитие способности к сочувствию; умения

поставить себя на место другого, понять, чем обусловлены его чувства и поступки;

- привлечь обучающихся к активной деятельности, направленной на изменение своего статуса и положения в обществе, на удовлетворение своих интересов и прав, решение собственных проблем;

- вовлечь обучающихся в творческую деятельность, которая является альтернативой негативному поведению, насилию, позволяет усилить уровень самозащиты подростков;

- улучшить детско-родительские отношения посредством установления контактов с семьёй, формирование позитивного образа отца и матери.

Чтобы ликвидировать или предупредить правонарушения, необходимо устранить их источники и корни. Чтобы преодолеть или предупредить отклоняющееся поведение, необходимо в первую очередь нейтрализовать негативное влияние социальной среды, ограничить отрицательное воздействие социальных факторов, а это главная задача профилактики.

В общем смысле, профилактика – это совокупность предупредительных мероприятий, направленных на сохранение и укрепление нормального состояния, порядка [2].

Под профилактикой в социальной педагогике понимаются, прежде всего, научно обоснованные и своевременно предпринятые действия, направленные на:

- предотвращение возможных физических, психологических или социокультурных обстоятельств у отдельного ребенка или несовершеннолетних, входящих в группу социального риска;

- сохранение, поддержание и защиту нормального уровня жизни и здоровья ребенка;

- содействие ребенку в достижении социально значимых целей и раскрытие его внутреннего потенциала.

Нами было проведено экспериментальное исследование с целью проанализировать состояние работы по профилактике правонарушений несовершеннолетних в общеобразовательной школе. Оно проводилось на базе МКОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10» г. Шадринска. В исследовании приняли участие ученики 6 класса в количестве 20 человек и социальный педагог. Методы исследования: беседа, диагностика, анализ документации.

В школе ведётся активная работа по решению проблемы правонарушений несовершеннолетних, задействованы все необходимые сферы жизни

школьников. В школе планируется работа с несовершеннолетними по данной проблеме. Проводятся такие мероприятия как, заседания советов профилактики, приглашаются специалисты из различных структур, таких как полиция, МЧС, КпДН и другие. Профилактические беседы с обучающимися проводятся и педагогами школы. Так же проводятся классные часы на темы правового воспитания, оформляются правовые уголки, стенды по профилактике правонарушений, организуется различная внеурочная работа, просмотры тематических фильмов. Проводятся массовые мероприятия для всей школы, посвящённые праздникам «День защиты прав детей», «День Конституции» и т.д. Организуются собрания, где родителей знакомят с основными аспектами правового воспитания и профилактикой правонарушений.

По результатам исследования выявлено, что у 25 % детей высокий уровень правовой культуры. Школьники владеют правовыми знаниями, самостоятельно находят и используют правовую информацию, выбирают систему действий в различных правовых ситуациях, их деятельность по совершенствованию правовой культуры определяется социальными мотивами, проявляют устойчивый интерес к изучению права.

У 30 % обучающихся средний уровень – школьники имеют пробелы в знаниях права, но в целом ориентируется, при помощи учителя могут находить и использовать правовую информацию и выбрать правильные варианты решения правовых ситуаций; их деятельность по совершенствованию правовой культуры определяется познавательными и прагматическими мотивами, обучающийся проявляет эпизодический интерес к изучению права.

У 45 % несовершеннолетних низкий уровень правовой культуры – школьники имеют отдельные несистематизированные правовые знания, не умеют самостоятельно находить и использовать необходимую правовую информацию и применять ее в различных ситуациях, их деятельность по совершенствованию правовой культуры определяется негативными мотивами, интерес к изучению права отсутствует.

Видно, что уровень сформированности отношения к праву и правовых установок необходимо повышать в ходе дополнительных мероприятий; классных часов; коллективно-групповых и творческих занятий.

Нами был разработан проект с целью профилактики и снижения проявлений противоправного поведения у несовершеннолетних. В качестве основных методов и приёмов используются: имитационные игры; социально-поведенческий тренинг; психогимнастика; классные часы; просмотр и анализ фрагментов мультипликационных фильмов с последующим моделированием

новых версий; дискуссия; отношения ребёнка к обсуждаемой проблеме; обыгрывание конфликтных ситуаций и моделирование выхода из них; выражение своего эмоционального состояния в рисунке, музыке, оформлении газет.

Таким образом, на сегодняшний день проблема правонарушений несовершеннолетних остается весьма сложной и актуальной. Несмотря на снижение количественных показателей преступной деятельности несовершеннолетних, ее качественные показатели растут и несут в себе еще более негативный характер. Динамика подростковых правонарушений показывает, что сегодняшние несовершеннолетние с большим трудом адаптируются к новым социально-экономическим условиям.

*Научный руководитель: Вакуленко О.В., к.п.н., доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Абдулаев, Э.Н. Элективные курсы [Текст] : нормативно-правовое регулирование и литература / Э.Н. Абдулаев. – М. : Просвещение, 2009. – 129 с.
2. Баранов, П.П. Аксиология юридической деятельности [Текст] : учеб. пособие / П.П. Баранов, А.П. Окусов. – Ростов н/Д : РЮИ МВД России, 2003. – 364 с.
3. Бондарев, А.С. Правовая пропаганда и обучение – формы правового воспитания: понятие и средства воздействия [Текст] / А.С. Бондарев // Вестник Пермского университета. Юридические науки. – 2008. – № 1. – С. 4-16.
4. Певцова, Е.А. Современные дефинитивные подходы к правовой культуре и правовому сознанию [Текст] / Е.А. Певцова // Журнал российского права. – 2004. – № 3. – С. 70-81.

*А.В. Усов  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ТРЕВОЖНОСТИ В МЛАДШЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ**

*Статья посвящена проблеме тревожности младших школьников. В исследовании выделены проявления тревожности, применялись проективные диагностические методики, тесты. Получены данные о достаточном*



*проценте детей с высоким и средним уровнем тревожности. Результаты свидетельствуют об отрицательной роли тревожности во всех сферах жизнедеятельности ребенка, осложнении отношений с окружающим миром, что требует коррекции.*

**Ключевые слова:** *тревожность, волнение, беспокойство, тест школьной тревожности.*

Проблема тревожности является одной из наиболее популярных проблем в психологии, но вместе с тем, не утрачивающей своей актуальности уже многие десятилетия. Педагоги и психологи разрабатывают диагностические методики для изучения уровня личностной тревожности детей и взрослых, разрабатывают новые методы и приемы снижения высокого уровня тревожности, изучают разные виды тревожности.

Интерес к данному направлению исследований обусловлен наблюдающимся поступательным ростом числа тревожных детей среди современных дошкольников и школьников, что отмечается практическими психологами системы образования. Тревожность затрагивает разные сферы личности ребенка, проявляется в его поведении, межличностных отношениях. Такие дети отличаются повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью.

Особое внимание педагогов-психологов привлекают многочисленные проявления тревожности младших школьников. Младший школьный возраст – это период, в котором ребёнок наиболее восприимчив к обучению, благодаря тому, что нервная система пластична, способна быстро и легко меняться, адаптироваться к меняющимся условиям жизни. В этот период наиболее интенсивно формируются и развиваются все психические процессы, закладывается фундамент дальнейшего развития ребенка. Но происходит это в случае благоприятного развития ребенка, тревожность же, нарушает гармоничный ход развития личности, препятствует самоактуализации, самореализации человека. Тревожность подрывает не только учебную деятельность детей, но и разрушает их личность в целом.

Поэтому коррекционная работа по понижению уровня тревожности в этом возрасте является необходимой и наиболее эффективной вследствие пластичности нервной системы ребенка.

Успешно пройденный младший школьный возраст является одним из главных факторов в становлении личности человека. Многие основные свойства и личностные качества человека формируются в данный период

жизни. В настоящее время по сравнению с предшествующим периодом увеличилось количество тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. В нашей стране увеличилось количество детей с устойчивой тревожностью и постоянными интенсивными страхами.

На сегодняшний день не существует единого определения понятия тревожности, т.к. каждая из наук дает ей своё определение. В нашей работе мы будем придерживаться психолого-педагогического определения тревожности как склонности индивида к переживанию тревоги, характеризующейся низким порогом возникновения реакции тревоги.

Одну из первых научных попыток разьяснения тревожности мы можем найти в трудах З.Фрейда. Согласно его взгляду, очаг активного возбуждения сформировывают разные переживания, мысли, действия, воспоминания, имеющие место быть в жизни человека и потом вытесненные из его сознания, из-за их болезненности либо сильной тревожности.

Тревожность является функцией «Эго», которая состоит в предупреждении индивидуума возможной угрозе, с которой необходимо столкнуться либо не допустить её вовсе. Она необходима для того чтобы, человек адаптивно проявлял реакцию на окружающих в небезопасных ситуациях.

По мнению А.М. Прихожан тревожность – это переживание эмоционального дискомфорта, предчувствие грозящей беды. Это устойчивое личностное образование, долгое и размеренное во времени. Ей присуща собственная мотивация и неизменные формы реализации в поведении с доминированием компенсаторных механизмов и защит.

На формирование тревожности оказывает влияние неудовлетворение главных возрастных потребностей ребенка, которые гипертрофируются. У ребят до одиннадцати-двенадцати лет, тревожность появляется как результат широкого круга проблем в семье. В подростковом возрасте она образовывается в свойство личности, отражаясь и преломляясь в «Я – концепции» и самоотношении. Механизм нормализации и активизации тревожности – замкнутый круг скопления негативного эмоционального опыта, который приводит к негативным прогнозам и определяет модальность живых переживаний, содействует росту и консолидации тревожности.

Е.П. Ильина считает, что тревожность – это эмоциональное состояние острого, мучительного малосодержательного беспокойства, который связывается в сознании индивидуума с прогнозированием неудачи, опасности

или же ожидания важного, значительного в условиях неопределенности. Она всегда содержит вероятность переживания неудачи.

Как считает Е.П. Ильина, причинами волнения у учащихся школ могут быть:

- 1) ситуации проверки знаний;
- 2) страх ошибки при ответе в классе, и как следствие осуждение преподавателя и насмешки класса;
- 3) получение не той отметки, на которую рассчитывал;
- 4) возмущение родителей оценками, которые он получил в ходе учебы;
- 5) лично важное общение.

Возрастная специфичность тревожности заключается в том, что для большей части детей определенные области и объекты создают завышенную тревогу вне зависимости от наличия настоящей угрозы либо тревожности как устойчивого образования. Подобные «возрастные пики» являются результатом актуализации главных социальных потребностей. А.М. Прихожан выработал комплекс методик, которые измеряют уровень тревожности, учитывая возрастные особенности детей.

Тревожность младших школьников определяется большим беспокойством, чувством незащищённости и слабости, завышенными требованиями по отношению к себе, самокритичностью, низким уровнем самооценки, а также особой потребностью в одобрении взрослых. В таких обстоятельствах для детей данного возраста типично появление конверсионного синдрома, проявляющегося как чувство сухости во рту, комка в горле, бессилием в ногах, частом сердцебиении. Ребёнок с завышенным уровнем тревожности зажат, напряжён, боязлив. Большая часть ситуаций приводит к различным страхам. В таком состоянии ребёнок не может сосредоточиться и хорошо учиться, другими словами он не в состоянии организовать свою учебную деятельность.

А.М. Прихожан были получены сведения, что «пики тревожности» в различные годы показывают на те нужды, удовлетворение которых более важны для нормального благосостояния детей. В соответствии с данным автором, в конце 90-х годов увеличилось число страхов у учащихся школ всех возрастов в сравнении с 70-ми – 80-ми годами, в которых традиционные страхи появлялись в это время у девочек (десяти-одиннадцати лет) и мальчишек (двенадцати-тринадцати лет).

Тревожность нередко гармонирует с такими психофизиологическими чертами как слабая нервная система, неуравновешенность нервных действий, чувствительность и эмоциональная возбудимость.

А.М. Прихожан подчеркивает, что в школе тревожные дети часто добиваются не склонных для них хороших достижений в учёбе и оцениваются преподавателями как ответственные и прилежные учащиеся. Суть в том, что тревожные люди действуют более успешнее в размеренной, обычной для них обстановке, что и напоминает школьные условия в случае с школьниками. Однако отличная успеваемость нередко достигается нерациональными, не надлежащими возможностям учащихся, способами за счет необоснованно больших трудовых, временных затрат. Комплексный лонгитюдный анализ медицинских и психологических данных, который был проведен на материале обучающихся тринадцати-семнадцати лет продемонстрировал, что продуктивность учебной работы у тревожных детей получается за счёт ухудшения их здоровья: у этих учащихся в течение календарного года резко усугубляется здоровье, они переходят в более низкие по уровню группы здоровья, у них появляется вегето-сосудистая дистония и т. п. Кроме того, у тревожных обучающихся чаще, чем у остальных учащихся школ, видятся срывы в более трудных, необычных условиях (контрольные, экзамены и т.п.).

Изучение современной литературы, которая была посвящена трудностям детской тревожности, даёт возможность нам представить предпосылки развития тревожности. К ним относятся: отсутствие у детей чувства физической безопасности; отвержение и враждебность, которые демонстрируются взрослыми; ребенок, словно зеркало, воспроизводит родительские тревоги; к ребенку предъявляются завышенные требования; авторитарный стиль общения взрослого с ребенком; негибкая система воспитания; отрицательные микросоциальные и бытовые условия; разногласия между притязаниями, которые были вызваны завышенной похвалой и настоящими возможностями детей.

В итоге, тревожность проявляется на всех сферах жизнедеятельности ребёнка, угнетая его самочувствие и портя отношения с миром вокруг нас. При всем этом предпосылки формирования высокого уровня тревожности как в природных, генетических факторах развития психики ребёнка, больше конечно в социальных. Если 1-ые причины формирования тревожности тяжело поддаются корректировки, то для корректировки социальных условий можно сделать надлежащие условия, чтоб преодолеть развитие большого уровня тревожности в детском возрасте.

Для тревожных детей свойственны и соматические заболевания: колики в животике, головокружения, мигрени, спазмы в горле, трудности дыхания и др. Во время проявления тревоги они нередко чувствуют сухость во рту, ком в горле, слабость в ногах, частое сердцебиение.

Таким образом, говоря о тревожности как психологическом феномене, мы изучили мнения и теории многих зарубежных и отечественных психологов, которые сходятся в одном – высокий уровень тревоги, тревожности играют отрицательную роль в функционировании когнитивных процессов, что в свою очередь может привести к неэффективной деятельности. Тревожность в младшем школьном возрасте отражается на всех сферах жизнедеятельности ребенка, ухудшая его самочувствие и осложняя отношения с окружающим миром. Мы выяснили, что тревожность является весьма актуальной проблемой для современной начальной школы и, соответственно, требует коррекции.

С целью изучения уровня тревожности, у детей младшего школьного возраста, нами был подобран диагностический инструментарий, который включает в себя методики известных авторов (Б.Н.Филлипс, А.М.Прихожан).

В него вошли следующие методики: Тест школьной тревожности Филлипса, Шкала личной тревожности А.М.Прихожан, «Проективная методика для диагностики школьной тревожности» А.М.Прихожан.

Экспериментальное исследование проводилось на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №1» г. Шадринска. В нем участвовали 54 ребёнка в возрасте 9-10 лет обучающихся в общеобразовательных классах.

По методике «Тест школьной тревожности Филлипса» нами были получены следующие результаты.

Нормальный уровень общей школьной тревожности выявлен 41 чел. (75,93%), характеризуется отсутствием страхов перед выполнением домашней работы, ответом у доски, участием в соревнованиях, разговором с директором школы. Школа и школьные требования, трудности не являются для этих ребят травмирующими, что создает условия для нормального функционирования, развития ребенка в процессе обучения, установления дружеских контактов и взаимоотношений.

Повышенный уровень обнаружен у 9 чел. (16,17%) и высокий – у 4 чел. (7,40%), это свидетельствуют о том, что эти дети склонны переживать тревожность разной степени интенсивности, находясь в школе: в процессе обучения, проверки и оценки знаний, а так же, в процессе общения и взаимодействия с учителями и сверстниками.

В методике «Проективная методика для диагностики школьной тревожности» А.М.Прихожан были получены следующие результаты. Нормальный уровень – 45 человека (83,33%) характеризуется оптимальным проявлением тревожности в случаях, когда необходима мобилизация для выполнения задач, на пути к определенной цели, адекватным уровнем критичности относительно жизненных ситуаций.

Высокий уровень – 9 человек (16,67%) выражается в волнении, повышенном беспокойстве в учебных ситуациях, в классе, ожидании плохого отношения к себе, отрицательной оценки со стороны педагогов и сверстников. Ребенок, испытывая чувство тревоги, постоянно чувствует собственную неадекватность, неполноценность, не уверен в правильности своего поведения, своих решений. Можно сказать, что школьная тревожность – это специфический вид тревожности, характерный для определенного класса ситуаций – ситуаций взаимодействия учащегося с различными компонентами образовательной среды школы.

Таким образом, на основании исследования мы пришли к выводам, что у младших школьников тревожность определяется на нормальном уровне, соответствующему норме. Но, в то же время, выделяется достаточный процент детей с высоким и средним уровнем тревожности. Это может быть вызвано как личными, так и школьными проблемами и переживаниями.

Результаты исследования указывают на необходимость проведения коррекционно-развивающей работы, направленной на снижение высокого уровня тревожности младших школьников, повышение самооценки и уровня притязаний. Одновременно с этим должна проводиться консультативная работа с родителями и педагогами, проведение обучающих занятий и мастер-классов. Комплексная работа в этом направлении позволит создать условия для более гармоничного развития ребёнка, что скажется в лучшую сторону на его личностных особенностях, интеллектуальной и межличностной сфере.

*Научный руководитель: О.С. Ионина, канд. пс. наук, доцент кафедры Психологии развития и педагогической психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Прихожан, А.М. Диагностика личностной тревожности и некоторые способы ее преодоления [Текст] / А.М. Прихожан // Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога : сб. науч. тр. / под ред. И.В. Дубровиной. – М. : АПН СССР, 1987. – С. 98-115.

2. Прихожан, А.М. Психологическая природа и возрастная динамика тревожности (личностный аспект) [Текст] : дис. ... д-ра психол. наук : 19.00.13 / Прихожан Анна Михайловна. – М., 1996. – 307 с.
3. Спилбергер, Ч.Д. Концептуальные и методологические проблемы исследования тревоги [Текст] / Ч.Д. Спилбергер // Тревога и тревожность / сост. В.М. Астапов. – СПб., 2001. – С. 41-48.

*В.С. Уфимцева*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **СПЕЦИФИКА СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ С ЗАМЕЩАЮЩИМИ СЕМЬЯМИ В УЧРЕЖДЕНИИ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**

*В статье анализируется специфика социальной работы с замещающими семьями в учреждении социального обслуживания населения, описываются основные формы и методы работы с данной категорией семьи.*

***Ключевые слова: социальная работа, замещающие семьи, учреждение социального обслуживания населения.***

Защита детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей является важнейшей составляющей социальной политики государства. В связи с проводимыми реформами в Российской Федерации пересмотрено значение того, в каких условиях развивается ребенок, т.к. именно в детстве закладывается основа личности и события, тенденции того периода накладывают отпечаток на характер и поведение в будущей жизни.

Исследовательский интерес к этой проблеме появился позже – на рубеже XX-XXI веков, в результате чего относительно «молодое» понятие «замещающая семья» уже получило широкое распространение в современных работах ученых, педагогов (В.И. Жуков, Н.П. Иванова, Г.В. Левина, В.Н. Ослон, А.М. Хлебникова, Ю.В. Шумилко, И.А. Бобылева, О.В. Заводилкина и др.).

В настоящее время развитие института приемной семьи в России носит стихийный характер, а возникающие на практике социальные, психологические, педагогические, медицинские и другие проблемы

разрешаются без достаточного научного обоснования. Отсутствие единого и общепринятого понятия приемной семьи не позволяет четко обозначить изучаемый предмет, приводит к разночтениям в научной среде [2].

Целью замещающей семьи является обеспечение воспитания несовершеннолетних детей, которые вследствие смерти родителей или лишения их родительских прав, болезни или по другим причинам остались без родительского попечения, а также защита личных и имущественных интересов этих детей [1].

Замещающая семья призвана решать целый комплекс задач [3, 4]:

1. Создание благоприятных условий, способствующих развитию и социализации ребенка в рамках возрастной нормы.
2. Подготовка ребенка к будущей самостоятельной деятельности.
3. Расширение его социальных контактов, налаживание индивидуального общения взрослых с приемным ребенком как основание для всей последующей коррекционно-педагогической работы.

Для того чтобы изучить специфику организации социальной работы с замещающими семьями в учреждении социального обслуживания населения нами было проведено экспериментальное исследование, базой которого выступил Государственное бюджетное учреждение «Комплексный центр социального обслуживания населения по городу Шадринску и Шадринскому району».

В исследовании принимали участие специалисты по социальной работе с замещающими семьями отдела помощи семье и детям «Комплексного центра социального обслуживания населения по городу Шадринску и Шадринскому району»

Цель опытно-исследовательской работы: изучить специфику организации социальной работы с замещающими семьями и разработать проект для решения проблем в замещающих семьях и предупреждения в них кризисных ситуаций на базе ГБУ КЦСОН по г. Шадринску и Шадринскому району.

Задачи опытно-исследовательской работы:

1. Разработка методики исследования опыта реализации социальной работы с замещающими семьями в комплексном центре.
2. Изучение специфики реализации социальной работы с замещающими семьями в комплексном центре.
3. Анализ нормативно-правового и документационного обеспечения специфики реализации социальной работы с замещающими семьями в комплексном центре.



4. Подготовка рекомендаций для специалистов по социальной работе по реализации социальной работы с замещающими семьями в комплексном центре.

В соответствии с поставленными задачами нами разработана методика исследовательской работы, которая включает сочетание различных методов исследования, взаимно дополняющих друг друга.

В целях изучения специфики реализации социальной работы с замещающими семьями в комплексном центре, мы использовали разработанную нами беседу.

В ходе анализа полученных результатов беседы со специалистом по социальной работе с замещающими семьями отдела помощи семье и детям «Комплексного центра социального обслуживания населения по городу Шадринску и Шадринскому району» были получены следующие данные:

1) На учете в «Комплексном центре социального обслуживания населения по городу Шадринску и Шадринскому району» состоит 82 семьи.

2) Специалисты по социальной работе с замещающими семьями, отдела помощи семье и детям «Комплексного центра социального обслуживания населения по городу Шадринску и Шадринскому району» посещают семьи в социально-опасном положении, осуществляют диагностику, консультируют семьи по возможности получения различных пособий и социальных льгот, помогают в трудоустройстве неработающим родителям, детей из семей алкоголиков и наркоманов определяют в детские дома.

3) Было установлено, что работа с семьями начинается с изучения семьи; составляется «карта семьи», где даётся характеристика каждому члену семьи; определяется статус семьи, жилищные условия; изучается положение ребёнка в семье; разрабатывается реабилитационная программа.

4) Для работы с замещающими семьями, специалисты отдела помощи семье и детям привлекают различных специалистов: врачей, юристов, работников правоохранительных органов, психологов и т.д. Специалисты осуществляют индивидуальные и групповые беседы с родителями и детьми; организуют совместные вечера; вовлекают родителей и детей в различные клубы, группы здоровья; посещают замещающие семьи на дому, контролируют их.

В ГБУ КЦСОН в ходе исследования с целью ознакомления специфики реализации социальной работы с замещающими семьями в комплексном центре, мы провели анализ документации, а именно: методические материалы, индивидуальные планы работы по социальному обслуживанию замещающей

семьи, личные дела, план работы отделения помощи семье и детям на 2018 год, и прочее.

Проанализировав предоставленную документацию (методические материалы, индивидуальные планы работы по социальному обслуживанию замещающей семьи, личные дела, план работы отделения помощи семье и детям) можно сделать вывод о том, что работа с замещающими семьями производится в данном учреждении, однако потенциал технологии раскрывается не в полной мере, так как не хватает временных, а иногда и материальных ресурсов.

Также было проведено анкетирование замещающих родителей в ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения по городу Шадринску и Шадринскому району».

В анкетировании приняло участие всего 4 представителя замещающих семей. Из них – 1 мужчина и 3 женщины. Средний срок постановления на учет в комплексный центр 2-3 года. Число, проживающих детей в данных замещающих семьях не превышает количества трех человек.

Проанализировав результаты анкетирования можно сделать вывод о том, что замещающие родители нуждаются в организации дополнительных мероприятий в виде семинаров, тренингов, акций, праздничных мероприятий, для гармонизации семейных, детско-родительских отношений, путем вовлечения их в запланированные мероприятия.

После проведенного исследования, считается необходимым предложить следующие рекомендации для специалистов по реализации социальной работы с замещающими семьями в комплексном центре: в связи с нуждаемостью организации дополнительных мероприятий для замещающих семей, открыть семейный клуб «Тепло души».

Целью деятельности клуба «Тепло души» для замещающих семей является решение проблем в замещающих семьях, предупреждение в них кризисных ситуаций.

Задачами клуба являются:

- просвещение замещающих родителей в вопросах воспитания, обучения и содержания несовершеннолетних детей;
- предоставление в рамках деятельности клуба «Тепло души» замещающим семьям социально-педагогических, социально-психологических, социально-медицинских, социально-правовых и социальных услуг;
- гармонизация семейных, детско-родительских отношений замещающих семей, путем их вовлечения в запланированные мероприятия.

Не зависимо от возраста взрослых, опыта предыдущего воспитания как своих, так и приемных детей, уровня образования и проживания характер затруднений типичен для всех категорий замещающих родителей: незнание особенностей развития детей, имеющих негативных опыт нахождения в биологической семье и в последствии, воспитывающихся в государственном учреждении; неготовность взрослых к трудностям и переменам в семье, которые возникают с появлением в ней нового члена; непонимание задач и целей воспитательной работы, которая является основной в деле адаптации депривированных детей в условиях замещающей семьи, не владение методикой коррекционной работы с такими детьми.

Следовательно, замещающие семьи нуждаются в помощи и поддержке, для того, чтобы полноценно реализовывать предписанные обществом функции.

*Научный руководитель: Ю.О. Галуцинская, канд. пед. наук, доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Киселева, Н.А. Проблема адаптации приемных детей и родителей в замещающих семьях [Текст] / Н.А. Киселева // Вестник Псковского государственного университета. Серия: Социально-гуманитарные и психолого-педагогические науки. – 2014. – № 4. – С. 134-138.
2. Левагина, А.Ю. Теоретические аспекты социально-педагогического сопровождения клиентов в учреждении социальной защиты [Текст] / А.Ю. Левагина // Информационно-методический вестник. – 2002. – № 4. – С. 4-8.
3. Фирсов, М.В. Теория социальной работы [Текст] : учеб. пособие / М.В. Фирсов. – М. : ВЛАДОС, 2014. – 361 с.
4. Холостова, Е.И. Социальная работа [Текст] : учеб. пособие / Е.И. Холостова. – М. : Дашков и К, 2017. – 595 с.

## ПОДГОТОВКА К СДАЧЕ НОРМ ГТО КАК ВКЛЮЧЕНИЕ В АКТИВНУЮ СПОРТИВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Статья посвящена вопросам подготовки к сдаче норм ГТО обучающихся образовательных организаций. Описывается исследование среди педагогов и обучающихся.*

**Ключевые слова:** комплекс ГТО, нормы ГТО.

Актуальность темы обусловлена возрождением в Российской Федерации национальной идеи, направленной на улучшение здоровья и патриотизма нации.

В соответствии со «Стратегией развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года» и Государственной программой Российской Федерации «Развитие физической культуры и спорта» доля населения, систематически занимающегося физической культурой и спортом, к 2020 году должна достигнуть 40 %, а среди обучающихся – 80 %. Две трети российских детей в 14 лет уже страдают от хронических болезней, половина школьников имеет отклонения в развитии опорно-двигательного аппарата, да что там – 40 % призывников не могут выполнить физкультурный минимум, предусмотренный для военнослужащих.

Комплекс ГТО будет являться важным этапом в развитии системы физического воспитания, способствующим дальнейшему внедрению физической культуры в повседневную жизнь людей, создаст необходимые возможности для всесторонней физической подготовки населения к труду и обороне Родины.

В силу своей специфики комплекс ГТО обладает огромным воспитательным потенциалом и является одним из мощнейших механизмов формирования таких мировоззренческих оснований личности, как гражданственность и патриотизм.

Подготовка к выполнению требований и сдаче нормативов комплекса ГТО обеспечивается систематическими занятиями по программам физического воспитания в учебных заведениях, пунктах начальной военной подготовки, спортивных секциях, группах общей физической подготовки и самостоятельно.

Развитие физической культуры и спорта – важнейшая составляющая социальной политики государства, обеспечивающая воплощение в жизнь гуманистических идеалов, ценностей и норм, открывающих широкий простор для выявления способностей людей, удовлетворения их интересов и потребностей, укрепления человеческого потенциала и повышения качества жизни россиян.

Результаты анализа работы по внедрению норм ГТО в г. Шадринске позволяют сделать вывод о том, что прошедший год стал знаковым в жизни города, в частности – в его спортивной сфере. Проведено 105 спортивных мероприятий, на которые выделили из городского бюджета более миллиона рублей. Впервые была создана отраслевая научно-методическая служба в сфере спорта, а также введено новое соревнование областного масштаба – Спартакиада спортивных школ Курганской области.

С 2017 года всё население России сможет сдать ГТО. Для этого необходимо получить справку о допуске от врача. Школьники выполняют тесты в течение учебного года, а остальное население в течение всего года. Если тест не выполнил, то можно пересдать, но не более трёх раз.

После сдачи все результаты уже отправляют в центр тестирования, где их обрабатывают. Далее достижения попадают в Министерство спорта страны. По истечению определённого времени ребята, сдавшие нормы, в торжественной обстановке получают удостоверения и значки.

Что из себя представляют нормы ГТО? Во-первых, есть несколько ступеней. Каждая ступень ранжируется по возрасту. Первая ступень – 6-8 лет, мальчики и девочки. Вторая ступень – от 9 до 10 лет. Дальше – 11-12 лет. Четвертая ступень – 13-15 лет. Дальше уже старшеклассники и первый курс, 16-17 лет. Дальше 6-я ступень, 18-29 лет, женщины, мужчины. По закону города Москвы о молодежи как раз они являются молодежью. 7-я ступень – мужчины и женщины от 30 до 39 лет, и так далее.

Что включают в себя обязательные испытания? Это разные виды бега, у детей это челночный бег, постарше – уже 3 км бег. Это прыжки, подтягивания, поднятие тяжестей. Есть 4 основных направления: тесты на силу, быстроту, гибкость и выносливость. Они являются обязательными. А комплексы на ловкость – это уже дополнительные испытания. Например, есть возможность включать сюда национальные виды спорта. Есть такие упражнения, как стрельба. Дальше уже дополнительные испытания на ловкость будут, их сейчас разрабатывают. Но основное – это сила, быстрота, гибкость, выносливость.

Сила – поднятие тяжестей и подтягивание, быстрота – это бег, гибкость – это наклоны у скамьи, выносливость – это бег на длинные дистанции.

Нами было проведено анкетирование педагогов и обучающихся СОШ № 15 г.Шадринска с целью оценки готовности образовательной организации, учителей физической культуры и обучающихся к внедрению комплекса ГТО. В исследовании приняли участие 7 педагогов школы, 12 обучающихся 6 класса, 12 обучающихся 11 класса. Для этого были разработаны три анкеты для двух групп респондентов. Первую группу составили учителя в количестве 7 человек, работающие в СОШ №15. Для них разработана анкета №1. Во вторую группу вошли 12 обучающихся 11-го класса, 12 обучающихся 6-го класса. Для них разработана анкета № 2 и №3.

Для начала необходимо было узнать, насколько обе группы респондентов знакомы с содержанием комплекса. Им было предложено по четырех-балльной системе оценить свой уровень знакомства с содержанием комплекса ГТО. Полученный результат свидетельствует, что 85,74 % учителей, 49,98 % обучающихся 11 класса хорошо знают содержание комплекса ГТО; 33,32 % учеников отлично знакомы с содержанием комплекса ГТО; 66,64 % обучающихся 6 класса знают удовлетворительно. Таким образом, обучающиеся 6 класса недостаточно знакомы с содержанием комплекса ГТО.

Однако можно многое знать и ничего не делать. Но это не относится к анализируемой ситуации. 41,65 % (5 чел.) учителей оценивают свою готовность к введению комплекса как удовлетворительную, готовы в основном; готовность хорошая «готовы в большей степени» – 14,29 % (1 чел.); готовность отличная: «готовы в полной мере» 14,25 % (1 чел.) – это педагог физической культуры.

Готовность обучающихся к освоению комплекса ГТО анализировалась через отношение личности к явлению: больше половины (58,31 %) опрошенных позитивно относятся к возрождению комплекса, 41,69 % – нейтрально; нет обучающихся, которые отрицательно относятся к сдаче норм ГТО.

При этом уже сегодня необходимо осознавать: успешность процесса будет во многом зависеть от будущей позиции достаточно многочисленной группы обучающихся (41,69 %), которые сегодня нейтрально настроены по отношению к физической культуре. Более того, при переходе от теории (отношение к ГТО) к практике (готовность учащегося к сдаче комплекса) доля респондентов, настроенных позитивно, сокращается вдвое. Необходимо менять психологию, пробуждать заинтересованность как в среде педагогов, так и в среде обучающихся.

Кому как не исполнителям лучше знать преграды, мешающие реализовать тот или иной проект. Именно поэтому учителям было предложено определить, отсутствие каких условий тормозит введение комплекса ГТО. В ходе анкетирования каждый учитель указывал только одну, наиболее важную, по его мнению, причину. Из данного вопроса мы отметили, что присутствуют все причины. Ответы педагогов распределились следующим образом: недостаточность спортивного оборудования отметили 28,58 % (2 чел.) респондентов; отсутствие материальной заинтересованности у педагогов – 14,29 % (1 чел.); дополнительная нагрузка на учителей указана 14,29 % (1 чел.) респондентов; отсутствие заинтересованности у обучающихся – 14,29 % (1 чел.); отсутствие необходимой курсовой подготовки – 14,29 % (1 чел.); Малая информированность учителей – 14,29 % (1 чел.).

В следующем вопросе анкеты от педагогов требовалось высказать свое предложение по внедрению комплекса ГТО. Завершая фразу «Для более быстрого и эффективного введения комплекса ГТО я бы...». Прозвучали такие предложения:

- увеличил финансовые расходы на проведение мероприятий;
- развивал материальную базу (построить второй спортзал, усовершенствовать спортплощадку у школы, восстановить тир, построить бассейн);
- организовал бы единый центр сдачи норм ГТО и спортивные клубы по месту жительства;
- подготовил судейскую коллегию для приема результатов ГТО заблаговременно;
- организовали бы курсовую подготовку по сдаче норм ГТО и практические семинары, обеспечили учителей методическими рекомендациями;
- организовал бы информационную кампанию о популяризации массового спорта;
- повысил бы заработную плату учителям физической культуры;
- сделал бы отчетность, поощряли бы учащихся, успешно сдавших нормативы комплекса ГТО, чтобы сдача ГТО засчитывалась при поступлении в различные учебные заведения;
- включил бы в тематическое планирование по физической культуре подготовку к сдаче норм ГТО, проводили такую работу в рамках третьего часа физкультуры, ввели сдачу норм ГТО в учебные планы

образовательного учреждения, увеличили количество часов для подготовки к сдаче норм ГТО;

- ввел бы нормы ГТО поэтапно, начиная с начальных классов;
- ввел бы единый день принятия норм ГТО.

На какие мысли и выводы наталкивает сопоставление «отсутствие условий» и предлагаемые «организационные шаги»? Главный вывод: наши педагоги последовательны в своих рассуждениях. Так, педагоги считают главным тормозом недостаточность спортивного оборудования, и ответили, что для более быстрого и эффективного введения комплекса ГТО развивали бы материальную базу. Безусловно, материальная база требует постоянного внимания. Однако мало иметь средства – необходимо уметь рационально их использовать.

Педагоги считают главным сдерживающим фактором отсутствие необходимой курсовой подготовки, и в целях более быстрого и эффективного введения комплекса ГТО организовали бы такую подготовку для учителей физической культуры, а также практические семинары, обеспечили бы учителей необходимыми методическими рекомендациями.

Педагоги считают главным тормозом ГТО малую информированность населения, и для более быстрого и эффективного введения комплекса ГТО организовали бы информационную кампанию о популяризации массового спорта. Безусловно, на текущий момент информационные потоки слабые.

На вопрос «Что делать?» попробовали ответить обучающиеся. Оказывается, информацию о комплексе ГТО 83,3 % (10 чел.) учащихся получили от учителей, а на второй позиции с большим отставанием: от друзей 24,99 % (3 чел.) и на третьей позиции – 16,66 % (2 чел.) назвали Интернет; 8,33 % (1 чел.) – из телепередач. Возможно, это единственный пример, когда школе удалось успешно конкурировать с Всемирной сетью. Следовательно, активизируя работу с педагогами через краткосрочные курсы и практические семинары, можно ликвидировать недостаточную информированность педагогов и усилить информационные потоки, обращенные на обучающихся. Кроме того, участники мониторинга полагают, что информированность населения будет возрастать, если нормы ГТО будут сдаваться в единый день в форме спортивного семейного праздника.

По отношению к обучающимся педагоги предлагают более сложные пути формирования заинтересованности. Условно их можно объединить в три направления:



«силовое» – издать приказ об обязательной сдаче норм ГТО, включить ГТО в качестве выпускного экзамена или принимать нормы в рамках промежуточной аттестации, ввести серьезные наказания за несданные нормативы;

«мягкая сила» – увеличить количество часов на подготовку, сделать ГТО обязательной частью тематического планирования курса физической культуры, реализовывать комплекс в рамках учебного плана или за счет третьего часа физической культуры;

«позитивное стимулирование» – разработать систему поощрительных мер за успехи в сдаче нормативов.

Обучающиеся 6-го класса 74,97 % (9 чел.) считают, что в школе нужен стенд, в котором будет рассказано о ГТО; 16,66 % (2 чел.) – считают, что это не нужно и 8,33 % (1 чел.) ответил «не знаю».

Анкетирование обучающихся 11-х классов показало, что почти 58,31 % старшеклассников позитивно относятся к нововведению. Более того, 28,7 % старшеклассников с нетерпением ожидают старт сдачи норм ГТО. Однако необходимо учитывать и тот факт, что более 41,69 % учащихся будут сдавать нормы ГТО только в том случае, если их заставят. Это косвенно подтверждает утверждение педагогов, которые считают одним из тормозов на пути внедрения норм ГТО отсутствие системы поощрения учащихся.

В то время как педагоги считают отсутствие заинтересованности обучающихся одним из условий, тормозящих введение комплекса ГТО, 41,65 % старшеклассников видят в комплексе в первую очередь способ укрепления собственного здоровья, и 74,97 % (9 чел.) воспринимают комплекс как дополнительное преимущество при поступлении в вуз; 33,32 % (4 чел.) – возможность получить знак отличия; 8,33 % (1 чел.) – возможность добиться спортивных успехов. Только для 8,33 % (1 чел.) опрошенных обучающихся введение ГТО ничего не значит.

Станет ли комплекс ГТО «новым старым секретным оружием русских» в XXI веке, покажет время, а точнее сказать, ответ зависит от того, насколько продуктивно будет организована работа по его внедрению в образовательных организациях.

*Научный руководитель: Н.С. Касьянова, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Биктуганов, Ю.И. Значение подготовки и сдачи нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) при реализации программы Свердловской области «Подготовка молодежи к военной службе в Свердловской области до 2020 года» [Текст] / Ю.И. Биктуганов, А.Г. Вихрева // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 9. – С. 10-14.
2. ГТО – Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» [Электронный ресурс] // Официальный сайт ГТО. – Режим доступа: <http://www.gto.ru/>. – 14.04.2019.
3. Леонтьева, О. Будь готов – 2. О введении нового комплекса ГТО [Текст] / О. Леонтьева // Спорт в школе. – 2013. – № 16. – С. 4-6.
4. Леонтьева, О. Во исполнение Указа. ГТО возвращается [Текст] / О. Леонтьева // Спорт в школе. – 2014. – № 6. – С. 4-7.
5. Маслова, О. Реформы и нормы. ГТО: история и перспективы [Текст] / О. Маслова // Спорт в школе. – 2013. – № 6. – С. 8-9.

*Ф.З. Эшчанов  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРОФИЛАКТИКИ ПРОТИВОПРАВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ**

*Статья посвящена технологии профилактике противоправного поведения подростков. Раскрывается понятие противоправного поведения, рассматриваются особенности применения технологии профилактики и ее основные направления.*

***Ключевые слова:* противоправное поведение, технология профилактики, особенности технологии профилактики, направления технологии профилактики.**

Противоправное поведение часто называют проблемным, асоциальным. Нарушение норм общественной жизни, закона довольно часто встречаются у подростков.

Подростки являются самыми активными субъектами социальной жизни общества, школы, семьи и, поэтому, проявления социально неприемлемого поведения самым выразительным образом проявляется именно в них. В этом

возрасте, когда не сформированное стойкое мировоззрение, личность наиболее поддается внешнему влиянию. Воспринимая интересы, взгляды окружающих, подростки выбирают, впитывают в себя и в дальнейшем руководствуются ими.

Под противоправным поведением подростков подразумевается, с одной стороны, поступок, действия подростка, не соответствующие официально установленным или фактически сложившимся в данном обществе (социуме, школе, семье) нормам или стандартам, а с другой – социальное явление, выраженное в подростковой субкультуре, не соответствующее официально установленным или фактически сложившимся в обществе нормам или стандартам [1, с. 54].

Исходным для понимания противоправного поведения подростков служит понятие социальной нормы, которая понимается как предел, мера допустимого в поведении или деятельности несовершеннолетних, обеспечивающие сохранение социальной системы.

Профилактика противоправного поведения у подростков в общеобразовательном учреждении рассматривается как форма социально-педагогической помощи, связанная с применением специальных процедур, технологий и способов восстановления утраченных форм поведения в социуме, способов взаимодействия с окружающими.

В педагогической теории подходы к профилактике противоправного поведения подростков в общеобразовательном учреждении неоднозначны. Рядом ученых технология профилактики противоправного поведения у подростков в общеобразовательном учреждении определяется как психолого-педагогический процесс воздействия на трудновоспитуемого подростка с целью предупреждения изменения в противоправную сторону его поведения, оптимизации эмоционального состояния и интеллектуальной деятельности, а также ликвидации педагогической запущенности (Н.Ф. Басов, К.В. Корсаков, Е.А. Рассолова).

Среди особенностей применения технологии профилактики противоправного поведения у подростков в общеобразовательном учреждении Л.Я. Олиференко [3] выделяет следующее:

– профилактический характер социально-воспитательной поддержки, ориентированной на подростков в общеобразовательном учреждении с целью возможно более раннего выявления проблем и на основе дифференцированного, личностно-ориентированного подхода;

– включение самих подростков в общеобразовательном учреждении в процесс решения собственных проблем на принципах самопомощи; непримиримость к правонарушениям;

– приоритет социально-воспитательной работы с семьей; опора на семью в работе с подростками в общеобразовательном учреждении, что способствует гармонизации, развитию духовно-нравственных отношений в социуме;

– интеграция сил, средств и возможностей специалистов в их использовании в воспитательной работе с подростками и взрослыми;

– повышение социально-педагогической компетентности в процессе профессионализации института социальных педагогов, социальных работников, других специалистов социальной сферы, социальных служб различных ведомств, управленческих структур.

По мнению А.И. Кравченко [2], содержание технологии профилактики противоправного поведения у подростков в общеобразовательном учреждении включает три основных взаимосвязанных направления:

– передачу (организацию) социального опыта подросткам в общеобразовательном учреждении и создание необходимых, наиболее благоприятных условий для полноценной самореализации, саморазвития, самоактуализации; самовоспитания в желательном для общества направлении; активизацию – всеми имеющимися у образовательного учреждения средствами – интеллектуального, эмоционального, морального, культурного, физического и других направлений развития личности в социуме;

– создание воспитывающей среды в учебно-воспитательном процессе школы; формирование в микросреде подростков социально одобряемых, социально значимых групповых и коллективных норм, ориентаций и ценностей, что является основой благоприятного психологического климата;

– процесс профилактики, предполагающий комплекс мер преодоления асоциальных отклонений в развитии личности и поведении, обеспечение ее социальной защиты с целью преодоления социального отклонения и включения в нормальную жизнедеятельность.

Проанализировав теоретические аспекты проблемы, можно выделить условия, способствующие успешному применению технологии профилактики противоправного поведения у школьников. Они следующие:

1. Включение школьников в различные виды общественно-полезной деятельности (искусство, живопись, художественное творчество, конструирование и т.п.). Школьнику группы риска нужна эмоциональная поддержка, где нет предела творческой фантазии. Например, рисунок или

конструирование, где цвет, форма, размер, пространственное расположение изображаемого объекта могут быть такими, как захочет сам автор.

2. Осуществление разных возможностей коммуникации в творческой деятельности: организация совместно-распределённой деятельности школьника и взрослого, и учащихся друг с другом; налаживание смысловых взаимосвязей между оппозиционными героями – символами внутри общего композиционного пространства; создание возможности перехода от конвенциональных символов к «авторским» и наоборот.

3. Создание развивающих ситуаций, которые обеспечивают последовательность возникновения, развития школьника в творческом продукте. Взрослый строит диалог с ребенком по поводу процесса создания работы.

4. Преодоление стереотипных проявлений и появления авторского символа в детских работах – специальный подбор постепенно усложняющихся тем сказочного, волшебного не реалистичного характера («Несуществующее животное», «Реклама волшебной палочки», «Тридевятое царство»).

Проблема профилактики противоправного поведения у школьников осложняется незнанием или недостатком знаний о вредных привычках, стремлением соответствовать моде, казаться старше, быть «одним» среди друзей и сверстников, желанием стать независимым и целым рядом других причин, характерных для школьника.

Одной из первых причин такого поведения и отклонения подростков от нормы является нарушение взаимодействия школьника с социальной средой.

Таким образом, профилактика противоправного поведения подростков – это способ воздействия на личность несовершеннолетнего и процесс целенаправленного формирования личности в условиях специально организованной воспитательной системы, обеспечивающей взаимодействие воспитателей.

Особенности профилактики противоправного поведения подростков определяются влиянием социальной среды, половозрастными факторами поведения несовершеннолетних, степенью влияния правового воспитания в образовательном учреждении

*Научный руководитель: Ю.Н. Рюмина, канд. пед. наук., доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Гражданское право [Текст]. В 3 т. Т. 1 : учебник / под ред. А.П. Сергеева, Ю.К. Толстого. – М. : Проспект, 2001. – 600 с.

2. Кравченко, А.И. Социология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / А.И. Кравченко. – Екатеринбург : Деловая книга, 2008. – 381 с.
3. Олиференко, Л.Я. Социально-педагогическая поддержка детей группы риска [Текст] : учеб. пособие / Л.Я. Олиференко. – М. : Академия, 2002. – 256 с.

# ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОГО, ГЕОГРАФИЧЕСКОГО И ХИМИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИТУАЦИИ ВОЗРАСТАНИЯ АНТРОПОГЕННЫХ НАГРУЗОК НА ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ И РОСТА РИСКОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ГРАЖДАН

*Д.Д. Барнашева*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЧЕСКОЙ ХИМИИ И ИХ РОЛЬ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ

*В данной статье рассматриваются прикладные аспекты химии и их роль в профессиональной ориентации школьников. Представлены основные области применения органических веществ, а также их значение в школьном химическом образовании.*

***Ключевые слова:* классы органических соединений, применение органических веществ, профориентация, химическое образование.**

Изучение всех классов в органической химии строится по определенному принципу, начинается с определения, затем идет гомологический ряд, номенклатура, изомерия, строение молекулы и свойства связанные со строением, методы получения и применение органических веществ на основе их свойств.

При анализе содержания учебника 10 класса базового уровня химии, автора О.С. Габриеляна мы рассмотрели каждый класс органических веществ и выделили область их применений. Первым классом изучения являются алканы. Они широко распространены в природе. Одним из представителей этого класса является метан. Он применяется при производстве сажи (картриджи, резины, типографической краски), при получении органических соединений (растворителей; хладагентов, применяемых в холодильных устройствах). А также применяется при получении метанола и ацетилены. Алканы являются сырьём для красок, стиральных порошков, пластмасс. И применяются в качестве топлива для автомобилей, самолетов и других средств.

Следующий класс для изучения это алкены. Представителем является этилен, полиэтилен и другие вещества. Этилен применяется в овощехранилищах для ускорения созревания плодов, при производстве

органических соединений (растворителей, спиртов и уксусной кислоты). Полиэтилен применяется как пленка для парников, клейкая лента, пакеты и детали.

Затем идёт изучение классов алкадиенов, изучаются на примере резины. Она применяется в народном хозяйстве в качестве ластика, товара для народного потребления (перчатки, плащи), автомобильные покрышки.

Изучение алкинов продолжает знакомств с неопределёнными углеводородами. К ним относят ацетилен и поливинилхлорид. Ацетилен применяется в производстве органических соединений (растворителей), в резке и сварке металлов, а поливинилхлорид в качестве искусственной кожи, изолянта, изоляции проводов, труб и линолеумов.

Обучающимся предлагается изучить следующий класс – арены, представителем которого является бензол. Он применяется при производстве растворителей, в производстве органических соединений (ацетона, анилина и пестицидов, лекарственных средств, фенолформальдегидных пластмасс), а так же как добавка к бензину.

Отдельным параграфом представлена нефть и способы её переработки. Применение нефти не описывается в учебнике, но учитель в процессе урока объясняет, что основная масса нефти расходуется в виде топлива и примерно 20 процентов идет на химическую переработку.

Изучение органических веществ продолжается классом спирты. Рассматривается на примере этанола, который используется в производстве уксусной кислоты, в косметике и парфюмерии. Входит в состав медицинских препаратов и лекарственных средств, а так же используется в производстве сложных эфиров, лаков и синтетических каучуков. Ещё одним представителем для изучения этого класса среди многоатомных спиртов является глицерин, применяемый в медицине в качестве сосудорасширяющего средства при сердечно-сосудистых заболеваниях и входящий в состав пищевых добавок.

Продолжается изучение органических соединений фенолами. Они входят в состав формальдегидной смолы, которая широко применяется для производства древесностружечных плит, фанеры, электрических приборов, бытовых предметов. Так же используется в получении органических соединений (пестициды, лекарственные средства).

Следующим изучаются альдегиды и кетоны. Представителем кетонов является ацетон и диметилкетон. Ацетон применяется в качестве растворителя и при производстве полимерных материалов. Представителем альдегидов является формальдегид (метаналь). Он используется для производства



фенолформальдегидных пластмасс и многих других лекарственных препаратов, например уротропин. Иногда спрессованный в виде брикетов уротропин применяют в качестве горючего (сухой спирт). Ещё одним представителем является уксусный альдегид. Он используется для производства уксусной кислоты, а так же различных пластмасс и ацетатного волокна.

Карбоновые кислоты идут следующей темой для изучения. Учащиеся узнают, что представителями являются муравьиная кислота, уксусная кислота и многие другие. Муравьиная кислота применяется в пищевой, кожевенной и фармацевтической промышленности, а так же в медицине. Кроме этого, её используют при крашении тканей и бумаги. Уксусная кислота является хорошим растворителем многих органических соединений, применяется при крашении, в кожевенном производстве, лакокрасочной промышленности. А так же кроме этого, уксусная кислота является исходным сырьем для производства многих важных в техническом отношении органических соединений.

Затем обучающиеся изучают класс сложных эфиров. Они применяются в технике и в различных отраслях промышленности, являясь хорошими растворителями органических соединений. Так же используются как растворители лаков и красок, ароматизаторы изделий пищевой промышленности.

Следующий класс для изучения – углеводы. Они играют важную роль в жизни человека. Так как входят в состав продуктов питания. Используются для синтеза ряда лекарственных веществ (глюконовая кислота, аскорбиновая кислота или витамин С), взрывчатых веществ (нитрат целлюлозы), искусственных волокон(ацетатное волокно) и других столь необходимых в быту, медицине, сельском хозяйстве и технике веществ и материалов. Изучение моносахаридов продолжается изучением химии дисахаридов и полисахаридов. К дисахаридам относятся растения сахароносы, такие как земляная груша, сахарный тростник, канадский клеи, сахарная свёкла. Целлюлоза входит в состав ваты, марли и бинтов, так же в состав фотопленки, клея, пороха, эмали и лака и бумаги и изделия из неё. Крахмал применяется для получения патоки, в подкрамаливании белья, в приготовление киселей, в производстве этанола и используется в выпечке кондитерских изделий.

На примере анилина, входящего в состав анилиновых красителей и фотоматериалов, лекарственных средств, изучаются азотсодержащие органические вещества, производные аммиака – амины.

Особое внимание уделено таким классам органических веществ, которые входят в состав живых организмов. Аминокислоты употребляются в качестве

вкусовых добавок, в сельском хозяйстве применяются в качестве кормовых добавок, в производстве – полиамидных волокон и полимеров. При рассмотрении нуклеиновых кислот учащимся акцентируется внимание на роль их в жизни человека, в хранении всей наследственной информации. Практическое применение ферментов отмечено в приготовлении пищи, напитков, фармацевтических препаратов, моющих средств, текстиля, кожи и бумаги.

Знания искусственных и синтетических полимеров играет важную роль в развитии всех отраслей промышленности, сельского хозяйства, транспорта и связи. На их основе получают пластмассы и волокна. Так, например, используются в изготовлении ковров, искусственного меха, одежды; изготовлении деталей машин, конструкционных материалов. Специалистам технологом и медикам важно знать, что полимеры используются для изготовления имплантантов.

Успех социализации и профессиональной ориентации обучающихся на уроке во многом зависит от умения учителя связать программный материал с жизнью, сформировать положительное отношение у школьников к труду, от его знаний и владений методами обучения. Вместе с тем эффективность работы, направленной на социализацию учащихся, в преподавании химии зависит и от содержания материала и особенности его включения в предмет. Особое значение в ориентации учащихся на профессии, связанные с химией, имеют учебные экскурсии на местные производства промышленного и сельскохозяйственного профиля, а также в цехи базовых предприятий.

Представим список профессий, на которые можно обращать внимание учащихся при изучении определенных тем органической химии (см. табл.). Профориентация учащихся средствами учебного предмета позволяет выявить и развить их устойчивый интерес к химии и связанными с ней специальностям.

Знание прикладных аспектов определённого класса органических соединений для школьника имеет важное значение. Во-первых, эти знания могут быть необходимы в быту. Во-вторых, они необходимы в решении нестандартных ситуаций в сфере будущей профессиональной деятельности, и необязательно химической.

В нашем университете ежегодно проходит профориентационная работа, в рамках которой каждый абитуриент может погрузиться в мир профессии. Студенты и преподаватели проводят интересные мероприятия по различным дисциплинам, не является исключением и химия. Школьники с особым

энтузиазмом выполняют задания, большинство из которых показывают высокий уровень знаний в областях естественных наук.

Таблица 1

Список профессий, опирающихся на знание органической химии

Тема	Профессия
Введение	Химик, лаборант, конструктор, инженер, врач, косметолог, биохимик
Теория строения органических соединений	Химик, конструктор
Углеводороды и их природные источники	Химик, лаборант, конструктор, инженер, врач, косметолог, биохимик, нефтяник, эколог
Кислородсодержащие органические соединения и их природные источники	Химик, лаборант, конструктор, инженер, врач, косметолог, биохимик, эколог
Азотсодержащие соединения и их нахождение в живой природе	Химик, лаборант, конструктор, инженер, врач, косметолог, биохимик, эколог, генный инженер
Биологически активные природные соединения	Химик, лаборант, врач, косметолог, биохимик, эколог, генный инженер, фармацевт
Искусственные и синтетические полимеры	Химик, лаборант, конструктор, инженер, эколог, нанотехнолог, аппаратчик

*Научный руководитель: Н.В. Шарыпова, канд. биол. наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Габриелян, О.С. Химия. 10 класс. Базовый уровень [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений / О.С. Габриелян. – 9-е изд., стер. – М. : Дрофа, 2013. – 191 с. : ил.
2. Дроздов, А.А. Поурочное планирование по химии. 10 класс: к учебнику О.С. Габриеляна и др. «Химия. 10 класс» [Текст] / А.А. Дроздов. – М. : Экзамен, 2006. – 221 с.
3. Нифантьев, Э.Е. Прикладная направленность изучения химии в средней школе: прошлое и настоящее [Текст] / Э.Е. Нифантьев, Н.Г. Парамонов // Химия в школе. – 1994. – № 4. – С. 18-21.

## **КВЕСТ КАК МЕТОД ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

*Статья посвящена актуальной проблеме использования квест-игры в экологическом образовании школьников. Автор приводит отдельные задания экологического квеста, а также определены цель, задачи, прогнозируемый результат и правила игры.*

**Ключевые слова:** *квест, игра, игровая технология, экологическое образование.*

Формирование экологической культуры личности, осознанного, ответственного отношения учащихся к природе не возможно без активного участия в природоохранной деятельности. В современном мире молодёжь хорошо осведомлена об экологических проблемах, но не уверена в возможностях их решения и не знает, как это можно осуществить. Для решения этой проблемы на уроках может применяться квест-технология как форма игрового обучения. Для обоснования эффективности применения экологических квест-игр нами был разработан квест.

**Цель:** воспитание экологической культуры и природоохранной грамотности обучающихся с помощью химии и биологии через организацию игровой деятельности.

**Задачи:**

1. Создание условий для реализации интеллектуального и творческого потенциала учащихся.
2. Стимулирование познавательного интереса учащихся к дисциплинам биология и химия, повышение интереса к изучению экологии.
3. Сплочение школьного коллектива, развитие коммуникативных умений у детей.
4. Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние животных и растений, проявление интереса к природным объектам, желание и умение заботиться о живом.

**Прогнозируемый результат:** осознание обучающимися значимости приобретаемых знаний об окружающем мире, формирование и

совершенствование навыков работы в группах, формирование и развитие стремления изучать, оберегать и защищать природу.

Форма организации мероприятия: квест.

Участники мероприятия: учащиеся 7-9 классов.

Правила игры: Квест – это командная игра, суть которой заключается в выполнении специального тематического задания в отведённый промежуток времени. За каждое правильно выполненное задание команды получают часть фрагмента итогового задания.

План подготовки и проведения игры:

1. Заранее готовятся задания на каждую станцию, на которых находятся педагоги-помощники.

2. Преподаватели заранее инструктируются о правильности выполнения заданий.

3. Участники делятся на команды [2].

Ход квеста

1. Станция «Влияние кислотных дождей на растения»

– Кислотный дождь – дождь, влага которого содержит некоторое количество кислот. Кислотные дожди могут распространяться ветром на большие расстояния и причинять большой вред окружающей среде. Попадая на растения, они вызывают на их поверхности химические ожоги.

– Предлагаем вам определить какое из предложенных веществ, оказывает такое влияние на растения и самим проверить, нанеся капельку вещества на лист.

*(Учащиеся выбирают из предложенного перечня веществ: различных кислот, щелочей и солей).*

– Верно, это серная кислота. Посмотрите, как моментально происходит изменение листа. Именно следы серной кислоты, а также азотной, содержатся даже в самом безобидном дожде, а особенно в кислотном.

– Как вы думаете, почему это происходит?

– Крупные промышленные предприятия могут воздействовать на загрязнения атмосферных осадков. Например, в процессе переработки нефти в воздушное пространство выбрасываются диоксид серы и оксиды азота. Эти вещества, вступая в реакцию с водой и кислородом, которые есть в атмосфере, образуют слабую серную и азотную кислоты, которые и являются причиной кислотных дождей.

2. Станция «Смог»

– Смог – ядовитая смесь дыма, тумана, пыли, вызывающая тяжёлые последствия в организме живых существ. При определённых погодных условиях могут образовываться большие скопления вредных газообразных и аэрозольных примесей.

– Сейчас вам необходимо продемонстрировать приблизительное образование смога. Для этого в фарфоровую чашку насыпаем тиосульфат натрия и выдавливаем в него таблетку лекарственного средства Гидроперит, смоченного водой. Почти мгновенно начинается выделение белого плотного дыма (*опыт необходимо проводить в хорошо проветриваемом помещении или под тягой*).

– Это образуется сернистый газ и пары воды. Именно сернистым газом, а также серным ангидридом насыщен влажный смог.

– Ребята, а вы знаете, почему образуется смог?

– Да, причинами могут быть выхлопные газы автомобилей, переработанные газы электростанций и заводов, а также бытовые товары (лак для волос, краска, химические растворители).

### 3. Станция «Озоновые дыры»

– Сейчас предлагаем вам ответить на вопросы теста [1] и выделить экологическую проблему, которой он посвящён.

1) Неустойчивый газ, содержащий в молекуле три атома кислорода; образуется на больших высотах в результате влияния солнечной радиации на молекулярный кислород. (*Озон*)

2) Формированию озонового экрана в истории планеты способствовала деятельность: А – человека; Б – продуцентов океана и суши; В – редуцентов суши. (*Продуцентов океана и суши*)

3) Озоновый слой формируется в: А – тропосфере; Б – стратосфере; В – мезосфере. (*Стратосфере*)

4) «Озоновой дырой» считают: А – область с повышенной концентрацией озона; Б – область с повышенной концентрацией кислорода и пониженной концентрацией озона; В – область с пониженной концентрацией озона. (*Область с пониженной концентрацией озона*)

5) Особую опасность для существования озонового экрана представляют: А – фреоны, оксиды азота, атомы хлора; Б – углекислый газ, оксиды серы, атомы фтора; В – оксиды азота и серы. (*Фреоны, оксиды азота, атомы хлора*)

6) Каковы последствия расширения озоновых дыр? А) увеличение температуры воздуха, частое возникновение туманов; Б) усиление ультрафиолетового излучения, вредного для здоровья; В) понижение

температуры и повышение влажности воздуха; Г) уменьшение прозрачности атмосферы и снижение интенсивности фотосинтеза. (*Усиление ультрафиолетового излучения, вредного для здоровья*)

– Как вы правильно поняли, это образование озоновых дыр, то есть локальное падение концентрации озона в озоновом слое Земли. Существует множество причин возникновения озоновых дыр, но важнейшая из них – загрязнение окружающей среды человеком. Помимо атомов хлора, молекулы озона разрушают водород, кислород, бром и другие продукты сгорания, попадающие в атмосферу из-за выбросов фабрик, заводов.

4. Станция «Снег как показатель загрязнения окружающей среды» (либо исследование воды из природных источников)

– Предлагаем вам определить уровень загрязнения окружающей среды в центре города и за его чертой. Для этого вам предварительно подготовили снег из разных районов нашего города.

– Наберите небольшое количество снега, положите его в фарфоровую чашку и нагрейте на пламени спиртовки, чтобы он окончательно растаял. Когда снег растаял, мы можем сравнить степень загрязнения, и как она отличается.

– Снег, который находился в центре города, дал очень грязную, почти чёрную воду с большим количеством осадка. А вода после оттаявшего снега за городом практически прозрачная, без видимых осадков.

– Этот эксперимент показывает нам, степень загрязнения окружающей среды в зависимости от удалённости от заводов, потока автотранспорта и строительных объектов.

5. Станция «Разложение мусора»

– Ребята, а сейчас мы проверим, насколько хорошо вы знаете, какое количество времени разлагается мусор. Соотнесите вид отходов и время, за которое они полностью разлагаются (*соотносят картинку с мусором и время*).

Шерсть, ткань, трикотаж – от 1 до 5 лет

Полиэтилен, целлофан – от 10 до 20 лет

Алюминий – 200 лет

Пищевой пластик и памперсы – 450 лет

Автомобильные шины – 100 лет

Оптоволокно – 600 лет

Стекло – 1000 лет

– Итак, мы определили с вами ещё одну важную проблему – это проблема загрязнения окружающей среды мусором. Какие вы можете предложить варианты, чтобы снизить количество мусора?

В завершении квеста, подсчитываются баллы, которые набрали команды, выявляется победитель, и обсуждаются экологические проблемы и способы их решения, а также проводится рефлексия.

В результате рефлексии выяснилось, что школьникам понравилась такая форма получения знаний, они с удовольствием принимали участие в выполнении опытов и предлагали решения различных экологических проблем.

Таким образом, квест является эффективным методом экологического образования, так как повышает у детей мотивацию к изучению естественных наук, расширяет кругозор, развивает творческие способности и воображение.

*Научный руководитель: Н.В. Шарыпова, канд. биол. наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Петунин, О.В. Изучение экологии в школе. Программы элективных курсов, конспекты занятий, лабораторный практикум, задания и упражнения [Текст] / О.В. Петунин. – Ярославль : Академия развития, 2008. – 192 с.
2. Трубникова, М.Н. Применение Интернет-технологии веб-квест с целью развития одарённости детей [Электронный ресурс] / М.Н. Трубникова. – Режим доступа: [http: trubnikova-maria.jimdo.com/articles](http://trubnikova-maria.jimdo.com/articles). – 14.04.2019.

*Н.И. Воронцова, М.А. Кочнева  
г. Арзамас*

*МБОУ Средняя школа № 3 им. В. П. Чкалова*

## **ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ЭКОЛОГИИ**

*Статья посвящена изменениям, которые произошли в образовании и требуют необходимые разработки в обучении и воспитании учащихся. В результате внедрения государственных стандартов второго поколения, перед учителем появляются новые цели, которые требуют: формирование универсальных учебных действий и мотивацию учащихся к обучению.*

**Ключевые слова:** *методы обучения, экологическое воспитание, экологические знания.*



Современные образовательные учреждения, определяя свои основные задачи при подготовке выпускника, в приоритет над набором необходимых знаний, умений и качеств, ставят развитие личности. Учителю предстоит построить процесс обучения так, чтобы каждый учащийся из пассивного слушателя превратился в самостоятельную, мыслящую личность.

Для достижения поставленных целей, традиционное обучение является неэффективной формой и не позволяет достичь желаемого результата. Основная задача педагога состоит в построении методов и приемов обучения.

Методы обучения – способы работы педагога, с помощью которых достигается усвоение детьми знаний, умений и навыков, а также развитие их познавательных способностей.

Методы обучения классифицируются:

1. Пассивные методы;
2. Интерактивные методы;
3. Активные методы.

Пассивный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, в которой учитель является основным действующим лицом и управляющим ходом урока, а учащиеся выступают в роли пассивных слушателей, подчиненных директивам учителя.

Интерактивный метод – («Inter» – это взаимный, «act» – действовать) – означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо.

Активный метод – это форма взаимодействия учащихся и учителя, при которой учитель и учащиеся взаимодействуют друг с другом в ходе урока и учащиеся здесь не пассивные слушатели, а активные участники урока.

В нашей практике мы используем активный метод обучения, т.к он характеризуется высоким уровнем активности учащихся. Потенциал этого метода разнообразен, позволяет результативно находить решение проблем и содержит многоуровневое общение учащихся во время обучения.

Сейчас много говорят о глобальных проблемах человечества, о разуме, о цивилизациях. Однако, чтобы действительно что-то понять, нужно спуститься с выдуманных высот на родную землю и посмотреть, во что превратило ее живое существо, называемое человеком. Посмотреть и понять, можно ли еще что-то сделать и как [3].

Экологическое воспитание и просвещение (формальное и неформальное образование в области окружающей среды) – это формирование у человека сознательного восприятия окружающей среды, убежденности в необходимости бережного отношения к природе, к разумному использованию ее богатств,

пониманию важности приумножения естественных ресурсов. В современных условиях экологическое просвещение и воспитание – важнейшая из основ процесса гармонизации взаимодействия общества и природой [2].

Экологическое воспитание должно развить у человека знания и навыки общения с природой. Разрабатывать методы и способы, как максимально включиться в участие охраны окружающей среды и рациональном использовании природой.

Просвещение и образование должно быть направленно на:

Процессы развития эволюции Земли.

Взаимосвязь человека с природой.

Уникальность и классификация экосистем.

Каждый человек должен приобрести экологические знания по основным разделам экологии:

Знать термины и понятия в современной экологии: экология, ноосфера, биосфера, биогеоценология, биогены, экология семьи, экология народов, природные ресурсы

Природоохраняемость нашего края.

Знать организации, которые занимаются сохранением и охраной природы своего города (министерство экологии и природных ресурсов Нижегородской области).

Знать природу своего родного края, а именно: местные природные условия, природные особенности, реки и водоемы, ландшафты, типичные растения, животных, климат и т.д. и т.п.; местные, охраняемые природные объекты; животных местной фауны; местных птиц; виды рыб местных водоемов; лекарственные растения местной флоры.

Для обогащения экологических знаний мы используем в своей практике: экскурсии, исследовательские работы: «Исчезнувшая деревня Ознобишино», «Изучение экологического состояния водных экосистем методом биоиндикации», проекты: «Прогулка по Дендрарию» (г.Арзамас, фото №1)

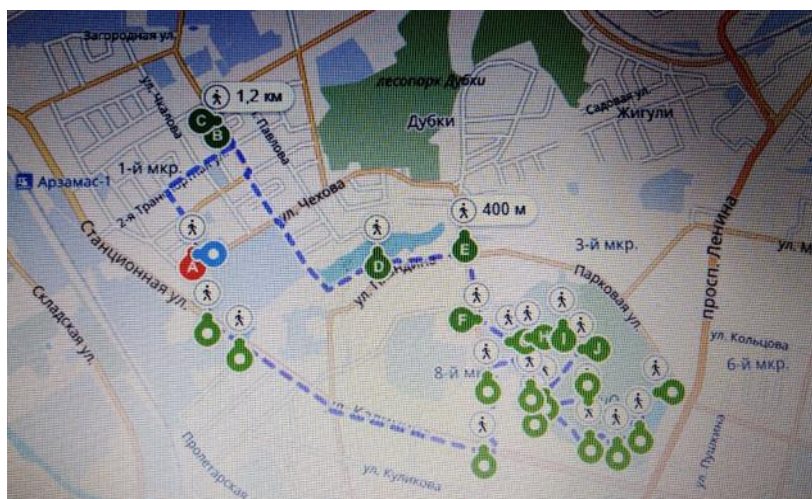


Фото №1 Дендрарий Арзамаса. Маршрут изучения

### ***Список использованных источников***

1. Андреев, М.Д. Экологическое воспитание и просвещение как эмоционально-ценностное отношение к природе [Электронный ресурс] / М.Д. Андреев // Современные проблемы науки и образования. – 2009. – № 7. – С. 76-78. – Режим доступа: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=2174>. – 15.04.2019.
2. Степановских, А.С. Охрана окружающей среды [Текст] : учеб. для студентов вузов / А.С. Степановских. – М. : ЮНИТИ, 2001. – 558 с.
3. Экология [Текст] : учеб. пособие / С.А. Боголюбов [и др.]. – М. : Знание, 1997. – 284 с.

*Е.А. Грехова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ В 5-Х КЛАССАХ**

*Статья посвящена приемам формирования регуляторных учебных действий у учащихся на уроках биологии в 5 классах. В статье используются сведения, взятые из учебника Пасечника В. В. «Биология. Бактерии. Грибы. Растения». 5 класс.*

***Ключевые слова: регулятивные УУД, приемы регулятивных УУД, планирование, лабораторная работа, план, алгоритм.***

Многие психологи (Д.И. Фельдштейн, Г.А. Цукерман, Д.А. Леонтьев, М.А. Щукина и др.) отмечают, что активность, рефлексивность, самостоятельность и ответственность, то есть субъективные свойства формируются в подростковом возрасте.

Возраст 12-14 лет (по Д.Б. Эльконину этот период называется младшим подростковым возрастом) является сензитивным (от лат. *sensibilitas* чувствительный) для развития осознанной учебной деятельности [3].

В это время концентрация активности становится более целенаправленной и осознанной, младшие подростки сознательно работают над ошибками и учебными затруднениями, анализируют их причины, обдумывают свои достижения.

Все универсальные учебные действия (УУД): коммуникативные, личностные, регулятивные и познавательные в полной мере отражают метапредметные результаты школьного курса биологии и отражены в стандарте.

В процессе изучения школьного курса биологии, начиная с 5 класса и заканчивая 11 классом, можно выделить наиболее благоприятные периоды для формирования и развития как определенных видов УУД, так и в комплексе.

Так, анализ содержания биологии в 5 классе, позволяет выдвинуть предположение об эффективности формирования регулятивных ууд. Именно в процессе изучения биологии учащиеся знакомятся не только с фактическим материалом на более высоком уровне осмысления информации о живых системах и принципах их существования в окружающей природной среде, но и новыми видами самостоятельной деятельности: практические и лабораторные работы на уроках, фенологические наблюдения в процессе экскурсий [1].

Регулятивные универсальные учебные действия являются в своем роде «позвоночником» и «пронизывают» коммуникативные, личностные и познавательные УУД.

Для понимания значимости регулятивных УУД, мы обратились к изучению следующих компонентов, обеспечивающих наиболее эффективное их формирование: критериальная составляющая регулятивных УУД, факторы и основные приемы их формирования УУД на уроках биологии.

В первую очередь необходимо учитывать критериальную основу всех типов регулятивных УУД. Основополагающими выступают такие критерии как: целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

Главным фактором формирования регулятивных УУД является использование на уроках таких приемов, которые позволили бы сформировать следующие компетенции: самостоятельно определять цели урока, лабораторных, практических работ и экскурсий в природу; составлять пошаговый план действий при выполнении простейших опытов и экспериментов; оформлять алгоритмы выполнения заданий различного уровня сложности; осуществлять самоконтроль и рефлекссию своей деятельности и деятельности одноклассников [5].

Рассмотрим приемы формирования регулятивных учебных действий (составление плана, планирование самостоятельной работы, сопоставление результатов с целью работы, прогнозирование вывода) на конкретных темах по учебнику В.В. Пасечника «Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс».

В разделе «Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого» для учащихся 5-ого класса учитель так организует самостоятельную деятельность, чтобы возникла положительная мотивация, то есть необходимость в работе по плану, как к целому разделу, так и к каждому параграфу. Все требования к пошаговому составлению плана учитель обязательно изучает с учащимися, на первых порах при освоении умения это необходимо, затем уровень самостоятельности только возрастает, каждый ученик предварительно читает рекомендации к составлению плана в учебнике и по алгоритму составляет свой.

С целью контроля и коррекции умения планировать можно предложить следующие приемы работы:

1. Работа по готовому плану с рефлексивной оценкой ее целесообразности.
2. Работа с планом, у которого отсутствуют отдельные этапы.
3. Работа с планом, в котором избыточное или недостающее количество пунктов.
4. Взаимоанализ плана одноклассников.

При изучении раздела «Клеточное строение организмов» предусматривается выполнение лабораторных работ: «Устройство микроскопа», «Рассматривание препарата кожицы чешуи лука». Учащиеся выполняют работу по плану, сравнивают свои действия с целью работы, а также объекты, рассмотренные под микроскопом с их изображением на рисунках учебника. Таким образом, от умения планировать учащиеся переходят на более сложный уровень целеполагания практической части и прогнозирования результатов самостоятельного биологического исследования.

Для реализации данных умений, можно рекомендовать применению таких приёмов:

- Анализ готовой цели и прогнозирование результатов на ее основе.
- Выведение цели самостоятельно, через ключевой вопрос к теме практической или лабораторной работе.
- Формулировка цели работы на основе опорных слов.
- Формулировка цели исходя из прогнозируемого результата.

В теме «Методы исследования в биологии» учащиеся знакомятся с приборами, которыми осуществляются методы исследования, но также изучаются сами методы. В данной теме проводится фенологические наблюдения за изменениями, происходящими в жизни растений осенью. Здесь ученики по плану, данному в учебнике, осуществляют один из простейших методов исследования – наблюдение. По итогу проделанной работы пятиклассники при организации учителя должны сделать отчет о совершенной ими работе и провести взаимопроверку, в итоге прийти к общему выводу. В данной работе целесообразно применять такой прием регулятивных учебных действий, как стратегия «Работа с таблицей» «Знаю»-«Хочу узнать»-«Узнал».

При выполнении лабораторных работ: «Строение плодовых тел шляпочных грибов», «Плесневый гриб мукор» в главе «Царство Грибы», на которую по учебному плану выделяется 6 часов, применяется прием формирования регулятивных УУД – кластер [5]. Пятиклассники работают не только по плану, но и применяют свои знания, полученные на уроке при выполнении лабораторных работ. Например, в лабораторной работе «Строение плодовых тел шляпочных грибов» школьникам нужно рассмотреть грибы и разделить их с учетом плодового тела на пластинчатые и трубчатые. В лабораторной работе «Плесневый гриб мукор» учащиеся работают по таким приемам, как работа с планом и инсерт. С помощью микроскопа им нужно приготовить микропрепарат и рассмотреть его, при этом сравнивая приготовленный препарат с рисунком в учебнике. Итогом проделанной работы должен быть рисунок с подписями основных частей гриба в тетради для лабораторных работ.

Лабораторные работы «Строение одноклеточных зеленых водорослей», «Строение мха», «Строение спороносного хвоща» в разделе «Царство Растений» направлены на то, чтобы учащиеся сами учились определять цель работы, прогнозировать результат и осуществлять само- и взаимопроверку [2].

Таким образом, элементарные регулятивные универсальные учебные действия эффективнее начинать формировать уже в 5 классе, так как этот

период наиболее подходящий и по возрастным, и психофизиологическим особенностям. Кроме того, содержание курса «Биология. 5 класс» способствует формированию и коррекции всех регулятивных ууд. Учащиеся осваивают умения планировать, алгоритмизировать, целеполагать и прогнозировать, а также рефлексировать собственную деятельность и деятельность других, как на уроках изучения нового материала, так при комбинированных уроках с лабораторными и практическими работами, а также при проведении экскурсий. Только систематическая работа по формированию регулятивных ууд является залогом успешного обучения на следующих уровнях обучения биологии в школе с повышением уровня самостоятельности от класса к классу.

*Научный руководитель: Н. В. Павлова, старший преподаватель кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Крылышкова, М.М. Приёмы формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках биологии в 5-х классах [Электронный ресурс] / М.М. Крылышкова // Инфоурок : ведущий образоват. портал России. – Режим доступа: <https://infourok.ru/formirovanie-regulyativnih-uud-na-urokah-biologii-v-h-klassah-3422963.html>. – 18.04.2019.
2. Лукьянова, Е.А. Формирование универсальных учебных действий учащихся на уроках химии и биологии [Электронный ресурс] / Е.А. Лукьянова. – Режим доступа: [https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/priemi\\_formirovaniya\\_i\\_razvitiya\\_regulyativnih\\_univer\\_120251.html](https://xn--j1ahfl.xn--p1ai/library/priemi_formirovaniya_i_razvitiya_regulyativnih_univer_120251.html). – 17.04.2019.
3. Пасечник, В.В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс. [Текст] : учебник / В.В. Пасечник. – М. : Дрофа, 2012. – 143 с.
4. Попова, Е.П. Формирование УУД на уроках биологии [Электронный ресурс] / Е.П. Попова. – Режим доступа: <https://www.metod-kopilka.ru/tema-samoobrazovaniya-formirovanie-uud-na-urokah-biologii-63288.html>. – 16.04.2019.
5. Романова, С.Р. Формирование регулятивных универсальных учебных действий на уроках биологии в 5 классе (ФГОС) [Электронный ресурс] / С.Р. Романова // Nsportal : [web-сайт]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/biologiya/library/2015/11/23/formirovanie-regulyativnyh-universalnyh-uchebnyh-deystviy-na>. – 16.04.2019.

*И.В. Гудкова*

*г. Арзамас*

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (Арзамасский филиал)*

## **О ВЛИЯНИИ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ НА РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВА**

*Статья посвящена экономическим моментам в общественной жизни человека, влиянию социально-экономических и экологических факторов на становление личности и общества в целом.*

**Ключевые слова:** факторы, влияние, личность, социум, причины, экономика.

Конечная задача становления всякого современного общества – это процесс создания положительных критериев для длительной, здоровой и благополучной жизни людей и их взаимоотношений, работоспособность. Понимание явлений по изменению качества жизни позволяет говорить о том, как факторы влияют на жизнь личности.

В настоящее время при оценке значения качества жизни главным объектом изучения является семья и бытовое хозяйство, а не среднестатистический человек, что дает вероятность интегрировать изучение уровня жизни с ведущими блоками социально-нравственной системы (СНС), где общественность представлена как полноправный субъект [5, с. 20-32].

Зависимость между уровнем жизни и развитием производительных сил государства, именно на этом месте стоят показатели прибыли, потребления и цены работоспособности, вследствие этого вещественные элементы занимают центральное пространство в определении уровня жизни. В то же время уровень жизни обязан восприниматься с точки зрения влияния обеспечения добродетельного существования. С учетом данных позиций более правильным видется следующее определение: уровень жизни – это способность населения и обстоятельства его жизни, применяемые для удовлетворения осмысленных и рациональных потребностей, а также обеспечивающие устойчивое становление как отдельной личности, так и, например, общества в целом.

Сложность категории значения жизни обуславливает надобность формирования системы статистических характеристик, например, именуемого



модельного комплекта общественных ценностей для значения жизни населения [2, с. 48-55].

*При построении системы статистических показателей уровня жизни населения должны решаться следующие задачи:*

– необходимая полнота охвата объекта изучения на микро- и макроуровне и соотношение противопоставлений формирования статистических показателей;

– обеспечение многоуровневого анализа, что обозначает согласованность характеристик на уровне государства в целом с показателями для отдельных групп населения и территорий;

– вероятность применения характеристик системы для интернациональных характеристик;

– применимость характеристик и итогов их изучения при формировании положений финансовой и общественной страны и ее отдельных регионов;

– вероятность выделения значения уровня жизни населения по любому из направлений его изучения;

– возведение обобщенных оценок уровня значения жизни населения, обеспечивающих вероятность динамических и пространственных его взаимодействий по регионам и государствам [1, с. 11-17].

Вследствие этого, прежде чем приступить к вопросу характеристики свойства жизни, сориентируемся в каких направлениях вполне вероятно совершенствование (повышение) качества жизни. На наш взгляд, работа по улучшению свойства жизни людей включает в себя три направления:

– во-первых, удовлетворения базисных вещественных и социокультурных составляющих (интересы и влечения людей);

– во-вторых, подъем, возвышенность необходимого. Становление личности как вероятность реализации собственных качеств и влечений. В базе механизма «возвышения потребностей» лежит «принцип доминирования». Сущность его сводится к тому, что собственно каждая потребность, оказавшаяся на более высочайшем уровне иерархии, оказывает возвышающее, «руководящее» воздействие на реализацию расположенной ниже. Надобность невысокого значения рассматривается как «точка роста», базируясь на которой, возможно реализовать возвышенную необходимость до ее безукоризненного состояния;

– в-третьих, корректировка ценностно-целевых ориентаций человека. Без сомнения, одной из ключевых причин формирования ценностей считаются потребности. Впрочем, будучи сформированными, значение и актуальный

смысл воздействуют на нрав и структуру потребностей, видоизменяя их. Вследствие этого, корректировка ценностно-целевых установок способна в конечном результате видоизменить спрос человека [4, с. 57-75].

Обозначим, что содержание качества жизни применительно к определенному человеку имеет возможность отличаться. Это абсолютно естественно. Впрочем, в целом обществе обязан быть соблюден кое-какой баланс потребностей, интересов и целей людей. Вследствие этого целенаправленно обнаружить конкретное мотивированное направление улучшения качества жизни. По нашему мнению, это три взаимосвязанных нюанса существования (жизни) человека:

– Телесно-психическая жизнь как природно-биологический феномен; в данном нюансе жизнь человека предстаёт как процесс реализации им физиологических потребностей;

– Социальная жизнь как взаимосвязь общения и работы одного человека в общественной среде (процесс привыкания к социальным условиям);

– Духовная жизнь как постигнутый выбор и осуществление человеком целей и значения своего существования, эстетических ценностей и потребностей (процесс самореализации) [3, с. 120-144].

Перемена критериев среды обитания ведет, в свою очередь, к усилению характеристик качества жизни. Понижение значения жизни влечет за собой издержки в процессе работоспособности. Люди, живущие в неблагоприятных экологических условиях, больше устают, чаще болеют, меньше живут. Не считая того, что на людей, занятых в производстве, дополнительно воздействуют внешние факторы, происходит смещение в худшую сторону условий труда, а это сказывается на их состоянии, наблюдается как бы двойное воздействие со стороны экологического фактора. Обоюдное наложение и сочетание рассмотренных выше моментов приводит к появлению экономического ущерба, снижению производственного потенциала общества, что в свою очередь отражается на функционировании социально-экономической системы.

Взаимосвязь природы и общества – диалектическое согласие человека и находящейся вокруг среды. Человек на протяжении всей эволюции располагался и располагается в непосредственной зависимости от окружающей природы. Чистый воздух, вода, не загрязненные химикатами продукты питания – эти условия гораздо более важны для жизни и здоровья человека, чем все прочие атрибуты материального благополучия. Экологические факторы занимают в структуре качества жизни двоякое положение. С одной стороны,

они прямо детерминируют такие стороны качества жизни, как здоровье, продукты питания, условия труда, жилищные обстоятельства, рекреация и т.д. С иной стороны, эти факторы оказывают неодинаковое влияние на субъективную компоненту качества жизни, поскольку опосредуются групповыми интересами, ценностными установками, мотивациями и т.д., которые с потребностью меняются от одной социальной группы к другой [5, с. 274-285].

Таким образом, между большим количеством задач и передовыми современными объективными условиями, на первом плане находится проблема влияния экологического фактора на процесс воспроизводства рабочей силы и жизни социума. Это разъясняется не только лишь зависимостью человека от окружающей среды, но и возникновением бесчисленных осложнений в процессе его взаимодействия с природой. От верного и актуального решения вопроса охраны окружающей среды во многом зависят здоровье и благосостояние сегодняшних и будущих поколений.

*Научный руководитель: О.В. Власкова, старший преподаватель кафедры педагогики Дошкольного и Начального образования ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» (Арзамасский филиал).*

#### **Список использованных источников**

1. Александрова, Е.А. Культурология. История идей и их воплощений [Текст] : учеб. пособие / Е.А. Александрова. – М. : Форум, 2014. – 144 с.
2. Культурология [Текст] : учеб. пособие / под ред. Г.В. Драча. – М. : Альфа-М, Инфра-М, 2009. – 416 с.
3. Культурология [Текст] : учеб. пособие / под ред. А.И. Шаповалова. – М. : Владос, 2003. – 320 с.
4. Столяренко, Л.Д. Культурология [Текст] : конспект лекций / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. – М. : Юрайт, 2015. – 176 с.
5. Юлдашбаева, З.Б. Культурология [Текст] / З.Б. Юлдашбаева. – М. : Высшая школа, 2008. – 296 с.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РЕКРЕАЦИОННОГО ОБЪЕКТА «БУГРЫ» (ИРБИТСКИЙ РАЙОН СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ) В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО БИОЛОГИИ И ГЕОГРАФИИ**

*Статья посвящена рассмотрению аспекта организации учебной деятельности по биологии и географии в пределах лесопарковой зоны г. Ирбита. В статье приводится пример выполнения заданий в рамках школьной географии и биологии по оценке рекреационной нагрузки на объект ООПТ регионального значения.*

**Ключевые слова:** рекреация, рекреационный объект, рекреационная нагрузка, лесопарковая зона г. Ирбита «Бугры».

Результаты состояния компонентов природной среды муниципального образования Ирбит отражены в Государственном докладе «О состоянии и об охране окружающей среды Свердловской области в 2018 году». В 2017-2018 г. г. по сравнению с 2016 г. суммарные выбросы загрязняющих веществ выбросы загрязняющих веществ в атмосферу увеличились на 0,36 тыс. т (на 40 %). Наибольший процент загрязнений дают такие предприятия как, СПК «Килачевский» Ирбитское МО И МУП «Жилищно-коммунальное хозяйство Ирбитского района».

Общая оценка степени загрязненности воды водных объектов в г.Ирбите, относится к 3 и 4 классам качества степени загрязненности и оценивается как «очень загрязненная» до «очень грязная». Высокая концентрация соединений азотной группы (преимущественно в аммонийной форме – до 3,7 ПДК) в подземных водах имеет природный генезис. По таким показателям, как Fe, Si, Mn, NH<sub>4</sub>, минерализация, хлориды, Na, B, Br ПДК по СанПиН 2.1.4.1074-01 на водозаборах хозяйственно-питьевого назначения превышают по своему содержанию. Увеличивает загрязнение водных объектов работа такого предприятия как МУП МО г. Ирбит «Водоканал-сервис» [2].

Почвенный покров является главным накопителем радионуклидов. Территорией имеющей лучшие сельскохозяйственные почвы, подвергшаяся радиоактивному загрязнению является МО Ирбит Анализ ВУРСа показывает,

что среднегодовое значение суммарной бета-активности атмосферных выпадений 0,51 Бк/кв.м в год и 2,71 Бк/кв.м в день (максимальное значение) [2].

Таким образом, в условиях антропогенного изменения городской среды и повышения рекреационной активности горожан возникает угроза состоянию сохранившихся малоизмененных территорий городской среды, а, следовательно, и необходимость оценить реальное состояние участков и проанализировать процессы, влияющие на распределение рекреационной нагрузки.

В г. Ирбите есть также участки, пространства естественной среды, предназначенные для организованного массового отдыха населения и туризма. Это так называемые рекреационные объекты, которые используются для отдыха, ограничены площадью и определяют рекреационную емкость территории города. При оценке рекреационного потенциала исследуемой территории важно учитывать такие параметры объектов: уникальность; доступность объектов для рекреационной деятельности; плотность размещения объектов; разнообразие и комплексность имеющихся объектов; физическое состояние объектов.

По постановлению правительства «Об установлении категорий, статуса и режима особой охраны особо охраняемых природных территорий областного значения и утверждении перечней особо охраняемых природных территорий, расположенных в Свердловской области» в 2001 г. на территории Ирбитского лесхоза была образована лесопарковая зона г.Ирбита «Бугры». Памятник имеет статус ландшафтного памятника природы занимает территорию 568,3 га. Цель возвышенностей составляет 5,5 километров, ширина от 500-1500 тысячи метров [4].

Растительный мир «Бугров» своеобразен. Сосновые леса представлены сосняками черничниковыми, брусничниковые, разнотравные. Ирбитские лесоводы выделяют в особую группу сосняк остепненный, реликтовый для окрестностей г. Ирбита. Акклиматизирована в Буграх лиственница, кедр, берёза, летний и маньчжурский дуб [5].

В городской среде лесопарковая зона г. Ирбита «Бугры» выполняет следующие функции: источник кислорода; место отдыха городских жителей; место проведение спортивных мероприятий; красивого уголка города [1].

К середине XX в. территория лесопарка представляла собой безлесные пустоши с редкими островами перестоявших березняков. В 1948 году на территории лесопарковой зоны было создано первое Пригородное государственное лесничество. По инициативе первого лесничего А.Н. Титова,

его последователей М.Я. Бунькова, бывших лесообъездчиков П.П. Шушарина и И.П. Тюстина, лесников А.А. Арефьева, Ф.Д. Томшина, А.А. Захарова, Г.И. Тупицына и многих других пригородные леса по всей площади Бугров были восстановлены. Было создано более половины из 600 гектаров, лесной площади нынешних Бугров [3].

В настоящее время пятую часть из трех тысяч гектаров зеленой зоны занимают искусственные насаждения. На территории «Бугров» действует парк активного отдыха «БугрыПарк» (открылся 15 июля 2017 г.) в районе Пушкиревой горы в г. Ирбите. Летом и зимой проходят соревнования по велоспорту. Осенью на территории лесопарковой зоны проводятся туристические слёты, курсы «Юного альпиниста» и т.п. Жители любят прогуливаться по этой территории, на холмистых местностях открываются красивые пейзажи, также местные подчеркивают, что здесь они могут найти грибы и ягоды.

В зависимости от сезона местные жители предпочитают такие виды деятельности как: осенью (прогулки в лесу, сбор грибов, туризм пешеходный и велосипедный, спортивные игры), зимой (прогулки по лесу, туризм лыжный, хоккей), весной (горный спорт, спортивные игры, аттракционы), летом (пассивные игры, туризм велосипедный и пешеходный, спортивные игры).

Учащиеся, при изучении биологии и географии, могут использовать данный рекреационный объект для своих исследований и проводить практические задания по измерению рекреационных нагрузок.

*Изучение посетителей лесопарковой зоны «Бугры».* С помощью регистрационно-измерительного метода можно регистрировать посетителей по времени их пребывания в, выбранной учениками, пробных площадках. Именно этот метод позволяет точно определить количество гостей. Ребята могут разделить время пребывания на три периода (утро, день, вечер) и записывать в бланк протокола с регистрацией данных периодов и количества посетителей. В данном протоколе должна указываться дата прихода и записи отдыхающих, времени их пребывания, день недели, единовременное количество посещений. При анализе данных можно рассчитать посещаемость, интенсивность посещаемости, структуру посетителей, зоны предпочтительного посещения, плотность единовременных посещений, тенденцию к пиковому времени потока посетителей и т.д.

*Изучение влияния рекреационной нагрузки на почвенный покров территории лесопарковой зоны «Бугры».* С помощью метода пробных площадей возможно дать оценку рекреационных нагрузок, выбрав

определенную площадку описать факторы влияния на неё. Трансектный метод позволяет определить стадии рекреационной дигрессии в зависимости от отношения площади вытоптанной территории до минерального горизонта поверхности надпочвенного покрова к абсолютной площади участка. Такой метод основан на измерении протяжённости вытоптанной до минерального горизонта поверхности на ходовых линиях, равномерно охватывающих интересующий школьников участок, и определении отношения протяжённости вытоптанной до грунта поверхности к суммарной длине ходовых линий. Расчет может проводиться как с использованием ресурсов Google Maps, либо при непосредственном исследовании. Замеры твёрдости почвы проводятся от центра тропинки к периферии на расстоянии 1 и 5 м. Тупой нож втыкается в почву и фиксируется глубина проникновения ножа в сантиметрах. Величина, равная отношению 1 к полученной глубине проникновения ножа и показывает величину твердости почвы. Обычно проводят несколько замеров (до 5 раз) и регистрируют среднее значение, по этим данным можно построить график и выявить зависимость твердости почвы от расстояния от тропинки.

*Определение количества мусора на территории лесопарковой зоны «Бугры».* Засорённость территории можно оценить визуально, с использованием следующей шкалы оценки: если визуально, при внимательном осмотре не отмечается видимого мусора, то оценка 1 балл; при обнаружении мусора на территории – 2 балла; при движении со скоростью пешей прогулки (3-4 км/ч) мусор не заметен, но можно увидеть при остановке – 3 балла; мусор заметен при ходьбе – 4 балла; мусор можно увидеть при быстрой ходьбе – 5 баллов.

Также при оценке рекреационной нагрузки важно уделить внимание нормативным документам. В постановлениях правительства РФ отмечается, что на лесных участках в пределах ООПТ строительство физкультурно-оздоровительных, спортивных и спортивно-технических сооружений ограничено, разрешено возведение временных построек, благоустройства лесных участков (размещение тропиной сети, информационных стендов и аншлагов, навесов от дождя, указателей направления движения, контейнеров для сбора и хранения мусора и др.).

*Научный руководитель: А. И. Суворова, канд. геогр. наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Герштейн, Я.Л. Ирбит и его окрестности [Текст] : краевед. путеводитель / Я.Л. Герштейн. – Екатеринбург, 1995. – 242 с.

2. Государственный доклад «О состоянии и об охране окружающей среды Свердловской области в 2017 году» [Текст]. – Екатеринбург, 2017. – 327 с.
3. Молокотин, О. Беречь уникальные памятники [Текст] / О. Молокотин // Восход. – 1980. – 6 дек. – С. 3.
4. Об установлении категорий, статуса и режима особой охраны особо охраняемых природных территории областного значения и утверждении перечней особо охраняемых природных территорий, расположенных в Свердловской области, и установлении режима особой охраны особо охраняемой природной территории областного значения категории "Лесной парк" [Электронный ресурс] : постановление Правительства Свердлов. обл. от 17 янв. 2001 г. № 41-ПП. (с посл. изм). – Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/801104370>. – 13.04.2019.
5. Павлова, К.С. Паспорт на государственный памятник природы областного значения «Бугры» лесопарковая зона г. Ирбита [Текст] / К.С. Павлова. – Екатеринбург : СОГУ «Центр экологического мониторинга и контроля», 2001. – 5 с.

*А.О. Ермакова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ С ПОМОЩЬЮ ТЕХНОЛОГИИ МИНИ-ПРОЕКТОВ**

*В статье описан опыт работы по реализации технологии мини-проектов на занятиях по биологии в 8 классе. Представлена характеристика познавательных универсальных учебных действий учащихся, которые развиваются благодаря использованию технологии мини-проектов в рамках классно-урочной системы.*

***Ключевые слова:* технология мини-проектов, урок биологии, познавательные универсальные учебные действия.**

Начиная с 2011 года в образовательном стандарте произошел переход к пониманию процесса обучения, как процесса подготовки учащихся к условиям реальной жизни. Новые стандарты учат обучающихся адаптироваться к любым жизненным и учебным ситуациям, иметь активную жизненную позицию. Также важным является то, что учащиеся учатся работать в коллективе, развивая



навыки коммуникативного общения, что в дальнейшем поможет им во взрослой, самостоятельной жизни [3, с. 42].

Проблема развития и формирования познавательного интереса у старших школьников актуальна на данный момент. Ее решение необходимо для того, чтобы построить единую систему обучения школьников с опорой на их самообразование и стремление расширить свой кругозор не только в биологии, но и в других науках. В настоящее время данная задача стоит перед каждым преподавателем. Проблемой развития познавательной сферы учащихся занимались такие ученые, как: П.Я. Гальперин, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, и др.[3, с. 29]. Метод проектов как технология развития познавательных универсальных учебных действий рассматривается в трудах О.Е. Баксанского, В.А. Исаковой, Г.Ю. Ксензановой. Деятельностный подход к процессу обучения биологии и развитию познавательных универсальных учебных действий отражен в работах ученых: К.Д. Дятловой, Л.А. Корешковой и др.[1, с. 19].

Существует большое количество способов и технологий развития познавательной сферы учащихся, они представлены в таблице 1.

Таблица 1

Системы и технологии направленные на формирование познавательных УУД

Технологии и техники	Потенциал	Познавательные УУД	Примеры
Технология проблемного обучения	Создание творческой среды и вовлечение в нее учащихся	Общеучебные познавательные действия, направленные на постановку и решение проблемы.	Постановка проблемы и поиск источника ее решения.
Технология критического мышления	Объективный анализ различных источников информации, развитие интеллектуальной инициативы, формирование творческого мышления и умений рассуждать	Логические и знаково-символические учебные действия.	Подготовка кросвардов, синквейнов, схем, таблиц, диаграмм, графиков. Обсуждения и дискуссии.
Технология	Подбор заданий по	Общеучебные	Тестовые

разноуровневого обучения.	уровню сложности для учащихся одного класса	действия	разноуровневые задания, дифференцировка домашнего задания.
Технологии проектной деятельности.	Реализация личностного, творческого, познавательного потенциала	Действие постановки и решения проблемы	Работа над всеми видами проектов

В школьном курсе биологии 8 класса среди множества педагогических технологий, способствующих развитию познавательных УУД, мы использовали метод проектов. Реализация метода проектов в учебном процессе по биологии вызывает вопросы у учителей биологии с точки зрения места и роли данной технологии в учебном процессе. Учитель не всегда готов использовать данную технологию из-за сокращения часов преподаваемой дисциплины, сталкивается с малоинициативностью учащихся при выполнении такого вида деятельности, отсутствием сформированности навыков самостоятельной работы учащихся и исследовательских умений, недостаточностью сформированности общеучебных умений. Тем не менее данная технология является обязательной при системно-деятельностном обучении способствует развитию познавательных умений учащихся. Рассмотрим виды познавательных умений учащихся, которые развиваются в процессе познавательной деятельности, представлены в таблице 2

Таблица 2  
Виды познавательных УУД

Виды познавательных УУД	Какие умения формируются
Общеучебные	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирование познавательных целей;</li> <li>- выделение и поиск конкретной и;</li> <li>- выделение и поиск конкретной информации из общего информационного потока;</li> <li>- применение методов информационного поиска с помощью интерактивных средств;</li> <li>- четкое построение речевых высказываний, как устных, так и письменных;</li> <li>- поиск наиболее эффективного способа решения проблемной ситуации;</li> <li>- смысловое чтение;</li> <li>- постановка и формулировка проблемы;</li> <li>- самостоятельное создание алгоритма деятельности, при</li> </ul>

	решении проблемы творческого или поискового характера.
Знаково-символические	- моделирование; - кодировка и декорирование; - запись и хранение информации на цифровых носителях и компьютерах.
Логические	- анализирование информации для выделения существенных и несущественных признаков; - синтезирование, как составление целого из частей, для восполнения недостающих компонентов; - определение критерий для сравнения и классификаций; - выведение понятий и следствий; - выстраивание логических цепей; - выведение и обоснование гипотез.
Действие, постановки и решения проблем	- формулирование проблемы; - самостоятельный выбор способов решения проблемы творческого и поискового характера.

Анализ линии В.В.Пасечника позволил выделить наиболее актуальные темы для реализации проектов. Выбор тематики проектов основывался на возрастных особенностях подросткового периода, так как учащиеся 8 класса относятся именно к этой возрастной категории. При осуществлении опытно-поисковой работы нами использовались технология мини-проектов, которая реализовывалась в рамках классно-урочной системы и технология дологсрочных проектов, рассчитанная на учебный год. В исследовании принимали участие 23 учащихся 8 класса школы № 2 г. Шадринска. Учащиеся были объединены в группы и в течение учебного года каждая группа представляла какой-то проект.

Например, мини-проекты использовались при изучении темы: «Нарушение кожных покровов. Заболевания кожи». На уроке изучения нового материала были рассмотрены заболевания и нарушения кожных покровов, а домашним заданием являлось выполнение проектов. Поскольку абсолютно все учащиеся класса принимали участие в подготовке и презентации мини-проекта и одновременно каждый являлся рецензентом какой-то работы, то каждый учащийся имел возможность пользоваться инструкцией, которая содержала руководство к написанию и оценке работы.

На выполнение проектов учащимся отводилось 7 дней, в период подготовки была осуществлена одна консультация, на которой ученики представляли свои портфолио по проделанной работе и задавали интересующие их вопросы. Помимо проведенной консультации во внеурочное время,

учащиеся имели возможность консультироваться с учителем интерактивно. На следующем обобщающем уроке, который прошел через неделю, учащиеся представляли выполненные проекты.

Порядок выступления определялся способом жеребьевки. Перед защитой проектов всем учащимся были даны карточки, на которых были выделены критерии оценивания проектов.

Первыми выступали учащиеся с темой «Искусственные ногти: красиво или опасно?», их выступление было достаточно информативным. При создании проекта они использовали методы поиска и анализа информации. Продуктом проекта являлось создание презентации и разработка рекомендаций, как правильно ухаживать за ногтями и кожей рук.

Вторыми выступали школьники с темой «Кожа – индикатор здорового организма», в своем выступлении они показали фрагмент видеofilmа и подготовили презентацию, о возможных заболеваниях организма, о которых может сигнализировать кожа.

Завершающим было представление группового проекта с темой доклада «Угревая сыпь: причины и последствия», продуктом этого проекта являлась памятка по профилактике угревой сыпи, как актуальной физиологической проблемы подросткового периода.

За каждое выступление выставлялась суммарная оценка исходя из оценки учащихся и оценки преподавателя. По результатам оценок один из трех проектов был выполнен на оценку «хорошо», остальные два имели оценку «отлично».

Анализ выполнения мини-проектов учащимися показал, что данная технология эффективна для развития всех видов познавательных УУД. Выполняя проект самостоятельно, учащиеся развивают умения работать с различной учебной, научно-популярной, научной информацией; совершенствуют умения грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, учатся делать выводы и умозаключения, преобразовывать информацию в виде схем, графиков, таблиц и диаграмм; демонстрируют умения обобщать, классифицировать, систематизировать информацию, презентовать полученные результаты, решать проблемные вопросы.

#### ***Список использованных источников***

1. Баксанский, О.Е. Проблемное обучение: обоснование и реализация [Текст] / О.Е. Баксанский, М.В. Чистова // Наука и школа. – 2003. – № 1. – С. 19-25.
2. Бордовская, Н.В. Современные образовательные технологии [Текст] / Н.В. Бордовская, Л.А. Даринская, С.Н. Костромина. – М. : Кнорус, 2011. – 269 с.

3. Гальперин, П.Я. О формировании творческого мышления [Текст] / П.Я. Гальперин // Школьный психолог : прил. к газ. "Первое сент.". – 1999. – № 8. – С. 29.
4. Марина, А.В. Вопросы школьного учителя биологии о проектной деятельности учащихся в условиях перехода на ФГОС [Текст] / А.В. Марина, С.Н. Трифонова, Т.В. Новаева // Биология в школе. – 2014. – № 5. – С. 16-23.
5. Темненко, С.В. Потенциал внеурочной деятельности – уроку [Текст] / С.В. Темненко, О.В. Александрова // Образование в современной школе. – 2012. – № 2. – С. 38-45.

*В.В. Клестова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ЗНАЧЕНИЕ ХИМИЧЕСКОГО ЭКСПЕРИМЕНТА В ШКОЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ**

*В данной статье рассматриваются особенности химического эксперимента. Его характерные особенности и основные способы влияния на развитие личности обучающегося. Выявлена и обоснована необходимость проведения химического эксперимента на уроках химии в общеобразовательных школах. В статье ярко представлены главные достоинства химического эксперимента и его межпредметная взаимосвязь.*

***Ключевые слова: химия, эксперимент, химический эксперимент, развитие обучающегося.***

Химия – это наука, изучающая вещества, состав веществ, их свойства и строение. Она является одной из отраслей естествознания. Химия является одним из самых сложных и одновременно интересных предметов школьного курса. Химия становится основой метапредметных взаимосвязей, которые дают знания об устройстве окружающего мира и о процессах, лежащих в основе жизнедеятельности не только живых организмов, но и окружающих вещей. Являясь одним из самых сложных школьных предметов, химия требует от педагога не только теоретических знаний, но и практических.

Говоря о химии, как о науке, нельзя забывать, что она является экспериментальной отраслью естествознания, следовательно, она не может существовать без химического эксперимента. Очень точно и подробно это

показывает школьный курс химии. Эксперимент проводится учителем на уроках, в специально организованных условиях. Очень важно, чтоб химические опыты и были подобраны правильно, наглядно и интересно. Реализация обучения через химический эксперимент позволяет обучающимся познакомиться с явлениями и методами химической науки. Благодаря химическому эксперименту, через который ученики получают практические и эмпирические знания, у них формируется мировоззрение [1].

В последние годы увеличилось теоретическое направление школьного курса химии. Благодаря этому, экспериментальная часть приобрела свой вес в изучаемом предмете. Из этого следует, что эксперимент должен вызывать интерес к изучаемому явлению, всесторонне раскрывать особенности окружающего мира, пробуждать заинтересованность в предмете, и его связи с другими учебными дисциплинами. Обучающиеся должны интересоваться наблюдаемыми объектами, понимать протекающие особенности и свойства – в таком случае педагог добивается прочных знаний [2].

Готовясь к реализации химического эксперимента, учитель скрупулезно изучает теоретический материал и строит свою работу, опираясь на определенные факторы:

Опыт, получаемый в результате реализации химического эксперимента, является вспомогательным ресурсом для усвоения учебного материала.

С помощью химического эксперимента закрепляются знания о химических законах, теоретические положения и понятия.

С помощью химического опыта развиваются и закрепляются знания, умения и навыки.

Химический эксперимент направлен на развитие интеллектуальных способностей обучающихся.

Химический эксперимент способствует реализации воспитательных задач.

Учебный химический эксперимент – это один из основных методов обучения. Особенность химического эксперимента заключается в том, что он является неотъемлемым компонентом науки. Химические эксперименты учат думать, приходить к умозаключениям, формировать правильную научную точку зрения, и адекватно формулировать научные выводы, а так же сопоставлять научное мышление детей таким образом, чтобы они могли грамотно и непринужденно владеть и пользоваться данной им информацией [3].

Говоря о химическом эксперименте, нельзя забывать, что учитель не сможет его реализовать без определенного химического оборудования. Необходимым оборудованием учащихся снабжает педагог, а его, в свою очередь, образовательное учреждение. Существует определённый список того, что необходимо иметь в лаборантской для химических экспериментов.

Основным путем реализации теоретической и практической составляющих химического обучения служит эксперимент. Эксперимент способен превращать знания в суждения. Под экспериментом понимают наблюдение исследуемого явления в определенных условиях, позволяющих следить за ходом этого явления, а также иметь возможность повторить его при соблюдении этих условий.

Наглядность химического опыта является одним из главных требований, предъявляемых к эксперименту. Он должен подтверждать основные теоретические знания и не противоречить уже существующим закономерностям [3, 4].

В формировании правильных и адекватных химических знаний играет большую роль учитель, так как грамотный и владеющий достаточными знаниями специалист, имеет не только большой авторитет в глазах учеников, но и может донести информацию таким образом, что учащиеся заинтересованы в происходящем химическом эксперименте. В восприятии того, что преподает учитель, как он это делает, большую роль играют не внешние и психологические факторы педагога, а знания человека и возможность ими воспользоваться. Роль учителя в усвоении знаний, умений и навыков химической науки довольно велика. Основным составляющим этой роли является умение владеть химическим экспериментом. Эксперимент, сам по себе, имеет интересную основу – что-то необычное, не изучаемое ранее вызывает неподкупную заинтересованность. Развить заинтересованность, направить ее в нужное русло – задача учителя. Для того, чтобы успешно преподавать химические знания, учителю необходимо овладеть школьным химическим экспериментом. Овладевая школьным химическим экспериментом, учитель может донести свои знания до учащихся в более интересной и понятной форме, в результате чего ученики приобретают необходимые знания, умения и навыки.

Таким образом, необходимо подчеркнуть, что без грамотного педагога, владеющего достаточно широким спектром знаний в области химии, не будет происходить адекватное усвоение информации учащимися.

Школьный химический эксперимент можно разделить на два основных вида:

Демонстрационный – такой вид эксперимента, когда учитель показывает (демонстрирует) особенности.

Ученический – такой вид эксперимента, когда учащиеся выполняют четко выстроенные манипуляции (шаги) самостоятельно, под присмотром учителя. Ученический эксперимент также имеет подразделения:

лабораторные опыты – это такие опыты, которые необходимо провести учащимся для усвоения и приобретения новых знаний;

практические работы, которые необходимо проделать учащимся после прохождения нескольких тем.

Чаще всего лабораторные опыты несут основные особенности химического эксперимента, чего нельзя сказать о практических работах. Практические работы проводятся в форме экспериментального решения задач, а для учащихся старших классов – в форме практикума, после изучения связанных между собой тем практические работы могут проводиться на несколько уроков.

Химический эксперимент требует от учителя широких метапредметных знаний, большого количества времени для его подготовки и проведения. Только в случае сочетания вышепредставленных факторов может быть достигнут ожидаемый педагогический эффект. При этом необходимо учитывать не только свой опыт работы, но и опыт работы других педагогов, описанный в известной литературе, а также полученный, при личном общении. Большая часть педагогов взаимодействуют между собой на методических объединениях, где обсуждают острые вопросы из собственной практики и помогают коллегам. На методических объединениях используют метод балинтовской группы – когда над одной проблемой размышляет несколько человек. Если учитель свободно владеет не только химическими знаниями, но и с легкостью использует в своей работе химический эксперимент, применяет его для приобретения новых знаний и умений, а также для обучения им, то учащиеся с интересом изучают химию. Они глубоко и с интересом вникают в сущность происходящего, проводимых опытов, задумываются над их результатами и пытаются ответить на вопросы только в том случае, если эксперимент завораживает, поражает воображение, сильно влияет на эмоциональную сферу, способен убедить даже самых незаинтересованных и имеет применение в повседневной жизни. Но существует опасность, что эксперимент может приобрести развлекательный характер, а учитель



превратиться в фокусника. Для профилактики данной возможности учащимся с самого начала должна быть ясно поставлена цель проводимых опытов и им необходимо понимать смысл происходящего. Эксперимент дает возможность не только изучать новые факты, исправлять ошибки в знаниях и умениях учащихся, а также позволяет формировать научную картину мировоззрения школьников.

Благодаря химическому эксперименту урок химии приобретает новые краски. Он становится более интересным и понятным для учащихся, позволяет использовать полученные знания в повседневной жизни и развивает умственные способности школьников.

*Научный руководитель: Н.В. Шарыпова, канд. биол. наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Алексинский, В.Н. Занимательные опыты по химии [Текст] / В.Н. Алексинский. – М. : Просвещение, 1980. – 127 с.
2. Амирова, А.Х. Демонстрационный и ученический эксперимент в практике обучения химии [Текст] / А.Х. Амирова // Химия в школе. – 2004. – № 6. – С. 62-66.
3. Аршанский, Е.Я. О химическом эксперименте в гуманитарных классах [Текст] / Е.Я. Аршанский // Химия в школе. – 2002. – № 2. – С. 63-67.
4. Беспалов, П.И. Парадоксальный результат или закономерность [Текст] / П.И. Беспалов // Химия в школе. – 2002. – № 4. – С. 68-72.

*Е.Е. Лукиных  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ПАМЯТНИК ПРИРОДЫ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ – МЫЛЬНИКОВСКИЙ БОР КАК ПЛОЩАДКА ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена рассмотрению аспекта организации исследовательской деятельности на особо охраняемых природных территориях. В статье приводится характеристика памятника природы регионального значения – Мыльниковский бор и направления исследовательской работы учеников в пределах памятника природы.*

**Ключевые слова:** *исследовательская деятельность, проектная деятельность, ООПТ, памятник природы регионального значения, Мыльниковский бор.*

Памятник природы «Мыльниковский бор» является важным структурным элементом в системе территории природного комплекса города Шадринска. Наличие такой территории является условием для сохранения биологического и экологического разнообразия, которое достигается посредством обеспечения охраняемости природной территории [3].

Рассматриваемый бор, площадью 288,5 га, расположен к северу от села Мыльниково Шадринского района. С 2001 года входит в состав памятников природы Курганской области. Территория заказника включает в себя островной сосновый бор на левом берегу реки Исеть. Поверхность исследуемой территории слабо расчленена и имеет равнинный характер. Кроме этого равнинная часть осложнена буграми и котловинами, абсолютная высота которых 75–82 м и имеет общий наклон к югу.

Памятник природы входит в состав ООПТ области и образует экологический каркас. Территория сформировалась на песчаных наносах неогенового периода.

1. На сухих участках сформировался бор вейниково-разнотравный. С увеличением увлажнения бор сменяется зеленомошным травяным бором с более разнообразным покровом мхов, кустистых лишайников и разнотравья.

Можно представить общую характеристику растительного покрова.

а) первый ярус. Этот ярус сложен распространённой в пригороде г. Шадринска сосной лесной с примесью березы повислой и осины. Подлесок, представлен видами: черемуха обыкновенная, боярышник кроваво-красный, калина красная, смородина щетинистая, кизильник черноплодный, шиповники майский, гололистный, иглистый, крушина ольховидная. Под полог бора активно проникают заносные виды: крыжовник обыкновенный, карагана древовидная, сирень обыкновенная, клен негундо, вяз гладкий;

б) в травяно-кустарничковом ярусе бора учёными выявлено 180 видов сосудистых растений, такие как мятлики однолетний и узколистый, типчак, тимофеевка степная, тонконог стройный, коротконожка перистая, овсяницы красная и луговая, осока ранняя, пырей ползучий, осока приземистая, купена душистая.

2. На влажных и свежих зеленомошных участках обычны куртины линнеи северной и плаунов годичного, булавовидного, дифазиаструмов

сплюснутого и Цейллера. Местами заросли образуют папоротники: орляк обыкновенный, страусник обыкновенный, щитовник шартрский, кочедыжник женский. В районе с. Мыльниково встречается гроздовник многораздельный.

3. Бory вейниковые. Это более бедные в отношении видового разнообразия участки. Здесь травяной ярус представлен видами борового разнотравья: типчак, мятлик узколистный, тимофеевка степная, ластовень степной, клевер горный, вероника колосистая, смолевка поникшая, герань лесная, молочай гмелина, ястребинка зонтичная.

Также учёными на территории Мыльниковского бора и в его окрестностях зарегистрировано 27 видов растений Красной книги Курганской области [4].

На территории ООПТ находится Шадринское месторождение минеральных вод, открытое в 1970 г. при проведении геолого-изыскательских работ по поиску пресных вод для водоснабжения города. В 1976–1981 годах месторождение было предварительно разведано и утвержден срок эксплуатации на 25-летний срок. Месторождение является уникальным и представлено углекислыми среднеминерализованными слабощелочными хлоридно-гидрокарбонатно-натриевыми минеральными водами типа «Ессентуки № 4».

Это место является привлекательным для прогулок и отдыха местных жителей. Чаще всего посещению подвергается юго-восточный участок бора в утренние и вечерние часы, так как там проходит тропа вдоль транспортной дороги, по которой жители добираются до работы.

В целом памятник природы находится в хорошем состоянии, территория внутри памятника меньше всего подвергается воздействию благодаря удалению от автодороги и жилых застроек. Но значительному загрязнению подвергнута территория вокруг места выхода вод Шадринского месторождения минеральных вод. Для поддержания стабильного состояния следует производить своевременный сбор мусора на данном участке [2].

По причине частоты посещения бора, установлены мусорные баки, лишь в местах большего скопления людей, и поэтому стоит отметить, что замусоренность в бору присутствует.

Под исследовательской деятельностью в школе понимается деятельность, в результате которой учащимися приобретаются функциональные навыки исследования, как универсального способа освоения действительности [5].

Исследовательскую работу Мыльниковского бора учащиеся могут проводить по следующим направлениям.

Во-первых, учащиеся могут заниматься изучением антропогенных воздействий на Мыльниковский бор, выявлять их законность и определять последствия. Учащиеся должны обратить внимание на Кадастровый паспорт и выявить виды запрещенной деятельности в пределах памятника. Проанализировать есть ли объекты, не связанные с обеспечением охраны памятника и осуществлением разрешенных видов пользования природными ресурсами. Обратить внимание, проводится ли распашка, землеройные работы, не связанные с охраной леса от пожаров и лесовосстановлением. Возможно составить план-схему размещения свалок промышленных и бытовых отходов, рубки лесных насаждений, заготовка коры, веников и лекарственных растений. Проанализировать осуществляется ли проезд транспорта вне дорог (кроме спецмашин), есть ли туристические стоянки в неустановленных местах. Учащиеся могут сравнить территорию, которая испытывает антропогенную нагрузку вне памятника с эталоном, которым является Мыльниковский бор.

Во-вторых, учащиеся могут проводить мониторинг состояния экосистемы Мыльниковского бора:

- сбор количественных характеристик элементов ландшафта, которые нуждаются в охране;
- изучение биоразнообразия и выявление редких видов растений и животных на территории;
- оценка наличия загрязняющих веществ на территории.

В-третьих, учащиеся могут проводить социологические исследования на базе памятника регионального значения Мыльниковский бор, выявлять уровни знаний и отношения разных категорий населения к памятнику природы [1].

Можно порекомендовать следующие темы исследовательских работ или проектов для учащихся в пределах бора:

1. Изучение орнитофауны птиц регионального памятника природы Мыльниковский бор в гнездовой период.
2. Изучение орнитофауны зимующих птиц Мыльниковского бора.
3. Видовой и количественный состав птиц, посещающих прикормочные площадки в зимний период времени в Мыльниковском бору.
4. Видовой состав и поведение птиц Мыльниковского бора на кормушках (оценка посещаемости кормушек в зависимости от месторасположения, состава корма и погодных условий).
5. Составление аннотированных списков видов птиц Мыльниковского бора.

6. Орнитофауна и фауна регионального памятника природы – Мыльниковский бор.

7. «Окружающий мир» (фауна Мыльниковского бора: динамика смены биоценозов).

8. Редкие виды растений на территории регионального памятника природы – Мыльниковский бор.

9. Список высших растений на территории Мыльниковского бора.

10. Влияния листового опада на флору Мыльниковского бора.

11. Комплексное исследование биологического состава флоры регионального памятника природы Мыльниковский бор.

12. Водная и прибрежно-водная растительность реки Исеть на территории Мыльниковского бора.

13. Оценка состояния древесных насаждений на территории Мыльниковского бора по биометрическим параметрам (например, по состоянию хвои и др.).

14. Определение степени загрязнения почв в Мыльниковском бору (с использованием физико-химических и биологических методов).

15. «Воздух, окружающий нас» (абиотические факторы окружающей и здоровье человека) прилегающей территории Мыльниковского бора.

16. Разработка экологической тропы на территории регионального памятника природы – Мыльниковский бор.

17. Разработка проекта экологического экскурсионного маршрута на территории регионального памятника природы Мыльниковский бор.

18. Исследование водных объектов в региональном памятнике природы – Мыльниковский бор.

19. Исследование антропогенной нагрузки на территории фауна регионального памятника природы – Мыльниковский бор.

20. Исследования шумового загрязнения на территории Мыльниковского бора.

*Научный руководитель: А.И. Суворова, канд. геогр. наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Денисов, Д.А. Региональные ООПТ как полигоны исследовательской деятельности школьников: возможность реализации проблемного подхода [Электронный ресурс] / Д.А. Денисов // Экологический центр «Экосистема» : [web-сайт]. – Режим доступа: [http://ecosystema.ru/03programs/irsh/ep\\_oopt\\_denis.htm](http://ecosystema.ru/03programs/irsh/ep_oopt_denis.htm). – 12.04.2019.

2. Мыльниковский бор [Электронный ресурс] // Природа Зауралья : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://priroda.zaural.pro/pr-oo-0074/>. – 11.04.2019.
3. Науменко, Н.И. Особо охраняемые природные территории Курганской области [Текст] : справочник / Н.И. Науменко. – Курган, 2014. – 206 с.
4. ООПТ России [Электронный ресурс] : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://oopt.aari.ru>. – 15.04.2019.
5. Чуева, Г.Х. Организация исследовательской работы в школе [Электронный ресурс] / Г.Х. Чуева. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-metodicheskikh-obedinenii/library/2014/12/15/organizatsiya-issledovatel'skoy-raboty>. – 14.04.2019.

*Н.С. Мурзина*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РОЛЬ ИКТ В ИЗУЧЕНИИ ЖИЗНЕННЫХ ЦИКЛОВ РАСТЕНИЙ И ЖИВОТНЫХ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ БИОЛОГИИ**

*Статья посвящена значимости информационно-коммуникационных технологий в изучении жизненных циклов растений и животных в школьном курсе биологии. Использование компьютеров учениками на уроках как решение одной из самых распространенных проблем – повышение активности обучающегося во время занятий.*

***Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, жизненные циклы, ученик, использование.***

В настоящее время меняются цели и задачи, стоящие перед современным образованием, акцент переносится на личностно-ориентированное обучение. Качество подготовки учащихся определяется содержанием образования, технологиями проведения урока, его организационной и практической направленностью, его атмосферой.

Исходя из этого, можно выделить два аспекта использования образовательных технологий в учебном процессе по биологии в школе. Во-первых, выбор педагогических технологий должен осуществляться исходя из содержания учебного курса «Биология» на всех этапах обучения. Во-вторых, подбор наиболее эффективных технологий должен происходить с учетом

специфики предметного содержания школьной биологии, где большинство биологических процессов должны быть рассмотрены в динамике [3].

С этой целью наиболее целесообразно использовать информационно-коммуникационные (ИКТ) технологии в учебно-воспитательном процессе по биологии (уроки, факультативы, элективные курсы, консультации по подготовке школьников к ВПР, ОГЭ и ЕГЭ).

Применение ИКТ на уроках биологии является одной из оптимальных форм преподавания в современном биологическом образовании, способствующих не только развитию личности, но и повышению мотивации учащихся к изучению предмета, а также более осмысленному и активному, самостоятельному погружению в предметную составляющую школьной биологии.

В качестве модели исследования роли ИКТ на уроках биологии мы выбрали вопросы изучения жизненных циклов растений различных систематических групп (низшие: водоросли; высшие: мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные и покрытосеменные) и животных (на примере, циклов развития паразитических червей).

Выбор избранных тем в разделе «Биология. Растения» (5,6 класс ФГОС), «Биология. Животные» (7 класс ФГОС) и «Биология. Общая биология» (10 класс) был связан с тем, что ежегодно, по мнению учителей биологии типовых школ и экспертов ОГЭ и ЕГЭ именно эти темы становятся наиболее сложными для понимания и усвоения. К основным относятся: слабая дифференциация понятий «гаметофит» и «спорофит», «спора», «гамета», основной и промежуточные хозяева паразитов; определение хромосомного набора разных стадий бесполого и полового развития растений; выявление причинно-следственных связей, между строением организмов-паразитов и их образом жизни.

В задачи исследования входило: изучение основных видов ИКТ, анализ роли и места ИКТ в образовательном процессе по биологии, выявление влияния информационных технологий на изучение жизненных циклов растений и животных.

На уроках учителя все чаще стали задумываться о том, как же поддержать интерес учащихся к изучаемой теме и какие способы влияют на улучшение качества знаний учащихся [4].

Такие ИКТ-технологии позволяют нынешнему поколению обрабатывать информацию, узнавать что-то новое и передавать кому-либо свои знания. Использование компьютеров учениками на уроках помогло бы решить одну из

самых распространенных проблем – повышение активности обучающихся во время занятий. В начале, нужно создать подходящие условия, чтобы ученик чувствовал себя комфортно и особенно интересно на уроке. В этом нам бы очень помогли информационно-коммуникационные технологии. Как мы знаем, это современное компьютерное оборудование и доступ в интернет, использующиеся в интересах пользователя. С помощью такой системы можно найти адекватную и достоверную информацию, а также следить за ее изменением [5].

Также внедрение ИКТ на уроках ускорило бы передачу информации от учителя к ученику. С помощью таких технологий можно осуществлять контроль знаний и наблюдать за уровнем их закрепления.

При изучении темы «Жизненные циклы растений и животных» на уроках биологии использование информационно-коммуникационных технологий оказывает положительное влияние. Ребята могут самостоятельно искать какие-либо интересные факты и особенности жизненных циклов, начиная свое путешествие по миру природы от самых простейших до высших растений, а также животных. Учитель может скидывать в информационную среду различные справочники о значении жизненных циклов в природе, которых не найдешь в школьной библиотеке. Также обеспечить учащихся множеством видов иллюстраций по данной теме, разного уровня сложности, показать циклы развития в динамике. Подобрать упражнения для индивидуальной работы с учащимися, спланировать активные формы домашнего задания. Организовывать различные мастер-классы, видеоигры и викторины с использованием знаний, полученных при изучении жизненных циклов [1].

Но, несмотря на эффективность ИКТ, нужно помнить о соблюдении санитарно-гигиенического режима применения ИКТ на уроке и во внеурочное время. Частое использование информационно-коммуникационных технологий без соблюдения временного режима согласно возрастным особенностям учеников может привести к ухудшению зрения, искривлению осанки и т.д. Также следует помнить, что при отсутствии должного контроля и коррекции знаний учащихся по этим темам ценность ИКТ снижается и их применение сводится только к наглядной демонстрации основных этапов развития живых организмов [2].

Применение информационно-коммуникационных технологий при изучении жизненных циклов растений и животных в школьном курсе биологии должно подчиняться решению главной задачи: эффективное и осознанное исследование особенностей развития отдельных групп растительных и



животных организмов. Они помогают учащимся самостоятельно изучать, анализировать и работать с полученной информацией на данную тему на уроках биологии, дома, во внеурочной деятельности.

*Научный руководитель: Павлова Н.В., старший преподаватель ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Арбузова, Е.Н. Методика обучения биологии [Текст] / Е.Н. Арбузова. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2018. – 274 с.
2. Гаврилов, М.В. Информатика и информационные технологии [Текст] : учеб. для СПО / М.В. Гаврилов, В.А. Климов. – 4-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2018. – 383 с.
3. Дрозд, К.В. Актуальные вопросы педагогики и образования [Текст] : учеб. и практикум для академ. бакалавриата / К.В. Дрозд. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2018. – 265 с.
4. Методика преподавания предмета «окружающий мир» [Текст] : учеб. и практикум для СПО / Д.Ю. Добротин [и др.] ; под общ. ред. М.С. Смирновой. – М. : Юрайт, 2019. – 306 с.
5. Советов, Б.Я. Информационные технологии [Текст] : учеб. для СПО / Б.Я. Советов, В.В. Цехановский. – 7-е изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2018. – 327 с.

*П.Д. Мусс*

*г. Оренбург*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»*

## **АКТУАЛИЗАЦИЯ ПРОБЛЕМЫ ВОЗРАСТАНИЯ АНТРОПОГЕННОЙ НАГРУЗКИ НА ОКРУЖАЮЩУЮ СРЕДУ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ В СФЕРЕ КАДАСТРОВОГО УЧЕТА**

*В статье рассматривается проблема формирования профессиональных компетенций специалиста в сфере государственного кадастрового учета объектов недвижимости; освещается вопрос о насыщении содержания высшего образования фактами о состоянии окружающей среды и об использовании природных ресурсов, о снижении антропогенной нагрузки на природу и окружающую среду.*

*Ключевые слова: антропогенная нагрузка, специалист в сфере кадастрового учета, содержание образования.*

Стратегия научно-технологического развития Российской Федерации, утвержденная Указом Президента РФ 1 декабря 2016 г. № 642, определяющая целевые ориентиры принципы, приоритеты и основные направления данного направления развития страны и общества, указывает на наличие «больших вызовов», которые интерпретируются как «объективно требующая реакции со стороны государства совокупность проблем, угроз и возможностей, сложность и масштаб которых таковы, что они не могут быть решены, устранены или реализованы исключительно за счет увеличения ресурсов» [5]. К ним можно отнести старение населения, экстенсивный характер эксплуатации ресурсов, риски продовольственной безопасности, недостаточные меры по сохранению различных видов энергии, угрозы, связанные с территориальной целостностью и неприкосновенностью границ государства, подрыв основ российской гражданской идентичности и пр. В контексте данной статьи к подобным вызовам отнесем проблему «возрастания антропогенных нагрузок на окружающую среду до масштабов, угрожающих воспроизводству природных ресурсов» [5].

Под антропогенной нагрузкой чаще всего понимают меру воздействия деятельности человека на природу. Она включает в себя добычу, эксплуатацию разнообразных ресурсов (лесных, водных, земельных и минеральных) как объектов живой и неживой природы, обеспечивающих различные сферы жизнедеятельности социума, промышленности и производства. В этой связи актуализируется вопрос о рациональном природопользовании, а именно принятии комплекса мер, направленных на регуляцию взаимодействия человека с природой.

Пункт 1 статьи 74 ФЗ от 10.01.2002 № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды» гласит, что «в целях формирования экологической культуры в обществе, воспитания бережного отношения к природе, рационального использования природных ресурсов осуществляется экологическое просвещение посредством распространения экологических знаний об экологической безопасности, информации о состоянии окружающей среды и об использовании природных ресурсов» [3].

В соответствии с «Основами государственной политики в области экологического развития России на период до 2030 г.» «достижение стратегической цели государства в области экологического развития возможно при решении такой задачи, как формирование экологической культуры, развитие экологического образования и воспитания» [1].

В этой проблематике четко прослеживается противоречие между все возрастающей персонализацией всего окружающего человека, учетом его своеобразия, всепоглощающим стремлением удовлетворить разнообразные потребности личности и необходимостью положить на алтарь аутентичности природные ресурсы, ведь наш современник нуждается в разнообразной еде, большом количестве разных видов энергии, материально-техническом обеспечении жизни.

Образовательные организации в данном контексте постановки вопроса, обеспечивающие целостность и единство, как педагогического пространства страны, так и научно-технологического развития России, призваны формировать своевременные ответы на эти «большие вызовы». Необходимо развитие инновационных педагогических технологий, образовательных практик и целостных педагогических систем, готовящих специалистов, ориентированных на поддержание природы и ее ресурсов и нивелирование антропогенных нагрузок на окружающую среду.

В этом смысле подготовка специалиста в сфере кадастрового учета помимо выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 21.03.02 Землеустройство и кадастры может быть ориентирована на пока не вступивший в силу Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 сентября 2015 г. № 666н об утверждении соответствующего профессионального стандарта. Он носит рамочный характер и предъявляет требования к такому виду профессиональной деятельности как деятельность в сфере государственного кадастрового учета объектов недвижимости. К специалистам данной области относятся руководители служб и подразделений в сфере информационно-коммуникационных технологий, специалисты органов государственной власти, специалисты-техники по эксплуатации ИКТ, геодезисты, картографы и топографы, специалисты по базам данных и сетям, не входящие в другие группы.

Общеизвестно, что формирование личности начинается в раннем детстве в семье. При этом не отрицается и тот факт, что высшее образование также вкладывает значительную лепту в становление человека, гражданина и профессионала.

Вузы, занимающиеся подготовкой специалистов в сфере государственного кадастрового учета объектов недвижимости, всегда делают особый акцент на вопросы антропогенного влияния на окружающую среду. Содержание образования как целостная система фактов, теорий,

закономерностей, правил, принципов, знаний, в том числе знаний о способах деятельности, позволяет достаточно успешно решать проблему формирования профессиональных компетенций студента.

Это происходит на учебных занятиях по таким дисциплинам, как экология, основы природопользования, земельные ресурсы и их использование, экология землепользования, почвоведение и инженерная геология, ландшафтоведение, основы ресурсоэффективности и пр. Содержание практик, как учебных, так и производственных, тоже оказывает значительное воздействие на понимание и формирование ценностного отношения обучающихся к проблеме состояния окружающей среды и об использовании природных ресурсов, о снижении антропогенной нагрузки на природу и окружающую среду.

Также воспитательная среда высших учебных заведений способствует формированию ответственного отношения студента и выпускника к окружающей среде, формированию у него экологической грамотности, развитию умения предвидеть последствия своего вмешательства в природу.

Таким образом, актуализация проблемы повышения антропогенной нагрузки на окружающую среду в процессе подготовки специалистов в сфере кадастрового учета создает условия для развития у них способности применять современные средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости землеустройства.

*Научный руководитель: В.П. Петрищев, доктор географических наук, доцент, ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет».*

#### **Список использованных источников**

1. Основы государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года [Электронный ресурс] : утв. Президентом РФ 30 апр. 2012 г. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_129117/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_129117/). – 10.03.2019.
2. Проект программы экологического воспитания детей и молодежи в системе образования РФ на 2017-2020 годы [Электронный ресурс] // Федеральный детский эколого-биологический центр : [web-сайт]. – Режим доступа: <https://new.ecobiocentre.ru/novelty/detail/162>. – 15.03.2019.
3. Российская Федерация. Законы. Об охране окружающей среды [Электронный ресурс] : федер. закон от 10 янв. 2002 г. № 7-ФЗ. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_34823/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34823/). – 16.03.2019.
4. Российская Федерация. Законы. Об экологической культуре [Электронный ресурс] : проект федер. закона № 90060840-3 ред., внес. в Гос. Думе Федер. Собрания РФ, текст по сост. на 13 июля 2001 г. – Доступ из справ.-правовой

системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=PRJ;n=9544#08516362665753678>. – 16.03.2019.

5. Российская Федерация. Президент. О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации [Электронный ресурс] : указ от 1 дек. 2016 г. № 642 // Президент России : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://kremlin.ru/acts/bank/41449>. – 15.03.2019.

*О.А. Сафронова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ МОТИВАЦИИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ОБЩЕЙ БИОЛОГИИ**

*Статья посвящена проблемам формирования у школьников стремления к здоровому образу жизни. На основе анализа литературных источников и обобщения опыта педагогов выделены особенности формирования представления о здоровом образе жизни в процессе изучения общей биологии в 10-11 классах. Применялись следующие методы научного исследования: анализ и синтез научной информации. Результаты свидетельствуют о целесообразности рассмотрения материала о здоровом образе жизни на уроках общей биологии.*

***Ключевые слова:* здоровый образ жизни, учебно-воспитательный процесс, урок, общая биология.**

Формирование представлений у учащихся о здоровом образе жизни и стремления к здоровому образу жизни очень важно, на наш взгляд, для современного общества, где наблюдается неуклонный рост заболеваний. Нередко уровень заболеваемости связан именно с образом жизни, которого придерживается человек. На пятьдесят процентов здоровье человека обусловлено тем, как он живёт. Поэтому одной из целей учебно-воспитательного процесса должно стать формирование представлений и знаний у школьников о правильном образе жизни. Исследования М.К. Садыговой и С.К. Аназаровой показывают, что в группе риска по заболеваемости находятся ученики 8 – 11 классов. Они уже имеют представление о здоровом образе

жизни и осознают его важность, но при этом редко меняют свой образ жизни самостоятельно. В десятых- одиннадцатых классах данные представления могут формироваться в процессе изучения общей биологии. Данная дисциплина содержит ряд тем, прямо или косвенно касающихся здоровья человека [4].

Составляющими здорового образа жизни являются: рациональное питание, соблюдение режима дня, оптимальный двигательный режим, отказ от вредных привычек, закаливание, личная гигиена, положительные эмоции. В нашей статье будут рассмотрены основные темы уроков общей биологии в рамках, которых могут быть сформированы представления о здоровом образе жизни.

В процессе изучения темы «Сущность жизни и свойства живого», которая изучается одной из первых в десятом классе, следует обратить внимание учащихся на факторы, влияющие на такие свойства живого как размножение, наследственность и изменчивость, рост и развитие, ритмичность. Время, предусмотренное уроком, ограничено, поэтому не всегда имеется возможность рассмотреть указанную информацию в рамках урока. Целесообразно предложить учащимся по данной теме выполнить творческое домашнее задание следующего содержания: рассмотреть с помощью учебника свойства живого. Подумать, какие составляющие образа жизни человека могут влиять положительно, а какие отрицательно на каждое из свойств. Работу оформить в виде таблицы. После таблицы сделать вывод о том, как образ жизни человека может повлиять на основные свойства его организма.

Таблица 1.

Факторы здорового образа жизни

Свойства живого	Факторы образа жизни, положительно влияющие на свойства живого	Факторы образа жизни, отрицательно влияющие на свойства живого

В процессе изучения темы «Химический состав клетки» следует обратить внимание школьников на значение различных химических веществ для организма человека. Необходимо рассмотреть наиболее вредные и полезные вещества и указать источники их поступления в организм. Учащимся также могут быть предложены рефераты о роли отдельных химических веществ в жизни человека.

Информация, предлагаемая учащимся в теме «Обмен веществ и превращение энергии. Энергетический обмен» не является для школьников абсолютно новой. Ряд сведений они рассматривали в процессе изучения

биологии человека. Поэтому учителю следует опираться на знания учащихся, излагая материал урока, и обратить внимание на факторы образа жизни, влияющие на метаболизм. Уместной будет дискуссия на уроке о том, какие заболевания обмена веществ непосредственно связаны с образом жизни человека, какого образа жизни следует придерживаться, чтобы избежать ряда заболеваний.

Очень важно, на наш взгляд, акцентировать внимание учащихся при изучении темы «Онтогенез человека. Репродуктивное здоровье» на то, как образ жизни матери во время беременности влияет на здоровье будущего ребёнка. Необходимо детально рассмотреть в рамках темы особенности влияния никотина, алкоголя и наркотических веществ на развитие зародыша человека. Также следует указать учащимся на влияние различных факторов внешней среды на здоровье формирующегося ребёнка. Более продуктивной работе на уроке и более глубокому усвоению материала будут способствовать следующие задания для школьников:

1. Составить схему: «алкоголь и личность»; «алкоголь матери и будущее здоровье ребёнка»; «влияние курения на органы»; «положительное и отрицательное влияние на здоровье факторов среды».

2. Предложить план профилактических мероприятий врождённых заболеваний у детей.

3. Подготовить реферат «Влияние лекарственных препаратов на развитие эмбриона»; «Влияние инфекционных заболеваний на развитие эмбриона»; «Влияние питания матери на развитие эмбриона».

При изучении темы «Генетика и здоровье человека» следует рассмотреть факторы образа жизни, повышающие вероятность генетических мутаций и рождения детей с наследственными заболеваниями. Не всегда наследственные болезни человека обусловлены генетической предрасположенностью, в ряде случаев к нарушению деления клетки и формированию неправильного набора хромосом приводят негативные экологические факторы окружающей среды, либо нездоровый образ жизни (употребление алкоголя и наркотиков, употребление определённых лекарственных препаратов, употребление в пищу продуктов содержащих различные вредные вещества и т.д.). Также следует обратить внимание учащихся на доказанный факт, что даже при наличии предрасположенности к определённым наследственным заболеваниям (гипертония, сердечнососудистые заболевания), здоровый образ жизни позволяет свести к минимуму вероятность их развития.

Хороший результат приносит проведение уроков в виде круглых столов и дискуссий. Подготовка к такому виду урока требует от учащихся самостоятельной творческой и поисковой деятельности. Это способствует развитию исследовательских умений и навыков. Анализ большого количества источников информации побуждает учащихся задуматься о своём здоровье и способствует формированию ценностного отношения к здоровью. Также можно предложить учащимся написать эссе на тему здорового образа жизни [1]. Лучшему усвоению материала способствует практическая деятельность на уроке. Поэтому формировать представления о здоровом образе жизни следует в процессе практических работ. Интересной по содержанию является практическая работа «Выявление источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на организм». В рамках этой работы учащимся предлагаются материалы, содержащие информацию о влиянии различных видов бытовой химии, пищевых добавок, косметических средств на организм человека [3]. Задачей учащихся является анализ предложенных материалов и выявление с их помощью источников, вызывающих мутации в организме и провоцирующих заболевания. Результаты исследования предлагается оформить в виде таблицы. После таблицы сделать вывод о распространённости мутагенов в окружающей среде, об использовании их в повседневной деятельности человека и о влиянии их на здоровье населения.

Таблица 2

Источники, вызывающие мутации в организме и провоцирующие заболевания

Источники и примеры мутагенов в среде	Возможные последствия для организма человека	Рекомендации по уменьшению влияния мутагенов

Таким образом, формирование у школьников представлений о здоровом образе жизни и мотивации к здоровому образу жизни должно стать важной частью преподавания общей биологии. Формирование данных представлений и мотивации должно осуществляться во время уроков, и самостоятельной работы учащихся.

*Научный руководитель: Н.Б. Булдакова, канд.гео.наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*



### **Список использованных источников**

1. Васильева, Г.В. Уроки биологии и здоровый образ жизни [Электронный ресурс] / Г.В. Васильева. – Режим доступа: <http://nova56.ru/otherschools/biohealth>. – 12.04.2019.
2. Гаврилова, М.А. Создание воспитательной ситуации на уроках биологии для реализации валеологического воспитания [Текст] / М.А. Гаврилова // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – № 11. – С. 328-334.
3. Михайлова, О.Н. Формирование потребностей здорового образа жизни [Текст] / О.Н. Михайлова // Вестник Самарского государственного университета. – 2007. – № 1. – С. 180-185.
4. Садыгова, М.К. Здоровый образ жизни глазами школьников [Текст] / М.К. Садыгова, С.К. Аназарова // Бюллетень медицинских интернет-конференций. – 2013. – Т. 3, № 2. – С. 295.

*М.В. Сычугов*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ГОТОВНОСТИ СЕЛЬСКОГО ПЕДАГОГА К РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ПО БИОЛОГИИ И ГЕОГРАФИИ**

*Статья посвящена анализу и обобщению опыта педагогической деятельности учителя сельской школы Курганской области. В статье рассматриваются проблемы педагога и готовность школы по реализации Федерального образовательного стандарта по биологии, географии и химии в условиях сельской местности.*

**Ключевые слова:** *ФГОС, сельская школа, Курганская область, малокомплектная школа, методика преподавания биологии.*

Под сельской школой следует понимать совокупность различных типов и видов общеобразовательных учреждений, которые расположены в сельской местности, или территориях, приравниваемых к ним. При реализации ФГОС нового поколения сельские школы испытывают ряд проблем, связанных, прежде всего с удаленностью и доступностью в территориальном положении, комплектованием классов; совмещением нескольких учебных предметов на одном занятии; ограничением в доступе к электронным системам обучения; нехваткой финансирования на для обновления средств обучения в соответствии с требованиями ФГОС.

В Курганской области большое количество общеобразовательных школ (примерно 81 %) расположены в сельской местности, в которых обучается 36 % от общей численности учащихся, из них 103 это малокомплектные школы. Доля малокомплектных муниципальных школ в целом по области (33 % в 2016 г. и 31 % в 2017 г.) и их доля от общего количества сельских школ (44 % и 42 % соответственно). Более половины (58 %) малокомплектных школ – средние школы [5]. С целью повышения качества образования проводится работа по оптимизации сети общеобразовательных школ. В 2017 г. были ликвидированы 2 общеобразовательные школы и 13 филиалов в 9 муниципальных образованиях, реорганизованы 3 школы (в Далматовском, Шадринском и Щучанском районах), изменен статус 3 школ (из средних в основные) и 1 филиала (из основной в начальную школу) в Далматовском, Куртамышском, Сафакулевском и Шатровском районах. Реорганизована специальная (коррекционная) школа, имеющая интернат для обучающихся, детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Таким образом, сельские школы Курганской области можно разделить по следующим параметрам: по наполняемости классов (начальные, основные, средние, малокомплектные); особенности территориального расположения (удаленные от населённых пунктов и близлежащие); по социальному окружению (работающие в нормальных и сложных социальных условиях); по особенностям национального состава контингента (многонациональные Сафакулевский, Альменевский район Курганской области).

В системе образования Курганской области в сельской местности работают более 4000 учителей от 7538 общего количества педагогов. Имеют высшее образование более 70 % педагогов. Средний возраст учителей, имеющих пенсионный возраст увеличивается. В 2015 г. доля составляла 20,5 % от общего количества учителей, в 2016 г. доля увеличилась до 24,1 %, а в 2017 г. и 2018 г. увеличение составило 26,4 %. Таким образом, снижается и доля учителей в возрасте до 35 лет. Так, в 2015 г. доля составляла 21,6 %, то в 2016 г. – 19,4 %, к 2017 г. и на начало 2018 г. – 19,7 % [2].

Село Понькино расположено в 25 км от г. Шадринска на юго-западе Шадринского района Курганской области, сельсовет граничит с Далматовским районом. В состав сельсовета также входят д. Ермакова и д. Никитино. Населённые пункты образовались в 2-ой пол. XVII – нач. XVIII вв. Начало образовательной деятельности документально можно считать 1905 г., тогда в д. Ермакова уже существовала церковно-приходская школа, где обучалось 19 детей. В 1959 г. работает школа-семилетка, создан учебно-опытный участок, с

1962 г. восьмилетняя школа, в 1965 г. по решению правления колхоза им. Кирова была построена новая школа, в 2005 г. колхозный детский сад был перенесён в школьное здание – в форме дошкольной группы (сейчас подразделение «Детский сад»). На территории села имеется с 1960 г. клуб, а с 1940-х гг. медицинский пункт. С городом налажено ежедневное автобусное сообщение – 5 раз в день.

В период 1961–2018 гг. школа подготовила 557 выпускников, их них 5 выпускников-отличников. Количество обучающихся сокращается, если в 1997 г. в школе обучалось 96, в 2000 г. – 104 ученика, то к 2016 г. количество уменьшилось до 47, а в сентябре 2018 г. общий контингент обучающихся составляет 34 человека. Подготовку осуществляют 10 учителей, из них 90 % имеют высшее образование, 1 учитель с высшей категорией, 8 учителей имеют первую категорию [3].

Основной целью школы является удовлетворение образовательных потребностей учеников сельской местности и решение задач базового основного образования, а также сельскохозяйственной подготовки школьников. Кроме этого школа в местности выполняет также огромную социальную и культурную функции.

Таким образом, Понькинскую основную общеобразовательную школу можно отнести к малокомплектной основной школе, расположенной близко от города, имеющей однородный национальный состав учащихся и работающую в сложных социальных условиях.

Осознавая, что для будущего качественного внедрения ФГОС в учебно-воспитательный процесс по курсу биологии, учитель биологии, географии и химии сельской школы должен постоянно получать непрерывное образование. Модель непрерывного педагогического образования сельского учителя биологии, географии и химии будет включает: высшее образование (ШГПУ); магистратура (профиль «Биолого-географическое образование»); система повышения квалификации.

Формирование готовности сельского педагога к реализации ФГОС на послевузовском этапе во многом зависит и от степени мобилизации личности на профессиональное самообразование и саморазвитие. Использовались следующие формы самообразования: программа самообразования («Использование информационных технологий в малокомплектной школе»); участие в дистанционных занятиях (вебинарах) («Особенности преподавания химии и биологии в основной школе при переходе на ФГОС второго поколения», «Изучение Крыма в курсе географии России в 8-9 классах»,

«Проектирование содержания образования в системе требований ФГОС основного общего образования (учебные предметы «Химия», «Биология»)), «Формирование УУД учащихся средствами комплекса ОРКСЭ», «Как осуществлять оценивание образовательных результатов обучающихся по географии: формируемых у них предметных и метапредметных компетенций». «Подготовка к ГИА по биологии, химии»); участие в педагогических конференциях («Организация проектной и учебно-исследовательской деятельности по предметам естественно-научного цикла как один из способов индивидуального прогресса учащихся»); участие в научно-методических семинарах на базе вуза и школ города («Организация учебной деятельности по биологии в рамках ФГОС», «Основные направления работы классного руководителя по реализации ФГОС»); участие в фестивалях, конкурсах педагогического мастерства (2 место, «Шаг в будущее» в номинации «Информатика»; «Молодой педагог – наставник»; межмуниципальный методический конкурс «Мультимедиа-урок»; международной образовательной акции «Географический диктант 2017, 2018»; 2 место, «Фестиваль педагогического мастерства – 2018» в номинации «Учитель-мастер»).

Полученный опыт был обобщен: мастер-классы и открытые уроки, как хороший способ самодисциплинирования и развития критического видения своей работы (открытый урок на РМО директоров ОУ по теме «Русская равнина»; Эссе «Моя педагогическая философия», доклад перед молодыми специалистами «Становление меня как учителя» и др.); участие в сетевых сообществах, создание собственного сайта (сетевое сообщество «ПроШколу», сетевое сообщество «Открытый класс», сайт «Шадринск городок» (<http://schadrinsk.narod.ru>)).

В тоже время можно выделить следующие проблемы, возникающие у сельского учителя при формировании готовности к реализации ФГОС по биологии, географии и химии. Это такие проблемы как, отсутствие средств у ОУ на повышение квалификации педагога, на обеспечение дополнительной методической литературы, на внедрение и сопровождения новых информационных технологии в образовательную среду и т.д.; проблема по планированию учебного процесса, особенно в условиях углубления разноуровненности и дифференцированности обучения; отсутствие опытных методистов в региональных методических центрах для помощи в решении методических проблем сельского специалиста.

*Научный руководитель: А.И. Суворова, канд. геогр. наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Гурьянова, М.П. Сельская школа и социальная педагогика [Текст] : пособие для педагогов / М.П. Гурьянова. – Минск : Амалфея, 2000. – 447 с.
2. Департамент образования и науки Курганской области [Электронный ресурс] : офиц. сайт. – Режим доступа: <http://don.kurganobl.ru/>. – 13.04.2019.
3. МКОУ «Понькинская основная общеобразовательная школа Шадринского района Курганской области» [Электронный ресурс] : офиц. сайт. – Режим доступа: <http://ponkino.obr45.ru>. – 16.04.2019.

*С.И. Халявин  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ГОРОД КАК ОБЪЕКТ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ УЧАЩИХСЯ**

*Статья посвящена организации исследовательской деятельности учащихся общих средних образовательных заведений. В качестве объекта исследования предлагается рассматривать городской населённый пункт с его уникальной флорой и фауной. Применялись следующие методы научного исследования: анализ и синтез информации. Предложены темы исследовательских проектов для школьников эколого-биологического содержания и указана последовательность их выполнения. Результаты исследования свидетельствуют о целесообразности внедрения эколого-биологических исследований города в учебно-воспитательный процесс.*

**Ключевые слова:** *город, учебно-исследовательская работа, антропогенный ландшафт, проектная деятельность, полевое исследование.*

В настоящее время большое внимание в учебно-воспитательном процессе в общей образовательной школе уделяется национально-региональному компоненту и учебно-исследовательской работе. Не менее важное значение имеет экологическое воспитание. Мы предлагаем рассматривать город в

качестве объекта исследования учащихся и объекта эколого-биологического образования. Главная цель эколого-биологического образования, это формирование особых отношений к окружающей среде и выработка знаний и умений, а также навыков в изучаемой научной области. Бережное отношение к природе, стремление улучшить ее состояние и оказать значимую помощь, являются главной составляющей данного вида образования. Вопрос об экологических проблемах и об экологии в целом, можно встречать как при изучении биологии и как при изучении географии. Мы рассмотрим с точки зрения биологии и географии.

На основе эколого-биологического воспитания или образования, можно выработать ряд различных методов преподавания и исследований. Для более глубокого изучения, можно реализовать определенный план проведения конкурсов и экскурсии в природу в черте города.

Город представляет собой антропогенный ландшафт, состоящий из скопления архитектурных и инженерных сооружений, имеющий развитый комплекс хозяйства, а также обладающий специфическими флорой и фауной, испытывающими на себе постоянное влияние человеческой деятельности. Совокупность конкретных основополагающих условий, созданных человеком и природой в границах определенного населенного пункта, которые непосредственно оказывают влияние на уровень и качество жизнедеятельности человека, называется городской средой обитания. Она создается благодаря действию биотических, абиотических и антропогенных факторов. Конечно же, главными жителями (обитателями) городов являются люди. Но также в каждом городе, есть и другие обитатели, это различные животные. Млекопитающие, птицы, насекомые, простейшие, составляют фауну города, тем самым организуя цепи питания, места обитания, кормовую базу [2]. Также в городе произрастает множество растений как дикорастущих, так и культурных, высаженных человеком. Повседневный контакт с окружающей городской средой наносит свой характерный отпечаток на видовой состав флоры и фауны, на поведенческие особенности животных, а также на психологическое состояние человека. Всё вышперечисленное представляет большой интерес для науки в целом и требует изучения в целях решения экологических проблем и сохранения видового многообразия животных и растений. Не менее интересной данная тематика является для планирования исследовательской деятельности школьников. Город и его составляющие являются доступными объектами для наблюдений и изучения школьниками. Мы рассмотрим

особенности организации эколого-биологических исследований учащихся в городской среде на примере города Шадринска.

На наш взгляд, следует выделить два блока исследовательской работы школьников: предметно-урочная исследовательская деятельность и внеурочная исследовательская деятельность.

Рассмотрим каждый из этих видов более подробно, а также их ценность, значимость и актуальность.

Предметно-урочная исследовательская деятельность, это деятельность, которая заключается в подробном изучении объектов и предметов определенного направления, которая реализуется в основном на уроке или предлагается в качестве домашнего задания. Данный вид исследовательской работы, предусматривает помощь педагога-предметника, и требует обязательности выполнения. Этот вид, включает в себя выполнение различных работ по изучению городской флоры и фауны, экскурсии по городу, походы в музей и выход на природу с целью изучения особенностей природной составляющей города, а также выявление новых данных для учащихся. Преимущество данного исследования состоит в том, что педагог вырабатывает самостоятельность детей, заинтересованность детей в изучаемой области, и бережное отношение к флоре и фауне родного края. Предметно-урочная исследовательская деятельность, удобна тем, что принимать участие может весь класс, тем самым повышая эффективность изучения данного материала.

Второй вид внеурочной исследовательской деятельности складывается из добровольно посещаемых объединений, факультативов, кружков. Они могут проводиться как в школе, так и в других учреждениях дополнительного образования. Целью такого вида исследовательской деятельности, является также развитие бережного отношения к природе и городской среде. Еще одной из целей, является взаимная работа между педагогом и ребенком, развитие исследовательских навыков. Организуемая педагогом группа школьников может отправляться в различные части города и рассматривать, изучать объекты природы. Дети должны четко следовать указаниям педагога и находиться под его вниманием. Характерным отличительным признаком, от первого вида исследовательской работы является небольшое число участников, масштабность и время проведения данных работ. При такой работе, дети могут самостоятельно заниматься исследовательской деятельностью, узнавать новые факты об окружающем мире.

Одной из основных целей организации эколого-биологических исследований в городе может стать организация проектной деятельности

школьников. Мы предлагаем следующие темы проектов, которые могут быть выполнены в рамках учебно-исследовательской деятельности в школе.

### 1. Сравнительный анализ почвенной фауны в разных частях города.

В городском ландшафте почва является наиболее уязвимой и трудновосстанавливаемой частью экосистемы, поэтому тема такого исследования является актуальной. В процессе исследования учащимся предлагается взять образцы почвы и проанализировать их. Необходимо выявить тип почвы, её структуру, влажность, содержание в ней органических элементов. Если позволяет наличие оборудования целесообразно определить наличие вредных химических веществ. Затем проводится анализ видового состава и численности представителей почвенной фауны. На основе анализа и синтеза собранных данных необходимо указать факторы, влияющие на состав и численность почвенной фауны. Далее следует сравнить состав и численность почвенной фауны в разных частях города и выявить более благоприятные в экологическом отношении части городского ландшафта.

Уменьшение видового разнообразия представителей почвенной фауны в антропогенном ландшафте связано с тем, что происходит уплотнение почвы в результате вытаптывания, удаление с территории листвы и сорной растительности, что препятствует накоплению органических веществ в почве. Обработка почвы инсектицидами, внесение минеральных удобрений, работа транспорта оказывают негативное влияние на жизнедеятельность животных организмов [2].

### 2. Влияние антропогенной деятельности на видовой состав фауны водоёма.

В качестве объекта исследования может использоваться пруд на территории городского сада. Учащимся предлагается с помощью литературных источников выявить особенности видового состава фауны водоёмов за пределами города. Затем проводится исследование фауны городского пруда, и выявляются основные её особенности и отличия. Необходимо сделать выводы о причинах отличий, имеющих в видовом составе фауны на территории антропогенного ландшафта.

### 3. Влияние городской среды на растительный покров.

Учащиеся получают общую информацию об особенностях растительного покрова городских ландшафтов. Видовой состав растений города специфичен. Произрастает большое количество сорных и культурных растений. Рядом с дикорастущими видами соседствуют культурные растения. В городской среде большой процент пришлых растений, не характерных для флоры данного



региона. Наличие пришлых видов особенно характерно для свалок и территорий, прилегающих к железной дороге. Здесь можно обнаружить растения из разных уголков земного шара, оказавшихся в данной местности случайно. На видовом многообразии растений сказывается их продолжительность жизни в городских условиях. Согласно литературным источникам, средняя продолжительность жизни деревьев на территории города 40 – 50 лет. Произрастая в лесу, древесная растительность живёт значительно дольше и в указанном возрасте достигает своего расцвета [1].

В процессе выполнения данного исследования учащимся предлагается проделать следующую работу:

– определить наиболее распространённые и редко встречающиеся виды растений на территории города;

– определить запылённость растений в разных частях города и определить, где отмечены наименьшие и наибольшие показатели. Пронаблюдать, как данный фактор отражается на состоянии растений;

– проанализировать почвенный покров в разных участках города и сопоставить полученные показатели с состоянием здоровья растений;

– сделать выводы о видовом составе и состоянии растительного покрова на территории города и внести предложения по улучшению качества растительного покрова.

Таким образом, с помощью эколого-биологических исследований города можно формировать и развивать у школьников навыки исследовательской работы и применять данные исследования при организации проектной деятельности. Живые объекты городского ландшафта являются доступными для исследований школьников и в то же время достаточно интересными.

*Научный руководитель: Н.Б. Булдакова, канд.гео.наук, доцент кафедры биологии и географии с методикой преподавания ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Кальтаисов, И.М. Экология растений [Текст] / И.М. Кальтаисов. – М. : Изд-во МГУ, 1982. – 250 с.
2. Охрана природы в городах [Электронный ресурс] // Энимал Рридер : электрон. журн. – 2015. – 11 марта. – Режим доступа: <https://animalreader.ru/zhizn-zhivotnyih-v-gorodah.html>. – 16.04.2019.
3. Проблемы экологии и безопасности городской среды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://studfiles.net/preview/4079667/page:27/>. – 17.04.2019.;
4. Самые распространённые представители животного мира городов: природа мира [Электронный ресурс] // Природа мира : [web-сайт]. – Режим доступа:

<https://natworld.info/zivotnye/samye-rasprostranennye-predstaviteli-zhivotnogo-mira-gorodov>. – 18.04.2019.

## РАСКРЫТИЕ ПОТЕНЦИАЛА ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*М.Д. Беляева*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

### СТУПЕНИ РАСКРЫТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И РАЗВИТИЯ ТАЛАНТА ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*В данной статье рассмотрена проблема раскрытия творческих способностей и развития таланта у детей с ограниченными возможностями здоровья. Проанализированы ступени раскрытия таланта ребенка с ОВЗ, а также даны рекомендации по развитию творческого потенциала личности.*

***Ключевые слова: ребенок с ограниченными возможностями здоровья, раскрытие творческих способностей, ступени развития таланта, рекомендации.***

В современном темпе жизни, динамичном развитии всех общественных сфер можно заметить, что изменился и социальный заказ школе, который в значительной мере меняет цели и задачи образовательного учреждения. Современная политика в сфере образования направлена на создание условий для развития и формирования гармонично-развитой личности, готовой посылно участвовать в решении различных проблем общества.

В Российской Федерации должны создаваться все условия для формирования достойной жизненной перспективы для каждого ребенка, его образования, воспитания и социализации, максимально возможной самореализации в социально-позитивных видах деятельности.

Современная концепция образования и воспитания рассматривает проблему развития творческого потенциала личности как один из важнейших компонентов в становлении полноценно-развитого человека. На данный момент стало необходимым создание условий для самореализации и развития творческой индивидуальности личности.

Данная концепция касается не только обычных детей, она в полной мере относится и к развитию творческого потенциала у детей с ограниченными возможностями здоровья.

Необходимо отметить, что занятие творчеством помогает справиться ребенку с ОВЗ с внутренними переживаниями, негативными эмоциями и упадком сил [1]. В процессе творческой деятельности дети, имеющие дефекты здоровья, приобретают ощущение собственной личностной ценности, активно строят индивидуальные социальные контакты, способствующие возникновению чувства внутреннего контроля и порядка.

Развитие детского творческого потенциала, как у обычного ребенка, так и у ребенка с ОВЗ, предполагает прохождение нескольких ступеней эмоциональной поддержки ребенка. Рассмотрим их более подробно [2].

*Первая ступень к развитию способностей и таланта детей с ОВЗ* – вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в творческую деятельность. На данном этапе необходимо выяснить, какие таланты имеются у ребенка. Выявление их может быть организовано педагогом либо родителями в ходе игры или беседы. После того как склонности ребенка выявлены, необходимо привлечь его к этой деятельности. Можно пообщаться с ребенком на тему его увлечений, предложить позаниматься любимым делом вместе или самостоятельно. Занятия творческой деятельностью ребенка с ОВЗ способствуют укреплению физического и психического здоровья, преодолению комплекса неполноценности, улучшению психоэмоционального состояния и развития.

Главная задача педагогов, работающих с данной категорией детей, или их родителей – создать такие условия, в которых каждый ребенок, независимо от уровня интеллекта и физического состояния, мог бы развивать способности, данные ему от природы. Каждый ребенок, вне зависимости от состояния здоровья, имеет свой, индивидуальный талант, взрослым лишь необходимо зацепиться за него, не пустить все на самотек, а дать возможность ему воплотиться в жизнь [3].

*Вторая ступень* – создание ситуации успеха. Для любого ребенка и особенно ребенка с ОВЗ очень важна ситуация успеха. На данном этапе необходимо показать ребенку, что его способности имеют неплохой уровень, и что у него все хорошо получается. Также важно, чтобы дети с проблемами здоровья могли оценить не только свой труд, свое неумение на первых порах делать что-то, но и то, как получается или не получается выполнение заданий у их сверстников. Тем самым постепенно снижается некоторая неуверенность в своих силах и эмоциональная тревожность.

Очень важно создавать ситуацию успеха в развитии творческого потенциала ребенка, оказывать ему эмоциональную поддержку, реагировать

похвалой на любые достижения. С осторожностью стоит относиться к замечаниям в сторону ребенка и его деятельности, так как дети данной категории болезненно реагируют на критику. В таких ситуациях лучше всего будет объяснение ребенку, почему здесь нужно сделать именно так, а не иначе. А в случае неуспеха объяснить, почему не получилось на этот раз и, авансируя на будущее, убедить ребенка в том, что в следующий раз у него эта работа получится обязательно. Важно воспитать у ребенка уверенность, что нет безвыходных ситуаций и выработать у него чувство уверенности в собственной полноценности и собственной значимости и умение преодолевать любые трудности [3].

*Третья ступень* – психологическая поддержка родителей, воспитывающих детей с ОВЗ.

Психологическая поддержка родителей – это система мер, которая направлена:

- на принятие ребенка таким, какой он есть;
- на снижение эмоционального дискомфорта в связи с заболеванием ребенка;
- на укрепление уверенности родителей в возможностях ребенка;
- на формирование у родителей адекватного отношения к ребенку.

Довольно часто можно видеть семьи, занимающиеся гиперопекой по отношению к своим детям с ОВЗ. Такие родители помещают своих детей в «тепличные условия», ограждая их от трудностей, неудач, а часто и реальной жизни в целом. Это может привести к тому, что у ребенка формируется так называемая «выученная беспомощность». Это становится реальной причиной отклонений в поведении ребенка, препятствует раскрытию его способностей и тормозит развитие. Поэтому воспитание в семье с детьми с ОВЗ должно предусматривать сочетание помощи и поощрения его самостоятельности. Родители должны иметь доверительные отношения с ребенком, заниматься разнообразием его досуговой деятельности, развитием творческого потенциала, а также требовать от него результата в разумных пределах. Такой подход поможет ребенку чувствовать уверенность, защищенность и контакт с социальным миром.

Работа по развитию творческих способностей у детей с ограниченными возможностями здоровья трудна, но богата развивающими идеями. Необходимо помнить, что каждый ребенок должен достичь той ступени своего развития, которая содержит максимальный уровень его возможностей. Мы должны учитывать, что каждый ребенок рождается со своими природными

задатками и способностями, не бывает неспособных детей. В работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, мы должны стремиться к развитию их творческого потенциала, так как именно через творчество можно вселить уверенность в ребенка, в его способности, в его жизнь.

Таким образом, поддержать и развить индивидуальность ребенка, не растерять, не затормозить рост его творческих способностей – это особо важная задача воспитания детей с ОВЗ.

*Научный руководитель: С.В. Федорова канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского*

#### **Список использованных источников**

1. Кулагина, И.Ю. Личность школьника от задержки психологического развития до одаренности [Текст] : учеб. пособие для студентов и преподавателей / И.Ю. Кулагина. – М. : Сфера, 1999. – 192 с.
2. Семаго, Н.Я. Проблемные дети [Текст] : основы диагност. и коррекц. работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М. : Академия, 2000. – 207 с.
3. Шадрина, Т.В. Проблемы организации развития творческого потенциала у детей с ограниченными возможностями здоровья [Текст] / Т.В. Шадрина. – Самара, 2014. – 17 с.

*С.В. Велиева  
г. Чебоксары*

*Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева*

### **ФОРМИРОВАНИЕ ЭМПАТИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ИНТЕЛЛЕКТА**

*Статья посвящена раскрытию этапов развития эмпатии у детей 9-10 лет с нарушениями интеллекта. На основе экспериментального исследования установлены общие и специфичные характеристики развития эмпатии у детей с сохранным и нарушенным интеллектом. Результаты исследования свидетельствуют о целесообразности использования театрализованной деятельности как эффективного средства развития эмпатии.*

**Ключевые слова.** *Эмпатия, дети младшего школьного возраста, нарушение интеллекта, театральная деятельность.*

В условиях тотального наступления интернета, видеокультуры, перехода на виртуальное общение движущей силой развития социального, нравственного и морального развития личности по-прежнему остается эмпатия как форма отражения Другого, регуляции взаимоотношений, одного из признаков становления гуманистических ценностей и личностного роста.

В этой связи вполне понятен интерес, который все более актуализируется в исследованиях, посвященных вопросам развития духовного потенциала личности, начиная с младшего дошкольного и школьного возраста (Л.А. Абрамян, Т.П. Гаврилова [2], А.В. Запорожец, В.К. Котырло, А.Д. Кошелева, Л.А. Никитина, Т.А. Репина, Л.П. Стрелкова, М.И. Шнайдер и др.).

Проблема сущности эмпатии и ее развития всегда привлекала внимание исследователей, поскольку этот феномен является фактором, преломляющим внутренний эгоцентризм человека, стимулирует развитие альтруизма и понимание позиции и внутреннего мира другого человека.

Первоначально под термином «эмпатия» подразумевали процесс эмоционального проникновения в состояние другого человека (Э. Титченер). Эта концепция эмоционального понимания эмпатии за рубежом преобладала вплоть до 40-х годов прошлого века.

В отечественной психологии начало употребления этого термина было положено Т.П. Гавриловой [2] в начале 70-х годов. Хотя сам феномен уже изучался многими исследователями в рамках социально-нравственных эмоций, но он рассматривался как сопутствующий в процессе оптимизации межличностных взаимоотношений. Изучение социально-нравственных эмоций ребенка начаты А.В. Запорожцем совместно с Л.А. Абрамян, Т.П. Гавриловой, А.Д. Кошелевой, В.К. Котырло, Я.З. Неверович, А.А. Рояк, О.Е. Смирновой, Л.П. Стрелковой и др.

С.Б. Борисенко, Т.П. Гаврилова [2], Ю.Б. Гиппенрейтер, Н.Н. Обозов и др. исследовали качественную природу эмпатии. В работах А.А. Бодалева, О.В. Дашкевич, В.И. Кабрина, Л.Я. Рояк, Б.М. Теплова, Л.М. Хализевой, И.М. Юсупова [3] изучены связи структурных компонентов эмпатии с различными психическими явлениями (процессами и свойствами личности). Динамический характер эмпатии исследовался А.Г. Ковалевым, Л.П. Стрелковой, Л.М. Хоффман и др.

Изучение эмпатии проводилось на нескольких уровнях: на философско-этическом (А. Смит, Г. Спенсер, А. Шопенгауэр и другие), на социально-психологическом (А. Бандура, Ф. Олпорт, Т. Рибо, А.Е. Титченер, Т.

Шибутани, В. Штерн и др.), на прикладном (В.К. Вилюнас, Е.Р. Овчаренко, К. Роджерс, Л.М. Хоффман, И.М. Юсупов [3] и пр.).

Л.М. Хоффман отмечает, что способность к эмпатии опосредована эмоциональными переживаниями и обуславливает просоциальное поведение (позитивные социальные действия, включая альтруизм, помощь, умение делиться, заботу и сочувствие). Эта способность особенно важна для детей с интеллектуальными нарушениями при их интеграции, адаптации и социализации в обществе. Между тем, обнаруживается дефицит сведений, иллюстрирующих психологические особенности и коррекционно-развивающие эффективные практики развития эмпатии у детей с интеллектуальными нарушениями. Важность подобного исследования обусловлена также тем, что именно в этом возрасте отмечается рост самосознания, рефлексии, усложнение структуры личности и др. у детей, как с нормативным, так и с нарушенным развитием.

Известно, что развитие личности детей с интеллектуальными нарушениями происходит на основе общих законов (Л.С. Выготский, Д.Н. Исаев, В.В. Лебединский, В.И. Лубовский). У таких детей возможно формирование социального поведения не только в ходе спонтанного приобретения житейского опыта, но и в условиях специально направленной коррекционной работы и специально подобранными средствами (И.М. Бгажнокова [1], И.С. Володина, Н.В. Глоба, И.В. Егоров, Ф.В. Мусукаева [1], Р.И. Хасанова).

Л. Баряева, А. Зарин, О.Е. Шаповалова подчеркивают особую важность того, что в процессе занятий с детьми этой категории необходимо уделять большое внимание развитию умения выражать свои чувства при помощи мимики, жеста, пантомимики, умения понимать эмоции других людей и адекватно реагировать на них.

Различные авторы выделяют подобные средства: сказки-импровизации (Л. Баряева, А. Зарин, О.Е. Шаповалова), совместное музицирование в ансамблевой деятельности (Л.А. Никитина), наблюдение, подбор и совместный с детьми анализ специфических аффективных событий (Т.П. Артемьева), слушание вокальных произведений и поэтических текстов (И.В. Евтушенко, Е.Н. Трубина), разбор педагогических ситуаций, изучение литературных текстов (С.А. Быков, Ю.А. Ладунова) и пр.

В нашем исследовании используется система мероприятий, построенная на театрализации специально подобранных художественных произведений,



сконструированная с учетом установленных особенностей развития эмпатии у детей 9-10 лет с интеллектуальными нарушениями.

Для определения специфики и уровня развития эмпатии у детей с нарушениями интеллекта (n=12) в сравнении с нормально развивающимися сверстниками (n=20), нами была использована методика проективного типа Т.П. Гавриловой «Метод неоконченных рассказов» [2].

Оценка уровня развития эмпатии фиксировалась через ее маркеры: включение и принятие актуальной ситуации, адекватность реагирования согласно ее контексту (когнитивный компонент); способность к идентификации чувств, сопереживанию партнеру коммуникации (аффективный компонент); готовность оказать реальную действенную помощь Другому (действенный компонент). Анализ и сопоставление этих критериев давало основание для отнесения к высокому, среднему или низкому уровню сформированности эмпатии.

Для высокого уровня характерно проявление эмпатии во всех трех компонентах. Таким детям (25 % – с сохранным интеллектом и 8,3 % – с нарушением интеллекта) доступно распознавание эмоциональных проявлений Другого человека в ситуации взаимодействия, верное осознание актуальной ситуации, готовность оказать реальное содействие.

Детей с сохранным интеллектом со средним уровнем сформированности эмпатии почти в два раза больше (55 %), чем их сверстников с нарушением интеллекта (25 %). У детей на этом уровне отмечаются проявления двух (эмоционального и когнитивного) компонентов эмпатии. Верно понимая происходящие события, ребенок правильно идентифицирует состояния и эмоции Другого, но не стремится оказывать помощь и выражать сопереживание.

Для детей, отнесенных к низкому уровню, свойственна как неверная трактовка ситуации, так и отсутствие готовности оказания практической помощи партнеру, затруднения в определении не только переживаний Другого, но и собственных. Таких детей с сохранным интеллектом оказалось 20 % и более чем в три раза больше – детей с ментальными нарушениями (66,7 %).

Почти треть детей, развивающихся в норме, продемонстрировали средний уровень проявления эмпатии, а почти треть детей с нарушениями интеллекта показала низкий – 36,6 %. Меньшая часть детей, развивающихся в норме, показала низкий уровень проявления эмпатии (6,7 %), и лишь незначительная часть детей с нарушениями интеллекта, показала высокий уровень проявления эмпатии (10 %).

При выполнении заданий были выявлены четкие различия между испытуемыми двух групп, а именно:

– *понимание задания, инструкции*: у детей с нарушениями интеллекта отмечалась невнимательность, слабое понимание и удержание в памяти инструкции, в связи с чем требовался ее повтор. Дети с сохранным интеллектом подобных затруднений не испытывали;

– *осмысление актуальной ситуации*: у детей с нарушениями интеллекта отчетливо проявилось непонимание рассказа, они не могли определить наличие проблемы в ситуации, в связи с чем, детям требовалось дополнительное объяснение, чего не обнаруживалось у детей, развивающихся в норме;

– *эмоциональный отклик*: у большинства детей с нарушениями интеллекта не проявлялось адекватных эмоциональных переживаний по поводу ситуации неблагополучия, дети, развивающиеся в норме, проявляли адекватные эмоциональные переживания в проблемной ситуации;

– *степень самостоятельности*: дети с нарушениями интеллекта не могли самостоятельно найти выход из ситуации неблагополучия, в связи с чем им требовалась дополнительная помощь, дети, развивающиеся в норме, в подобной помощи не нуждались;

– *активность и содействие герою рассказа*: дети, развивающиеся в норме, достаточно легко прогнозировали дальнейший ход развития сюжета, предлагали пути выхода из неблагоприятных обстоятельств, в то время как дети с нарушениями интеллекта, затруднялись дописать сюжетный конец рассказа;

– *мотивация поведения героев*: дети, развивающиеся в норме, свободно определяли мотивацию поведения героев рассказа; у детей с интеллектуальными нарушениями либо отсутствовала мотивация, либо обнаруживались значительные трудности ее вербализации.

Таким образом, наблюдаются выраженные отличия в проявлениях эмпатии у детей с нарушениями интеллекта в сравнении с их нормально развивающимися сверстниками. Дети с сохранным интеллектом быстрее понимают проблемную ситуацию героя рассказа, прогнозируют ее исход, могут адекватно реагировать на нее, пытаются разрешить конфликт, при этом комментируют и мотивируют свои ответы. Дети с нарушениями интеллекта, даже понимая ситуацию неблагополучия, не могут объяснить свое отношение к объекту эмпатии и не предпринимают никаких попыток разрешения конфликта. Это может быть связано с тем, что у детей с нарушениями интеллекта выявляется недоразвитие произвольных психических процессов, определенных аспектов личностной и эмоциональной сферы.

С учетом традиционных организационно-методических принципов, выявленных диагностических показателей был разработан комплекс психолого-педагогических мероприятий, направленных на обогащение представлений детей об эмоциях и чувствах, их дифференциацию; обучение адекватным способам вербального и невербального выражения собственных переживаний и намерений; развитие эмоциональной близости и созвучия детей друг с другом и со взрослым. В качестве основного средства мы выбрали театрализованную деятельность (создание театрализованной среды, игры-импровизации и пр.).

Система работы включала три этапа. На первом этапе проводилась работа по овладению представлениями об эмоциях, чувствах и особенностях их проявления окружающими с помощью опорных схем. Детям предлагались ситуации, взятые из художественных произведений, где требовалось распознать состояния героев, решить проблемные задачи; создавались условия для включения в театрализованные ситуации, обеспечивающие необходимость самостоятельного использования опыта личных переживаний. Обучение выражению своих чувств и настроений закрепляется путем проигрывания сказочной ситуации, выполнения творческих заданий (простейшей импровизации), позже апробируется в реальных ситуациях жизнедеятельности. В ходе занятий поощряется дифференциация эмоций и чувств, их вербализация, проявление сочувствия, сопереживания, оказание помощи литературным персонажам и реальным участникам проблемных ситуаций.

Непременным условием формирования эмпатии оказывается погружение детей 9-10 лет с интеллектуальными нарушениями в проблемные ситуации, для разрешения которых требуется сопереживание герою и самостоятельный поиск выхода из трудной ситуации.

Обогащение арсенала эмоций и чувств у детей осуществляется через серию занятий «Путешествие в «Волшебную страну чувств»», где в играх-импровизациях обеспечивается обращение к собственным переживаниям, накоплению и присвоению опыта, эмоциональных ощущений. На этом этапе с детьми организуется путешествие во дворец к королю «Волшебной страны чувств», где нужно будет познакомиться со слугами короля: радостью, грустью, злостью, страхом, удовольствием. Предполагается, что образ короля – это образ их собственного Я.

Второй этап работы направлен на формирование представлений детей об эмпатии через знакомство с театром. Работа на данном этапе также предполагает совместную деятельность с детьми, организацию экскурсий и посещение театрализованных постановок, знакомство с театральной сценой,

игрой и атрибутами актеров (костюмами, гримом, музыкальным сопровождением и т.д.). Далее детям предлагается создание собственного театрализованного представления. Выбор необходимых костюмов, декораций, музыки, имиджа героев, мотивация их поступков, распределение ролей, репетиции со всеми необходимыми атрибутами, премьера самого спектакля и его обсуждение помогут почувствовать детям, что они – режиссеры и актеры этого театра.

Третий этап по развитию эмпатии будет ориентирован на активизацию и закрепление полученного опыта в самостоятельной театрализованной деятельности, отражающей реальные жизненные ситуации. Для этого планируются специальные занятия по разыгрыванию проблемных ситуаций из собственной жизни. Приоритетным здесь окажется обсуждение личного мнения, переживаний, принятие совместных решений, поиск выхода из ситуаций неблагополучия. Предполагается совместное оформление «Книги добрых поступков», куда дети будут фиксировать свои и добрые поступки сверстников, знакомых, взрослых, героев художественных произведений; свое отношение, чувства к различным персонажам и их действиям.

#### ***Список использованных источников***

1. Бгажнокова, И.М. Особенности понимания и использования общекультурных норм поведения умственно отсталыми подростками [Текст] / И.М. Бгажнокова, Ф.В. Мусукаева // Дефектология. – 1998. – № 5. – С. 46–52.
2. Гаврилова, Т.П. Экспериментальное изучение эмпатии у детей младшего и среднего школьного возраста [Текст] / Т.П. Гаврилова // Вопросы психологии. – 1974. – № 5. – С. 107-113.
3. Юсупов, И.М. Феноменология эмпатии [Текст] / И.М. Юсупов // Актуальные проблемы современного образования / под ред. М.И. Махмутова. – Казань : Центр инновац. технологий, 2001. – С. 166-203.

*А.М. Кокозеев*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ САМООТНОШЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗПР**

*Статья посвящена изучению психологических особенностей отношения к себе у детей с ЗПР младшего школьного возраста. Дано определение основных*

*понятий, принципов и уровней. В статье приведено исследование по теме с помощью диагностических методик.*

***Ключевые слова: отношение к себе, ЗПР, младший школьный возраст, самооценка, самосознание.***

Изучение психологических особенностей младших школьников с задержкой психического развития (ЗПР) представляется важным и актуальным в настоящее время, как для более глубокого понимания детей этой категории, так и для совершенствования способов и методов психологической дифференциальной диагностики и профилактики личностных нарушений у детей (Л.Н. Белопольская, Г.В. Грибанова, Е.Е. Дмитриева, О.А. Талипова, У.В. Ульенкова, и др.).

Теоретический анализ особенностей развития личности детей с ЗПР показал, что у ребенка с ЗПР личность формируется по типу психической неустойчивости (Г. Е. Сухарева, В.В. Ковалев). У ребёнка не воспитываются формы поведения, связанные с активным торможением аффекта, не стимулируется развитие познавательной деятельности, интеллектуальных интересов. Наблюдаются черты незрелости эмоционально-волевой сферы, а именно: аффективная лабильность, импульсивность, повышенная внушаемость.

Проблема изучения отношения к себе не является новой в психологической науке, её изучением занимались многие учёные, а также представлены многочисленные исследования, среди которых Б.Г. Ананьев, С.Л. Рубинштейн, В.В. Столин и многие другие. Практически все авторы отождествляют понятие «отношение к себе» с такими терминами, как «эмоционально-ценностное отношение к себе», «отношение личности к себе», которые используются как синонимы для определения понятия отношения к себе. Однако самоотношение чаще всего не дифференцируется и сливается с понятием самооценка. Многие авторы, в частности Л.В. Бороздина и О.М. Молчанова, содержательно разводят понятия «самооценка», «образ Я», «самоотношение», считая, что именно отношение к себе складывается из совокупности общей и частной самооценки и представления о себе как субъекте деятельности и отношений [2].

К концу младшего школьного возраста самоотношение ребёнка развивается наиболее полно. Пройдя в норме путь становления, оно окончательно формируется, приобретая свои части – самооценку и уровень притязаний. Эти явления в купе дают то, что мы и называем отношением к себе, или самоотношением.

Формирование самосознания у детей с ЗПР замедлено, снижена активность в познании себя. Одной из причин могут служить трудности в общении как со сверстниками, так и со взрослыми, которые препятствуют формированию образа «Я» через другого. У детей с задержкой психического развития снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми. У большинства из них обнаруживается повышенная тревожность по отношению к взрослым, от которых они зависят. Дети почти не стремятся получить от взрослых оценку своих качеств в развёрнутой форме, обычно их удовлетворяет оценка в виде недифференцированных определений («хороший мальчик», «молодец»), а также непосредственное эмоциональное одобрение (улыбка, поглаживание и т. д.).

На формирование самосознания у детей с ЗПР оказывает влияние и их эмоциональные особенности, специфика темперамента. У детей с ЗПР выделяется слабая эмоциональная устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и его провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу во время игры и занятий, суетливость, частая смена настроения, неуверенность, чувство страха, манерничанье, фамильярность по отношению к взрослому. Отмечается большое количество реакций, направленных против воли родителей, частое отсутствие правильного понимания своей социальной роли и положения, недостаточная дифференциация лиц и вещей, ярко выраженные трудности в различении важнейших черт межличностных отношений. Всё это свидетельствует о недоразвитии у детей данной категории социальной зрелости. Таким образом, дети с ЗПР не могут выделить свое место в социальных отношениях, что еще больше затрудняет процесс формирования самоотношения [3].

С целью изучения особенностей развития самоотношения у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития нами был подобран диагностический инструментарий, который включает в себя методики известных российских авторов, занимающихся вопросами по теме исследования (В.Г.Щур, О.С. Богданова, А.М. Прихожан и З. Василяускайте). В него вошли следующие методики[1]:

- методика «Лесенка» В.Г.Щур.
- опросник «Какой Я?»(модификация методики О.С. Богдановой).

Экспериментальное исследование проводилось на базе муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №20» г. Шадринска. В нем участвовали 10 детей в возрасте 12-13 лет (8 мальчиков и 2 девочки) с диагнозом ПМПК задержка психического развития и

10 детей (7 мальчиков, 3 девочки), обучающихся в общеобразовательном классе с условно-нормативным развитием (УНР).

1. *Методика «Лесенка»* позволила нам выявить уровень развития самооценки у младших школьников с ЗПР и УНР.

Нами выявлено, что 5 человек поставили себя на самую верхнюю ступеньку, что составило 50 % от общего числа детей с ЗПР. Эти дети считали себя самыми хорошими, самыми умными, самыми замечательными и т.д.; 3 человека поставили себя на средние ступеньки (7 и 6), что составило 30 %; 2 человека поставили себя на самую последнюю ступеньку, что составило 20 %. В ходе диагностики дети проявляли неуверенность в выборе ступенек. Они либо выбирали наиболее высокие ступеньки: «Потому, что так лучше», либо подсматривали у одноклассников, на какую ступеньку поставили себя они. Лишь самые спокойные дети выбирали низкую ступеньку.

Вывод: таким образом высокий уровень самооценки имеет 5 человек, средний – 3 человека и низкий – 2 человека.

Среди учащихся с УНР, нами выявлено, что 3 человека поставили себя на самую верхнюю ступеньку, что составило 30 % от общего числа детей. Следовательно, эти дети считали себя самыми лучшими. В ходе беседы дети отвечали, что они лучше всех, им так говорят учителя и родители; 7 человек поставили себя на среднюю ступеньку; на низкие ступеньки себя не поставил ни один учащийся. В ходе проведения методики дети вели себя спокойно, сосредоточенно, однако, также пытались подсмотреть на какую ступеньку себя поставил одноклассник.

Вывод: таким образом высокий уровень самооценки имеют 3 человека и средний – 7 человек.

В ходе анализа результатов методики было выявлено следующее.

Учащиеся с ЗПР и УНР имеют достаточно высокий уровень самооценки, которая напрямую зависит от оценок родителей и педагогов. Однако в группе детей с ЗПР нами выявлены учащиеся с низким уровнем самооценки.

2. *Опросник «Какой Я?»* направлен на определение уровня самооценки и самоотношения. Учащимся предлагалось оценить себя по таким качествам, как хороший, добрый, умный, аккуратный, послушный, внимательный, вежливый, способный, трудолюбивый, честный. Выбрав при этом ответ «да», «нет», «не знаю» или «иногда».

Анализируя положительные ответы испытуемых с ЗПР («да» или «иногда»), нами выявлено, что «хорошими» себя назвали пять человек, «добрыми» – четыре человека, «умными» – пять человек, «аккуратными» –

пять человек, «послушными» – 6 человек, «внимательными» – 4 человека, «вежливыми» – 3 человека, «способными» – 4 человека, «трудолюбивыми» – 3 человека, «честными» – 9 человек.

Отрицательные ответы («нет» и «не знаю»), также были нами проанализированы. Наибольшие по количеству выборов стали следующие показатели: «добрый» – 6 человек, «внимательный» – 6 человек, «вежливый» – 7 человек, «способный» – 6 человек, «трудолюбивый» – 7 человек.

Следует отметить, что дети с ЗПР плохо понимали инструкцию, необходимо было повторение. Дети отвлекались друг на друга, пытались списать. Лишь после того как инструкция была проговорена несколько раз, испытуемые смогли приступить к выполнению задания.

Анализируя положительные ответы испытуемых в контрольной группе («да» или «иногда»), нами выявлено, что «хорошими» себя назвали восемь человек, «добрыми» – девять человек, «умными» – десять человек, «аккуратными» – семь человек, «послушными» – 8 человек, «внимательными» – 7 человек, «вежливыми» – 8 человек, «способными» – 6 человек, «трудолюбивыми» – 7 человек, «честными» – 9 человек.

Отрицательные ответы («нет» и «не знаю») соответственно составили: «хороший» – 2 человека, «добрый» – 9 человек, «аккуратный» – 3 человека, «послушный» – 2 человека, «внимательный» – 3 человека, «вежливый» – 2 человека, «способный» – 4 человека, «трудолюбивый» – 3 человека, «честный» – 1 человек.

В группе учащихся с УНР инструкция была правильно понята с первого раза. Дети выполнили это задание довольно быстро. Так, если ребёнок выбирал все одинаковые ответы, ему было предложено подумать ещё. Зачастую дети и сами хотели что-то исправить, говорили, что передумали.

В ходе анализа результатов методики было выявлено следующее.

У детей с ЗПР преобладающим является низкий и средний уровень самооценки. У детей с УНР – высокий и средний уровень самооценки.

Таким образом, самооценка младших школьников с ЗПР и УНР имеет позитивно окрашенный характер, имеет тенденцию к завышению, формируется под влиянием ближайшего социального окружения, в первую очередь, родителей и педагогов. Однако, в группе испытуемых с ЗПР нами выявлены учащиеся с низким уровнем самооценки. Из этого следует, что дети не способны адекватно оценивать себя и определенным образом относиться к себе в силу недостаточного развития рефлексии, что обусловлено спецификой дефекта.



*Научный руководитель: М.Н. Кропачева, канд. псих. наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии, ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет».*

### **Список использованных источников**

1. Артемьева, Т.П. Изучение и развитие эмоциональной сферы младших школьников с умственной отсталостью и задержкой психического развития [Текст] / Т.П. Артемьева // Специальное образование. – 2016. – № 1 (41). – С. 5-15.
2. Кропачева, М.Н. Динамика самооценки у младших школьников с задержкой психического развития [Текст] / М.Н. Кропачева // Трибуна ученого: актуальные проблемы современного образования : материалы II заоч. науч. объедин. сес. молодых ученых, аспирантов, студентов (Шадринск-Шуя, 30 марта 2012 г.). – Шадринск : ШГПИ, 2012. – С. 179-183.
3. Шустов, Е.А. Общение младших школьников с задержкой психического развития и особенности его коррекции [Текст] / Е.А. Шустов // Теоретико-методологические и психологические основы коррекционно-развивающей работы психологов. – Шадринск, 2006. – Ч. 3. – С. 117-126.

*O.Yu. Latyshev  
Moscow, Russia  
International Mariinskaya Academy named after M.D. Shapovalenko,  
V.C. Terziev  
Veliko Tarnovo, Bulgaria  
Vasil Levsky University  
E.V. Kovalev  
Voronezh, Russia  
International Mariinskaya Academy named after M.D. Shapovalenko,  
D. Motta Monte-Serrat  
Campinas, Brazil  
University of Campinas  
M. Luisetto  
Piacenza, Italy  
International Mariinskaya Academy named after M.D. Shapovalenko,  
Kh. Edbey  
Benghazi, Libia  
University of Benghazi  
M.P. Georgiev  
Sofia, Bulgaria  
Vasil Levsky University*

## **PATHOPSYCHOLINGUISTICS AND NEUROLINGUISTICS IN THE CORRECTION OF VOIC DISTURBANCES OF CHILDREN WITH MENTAL RETARDANCE**

*Данная статья призвана сформировать представление о том, как происходят речевые процессы у детей с умственной отсталостью на разных интеллектуальных уровнях, а также об уровне развития личности, ее распаде под воздействием психической травмы или органических поражений коры полушарий головного мозга и других функциональных частей мозга.*

***Ключевые слова: умственная отсталость, речь, нарушения речи, психическая травма, дислалия, эхолалия, психика, психология.***

*This article is designed to form an idea of how speech processes occur in children with mental retardation of various intellectual levels, as well as the level of personality development, its disintegration under the influence of mental trauma or*

*organic lesions of the cortex of the cerebral hemispheres and other functional parts of the brain.*

***Key words: mental retardation; speech; speech disorders; mental trauma; dyslalia; echolalia; psyche; psychology.***

First of all, we have to determine what are the causes of speech pathology, occurring for reasons that do not have mental retardation in the use of connections.

1. Let us dwell on those processes that violate changes in the quality of higher psychological functions - perception, imagination, memory, thinking and speech [Leontiev 2003]. Child psychopathy, which is in an exploded state (Bayliss, Miller & Henderson, 2010), is recognized as a clear violation. At the same time, it is necessary to take into account the fact that the psychological disorders of the DSM-5 and ICD-10 are not included. According to the alternative DSM-5 model (Section III), psychopathy can manifest itself as a special variant of antisocial personality disorder [American Psychiatric Association, 2013, Qualifiers, p. 195]. However, [in general, Walsh and Wu 2008], [Venables, Hall & Patrick 2014], including at the neurobiological level” [Gregory, Ffitch, Simmons, Kumari, Howard, Hodgins and Blackwood 2012].

Also a significant number of violations of the higher psychological functions of a child with mental retardation, of which pathopsycholinguistics is directly related, and to which we should pay attention here, is a series of accentuations. Although they “are not mental disorders, but for a number of their properties, nevertheless, they are similar to personality disorders, which allows us to make assumptions about the presence of a connection between them [Lichko 2009]. According to ICD-10, it is classified as one of the problems associated with the difficulties of maintaining a normal lifestyle” (Z73).

2. The next significant area where applied patopsycholinguistics can provide invaluable assistance to physicians, psychologists and educators of the center for psychological and educational rehabilitation and correction is work with speech disorders caused by local brain damage. They are divided into motor and sensory aphasia. “This is a local absence or violation of an already formed speech [Brokgaуз and Efron 1890] (unlike alalia). Occurs with organic lesions of the speech regions of the cortex [Volkova 2002], [Chomskaya 2005] (and the “closest subcortex” - according to A. R. Luria) of the brain as a result of traumas, tumors, strokes, inflammatory processes and in some mental diseases. Aphasia affects various forms of speech activity” [Chomskaya 2005].

3. Dysfunction of sensory systems marks the third group of speech disorders. Here we encounter a textbook understanding of the sensory system as a set of “peripheral and central structures of the nervous system responsible for perceiving signals of various modalities from the surrounding or internal environment” [Handwerker 1996], [Smirnov, Budylna 2003], [Ostrovsky, Shevelev]. In this aspect, we pay tribute to the vast experience accumulated by the team of Zagorsk (now Sergiev Posad) boarding school for deaf and dumb children, where, for example, the future academician of the MAI, the doctor of psychological sciences, professor A.V. Suvorov, with whom we have been cooperating for almost two decades.

4. As for the difficulties in the implementation of the motor program, not related to the presence of mental retardation, seven types are distinguished from them, one way or another determined by impaired speech. Let us dwell separately on each of them. The synonyms of the first — stuttering — are logoneurosis, logosciences, lalonevros, balbuties [Volkova, Shakhovskaya 2002]. In turn, logophobia (verbophobia), expressed in fear of pronouncing words, as well as speaking in principle, can be regarded in various cases as both a cause and as a result of stuttering. The second type is dysphonia (or aphonia), manifested in the loss of sonorous voice and at the same time preserving the ability to speak in a whisper [Brockhaus and Efron 1890]. Diseases of the vocal cords due to various diseases can be the cause of aphonia, but it is temporarily manifested when the child starts to get worried. Accordingly, the joint work of physicians and psychologists can help children in a timely manner to cope with this speech disorder. The third type of speech impairment includes two subspecies that have a similar manifestation - slowing down speech, and which are consequences of a local brain disease, but differing in causes. If a child with mental retardation is difficult to make disjointed sounds in bradylalia, in bradyphrasia, his speech slows down as a result of weakening of thinking. The fourth type, on the contrary, is manifested in a significant increase in the rate of speech, sometimes even twice as high as normal, and is called tachilalia. In addition to speech therapy, the study of this phenomenon is not only engaged in patopsycholinguistics, but also psycholinguistics in general. The fifth type of children's speech disorders due to difficulties in the implementation of the motor program, is more a property of speech therapy as a science, rather than patopsycholinguistics, therefore we will dwell on it only briefly. In the case when the child has both normal hearing and innervation of the articulation apparatus, the child either cannot utter sounds at all, and in this case we are confronted with a dyshallium or it is difficult to pronounce any of the phonemes of the native language, and then this is paralalia . Traditionally, there are five forms of dyslalia - mono- and

polymorphic, physiological, typical of almost every child, regardless of the presence or absence of EI before the age of five, functional and organic. One type of the latter is rhinolalia (palatolalia), expressed either in enhanced, excessive, or reduced, inadequate use of the nasal resonator during sound pronunciation. As a result, the child's voice becomes nasal. With obstruction of the nasal cavity or nasopharynx [Petrovsky 1982], a closed rhinolalia manifests itself, subdivided into back and front, while with its open form, the air moves through the mouth and through the nose during sound contraction. If insufficiency of the pharyngeal pharyngeal valve is joined to the nasal obstruction, then in this case we are dealing with a mixed rhinolalia.

The final link in a long sequence of speech disorders in children with mental retardation is dysarthria. If we spoke above about the preservation of innervation, then in this case it is also broken, which leads to a limitation of the efficiency of the organs involved in the formation of speech. A soft palate, tongue or lips, lacking nerve impulses of the required size and frequency, become ineffective or completely incapable of pronouncing sounds, the quality of which directly depends on their involvement in the process of creating a speech flow. We understand that in a single work it is impossible to give equal attention to all the possibilities of applied psycholinguistics in conjunction with speech therapy to improve children's speech. Therefore, as a practical component, let me dwell here on the experience of using the polysensory mode in working on the sound side of speech with children with ASD.

*Авторы:*

*О.Ю. Латышев, Президент международной Мариинской академии им. М.Д. Шаповаленко, академик IАНH, EUАНH, IAST, ISA, IACUTL, профессор РАЕ, п.д.н.(ScD h.c.), к.филол.н.(PhD), заслуженный деятель науки, техники и образования, г. Москва.*

*В.К. Терзиев, Академик РАЕ, д.э.н, д.инж.н., профессор, Национальный военный университет «Васил Левски», г. Велико Тырново, Болгария.*

*Э.В. Ковалёв, Почётный академик Международной Мариинской Академии им. М.Д. Шаповаленко, директор казенного общеобразовательного учреждения Воронежской области «Новоусманская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья», с. Новая Усмань, Воронежская область.*

*Д. Мотта Монт-Серрат, Доктор психологии, Сотрудник-исследователь, Университет Кампинас г. Кампинас, Бразилия.*

*М. Луизетто, Доктор фармацевтических наук, Международная Мариинская Академия им. М.Д. Шаповаленко, г. Пьяченца, Италия*

*Х. Эдби, Доктор химических наук, профессор физической химии, Университет Бенгази, г. Бенгази, Ливия*

*М.П. Георгиев, академик международной Мариинской академии им. М.Д. Шаповаленко, д.э.н, профессор, Национальный военный университет «Васил Левски», г. Велико Тырново, Болгария.*

*Authors:*

*O.Yu. Latyshev, ScD h.c., PhD in Philology, professor, President of International Mariinskaya Academy named after M.D. Shapovalenko, Moscow, Russia*

*V.C. Terziev, Veliko Tarnovo, Bulgaria Dr. of ing., Dr. of Economy, professor, Vasil Levsky University*

*E.V. Kovalev, Emeritus academician of International Mariinskaya Academy named after M.D. Shapovalenko, Voronezh, Russia*

*D. Motta Monte-Serrat, Dr. of Psychology, Collaborating Researcher, University of Campinas Campinas, Brazil*

*M. Luisetto, Dr. of pharmacy, International Mariinskaya Academy named after M.D. Shapovalenko Piacenza, Italy*

*Kh. Edbey, Dr. of Chemistry, Profosser of Physical Chemistry, University of Benghazi Benghazi, Libia*

*M.P. Georgiev, Dr. of Economy, professor, Vasil Levsky University Sofia, Bulgaria*

#### **Список использованных источников**

1. Афазия [Текст] // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. – СПб. : Семеновская Типолитография (И.А. Ефрона), 1891. – Т. 2А.
2. Афония [Текст] // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. – СПб. : Семеновская Типолитография (И.А. Ефрона), 1891. – Т. 2А.
3. Беккер, К.-П. Логопедия [Текст] : пер. с нем. / К.-П. Беккер, М. Совак. – М. : Медицина, 1981. – 288 с.
4. Брадилалия [Текст] // Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : в 86 т. – СПб. : Семеновская Типолитография (И.А. Ефрона), 1891. – Т. 4А.
5. Ванюхина, Г.А. Экспериментальная диагностика ведущей сенсорно-перцептивной модальности у детей с ОНР [Текст] / Г.А. Ванюхина // Логопед. – 2005. – № 3. – С. 16-24.

## **СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОВЗ В ТОДДЛЕР-ГРУППЕ В УЧРЕЖДЕНИИ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ**

*Статья посвящена проблеме организации социальной работы с детьми детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях тоддлер-группы в учреждениях социального обслуживания населения.*

**Ключевые слова:** *тоддлер-группа, ограниченные возможности здоровья, социальная адаптация детей раннего возраста.*

Проблема детей с ограниченными возможностями здоровья является одной из актуальнейших проблем современности. Происходящая в нашей стране радикальная трансформация экономической и общественной жизни привела к чрезвычайной актуализации проблемы социальной защиты детей с ограниченными возможностями здоровья. Тотальное разгосударствление, рыночные преобразования, с одной стороны, с другой – ухудшение состояния социальной экологии и, прежде всего, многократное возрастание рождаемости детей с ограниченными возможностями, способствовали формированию целой социальной группы – детей-инвалидов, в отношении которых необходимо создание специальной системы социальной работы.

Таким образом, актуальность исследования проблем социальной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, предопределяется в значительной степени не только научными задачами, но и потребностями практического совершенствования механизма социальной работы в нашей стране в современных условиях.

На современном этапе развития общества обозначилась реальная тенденция ухудшения здоровья детей, увеличилось число детей с ограниченными возможностями здоровья. Анализ исследований показывает, что, в настоящее время, каждый десятый в населении нашей планеты, то есть более 500 миллионов человек, имеют какие-либо ограничения в обыденной жизни, причиной которых являются физические, психические или сенсорные дефекты. Среди этого количества людей, не менее 150 миллионов дети [1].

Согласно статистической информации, только за последнее десятилетие частота детской инвалидности в России удвоилась. По состоянию на

01.01.2018г. численность детей инвалидов до 18 лет в РФ – 655 000,0, это 5,6 % от общего числа инвалидов. Если смотреть статистические данные, то процент детей инвалидов растет, не смотря на демографический спад. Прогноз ученых-социологов неутешителен, они отмечают, что за последние двадцать лет численность детей-инвалидов достигнет 1,7 – 2 млн.

Согласно Федеральному закону РФ «О социальной защите инвалидов в РФ» от 24 ноября 1995 г. № 181, инвалидом является лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеванием, последствием травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты [2].

Исходя из официальной терминологии, дети с ограниченными возможностями здоровья – это лица моложе 18 лет, имеющие отклонения от норм жизнедеятельности вследствие нарушения здоровья, характеризующиеся ограничением способности осуществлять ориентацию, обучение, самообслуживание, передвижение, общение, трудовую деятельность [3].

Серьезность проблемы детской инвалидности очевидна: инвалидность у детей – более тяжелое социальное явление, чем у взрослых, поскольку накладывается на процесс развития психики и характера ребенка [3]. Особое значение данная проблема имеет в раннем возрасте, в связи с сензитивностью данного периода для становления всех нервно-психических и социально-адаптивных личностных процессов. Отсутствие необходимой коррекционно-развивающей работы в данном возрастном периоде может привести к негативным последствиям как для личности малыша, так и его ближайшего окружения.

Исходя из этого, с целью выявления специфики работы учреждений социального обслуживания населения с детьми раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья мы провели опытно-исследовательскую работу. Опытно-исследовательская работа осуществлялась на базе ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения по городу Шадринску и Шадринскому району» (далее КЦСОН).

Из бесед со специалистами, анализа документации мы выяснили, что цель деятельности отделения помощи семье и детям ГБУ «КЦСОН по городу Шадринску и Шадринскому району» состоит в улучшении условий жизнедеятельности семей с детьми и расширение возможностей для самостоятельного обеспечения своих основных жизненных потребностей,



выявление и устранение причин, послуживших основанием ухудшения условий жизни деятельности семей с детьми.

Основными задачами деятельности отделения ГБУ «КЦСОН по городу Шадринску и Шадринскому району» являются:

- решение проблем укрепления и развития семьи, повышение качества жизни семьи, защита ее интересов и прав, выявление и решение специфических проблем семьи, затрудняющих ее жизнедеятельность, реализация собственных возможностей семьи по преодолению трудных жизненных ситуаций;

- реализация в пределах своей компетентности федеральных и областных нормативно-правовых актов по улучшению положения семьи и детей.

Проанализировав документацию КЦСОН, проведя анкетирование специалистов, мы выявили, что в учреждении не проводится специализированная работа с детьми-инвалидами. При этом 60 % опрошенных нами родителей, имеющих таких детей хотели, чтобы такая услуга предоставлялась. Родители нуждаются в помощи квалифицированных специалистов (логопеда, психолога, дефектолога и пр. специалистов).

С целью решения данной проблемы предлагается создание тоддлер-группы «Открытый мир» для детей раннего возраста. Тоддлер-группа – это группа для детей раннего возраста (от англ. toddler – самостоятельный ребенок раннего возраста), способствующая их ранней социальной адаптации и интеграции в общество. Ресурсы для работы группы в учреждении имеются: есть помещение, в котором можно создать клуб «Открытый мир», учреждение может предоставить необходимое оборудование, есть возможность для привлечения к деятельности по проекту квалифицированных специалистов учреждения (психолог, специалисты по социальной работе, социальный педагог).

Из анкетирования родителей мы выяснили, что у них есть возможность для посещения занятия группы один раз в неделю, в первую половину дня. Большинство родителей хотели совмещать индивидуальные и коллективные формы работы с детьми.

В рамках работы тоддлеровской группы мы предполагаем проведение занятий для пары мама-ребенок от года до трех лет. Занятия проводятся соведущими (например, логопед и психолог, педагог и психолог). Занятия группы проводятся раз в неделю в течение полутора часов и предполагают смену различных видов деятельности детей, консультирование родителей, проведение тренинговой и пр. работы.

Основными задачами работы тоддлер-группы являются не только формирование коммуникативных, социально-бытовых умений и навыков у детей, развитие их самостоятельности, но и повышение педагогической и психологической компетентности родителей, обучение их конкретным навыкам взаимодействия с ребенком.

Таким образом, работа группы предполагает ряд мероприятий, направленных на восстановление способностей ребенка с ОВЗ к бытовой, возрастно-средовой и образовательной деятельности в соответствии со структурой его способностей и возможностей.

*Научный руководитель: Ю.О. Галуцинская, канд. пед. наук, доцент кафедры социальная педагогика и социальная работа ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Иванов, Е.А. Социальное обслуживание лиц с ограниченными возможностями [Текст] / Е.А. Иванова // Образование и наука. – 2013. – № 2. – С. 30-33.
2. Российская Федерация. Законы. О социальной защите инвалидов в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 24 нояб. 1995 г. № 181. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс».
3. Сиротенко, Е.С. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями [Текст] / Е.С. Сиротенко, А.М. Нелидкин // Социально-экономические аспекты развития современного общества : сб.ст. / ред. С.В. Демдова. – Рязань : Изд-во РИПД «ПервопечатникЪ», 2014. – Вып. 3. – С. 108.

*Е.Р. Луковенкова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

### **ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ**

*В данной статье затрагивается тема особенностей работы по развитию речи первоклассников в период обучения грамоте. В работе были рассмотрены задачи учителя в развитии речи учащихся, требования к речи, работа над связной речью, речевые ошибки и их исправление. Можно сделать вывод о том, что учитель играет огромную роль в развитии речи у*

*первоклассников. Он помогает им правильно строить предложения, высказывать свои мысли и уметь исправлять свои ошибки в речи.*

***Ключевые слова: развитие речи, задачи, требования, дети, учащиеся, грамота, обучение, связная речь, речевые ошибки.***

В настоящее время особенности развития речи являются актуальной темой. От истоков речь возникла как социальное явление, как средство общения. Чуть позже речь становится также средством познания окружающей среды, планирования действий и поступков. Ребенок развивается, а это означает, что он начинает пользоваться все более сложными и трудными единицами языка. Обогащается лексика, малыш усваивает фразеологию, овладевает законами словообразования, словоизменения и словосочетания, разнообразными синтаксическими конструкциями. Данные средства языка он применяет для передачи собственных все более усложняющихся знаний, для общения с окружающими людьми в процессе деятельности.

Каковы же условия успешного развития речи, формирования речевых умений и навыков у детей?

Прежде всего, конечно же, ребенок имеет потребность в общении. Следовательно, учитель должен предугадывать такие ситуации, которые способствуют мотивации речи, ставить первоклассника перед потребностью речевых выражений, заинтересовать его и выявить желание поделиться чем-то, рассказать о чем-то.

Общение у ребенка станет возможным при помощи общепонятных знаков, т.е. слов и их сочетаний, а также всевозможных оборотов речи. Детям следует показать образцы речи, или создать речевую среду. Это считается вторым условием развития речи ребенка. Речевая среда – это речь родителей, друзей, фольклор, художественная литература, речь учителей, речь, звучащая на уроках, язык книг и учебных пособий.

Речь способна помочь ребенку не только найти общий язык и общаться с другими людьми, но и познавать мир. Богатство, точность, содержательность речи в тесной зависимости от обогащения сознания ребенка разными представлениями и понятиями, от небольшого жизненного опыта первоклассника, от динамичности и объема его знаний. Другими словами, речь развивается, а это означает, что она нуждается не только в языковом, но и в фактическом материале.

В дошкольном возрасте и школьном усвоение ребенком языка происходит стихийно, в общении с другими людьми, в речевой деятельности.

Этого всего недостаточно, так как усвоенная речь является примитивной и не всегда правильной. Довольно значимые стороны языка усвоиться стихийно не могут, именно по этой причине они находятся в ведении школы.

Становление и развитие речи в школе происходит по трем направлениям:

1. работа над словом;
2. работа над словосочетанием и предложением;
3. работа над связной речью.

Эти линии развиваются параллельно, хотя они присутствуют в то же время и в подчинительных отношениях: словарная работа выделяет материал для предложений, для связной речи; для того, чтобы подготовить ребенка к рассказу, сочинению ведется продуктивная работа над словом и предложением.

В развитии речи первоклассников можно выделить общие задачи учителя:

- создать благоприятную речевую (языковую) среду для учеников: восприятие речи взрослых, чтение книг, прослушивание радио и т.д.;
- помочь создать речевые ситуации, развивать интересы детей, необходимости и возможности самостоятельной речи;
- помочь правильно усваивать первоклассникам лексический запас, грамматические формы, синтаксические конструкции, активизировать употребление слов, образование форм, построение конструкций;
- производить долговременную специальную работу по развитию речи, обязательно связывать ее с уроками грамматики, чтения, с изучаемым на них материалом;
- сделать в классе атмосферу борьбы за высокую культуру речи, за правильное выполнение всех требований к хорошей речи.

Какую же речь допустимо считать хорошей, к чему следует стремиться учителю и ученику?

Первое требование – требование содержательности речи. Рассказ ребенка будет хороший, увлекательный, полезный для него и других только тогда, когда он будет построен на знании фактов, на наблюдениях, а так же при условии, если в нем будут передаваться все обдуманые мысли, искренние переживания.

Второе требование – важное требование логичности, последовательности, а также четкости построения речи.

Дальнейшие требования следует отнести к речевому оформлению устных сообщений. К нему относится точность речи, когда ученик использует хорошо

подобранные языковые средства для передачи фактов. Ясность и четкость речи – это ее доступность тем людям, к кому она обращена. Важной чертой также является произносительная сторона речи: хорошая дикция, четкое произношение звуков. Выразительность и правильное понятие речи подразумевают ее чистоту, т.е. отсутствие лишних слов, грубых просторечных слов и выражений. Для школы наибольшее значение достигает правильность речи, т.е. соответствие ее литературной норме.

Данные требования следует применить к речи младших школьников. Хорошую речь, возможно, получить исключительно при соблюдении всего комплекса требований. Для того чтобы оценить выполнение речевых упражнений первоклассниками, нужно учитывать все выше перечисленные требования как критерии овладения речью.

Образ мыслей, поступков и чувств учеников во многом характеризуется тем, как они владеют родной речью ее. Наш мир родной речи обогащается чтением. Здесь учителю следует обратить внимание на роль словарной работы при чтении.

В период обучения грамоте в основном изучаются прямые лексические значения слов, можно различить слова-омонимы. Здесь детям не даются теоретические сведения, учитывается только практическое ознакомление с однозначными и многозначными словами, а также со словами, которые близки и противоположны по значению.

Важно учитывать то, чтобы усвоение новых слов проходило не стихийно, учитель должен управлять данным процессом и таким образом облегчать бы его для учеников, обеспечивать корректность, полноту усвоения слов.

При обучении детей шести-семилетнего возраста учитель, как наставник, ставит перед собой весомую и нелегкую задачу – дать первоклассникам конкретные знания из области фонетики, элементарные сведения из лексикологии и синтаксиса. Он обязан создать наиболее общее представление о речи и ее функциях, и хорошо подготовить ребят к более глубокому, осмысленному изучению русского языка.

На первых уроках обучение грамоте первоклассникам дается наиболее общее представление о том, что такое речь. Работая над иллюстрациями, помещенными в «Азбуке», учитель объясняет детям, что, отвечая на вопросы, составляя рассказы, читая наизусть стихотворения, они используют речь, которая способна выражать наши мысли и чувства. В последствие внимание учеников обращено на то, что речь бывает устной и письменной. Учитель

добавляет, что речь состоит из предложений, что в каждом предложении всегда выражается какая-либо мысль.

Необходимо отметить, что во время обучения детей грамоте уделяется существенный интерес работе над предложением: первоклассники оформляют предложение по иллюстрациям, согласно вопросам, по особым схемам, учатся вычленять на слух предложения из рассказа. Данная деятельность основывается согласно принципу от простого к сложному. К примеру, вначале ребята, выполняя задание учителя, составляют предложение о девочке, оформляют согласно сюжетным картинкам предложения, доказывая тем самым, что предложение выражает ту или иную идею и мысль. Затем выясняют, что предложение складывается из слов, что сделать запись его возможно с помощью особой схемы. Потом ученики пытаются составлять по схемам предложения, которые в свою очередь состоят из двух, в последствие трех важных слов, позже включены в состав предложений и служебные слова.

Таким образом, в период обучения грамоте первоклассники приобретают элементарные понятия о предложении как единице речи, которая состоит из слов, так же выражают мысль и имеют интонационную завершенность.

Словарная работа, составление предложений и сочетаний слов обладают целью для подготовки детей к связной речи.

Связной является такая речь, что организована согласно законам логики и грамматики, предполагает единое целое, имеет тему, владеет относительной самостоятельностью, способна разделяться на части, связанные между собой.

В методике начальной школы были установлены следующие задания по развитию связной речи:

1. подробные ответы на вопросы;
2. устное изложение прочитанного;
3. рассказы первоклассников по теме, по иллюстрации, в том числе части описания, повествования, а иногда и размышления, согласно наблюдениям и опорным словам;
4. импровизация сказок;
5. отгадывание загадок, ребусов, продуктивная деятельность с пословицами, скороговорками, поговорками.

Именно в подготовительный период обучения грамоте уже идет работа над связной речью. На данной стадии ученики приобретают практическое представление о том, что же такое текст, вследствие устной деятельности по развитию речи. Сюжетные, предметные иллюстрации, их серии предоставляют

тему с целью оформления рассказа, сказки-текста. Устные рассказы ведутся с первых дней обучения в школе.

В использовании письменной и устной речи первоклассников встречается большое количество недочетов, неправильностей. Плохо подобранное слово, ошибочно построенное предложение – все эти ошибки называются речевыми.

Бороться с ними трудно по причине того, что иногда невозможно применять какие-либо правила. Учитель наблюдает за устной речью ребенка, предупреждает и исправляет ошибки, проводит проверку тетрадей. Нужна комплексная работа, концепция улучшения речи детей. Задачей служит привлечение самих детей к исправлению допущенных ошибок и их корректированию, научить их предотвращать ошибки, улучшать культуру собственной речи.

Таким образом, тема, которая рассматривается в данной статье, является актуальной на сегодняшний день. Когда ребенок приходит в школу, то одной из главных задач перед учителем является задача организации работы по развитию его речи. Важно подчеркнуть, что именно в период обучения детей грамоте проходит данный этап. Необходимо помогать создавать речевые ситуации, развивать интересы учеников и возможности их самостоятельной речи. Нужно производить правильное усвоение лексического запаса, грамматических форм, а также активизировать употребление слов и конструкций. Каждый учитель должен стремиться к созданию в классе атмосферы для постоянного улучшения культуры речи учеников и соблюдению всех требований в хорошей и грамотной речи.

*Научный руководитель: Е.А Жесткова, к.ф.н, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования АФ ННГУ им. Н.И Лобачевского.*

#### **Список использованных источников**

1. Львов, М.Р. Методика развития речи младших школьников [Текст] / М.Р. Львов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1985. – 176 с.
2. Менькова, Е.В. Обучение грамоте. 1 класс [Текст] : интегрир. уроки по учеб. В.Г. Горецкого "Рус. азбука" и рабочим прописям : программа 1-4 : в 2 ч. / Е.В. Менькова. – Волгоград : Учитель-АСТ, 2002.
3. Обучение, воспитание и развитие детей шестилетнего возраста [Текст] : сб. науч. тр. / отв. ред. Н.Г. Агаркова. – Тамбов : Тамб. ГПИ, 1987. – 120 с.

## СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Статья посвящена исследованию социально-психологической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Проанализировав труды ученых и опыт деятельности реабилитационных центров Курганской области для детей и подростков с ОВЗ, мы определили методы и технологии применяемые в работе, а так же были выделены социально-психологические проблемы детей с ОВЗ и предложены пути их решения.*

**Ключевые слова:** *социальная работа, социально-психологическая работа, дети с ограниченными возможностями здоровья, социальная интеграция, социально-средовой барьер.*

Термин «инвалид» в силу сложившейся традиции несет в себе дискриминационную идею, выражает отношение общества, отношение к инвалиду, как к социально бесполезной категории. Понятие «человек с ограниченными возможностями» в традиционном подходе ярко выражает дефицит видения социальной сущности ребенка.

По данным ООН на нашей планете около 956 миллионов людей с ОВЗ из них 250 миллионов это дети. Ежегодно в нашей стране при рождении выявляют примерно 25 тысяч детей с ОВЗ. Одна из главных проблем ребенка с ОВЗ заключается в его связи с миром, в ограничении мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограничении общения с природой, доступа к культурным ценностям, а иногда к элементарному образованию и дальнейшему трудоустройству [1].

Проблема инвалидности не ограничивается медицинским аспектом, это социальная проблема неравных возможностей.

Такая парадигма в корне меняет подход к триаде «ребенок – общество – государство». Суть этого изменения состоит в следующем.

Обозначенная проблема является не только субъективным фактором, каковым можно рассматривать социальное, физическое и психическое здоровье, но и результатом социальной политики и сложившегося общественного сознания, которое санкционируют существование недоступной



для инвалида архитектурной среды, общественного транспорта, отсутствие специальных социальных служб.

Ребенок, имеющий инвалидность – часть и член общества, он хочет, должен и может участвовать во всей многогранной жизни.

Ребенок, имеющий инвалидность может быть так же способен и талантлив, как и его сверстники, не имеющие проблем со здоровьем, но обнаружить свои дарования, развить их, приносить с их помощью пользу обществу, ему мешает неравенство возможностей.

Ребенок – не пассивный объект социальной помощи, а развивающийся человек, который имеет право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, общении, творчестве.

Отмечая государственное внимание к детям с ограниченными возможностями, успешное развитие отдельных медицинских и учебно-воспитательных учреждений, тем не менее, следует признать, что уровень помощи в обслуживании детей этой категории не соответствует потребностям, так как не оказывается должной социально-психологической помощи, которая бы помогала детям с ограниченными возможностями в реабилитации и адаптации к обществу.

Важнейшей проблемой при работе с детьми с ограниченными возможностями является выявление семейных социально- психологических механизмов, которые оказывают влияние на особенности поведения и психическое здоровье детей. Большинство семей отличаются гиперопекой, снижающей социальную активность ребенка, но встречаются семьи с явным или открытым эмоциональным отвержением больного ребенка, не редко семьи отказываются от детей с ограниченными возможностями, возлагая на государство ответственность за ребенка.

Значимой составной частью социальной работы является социально-психологическая работа.

Социально-психологическая работа является специальным направлением в социальной работе, которое уделяет особое внимание социально-психологическим аспектам трудной жизненной ситуации клиента и помогает при реабилитации, абилитации и адаптации в обществе, а так же в решении других проблем клиента социальных услуг [2].

Дети с ОВЗ сталкиваются с проблемами, которые может помочь преодолеть специалист при оказании социально-психологической помощи. В ходе исследования были выделены социально-психологические барьеры, с которыми сталкивается ребенок с ОВЗ и его семья. Одним из особо важных и

труднопреодолимых для детей с ОВЗ является социально-психологические барьеры – пространственно-средовой барьер. Развитие личности ребенка протекает под воздействием социальных факторов. В случае, когда общество оставляет без внимания и заботы ребенка с ОВЗ, то он непосредственно попадает под власть физических недугов, которые влияют на его характер, отношения с людьми, семейное положение, уровень образования, жизненный путь, а если общество берет человека под свой надзор, то влияние инвалидности отступает на задний план [4].

Социальная интеграция личности – это процесс и одновременно система включения индивида в различные социальные группы и отношения посредством организации совместной деятельности, где человек стремится максимально адаптироваться к жизни в обществе, а так же понять основы принципов толерантности, объективности и социальной справедливости.

Для детей с ОВЗ социальная интеграция означает процесс предоставления им прав и реальных возможностей участия во всех видах и формах социальной и культурной жизни в равных условиях, которые компенсируют отклонения в развитии и ограничения возможностей. Если учесть сложность и многоаспектность проблем детей ОВЗ, их нужд и потребностей, им необходима профессиональная помощь, которая должна быть комплексной, индивидуальной и затрагивать все стороны жизни. Этот вопрос весьма актуален и в значительной степени находит отражение в социально-психологических формах и методах работы с детьми с ОВЗ. Одной из особых форм работы является социально-психологический патронаж.

Социально-психологический патронаж – это психологическая услуга, заключающаяся в систематическом наблюдении за получателями социальных услуг для своевременного выявления ситуаций психологического дискомфорта или межличностного конфликта, и оказания им, при необходимости психологической помощи [5].

В Курганской области за обеспечение социальной защиты населения несет ответственность орган исполнительной власти – Главное управление социальной защиты населения Курганской области. По состоянию на 1 января 2019 года на социальном обслуживании находится 2458 семей, воспитывающих детей с ОВЗ что на 16 % выше уровня предыдущего года (2018 год - 2112 семей, 2017 год - 2468 семей). В системе социальной защиты населения по Курганской области вопросами реабилитации и социальной адаптации занимаются 3 реабилитационных центра для детей и подростков с ОВЗ. Проведенная работа реабилитационных центров Курганской области при

оказании социально-психологических услуг за последние три года говорит о том, что такое направление реализуется, однако не в полной мере. С каждым годом увеличивается количество оказанных услуг, однако это не говорит об улучшении их качества [3].

Дети с ОВЗ ограничены в свободе и социальной значимости, высока степень зависимости от родных и близких, отсутствуют навыки взаимодействия в обществе, за пределами собственной семьи. Возникает проблема воспитания и развития детей с ОВЗ, так как родители оказываются в психологически сложной ситуации: испытывают боль, горе, нередко чувство вины, могут впадать в отчаяние. Ребенку и его семье необходима комплексная социально-психологическая помощь.

Проанализировав и обобщив опыт социально-психологической работы с детьми с ограниченными возможностями на примере Курганской области, в ходе исследования были выявленные следующие проблемы:

1. Проблема пространственно-средового барьера детей с ОВЗ.
2. Проблема социальной интеграции личности ребенка с ОВЗ.
3. Проблема адаптации родителей воспитывающих детей с ОВЗ.

Таким образом, выявленные нами проблемы в ходе исследования социально-психологической работы на примере Курганской области, можно частично решить используя следующие пути совершенствования.

1. Реализации программы социально-психологического сопровождения детей с ограниченными возможностями, может создаваться в рамках учреждений как социальной реабилитации, так и в комплексных центрах. Основными принципами такого сопровождения должны стать: приоритет интересов ребенка, комплексный подход в организации сопровождения, рекомендательный характер оказания услуг и помощи.

2. Создание системы волонтерской помощи детям с ограниченными возможностями на областном уровне (на базе реабилитационных центров Курганской области). Данная волонтерская помощь могла бы быть как самостоятельно отдельной организацией, так и в составе программы социально-психологического сопровождения семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями.

3. В Курганской области уже действует региональная государственная программа «Доступная среда для инвалидов» в соответствии с Федеральным законом от 24 ноября 1995 года N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» в целях создания условий для интеграции инвалидов в общество, так же в Курганской области принята и реализуется

государственная программа «Дети Зауралья – заботимся вместе!» (подпрограмма «Разные дети – равные возможности»), утвержденная постановлением Правительства Курганской области от 26 мая 2014 года № 225.

Однако до сих пор есть множество объектов, зданий, сооружений которые являются недоступными для них. Мы предлагаем создание экспертной службы, которая в своей работе, используя опыт вышеперечисленных программ, и, опираясь на этот опыт, будет разрабатывать новые способы выявления и решения проблем адаптации и социализации детей с ограниченными возможностями.

4. Так же предлагаем Создание общественной организации, осуществляющей деятельность в поддержку семей, воспитывающих детей-инвалидов, путем объединения таких семей; развитие системы благотворительных реабилитационных услуг и правозащитной деятельности в интересах детей с инвалидностью при сотрудничестве с органами власти, а так же проведение мероприятий и курсов по обучению родителей адаптации их семьи в общество и начальным правовым и социальным знаниям об инвалидности, возможен ряд занятий направленных на изучение доврачебной медицинской помощи детям инвалидам и реабилитационных мероприятий.

*Научный руководитель: кандидат психологических наук, преподаватель, доцент кафедры Социология, социальная работа и организация работы с молодежью ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Акатов, Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья: психологические основы [Текст] : учеб. пособие / Л.И. Акатов. – М. : Владос, 2004. – 363 с.
2. Борисов, А.Н. Комментарий к Федеральному закону от 28 декабря 2013 г. № 442-ФЗ "Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации" [Текст] / А.Н. Борисов. – М. : Деловой двор, 2014. – 140 с.
3. Демина, В.Д. Итоги работы по социальному обслуживанию семьи и детей за 2018 г. ГУСЗН Курганской области [Текст] : докл. начальника ГУСЗН Курганской области / В.Д. Демина. – Курган 2019.
4. Куличенко, Р.М. Проблема интеграции детей с ограниченными возможностями в общество [Текст] / Р.М. Куличенко // Вестник ТГУ. – 2011. – № 12-2. – С. 641-645.
5. Шматко, Н.Д. Совместное воспитание и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья и нормально развивающихся дошкольников [Текст] / Н.Д. Шматко // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2010. – № 5. – С. 12-19.

## **ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ГИПЕРАКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ**

*В статье раскрыты основные аспекты гиперактивности детей. Опираясь на взгляды ученых, были описаны характерные симптомы гиперактивности, а так же факторы, провоцирующие данный синдром.*

***Ключевые слова: гиперактивность, особенности поведения, повышенная активность, психолого-педагогическое сопровождение.***

На сегодняшний день гиперактивность приобретает большие масштабы, о данном синдроме не слышали только люди, не контактирующие с гиперактивными детьми. Большинство родителей считает, что их ребенок – гиперактивный, основываясь на том, что он непоседа и все время в движении. Но если малыш подвижный и активный, это далеко не всегда говорит о гиперактивности, поэтому злоупотреблять этим определением не стоит.

Наиболее полное определение гиперактивности дает Г.Н. Моница в своей книге по работе с детьми, страдающими дефицитом внимания. Она утверждает, что гиперактивность – это комплекс отклонений в развитии ребенка, сопровождающийся такими качествами, как импульсивность, невнимательность, повышенная активность, отвлекаемость в различных видах деятельности и во взаимодействии с другими людьми.

Гиперактивность у детей предполагает непоседливость, беспокойное поведение, чрезмерную двигательную активность в ситуациях, которые не требуют такой активности или же вообще требуют сохранения полного покоя. За детьми можно заметить постоянные стереотипные движения в кистях и стопах, тики и подергивания. Гиперактивному ребенку свойственно отсутствие произвольного контроля над своим поведением и действиями, которые они совершают, поэтому дети постоянно находятся в бесцельном движении (разговаривают, крутятся, бегают и пр.) в ситуациях, которые этого не позволяют, например, во время занятий.

Импульсивность у гиперактивных детей выражается в поспешности выполнения заданий, нетерпеливости, стремлении дать ответ, не задумываясь над правильностью. Гиперактивный ребенок зачастую не может играть в

коллективные игры со сверстниками, в связи с тем, что он мешает окружающим, не соблюдает правила игры, конфликтует и т.д.

До поступления ребенка в детский сад родители могут не замечать негативных особенностей в поведении у своего ребенка, они не считают его поведение странным и не обращаются к специалистам. Поэтому, когда малыш начинает посещать детский сад, для родителей становится большим открытием жалобы педагогов на непослушание, неусидчивость, неуправляемость их ребенка.

Признаки повышенной активности у ребенка проявляются не сразу. До 2-3 лет ребенок может вести себя обычно и даже быть чрезмерно спокойным. Проявления СДВГ у детей развиваются постепенно. Проводимый многими исследователями анализ возрастной динамики показал, что признаки расстройства наиболее выражены в дошкольном и младшем школьном возрастах. По их мнению, это обусловлено динамикой развития высшей нервной деятельности. К 7 годам, как отмечает Д.А. Фарбер, происходит смена стадий интеллектуального развития, формируются условия для становления абстрактного мышления и произвольной регуляции деятельности.

Развивающуюся гиперактивность у детей можно заподозрить, если появляются такие симптомы:

- плохой ночной сон – ребенок долго и беспокойно засыпает, вскрикивает и разговаривает в кровати, часто просыпается, плачет;
- днем проявляется повышенная неусидчивость, суетливость, ребенок проявляет неспособность доводить до конца начатое дело, излишнее беспокойство;
- проявление неустойчивости эмоциональной сферы, вспышки импульсивности;
- неадекватное поведение, игнорирование просьб родителей;
- отсутствие сосредоточения на различных видах деятельности, болезненная забывчивость.

Факторами, провоцирующими развитие гиперактивности, могут быть: признаки внутриутробной асфиксии; токсикозы беременности; затяжные или стремительные роды; конфликтный климат в семье; недоношенная беременность; авторитарный стиль воспитания.

Характерной особенностью мыслительной деятельности гиперактивного ребенка, является цикличность. Дети могут продуктивно работать 10-15 минут, после чего им нужен отдых 3-7 минут, необходимый для накопления энергии для следующего цикла. В момент отдыха ребенок отвлекается и не реагирует на педагога. Затем мыслительная деятельность возобновляется, и ребенок снова

готов к работе на 5-15 минут. У гиперактивных детей внимание не сосредоточено, они могут «впадать» и «выпадать» из состояния сосредоточенности, особенно при отсутствии двигательной стимуляции. Поэтому при статичном занятии им необходимо периодически двигаться, чтобы оставаться активными, иначе действенного смысла от занятия не будет.

Говоря о гиперактивных детях, многие исследователи утверждали, что такие дети любопытны, но не любознательны. Они могут с интересом смотреть, слушать, трогать, пробовать, но беспорядочные сенсорные и моторные акты не складываются в необходимые действия. Представления, умозаключения и знания гиперактивных детей имеют поверхностный характер. Понимание предметов и явлений также поверхностное, а представления о социальных и межличностных отношениях довольно упрощенные.

Гиперактивные дети не вникают в суть явлений, не подмечают отдельных частей и деталей и не учитывают их в восприятии целого предмета или явления. Таким образом, такое важное свойство личности как внимательность формируется очень медленно, либо не формируется вовсе.

Еще одной особенностью таких детей является неполная обработка входящей зрительной информации. У ребенка может не быть никаких проблем со зрением, эта особенность связана с тем, что мозг перерабатывает не все сигналы. Чтобы та информация, которая была пропущена, перерабатывалась мозгом, она должна повториться несколько раз или же быть более интенсивной по воздействию.

Мышление гиперактивных детей может долгое время оставаться «линейным», т.е. они осуществляют интеллектуальный анализ только по одному параметру и в одном направлении. Данная характеристика особенности мышления детей старшего дошкольного возраста подробно описана в теории Ж. Пиаже. В свою очередь, эта характеристика мыслительных процессов у гиперактивных детей присутствует более длительное время.

К сожалению, родители иногда считают, что поступление ребенка в детский сад и появление у него новых обязанностей только положительно скажется на ребенке, и его поведение изменится. Однако ожидания родителей не оправдываются. Зачастую начало посещения дошкольного учреждения только провоцирует проблемы ребенка. Это связано с тем, что к нему изменяются требования при нахождении в новом коллективе и требования к ребенку в семье: изменяется режим, социальное окружение (требования к питанию, организованные занятия, правила коллективного взаимодействия), а наиболее болезненным является «отрыв» от мамы.

Ребенку бывает трудно справиться с новой ситуацией, с новыми обязанностями и правилами, и он начинает проявлять проблемное поведение, что приводит к неуспешности. Для того чтобы ребенок мог правильно выстраивать взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, контролировать собственное поведение необходима комплексная коррекционная работа. При оказании своевременной лечебной и педагогической поддержки, при благополучном личностном развитии гиперактивный ребенок способен адаптироваться в обществе, в дальнейшем вести нормальную трудовую жизнь, адекватно устанавливать межличностные отношения.

Таким образом, только в условиях психолого-педагогического сопровождения гиперактивных детей возможно формирование основ их социально-приемлемого и произвольного поведения.

*Научный руководитель: Ю.В. Батенова, канд. пед. наук, доцент кафедры психологии и педагогики детства ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Арцишевская, И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду [Текст] / И.Л. Арцишевская. – М. : Книголюб, 2004. – 60 с.
2. Гиппенрейтер, Ю.Б. Общаться с ребенком. Как? [Текст] / Ю.Б. Гиппенрейтер. – М. : Сфера, 2005. – 239 с.
3. Лютова, Е.К. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми [Текст] / Е.К. Лютова, Г.Б. Моница. – СПб. : Речь, 2001. – 189 с.
4. Сиротюк, А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам [Текст] / А.Л. Сиротюк. – М. : Сфера, 2003. – 128 с.

*К.О. Сергазиева  
г. Волжский Волгоградская область  
МДОУ д/с №92 «Черемушка»*

### **РАЗВИТИЕ ПРОСТРАНСТВЕННОЙ ОРИЕНТИРОВКИ НА МИКРОПЛОСКОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ СО СЛОЖНЫМ ДЕФЕКТОМ С ПОМОЩЬЮ КОНСТРУКТОРА В.В. ВОСКОВОВИЧА «ГЕОКОНТ»**

*В статье представлены результаты диагностики ориентировки в пространстве у дошкольников со сложным дефектом. Раскрыт потенциал*



*конструктора «Геоконт» в развитии ориентировки на микроплоскости дошкольников со сложным дефектом.*

***Ключевые слова: пространственная ориентировка, сложный дефект, нарушение зрения, ориентировка на микроплоскости, конструктор В.В. Воскобовича «Геоконт».***

Проблема сложной структуры дефекта становится всё более актуальной для современной психопатологии детского возраста, патопсихологии и коррекционной педагогики. При сочетании детского церебрального паралича и нарушений интеллекта, нарушения пространственных представлений являются многочисленными, стойкими, ярко выраженными и без специального педагогического воздействия не корректируются.

Несформированность пространственной ориентировки является одной из причин, определяющих низкий уровень социальной адаптации ребенка с нарушением в развитии, снижение его мобильности и контакта с окружающим миром, препятствует формированию предпосылок учебной деятельности, развитию интеллектуальных и личностных качеств, которые обеспечат становление личности ребенка. Однако в специальной литературе представлено недостаточно сведений о том, каким образом должна строиться коррекционно-педагогическая работа по формированию пространственных представлений у детей дошкольного возраста со сложным дефектом [2, с.11]

Следует отметить, что на успешность развития ориентировки в пространстве у дошкольников со сложным дефектом большое влияние оказывает выбранное методическое обеспечение образовательного процесса, соответствующее зрительным возможностям детей данной категории. Примером служит игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», предполагающая поэтапное использование игр в зависимости от возраста ребенка и психологических особенностей. Развивающие игры Воскобовича – многофункциональный целостный компонент, позволяющий в игровой форме успешно развивать у детей логику, память, мышление, воображение, моторику, восприятие, внимание и творческий потенциал, а также обучать их счету, чтению.

Конструктор «Геоконт» является одним из пособий развивающей технологии В.В. Воскобовича. Имеет множество функций, содействует развитию всех психических процессов у детей, а также способствует развитию пространственной ориентировки на микроплоскости. В настоящее время

исследований, посвященных использованию конструктора «Геоконт» в процессе развития пространственной ориентировки у дошкольников со сложным дефектом недостаточно [1, с. 9].

С этой целью было проведено опытно-экспериментальное исследование, направленное на выявление уровня развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников со сложным дефектом и на определение эффективности использования конструктора «Геоконт» в развитии пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников данной категории.

По требованиям ФГОС процесс совместной образовательной и самостоятельной деятельности должен строиться с применением современных развивающих технологий, примером может служить игровая технология интеллектуально-творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича, в которой игры распределены по возрастным категориям и направлены на развитие творческих и интеллектуальных способностей дошкольников [8, с. 123].

Сопоставимый анализ данной развивающей технологии с содержанием игр для дошкольников со сложным дефектом, допускает использование методических пособий В.В. Воскобовича в работе с детьми данной категории. Поскольку, с помощью них у дошкольников формируются различительные способности сенсорных функций, дети овладевают эталонами цвета, формы, величины. Развивающая технология В.В. Воскобовича способствует развитию чувственности в восприятии разной модальности предметов, ориентировки в пространстве, совершенствованию оптико-пространственного восприятия детей [1, с. 3].

Изучение возможностей применения конструктора «Геоконт» позволяет предположить, что данное пособие может являться одним из эффективных средств развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников данной категории, поскольку входит в конструктивный блок игровой технологии В.В. Воскобовича, способствуя: развитию ориентировки на микроплоскости, усвоению пространственных отношений и алгоритмов выполнения действий по знаковым обозначениям, определению последовательности действий (конструирование по словесной модели, построение симметричных и несимметричных фигур, поиск и установление закономерностей, чтение схемы), развитию мелкой моторики, а также творчества и логики.

Для подтверждения данного предположения было организовано и проведено опытно-экспериментальное исследование, направленное на изучение уровня развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников со сложным дефектом, а также проверки эффективности использования конструктора «Геоконт» в коррекционно-развивающей работе.

Исследование проводилось на базе муниципального дошкольного образовательного учреждения № 92 «Черемушка» г. Волжского, в группе детей со сложным дефектом в возрасте 5-7 лет.

На констатирующем этапе исследования проводилась диагностика уровня развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников с помощью тифлопедагогической диагностики дошкольников с нарушениями зрения Е.Н. Подколзиной и Л.И. Плаксиной [7].

Структура первого этапа исследования была выстроена как многоуровневая система, обеспечивающая комплексный процесс, на основе включения в работу сохранных анализаторов и потенциальных возможностей детей, направленный на диагностику следующих параметров: понимание пространственных предлогов и наречий; микроориентировка на листе; ориентировка в микропространстве; восприятие и воспроизведение сложной фигуры [6, с. 124].

Результаты констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы показали, что 60 % дошкольников со сложным дефектом имеют низкий уровень развития пространственной ориентировки на микроплоскости. Дети допускали множество ошибок в определении местоположения предметов на плоскости, имели трудности в ходе анализа и описания расположения геометрических фигур на плоскости, составления изображения из геометрических фигур по образцу. Выполняя задания, пользовались самым непродуктивным способом – проб и ошибок.

Оставшиеся 40 % дошкольников имеют средний уровень развития пространственной ориентировки на микроплоскости. У детей были выявлены незначительные трудности в определении пространственных предлогов и наречий, при описании расположения геометрических фигур на плоскости, также в ходе составления описания и анализа расположения геометрических фигур на листе. Высокого уровня развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников данной категории выявлено не было, что указывает на целесообразность проведения коррекционно-развивающей работы.

Выявленные особенности развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников со сложным дефектом обусловили необходимость целенаправленного проведения формирующего этапа опытно-экспериментальной работы по развитию пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников с нарушением зрения на основе применения конструктора «Геокоонт».

Занятия с детьми строились в формате сказки, с каждым новым разом детям открывалась новая история, события и приключения. Адаптация материала для дошкольников со сложным дефектом происходит за счёт использования образцов для детей с данной категории, учитывая требования к наглядности и введения в коррекционную деятельность следующих этапов овладения методическим пособием:

1. Ознакомление ребенка с игрой «Геокоонт» и её элементами.
2. Обучение ребенка анализировать изображение и составлять из одной резинки простые и сложные изображения по образцу.
3. Обучение ребенка анализировать изображение и составлять из двух, трех резинок простые и сложные изображения по образцу.
4. Обучение ребенка достраивать симметричное изображение до целого, используя в качестве образца собранную часть изображения.
5. Обучение ребенка выстраивать изображение по словесной инструкции.
6. Формирование навыков сравнения простых и сложных изображений, развитие зрительного внимания и зрительной памяти.
7. Творческий этап (самостоятельная деятельность).

Важно отметить, что в случае, если дошкольники со сложным дефектом легко справляются с заданиями первого этапа, им предлагаются более сложные упражнения и задачи следующих этапов, таким образом, учитываются индивидуальные особенности ребенка, а также характер нарушения, возможен лабильный подход к уровню усвоения материала разными детьми. Это необходимо для поддержания детской деятельности в зоне «оптимальной трудности».

По окончании формирующего этапа исследования, была проведена контрольная диагностика с целью выявления эффективности применения конструктора «Геокоонт» в процессе развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников со сложным дефектом по тем же параметрам, которые были использованы на констатирующем этапе.

По сравнению с результатами на констатирующем этапе исследования, контрольная диагностика показала более высокие результаты. Значительно

увеличились показатели высокого и среднего уровня по всем сериям и снизились показатели низкого уровня. Высокий уровень увеличился на 20 %, дети не допускали ошибок в ходе анализа и описания расположения геометрических фигур на плоскости, составления сложного изображения из геометрических фигур по образцу, использования пространственных предлогов и наречий. Средний уровень увеличился на 30 %, дети допускали незначительные трудности в предложенных заданиях и также на 50 % сократился низкий уровень.

Таким образом, выявленная положительная динамика развития пространственной ориентировки на микроплоскости у дошкольников со сложным дефектом, доказывает эффективность проведенной коррекционно-развивающей работы использованием конструктора «Геокоонт».

### ***Список использованных источников***

1. Воскобович, В.В. Сказочные лабиринты игры. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей [Текст] / В.В. Воскобович, Н.А. Медова, Е.Д. Файзуллаева. – СПб., 2007. – 111 с.
2. Жигорева, М.В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: педагогическая помощь [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / М.В. Жигорева. – М. : Академия, 2006. – 240 с.
3. Нагаева, Т.И. Нарушения зрения у дошкольников. Развитие пространственной ориентировки [Текст] / Т.И. Нагаева. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 92 с.
4. Нечаева, Т.И., Развитие пространственной ориентировки [Текст] / Т.И. Нечаева. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 176 с.
5. Плаксина, Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения [Текст] / Л.И. Плаксина. – М. : Адель, 2008. – 87 с.
6. Подколзина, Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушениями зрения [Текст] / Е.Н. Подколзина. – М. : Линка-пресс, 2009. – 176 с.
7. Подколзина, Е.Н. Тифлопедагогическая диагностика дошкольника с нарушением зрения [Текст] : метод. пособие / Е.Н. Подколзина. – М. : Обруч, 2014. – 71 с.
8. Саяпина, Л.И. Использование развивающих игр В.В. Воскобовича в педагогическом процессе с детьми дошкольного возраста [Текст] / Л.И. Саяпина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – № 2. – С. 123-125.
9. Семаго, Н.Я. Новые подходы к построению коррекционной работы с детьми с различными видами отклоняющегося развития [Текст] / Н.Я. Семаго // Дефектология. – 2000. – № 1. – С. 18-29.
10. Файзуллаева, Е.Д. Образовательный потенциал технологии Сказочные лабиринты игры (развивающие игры В.В. Воскобовича) [Текст] / Е.Д. Файзуллаева. – СПб., 2015.

Д.В. Сергеева

г. Ишим

Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова  
филиал ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

## СОЗДАНИЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Статья посвящена обоснованию необходимости создания инклюзивного образовательного пространства для удовлетворения образовательных и социальных потребностей лиц с ограниченными возможностями здоровья. На основе экспериментального исследования выделены принципы организации инклюзивной образовательной среды, рассмотрены особенности построения инклюзивного пространства. Применялись следующие методы исследования: теоритический анализ научной и психолого-педагогической литературы, наблюдение. Получены данные о ежегодном увеличении числа детей с ОВЗ, которые определили актуальность рассматриваемой проблемы. Результаты свидетельствуют о необходимости создания инклюзивного образовательного пространства в ДОУ с учетом рассмотренных принципов и особенностей его организации.*

**Ключевые слова:** *инклюзивное образование, инклюзивное образовательное пространство, образовательная среда, дети с ограниченными возможностями здоровья.*

Современные условия жизни все больше приводят к увеличению числа детей с ограниченными возможностями (далее-ОВЗ). Согласно статистическим исследованиям, на сегодняшний день, в России насчитывается около 2 миллионов детей с ОВЗ, из них около 700 тысяч дети с инвалидностью. В соответствии с этим перед Российским образованием стоит одна из главных целей – создать необходимое инклюзивное образовательное пространство для удовлетворения образовательных и социальных потребностей лицам с ограниченными возможностями здоровья [2].

По мнению Н.Н. Малофеева, ведущей целью образовательного учреждения является создание системы инклюзивного образования, системы

программно-методического, нормативного, информационного обучения процессов обучения, воспитания, коррекции, компенсации и реабилитации всех участников образовательного процесса [1].

И.Н. Симаева, В.В Хитрюк инклюзивное образовательное пространство рассматривают как интегративную единицу социального пространства, представленную систему её содержания, в которой в доступном формате реализуются межличностные и образовательные отношения для каждого участника, а также обеспечивается саморазвитие, самопознание и социализация личности [3].

Инклюзивное образование в Российской Федерации регулируется Конституцией РФ, Федеральным законом «Об образовании», Федеральным законом «О социальной защите прав инвалидов в РФ» и ФГОС ДО. А это значит, что дошкольные образовательные учреждения должны создать пространство для воспитания и обучения детей с ОВЗ [5].

Известен научно-обоснованный факт, что правильно организованное образовательное пространство, соответствующее возрастным особенностям и индивидуальным возможностям детей с ОВЗ, будет способствовать всестороннему развитию каждого воспитанника дошкольного учреждения.

Е.И. Тихеева в своих исследованиях утверждала о том, что необходимо создавать такую среду, где ребенок сможет развиваться, реализовывать себя, а также совершенствоваться [4].

Кроме того, необходимо отметить, что при организации образовательной среды необходимо учитывать следующие принципы [5]:

1. Принцип вариативности – это конкретные варианты среды, разрабатываемые педагогами, учитывая основной проект предметно-развивающей среды.

2. Принцип целостности образовательного процесса – наполняемость предметно-развивающей среды должна соответствовать основным пяти областям развития ребенка: социально-коммуникативному, речевому, познавательному, художественно-эстетическому, физическому.

3. Гендерный принцип – среда должна предусматривать всестороннее развитие, как мальчиков, так и девочек в равной степени.

4. Принцип учета возрастных особенностей – при подборе необходимых материалов и оборудования следует учитывать общие закономерности развития ребенка.

5. Принцип опережающего развития – материалы и оборудование должны быть ориентированы на детей старшего возраста, не более чем на год, так как каждый ребенок развивается индивидуально.

6. Принцип интеграции – материалы и оборудование одной образовательной области, должны использоваться и в ходе реализации других образовательных областей.

7. Принцип информативности – материал и оборудование должен подбираться в соответствии с темой недельного проекта.

8. Принцип трансформируемости – периодическое изменение пространства.

9. Принцип эмоциогенности – необходимо учитывать индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого дошкольника.

Активная жизнедеятельность детей с ОВЗ в ДОУ во многом зависит от того, насколько адекватно создана образовательная среда и носит ли она коррекционный характер.

В своем исследовании мы выделили особенности построения инклюзивного пространства (при выделении особенностей мы обращались к нормативным документам):

Образовательная среда для детей с нарушениями зрения.

Большое внимание необходимо уделять развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что поможет для активного накопления жизненного опыта детьми с ОВЗ. Среда должна быть насыщена сенсорными уголками, различными заводными, звучащими игрушками, предметами с разной тактильной поверхностью.

Образовательная среда для детей с ЗПР.

Среда должна строиться по принципу «замещающего онтогенеза». Пространство группы, разграниченное на зоны, должно иметь большое количество развивающих материалов, направленных на развитие познавательных процессов (памяти, внимания, воображения, мышления, речи), так как у детей с ЗПР низкая познавательная активность.

Образовательная среда для детей с нарушениями слуха.

Дети с нарушением слуха осваивают мир через чувства и кинестетику, поэтому в развивающую среду должны быть включены разнообразные картотеки сюжетных и предметных картинок, пальчиковый и теневой театр, уголок песочной терапии, музыкальные инструменты. Все это будет активизировать детское восприятие.

Образовательная среда для детей с ДЦП.



Обстановку группы необходимо построить так, чтобы она носила профилактический характер для опорно-двигательного аппарата ребенка. В уголке «Здоровья» необходимо включать различные приспособленные тренажеры, мячи, кубы разного размера и веса для мышечной тренировки. Также в развивающую среду необходимо включать сухие бассейны, игрушки-двигатели, сборно-разборные игрушки. Среда в ДОО должна быть насыщена минифланелеграфами для каждого ребенка, разнообразными предметами для развития крупной и мелкой моторики.

Таким образом, инклюзивная образовательная среда характеризуется системой ценностного отношения к обучению, воспитанию, личностному развитию детей с особыми образовательными потребностями. Она служит реализации права каждого ребенка на образование, соответствующее его потребностям и возможностям, вне зависимости от тяжести нарушения психофизического развития.

*Научный руководитель: Е.А. Ефимова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования, Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ*

#### **Список использованных источников**

1. Единая концепция специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения [Текст] / Н.Н. Малофеев, О.С. Никольская, О.И. Кукушкина, Е.Л. Гончарова // Дефектология. – 2010. – № 1. – С. 6-22.
2. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 29 дек. 2012 г. № 273-ФЗ // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html>. – 14.03.2019.
3. Симаева, И.Н. Инклюзивное образовательное пространство [Текст] / И.Н. Симаева, В.В. Хитрюк // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. – 2014. – № 5. – С. 31-39.
4. Тихеева, Е.И. Обстановка в жизни детей и ее значение [Текст] : учеб. для вузов / Е.И. Тихеева. – 2-е изд. – СПб. : Пед. о-во, 2001.
5. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст] : действует с 1 янв. 2014 г. – М. : Центр пед. образования, 2014. – 31 с.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ

*С.М. Иванов*

*г. Челябинск*

*ФГБОУ ВО «Челябинский государственный гуманитарно-педагогический  
университет»*

### ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА – МЕХАНИЗМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ

*В статье освещена проблема профессионального самоопределения будущих педагогов. Автором анализируется понятие «профессиональное самоопределение». По итогам проведенного исследования разработаны и представлены рекомендации по самоопределению студентов в педагогической профессии.*

***Ключевые слова: профессиональное самоопределение, профессионально-педагогическое самоопределение, производственная практика, профориентационный тест, профориентационная игра.***

В настоящее время проблема профессионального самоопределения весьма актуальна, т.к. большинство абитуриентов, поступая в вузы, находятся в процессе самоопределения, т.е. у них не сформирован образ будущей профессии, и они полны волнений. Для молодых людей, поступивших в профессиональное учебное заведение, проблема выбора профессии окончательно не решена. По статистике, часть из оптантов разочаровываются в правильности своего выбора уже на первом году обучения, другие – в начале самостоятельной профессиональной деятельности, третьи – после 3 - 5 лет работы по профессии.

Период обучения в вузе – важный этап профессионального самоопределения будущего педагога, так как в процессе учебно-профессиональной деятельности осуществляется включение личности в профессиональную среду. С начала обучения в высшем учебном заведении наступает новая фаза развития процесса профессионального самоопределения, и она осуществляется на протяжении всех лет обучения. В этот период складывается отношение будущего педагога к себе как субъекту профессиональной педагогической деятельности.

Профессионально-педагогическое самоопределение – это комплексное личностное образование, предполагающее осознание себя в роли педагога, с одной стороны, и овладение ключевыми компетенциями – с другой, выступающее в качестве основы становления в профессионально-педагогической деятельности [2].

Проанализировав специальную литературу, мы выяснили, что проблема профессионального самоопределения представлена во многих зарубежных и отечественных исследованиях. Вопросами профессионального самоопределения занимались такие ученые, как Дж. Голланд, Э. Берн, Д. Сьюпер, А. Маслоу, Е.И. Головаха, Э.Ф. Зеер, Е.А. Климов, Е.М. Иванова, Т.В. Кудрявцев, С. Пряжников, В.Ф. Сафин, В.Д. Шадриков и другие. Наиболее последовательно и разносторонне вопросы профессионального самоопределения субъекта рассматриваются в работах Э.Ф. Зеера, Е.А. Климова, Н.С. Пряжникова.

Понятие профессиональное самоопределение личности в психологии еще не достаточно закрепилось. В нашем исследовании, за основу мы взяли определение Э.Ф. Зеера: «Профессиональное самоопределение – процесс формирования личностью своего отношения к профессионально-трудовой среде и способ ее самореализации. Это длительный процесс согласования внутриличностных и социально-профессиональных потребностей, который происходит на протяжении всего жизненного и трудового пути» [1, с. 10].

Интересна, на наш взгляд, позиция Е.А. Климова, который обозначает следующие уровни профессионального самоопределения: гностический, определяющий перестройку сознания и самосознания и практический уровень, предполагающий изменения социального статуса человека.

Сущность профессионального самоопределения можно определить как поиск и нахождение личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и уже выполняемой трудовой деятельности, а также – нахождение смысла в самом процессе самоопределения [5, с. 11]. Приоритетная цель профессионального самоопределения заключается в планомерном формировании у человека внутренней готовности к самостоятельному и осознанному проектированию, корректированию и осуществлению перспективы своего развития (профессионального, жизненного и личностного) [5, с. 24].

Интересна, на наш взгляд, позиция И.Ю. Ивановой, которая самоопределение в профессиональной педагогической деятельности трактует как комплексное личностное образование, ориентированное на осознание себя в роли педагога, с одной стороны, и освоение универсальными компетенциями

(деловой потенциал, коммуникативный потенциал, педагогическая нравственность, самокритический потенциал, педагогическая направленность) – с другой, выступающее основой становления в профессионально-педагогической деятельности.

Процесс профессионального самоопределения студентов педагогического университета не может быть успешным без включения будущих педагогов в разнообразную профессионально-педагогическую деятельность, дающую возможность получить знания о себе, требованиях к специалисту в данной области, приобрести компетенции, требуемые «Профессиональным стандартом «Педагог»». В качестве такой деятельности студентов педагогического вуза выступает педагогическая практика, которая является не только этапом профессиональной подготовки, но и средством профессионального самоопределения студентов.

В рамках нашего исследования, мы провели социальный опрос студентов 3 курса дошкольного образования, которые недавно прошли производственную практику. Респондентам был задан вопрос: «Важна ли практика для будущих педагогов и как изменилось их отношение к выбранной ими профессии педагога?»

Практически все опрошенные студенты отметили важность прохождения практики и её влияние на самоопределение. Обучающиеся, прошедшие практику, отмечали, что практика изменила их отношение к профессии и расширила знания в области будущей профессиональной деятельности. Особенно ценным в прохождении практики, по их мнению, является возможность попробовать себя в выбранной профессии, понять, какие знания и навыки необходимы им в будущей профессии, а также возможность оценить собственные ресурсы. По завершении практики студентки сделали следующие выводы для себя:

– Я не ошиблась с выбором профессии. Обязательно буду работать воспитателем (33 %);

– Я ошиблась с выбором профессии. Никогда не буду работать воспитателем (5 %);

– Я все еще сомневаюсь, верно ли я выбрала профессию. Возможно, буду работать воспитателем (62 %).

Будущий педагог должен понимать, что именно он будет нести ответственность за нравственное и моральное здоровье своих воспитанников. Доминирующим началом в становлении профессионально-педагогической деятельности будущего педагога, безусловно, должно стать личностное начало,

способность к профессиональной и нравственной самореализации и самоопределению [3, с. 81].

На наш взгляд, для осуществления полноценного профессионального выбора учебные заведения должны оказывать помощь, организуя практики, мастер-классы, стажировки в организациях. По этой причине возрастает роль вуза в профориентации студентов.

По результатам исследования мы рекомендовали студентам пройти профориентационный тест «Кубок профессий» [4], а также проводили профориентационные игры: «Ассоциативный эксперимент», «Забавные профессии», «Профессии выбирают человека», и т.п.

Таким образом, в гуманистических педагогических воззрениях всех времен особое значение придавалось роли самоопределения, самосовершенствования и саморазвития в становлении персоны педагога. Профессиональное самоопределение – это не просто выбор профессии или альтернативных сценариев профессиональной жизни, а своеобразный творческий процесс развития личности. Самоопределение может быть адекватной профессионально важной проблемой – и тогда происходит развитие личности, а может быть и неадекватным – тогда оно порождает внутренний конфликт, активизируя защитные механизмы вместо процессов развития.

*Научный руководитель: И.Ю. Иванова, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии детства ФГБОУ ВО «Челябинский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Зеер, Э.Ф. Психология профессий [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Э.Ф. Зеер. – 2. изд., перераб. и доп. – М. : Академ. проект, 2003. – 330 с.
2. Иванова, И.Ю. Становление профессионально-педагогической деятельности студентов в образовательном процессе [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.08 / Иванова Ирина Юрьевна. – Екатеринбург, 2006. – 213 с.
3. Иванова, И.Ю. Профессионально-педагогическое самоопределение будущего педагога как условие становления профессионально-педагогической деятельности [Текст] / И.Ю. Иванова, А.А. Прохорова, С.М. Иванов // Профессиональное самоопределение молодежи инновационного региона: проблемы и перспективы : сб. ст. по материалам всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. – Красноярск, 2017.
4. Профориентационный тест «Кубок профессий» [Электронный ресурс] // А. Я. Психология : [web-сайт]. – Режим доступа: [http://azps.ru/tests/proforientation/kubok\\_professiy.html](http://azps.ru/tests/proforientation/kubok_professiy.html). – 15.04.2019.
5. Пряжников, Н.С. Профессиональное самоопределение: теория и практика [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Н.С. Пряжников. – М. : Академия, 2008. – 320 с.

## **СОДЕРЖАТЕЛЬНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ**

*В статье рассматриваются аспекты ранней профессиональной ориентации детей, определяются сущностные характеристики, обуславливающие специфику профориентационной работы на ступени дошкольного образования, обосновывается актуальность ранней профориентации детей в раннем возрасте.*

***Ключевые слова: ранняя профориентация, профессиональное самоопределение, дети, дошкольники.***

Усовершенствование системы образования ставит перед современными педагогами задачу воспитания у детей предпосылок «нового современного человека», конкурентоспособной личности, успешно реализующей себя в профессиональной среде, обладающей чертами: исследователей, изобретателей, предпринимателей, новаторов.

Интеграция ребенка в социальный мир невозможна вне освоения им элементарных представлений социального характера, в том числе и ознакомлением с профессиями. У человека в основном все закладывается с детства, и профессиональная направленность в том числе. Как правило, профориентация начинается лишь в старших классах общеобразовательных школ, когда у подростков уже сформированы жизненные приоритеты и ценности. Ребенок не успевает сделать самостоятельный осознанный выбор, поскольку перечень предлагаемых профессий мал, знания о них минимальны. А ведь скрытые источники профориентации хранятся не только в начальном звене обучения, но и на этапе дошкольного детства. Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с профессий родителей и людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день, заканчивая необычными профессиями современного мира.

Ознакомление детей с профессиями основывается в ФГОС дошкольного образования в одном из аспектов образовательной области «Социально-

коммуникативное развитие», которая направлена на достижение цели формирования положительного отношения к труду.

Е.А. Климов рассматривает профессиональное самоопределение в качестве одного из важнейших проявлений психического развития человека, как процесс его включения в профессиональное сообщество. Психолог отмечает, что профессиональное становление личности начинается с развития конкретно-наглядных представлений о мире профессий [5].

Ранняя профориентация детей – это открытое поле деятельности для педагогов и психологов, новая и еще неизученная сторона педагогики. Знакомство с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в раннем возрасте, когда дети через сказки, общение со взрослыми и средства массовой информации узнают о различных видах профессий. Такое начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей, а в том, чтобы ознакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в будущем [3].

Е.А.Алябьева считает, что ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребенка. Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, дает возможность гордиться результатами труда своих близких родственников, людей вообще [1].

Главная цель ранней профориентации детей – это расширить эмоциональное отношение ребенка к профессиональному миру, дать возможность проявить свой потенциал и талант в различных видах деятельности и профессий. Получая знания, у ребенка, во-первых, формируется навык труда, складывается уважительное отношение к труду взрослых разных профессий; во-вторых, расширяется его кругозор, и наконец, способствует раннему проявлению у ребенка интересов и склонностей к конкретной профессии. Следовательно, задача знакомства детей с профессиями подразумевает подготовку ребенка к тому, чтобы он в свое время смог смело вступить в самостоятельную жизнь и конкретно выбрать свой путь профессиональной деятельности, то есть речь идет о профессиональном самоопределении.

Намного проще заложить профессиональные основы ребенку посредством игры, так как именно в младшем возрасте она является их ведущим видом деятельности. В ходе игры дети начинают воспринимать

значимость деятельности представителей самых разных профессий и проигрывать их на себе (например, профессии: врача, повара, строителя, водителя, парикмахера, портного, продавца, педагога и т.д.). Представление о профессиях позволяет детям полнее и глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его таким, какой он есть.

Игра для детей – это отражение взрослой жизни. В играх есть возможность воспитывать уважение к труду, вывести на показ полезность результатов труда для окружающих людей, вовлечь детей в трудовой процесс, так как игра и труд часто сводятся к одному. В правильно организованной игре есть возможность для развития качеств личности, необходимых для осуществления успешной трудовой деятельности в будущей взрослой жизни: такие как ответственность за порученное дело, планировать и согласовывать свои действия с партнерами, умение справедливо разрешать спорные вопросы. Игра помогает формировать у детей привычку трудиться, дает радость творчества, радость созидания. Создавая своими руками что-то, ребенок открывает и развивает свои способности, на этой основе рождается его увлеченность, иногда призвание, мечта [2].

Я считаю, что работа по ранней профориентации детей должна осуществляться по средством совместной деятельности между педагогом, родителями и ребенком через систематическую, игровую, познавательную, продуктивную деятельности и может проходить в несколько этапов.

1. Наглядные представления о мире профессий. Этот этап начинается в возрасте, когда у ребенка происходит развитие самосознания, примерно в 2,5–3 года и продолжается вплоть до начала подросткового возраста. Именно во время данного процесса дети обогащают свой разум всевозможными представлениями о существующих в мире профессиях. Они пытаются в символической форме проиграть действия шофера, медсестры, учителя, бухгалтера и др., основываясь на наблюдении за взрослыми и повторении их действий.

На этой стадии создается определенная наглядная основа, на которой базируется дальнейшее развитие профессионального самосознания. Педагогам и родителям нужно постараться, чтобы данная основа была как можно шире, это поможет для дальнейшего анализа самим ребенком о интересующей профессиональной сфере.

2. Профессиональное самопознание. Подростки начинают примерять на себя тот или иной вид деятельности и у них появляется потребность в самопознании, это обусловлено сменой ведущей деятельности. По завершению



данного этапа у ребенка начинают формироваться некие ожидания от себя и будущей профессии.

3. Профессиональное самоопределение. На этом этапе завершается профессиональное самоопределение ребенка, характеризуется тем что ребенок выстраивает свой личный маршрут в овладении профессией, он соотносит свои интересы и личностные качества, обусловленные требованиями профессии.

На практике ранняя профессиональная ориентация в дошкольной образовательной организации заключается в создании и реализации комплекса психолого-педагогических средств, методов воздействия на личность ребенка с учетом его возрастных особенностей, направленных на формирование профессионально ориентированных интересов и склонностей, а также в создании соответствующей предметно-пространственной развивающей среды. Кроме того, ранняя профориентация включает в себя информационные консультации для родителей, которые направлены на приобщение родителей к совместной с образовательной организацией работе по ранней профориентации детей [4].

В процессе знакомства детей с миром взрослых, профессиональная ориентация содействует приобретению индивидуально-социального опыта коммуникации ребенка с взрослыми и сверстниками, развитию умений вхождения в коллектив, совместному взаимодействию с другими.

Я считаю, что педагоги должны уделить ранней профориентации детей должное внимание, потому что это сыграет огромную роль для ребенка в будущем и поможет упростить переход к самостоятельной жизни. Образовательные учреждения в лице учителей и воспитателей должны способствовать развитию различных профориентационных программ, в которые будут включены сюжетно-ролевые игры, проектная деятельность, экскурсионные площадки. Только такие специально созданные условия помогут ребенку найти свое место в жизни и научиться легко адаптироваться к изменяющимся условиям. Чем раньше начнет происходить знакомство детей с миром профессий, тем осознанней будет выбор профессии во взрослой жизни.

*Научный руководитель: Ахмерова Н.М, доктор пед. наук, профессор кафедры технологий социальной работы ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург*

#### **Список использованных источников**

1. Алябьева, Е.А. Ребенок в мире взрослых [Текст] : рассказы о профессиях / Е.А. Алябьева. – М. : Сфера, 2016. – 174 с.
2. Гофман, Е.Р. Формирование профессионального самоопределения у детей старшего дошкольного возраста посредством игры [Текст] / Е.Р. Гофман //

- Актуальные вопросы социализации и профессиональной самоориентации детей и подростков : материалы Интернет-конференции (февраль – апрель 2017 г.). – Нижний Тагил : МБУ ДО ГДДЮТ, 2017. – С. 25-28.
3. Кондрашов, В.П. Введение дошкольников в мир профессий [Текст] : учеб.-метод. пособие / В.П. Кондрашов. – Балашов : Николаев, 2004. – 52 с.
  4. Потапова, Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях [Текст] / Т.В. Потапова. – М. : Сфера, 2005. – 64 с.
  5. Шорыгина, Т.А. Профессии. Какие они? [Текст] : кн. для воспитателей, гувернеров и родителей / Т.А. Шорыгина. – М. : Гном, 2013. – 96 с.

*И.В. Осипова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ 8-11 КЛАССОВ НА ПРИМЕРЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЕЖЕГОДНОГО ФЕСТИВАЛЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ» НА БАЗЕ ШАДРИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

*Статья посвящена понятию профориентации и воздействию этого процесса на деятельность человека в целом. На основе исследования выделены факторы позитивного влияния на подростка от проведения мероприятий профессиональной направленности. Получены данные о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся.*

***Ключевые слова: профориентация, профессиональные пробы, профессия, фестиваль.***

Выбор профессии представляет собой один из самых решительных и ответственных моментов, определяющий весь жизненный путь человека.

Установлено, что выбранная профессия играет большую роль во многих основополагающих этапах жизнедеятельности индивида в обществе. Выбор профессии не может быть поступком случайным, необдуманым или зависящим от неблагоприятных внешних условий на последующую деятельность обучающегося. Он должен основываться на возможности заниматься любимым делом и соотноситься с потребностями общества [2, с. 39].

Актуальность выбранной темы выражается в том, что с детства родителями и учителями формируются важные жизненные позиции и именно в них закладывается любовь к труду, принятие труда как ценности и понимание его важности.

Найти решение проблемы профессионального предпочтения подростка призвана профориентация. Профессиональная ориентация – это концепция мер, направленных на предоставление поддержки молодежи в подборе интересной и нужной профессии. Она содержит в себе информацию о профессиях и специальностях, о профессионально-технических, средних специальных и высших образовательных организациях [4, с. 13].

Годом основания профориентации является 1908 г. – время открытия 1-ой профконсультационной конторы в г. Бостоне (США). Существенным шагом вперед стало становление и широкое социальное признание значимости выбора профессии и профориентации, что заключалось в разработке и подтверждении теоретического исследования и практической деятельности известного английского научного работника Фрэнсиса Гальтона. Он не только определил важность личных качеств подростков при выборе профессии, но и внес огромный вклад в соотнесение ими к определенной профессии. В 1909 году он сформулировал и опубликовал следующие мысли:

- любой человек в зависимости от своих индивидуальных качеств и способностей ответственно подходит к выбору профессии;
- профессиональный успех и удовлетворение профессией обусловлены соотношением личных качеств человека к требованию профессии;
- профессиональный выбор представляет собой рациональные и оптимальные действия, в которых человек самостоятельно или профконсультант определяют персональные психологические качества и соотносят их с требованиями разных профессий [1, с. 54-55].

Основное содержание профориентационной работы со старшеклассниками составляет работа по формированию осознанного выбора, развитию профессионально значимых качеств, активной жизненной позиции личности в выборе профессии.

По своей сущности, целям и задачам профориентация носит ярко выраженный воспитательный характер. В процессе работы по подготовке учащихся к сознательному выбору профессии у них формируются качества личности, необходимые для активной жизни в коллективе и успешного участия в общественно полезном труде. В связи с этим как в теоретическом, так и в практическом отношении профориентация должна опираться на правильное

понимание внутренних закономерностей, свойственных процессу воспитания, понимание сущности воспитания как процесса взаимодействия коллектива педагогов и воспитанников в достижении совместно поставленных целей [5, с. 87].

Уже 6 год подряд на базе Шадринского государственного педагогического университета проходит фестиваль под названием «Профессиональные пробы», куда приходят обучающиеся школ и профессиональных учреждений не только города, но и осуществляется трансфер учеников из сельских школ и СПО близлежащих районов и деревень. В этом году в VI Шадринском фестивале «Профессиональные пробы – 2019» приняли участие более 400 школьников 8-11 классов и студенты колледжей города Шадринска. Организаторы информируют о том, на какие факультеты и по каким направлениям они могут поступить в ВУЗ, как обстоят дела со студенческой жизнью в целом, а также в игровой форме рассказывают особенности профессии, которая вызвала наибольший интерес участников фестиваля [3].

Мероприятие проводится по сложившейся традиции в 2 смены и включает в себя следующие этапы:

1. Проведение ознакомительной экскурсий во всем университете, включая факультеты и аудитории, а также особенности обучения по выбранному профилю. Экскурсии проводятся по графику, утвержденному оргкомитетом и согласованному со всеми заинтересованными лицами.

2. Организация мероприятия в стенах ШГПУ представляет собой проведение фестиваля. Формы проведения мероприятий могут быть следующими: семинар; дистанционная Web-конференция; презентация направления подготовки по определенному профилю; квазипрофессиональная деятельность с использованием специализированных средств (станки и оборудование) предприятия; проведение уроков или внеклассных мероприятий; участие в профессиональной деятельности коллектива организации или предприятия и др.

3. Подведение итогов проводят в рабочих группах по выбранным направлениям фестиваля в форме отчетов о проделанной работе. Регламент выступления группы по направлению составляет не более 10 минут. Все это может быть представлено в форме презентации, видеоролика, выставки работ или какой-то другой творческой деятельности.

Каждому из участников фестиваля «Профессиональные пробы» вручаются сертификаты об участии [3].

В этом году фестиваль проходил по пятнадцати направлениям: «Учитель русского языка/филолог», «Учитель литературы/филолог», «Учитель истории», «Учитель права», «Учитель английского и немецкого языка», «Учитель биологии, географии, химии», «Учитель начальных классов, воспитатель, социальный педагог», «Туризм (организация экскурсионных услуг), социальный работник», «Психолог и логопед», «Учитель информатики, математики, физики, астрономии», «Программист, системный и сетевой администратор, Web-разработчик», «Специалист в области физической культуры и безопасности жизнедеятельности», «Экономика и управление», «Машиностроение и материалобработка, транспорт», «Дизайн, технология, изобразительное искусство» [3].

Также в университете регулярно проводятся профориентационные мероприятия для школьников и студентов с целью ознакомления с техническими профессиями, которыми можно овладеть в вузе.

В современной России проблема актуальности профориентации стоит довольно остро и имеет большой ряд неразрешённых противоречий между потребностями государства, общества и отдельно взятых людей, а системная работа в этом направлении ведётся небольшим количеством заинтересованных людей на местах. Разработав при помощи и активном участии государства общую кадровую политику, можно решить большую часть вопросов и снять наиболее серьёзные проблемы, опираясь на наиболее успешные отечественные и международные практики, адаптируя их к современным реалиям России [4, с. 383].

Профориентация подростков представляет собой трудоёмкий и долгий по времени процесс. Но грамотный подход, усилия со стороны педагогов и родителей позволят детям делать правильный выбор и не совершать ошибок, которые сложно исправить, а порой и совершенно невозможно. Профессиональная деятельность занимает большую часть жизни человека, значит и подход к ней должен быть серьёзный и взвешенный.

*Научный руководитель: О.В. Белоконь, канд. психол. наук, доцент, заведующий кафедрой профессионально-технологического образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Волков, Б.С. Выбираем профессию. Основы профориентации [Текст] / Б.С. Волков. – М. : Говорящая книга, 2015. – 171 с.
2. Политехническое образование и профориентация учащихся в процессе преподавания физики в средней школе [Текст] / под ред. А.Т. Глазунова, В.А. Фабриканта. – М. : Просвещение, 1985. – 159 с.

3. Профессиональные пробы – 2019 [Электронный ресурс] // Отдел образования Администрации города Шадринска : [web-сайт]. – Режим доступа: <https://s-edu.ru/информационно-методический-кабинет/22-proforientatsiya/312-профессиональные-пробы-2019.html>. – 17.04.2019.
4. Пряжникова, Е.Ю. Профориентация [Текст] / Е.Ю. Пряжникова, Н.С. Пряжников. – М. : Academia, 2016. – 496 с.
5. Шмидт, В.Р. Классные часы и беседы по профориентации для старшеклассников. 8-11 класс [Текст] / В.Р. Шмидт. – М. : Сфера, 2016. – 311 с.

*И.В. Федорова  
г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С МЛАДШИМИ ШКОЛЬНИКАМИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ**

*Статья посвящена проблеме профориентационной работы с младшими школьниками. Автор статьи описывает организацию работы по ознакомлению младших школьников с разными типами профессий: Человек-Человек, Человек-Природа, Человек-Техника, Человек-Знаковая система; говорит о возможностях данной работы на уроках технологии.*

***Ключевые слова: профориентационная работа, младшие школьники, типы профессий.***

На сегодняшний день в школе накоплен огромный опыт форм и способов деятельности по профессиональной ориентации школьников. Тем не менее в современном мире, когда сфера профессий весьма подвижна, одни из них уходят в прошлое, другие появляются, когда возникают новые сферы хозяйства, новые технологии труда, меняется социальная обстановка в обществе. Актуальной становится проблема по организации целенаправленной, регулярной профориентационной работы с младшими школьниками.

Проведение профориентационной деятельности в школе зависит от возрастных особенностей школьников. В начальных классах, в первую очередь, следует формировать позитивное отношение к труду, его значимости в жизни человека и общества, формировать потребность быть нужным обществу. В этом

возрасте создается понимание о мире профессий, добросовестное отношение к труду, формируется заинтересованность к предстоящей профессии [4].

Вопрос «Кем быть?» – актуально значимая проблема. Важно не потеряться в многообразии профессий, верно определить собственную роль является сложным и решать эту проблему необходимо с младшего школьного возраста. Любой ребенок генетически наделен некоторыми возможностями, расположен к исследованию каких-то объектов в большей степени. В дальнейшем эти дисциплины могут стать основой будущей профессии. Для того, чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его необходимо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессиями людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день.

Развитие готовности к сознательному выбору профессии следует начинать уже в 1-4 классах. В практике учителей начальной школы профориентационная работа имеет, как правило, эпизодический характер. Если для старшеклассников имеется большое число различных методических разработок с применением разных профориентационных методов и приемов, то для младшего звена подобные исследования не проводятся.

Профессиональная ориентация (профориентация, выбор профессии, ориентация на профессию, профессиональное самоопределение) – это комплекс действий для выявления у человека склонностей и талантов к определённым видам профессиональной деятельности, а также система действий, направленных на помощь в выборе карьерного пути людям всех возрастов [3].

С целью изучения какой-либо деятельности, человеку следует обладать конкретным набором качеств. К примеру, для того чтобы быть пилотом, человеку необходимо обладать хорошей физической подготовкой, психологической подготовкой: не иметь боязни высоты, быть уверенным и ответственным, уметь не поддаваться панике. Перечисленные качества – это минимум, который возможен для освоения этой специальности.

При организации профориентационной работы в начальной школе немаловажно принимать во внимание то, что у ребенка в этот период складывается трудолюбие, проявляется заинтересованность к специальностям родителей и людей близкого окружения, выражается интерес к наиболее распространенным профессиям, основанный на практическом участии обучающихся в разных типах познавательной, игровой, общественно-полезной трудовой деятельности.

С младших классов педагог прививает у ребенка любовь к труду. Школьная программа заточена на то, чтобы выпускника подготовить к поступлению в высшее учебное заведение, хотя школа должна выпускать из своих стен готового к самостоятельной жизни человека. Значительную поддержку педагогу в профориентационной работе оказывают уроки технологии. Эта учебная дисциплина основывается на уникальной психолого-педагогической основе – предметно-практической деятельности ребенка. Благодаря этому она обладает огромным развивающим потенциалом [1].

В образовательной области «Технология» имеется особо благоприятные требования для проведения систематической целенаправленной профориентационной работы с обучающимися. К примеру, изучая определенную технологическую операцию (моделирование, вышивку) обучающийся узнаёт о профессиях, к которым эта операция относится.

Целью профориентационной работы считается развитие представлений о мире профессий, о понимании роли труда в жизни человека через участие в различных видах работы. Отсюда следуют соответствующие задачи:

- создание конкретно-наглядных представлений о важных сторонах профессии (содержание труда, орудия труда, правила поведения в процессе трудовой деятельности);
- знакомство обучающихся с многообразием мира профессий;
- создание мотивации и заинтересованности к трудовой и учебной деятельности, стремление к труду, полезному для себя и общества;
- совершенствование интеллектуальных и творческих способностей детей.

Задачи – это всего лишь промежуточные шаги по достижению цели. В случае, если занятие рассчитано на 35-45 минут, то таких задач может быть не более трех. Иными словами, все, что вы делаете для достижения цели нужно отразить в задачах. Самое главное – они должны быть сравнимы с целью и сформированы максимально понятно и конкретно.

Младшие школьники еще далеки от выбора специальности, но верно поставленная среди них профориентационная работа должна быть основой, на которой в дальнейшем будут совершенствоваться профессиональные интересы и намерения учащихся в старших классах.

Значимым компонентом системы профессиональной ориентации обучающихся считается профессиональное просвещение – сообщение школьникам данных о различных профессиях, их смысле для народного хозяйства, необходимостях в кадрах, условиях работы, требованиях,



предъявляемых специальностью к психофизиологическим качествам личности, методах и путях их получения, оплате труда [2].

На уроках «Технологии» при сборе информации о профессиях, учащиеся готовят презентации, знакомятся с профессиограммами разных профессий. Знания о профессиях ученики приобретают не только лишь в школе. Источниками знаний по данной проблеме служат средства массовой информации, родные, друзья и др. При этом данные о содержании профессии и их значимости в некоторых случаях могут быть даны искаженно, из-за чего вполне вероятно создание картины неоправданной привлекательности одних профессий и атмосферы недоброжелательности к остальным.

Знакомство младших школьников с трудом и миром профессий совершается с учетом типов профессий: Человек-Человек, Человек-Природа, Человек-Техника, Человек-Знаковая система.

К типу профессий «Человек-Человек» имеют отношение учитель, воспитатель, врач, продавец, официант, полицейский и т.д. Все без исключения данные профессии связаны со взаимодействием человека с окружающими его людьми. Работа с учащимися по данной направленности проводится в период взаимодействия детей друг с другом либо взаимодействия учителя с детьми, обсуждения задач, постановки той или иной цели [3].

К профессиям «Человек-Природа» относятся садовод, лесник, цветовод и др. Данным типом профессий заинтересовывают тех учащихся, которые предпочитают заботиться и выращивать растения. С этими профессиями происходит знакомство через природный материал, организуется работа по наблюдению и уходу за растениями [3].

К типу профессий «Человек-Техника» относятся такие профессии как инженеры, шахтеры, токари, водители, слесари и др. При организации работы по ознакомлению с названными профессиями необходимо довести до понимания учащихся, что эти специальности подразумевают следующие характеристики: насколько человек хорошо разбирается в вычислениях, с желанием занимается ремонтом какой-либо техники, умеет делать модели и разбирается в различной технике. Ознакомление с данными профессиями осуществляется на уроках технологии, изобразительного искусства и математики. Учащимся предлагаются задания: создать либо сконструировать собственный предстоящий дом либо комнату; вычислить площадь или периметр какого-нибудь объекта; выяснить, какое количество использованного материала понадобится с целью его производства. Таким способом у младших

школьников формируется способность составлять план и подсчитывать необходимые им сведения без помощи других [3].

К типу профессий «Человек-Знаковая система» относятся программисты, бухгалтеры, экономисты и т.д. Те обучающиеся, которые увлекаются черчением, вычислением, систематизацией информации, будут склонны к выбору данного типа профессий. Младшему школьнику потребуются такие знания и умения, как черчение, составление таблиц, высчитывания и измерения, работа с формулами, чертежами, картами, схемами [3].

Правильно выстроенная система профориентационной работы в начальных классах способствует развитию в сознании школьников различных взглядов о мире труда и специальностей, развивает у них бережное отношение к работе, а кроме того представление важности работы специалистов для жизни и развития общества.

Чем раньше ребёнок начнёт размышлять о том, чем ему интересно заниматься и выяснять, к чему у него имеется предрасположенности, тем более просто ему будет сделать свой профессиональный выбор в будущем. Безусловно, в начальной школе о выборе профессии говорить ещё рано. Однако узнавать себя и свои возможности, пробовать себя в разных типах работы весьма целесообразно. Преждевременная профориентация дает возможность совершать огромное количество проб, никак не опасаясь ошибок. В младшем школьном возрасте имеются возможности посещать различные кружки, секции, самые разные занятия, на которых ребенок может тренироваться выбирать и совершенствовать собственные возможности в различных направлениях.

*Научный руководитель: О.В. Власкова, старший преподаватель кафедры педагогики дошкольного и начального образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Асперова, И.Б. Профессиональное воспитание в школе [Текст] / И.Б. Асперова. – М. : Знание, 2004. – 285 с.
2. Колесников, Н. Профориентация и предпрофильная подготовка [Текст] / Н. Колесников, О. Ермолаева // Народное образование. – 2004. – № 1. – С. 97-100.
3. Парфенова, Ю.П. Специфика организации профориентационной работы с младшими школьниками [Текст] / Ю.П. Парфенова // Молодой ученый. – 2013. – № 6. – С. 719-721.
4. Первые шаги в профориентационной подготовке младших школьников [Текст] : метод. рекомендации / под ред. Е.В. Попова. – Сыктывкар, 2011. – 66 с.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

*В статье предлагается в качестве наиболее эффективного средства профессиональной ориентации детей с умственной отсталостью применение информационных технологий. Представляется целесообразным использовать «свободное» программное обеспечение, а с его помощью организовать специальную электронную коррекционно-развивающую среду для детей с умственной отсталостью, соответствующую их индивидуальным психофизическим и интеллектуальным особенностям.*

**Ключевые слова:** *информационно-коммуникационные технологии, дети с умственной отсталостью профориентация.*

Профессиональная ориентация является важнейшим этапом в процессе образования учащихся с интеллектуальными нарушениями. Современные исследования, характеризующие особенности трудоустройства выпускников с умственной отсталостью, позволяют сделать вывод, что степень развития их социальных навыков, адаптация в обществе часто не соответствует требованиям современного производства. Это можно объяснить такими специфическими нарушениями эмоционально-волевой стороны личности как: нарушение форм эмоционального реагирования, стереотипов поведения, неумение принимать во внимание моральную ценность мотивов собственных поступков и отсутствие привычки нравственного самоконтроля своих действий.

На современном этапе развития инновационных методов в сфере профессионального самоопределения умственно отсталых учащихся, особое внимание отводится методам, связанных с применением информационных технологий, которые применяются как в целях просвещения, так и диагностики профессиональной ориентации школьников, в частности, определения готовности учащихся к своей профессиональной деятельности, уровня сформированности профессиональных способностей.

Проблема широкого использования информационных технологий в сфере профессионального самоопределения учащихся с умственной отсталостью в

последнее годы вызывает повышенный интерес российских и зарубежных ученых: Я.А. Ваграменко, Е.П. Вели-хов, Г.Р. Громов, В.И. Гриценко, Б.С. Гершунский, Д.В. Зарецкий, Е.В. Зворыгин, В.М. Монахов, Т.Б. Казиахмедов, О.А. Кривошеев, Ю.А. Первин, В.Ф. Шолохович, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Сендов, Б. Хантер, Ю.А. Шафрина.

Преимущества рассматриваемых технологий, перед традиционными средствами профессиональной ориентации умственно отсталых учащихся обусловлена следующим:

1. Информационные технологии существенно расширяют возможности предоставления информации о профессиях. Применение цвета, графики, звука, всех современных средств видеотехники позволяет воссоздавать действительную обстановку профессиональной жизнедеятельности.

2. Использование компьютера в процессе профессионального просвещения позволяет существенно повысить мотивацию учащихся.

3. Информационные технологии вовлекают умственно отсталых учащихся в учебный процесс, способствуя выявлению их профессиональных склонностей, интересов, способностей.

4. Применение информационных технологий в профориентационной работе значительно увеличивают возможности организации профориентационных задач и способы управления процессом их решения. Компьютеры позволяют воссоздавать и анализировать модели различных профессиональных действий, ситуаций, явлений.

5. Информационные технологии способны качественно изменять контроль деятельности учащихся, гарантируя при этом гибкость управления профориентационным процессом.

6. Компьютер содействует дальнейшему формированию у учащихся рефлексии. Обучающая программа предоставляет возможность наглядно продемонстрировать результат своей деятельности, найти способы и варианты решения проблем.

Применение специализированных компьютерных технологий при работе с детьми с умственной отсталостью позволяет активизировать компенсаторные механизмы, выявить особенности нарушений, которые существенно отражаются на профессиональном самоопределении учащихся.

На современном этапе развития инновационных методов в сфере профессионального самоопределения учащихся, особое внимание отводится методам, связанным с применением информационных технологий, которые используются как в целях просвещения, так и диагностики профессиональной

ориентации школьников, в частности, определения готовности учащихся к своей профессиональной деятельности, уровня сформированности профессиональных знаний, умений и навыков [1].

По мнению Бычкова, Э.Ю. [1] использование информационно-коммуникационных технологий в роли просвещения открывает широкие возможности в практической деятельности психолога, дополняет традиционные формы работы, так как идет пропаганда профессий различными формами и средствами.

Одним из наиболее сложных, требующих особого внимания этапов профориентационной деятельности является профессиональная диагностика. Преимущества компьютерной диагностики заключается в том, что результаты обычного тестирования не всегда эффективны и точны, потому что ребёнок в ходе беседы может быть стеснителен, не активен, не искренен в ответах, не все подростки, учитывая их психологические особенности, легко входят в контакт, что затрудняет процесс общения между ребёнком и психологом. А когда подросток, выросший в эпоху информационных технологий, видит перед собой компьютер, он чувствует себя более уверенно, потому что ему это интересно. Внедрение информационных технологий в такую важнейшую сферу развития личности как выбор будущей профессии помогает существенно повысить эффективность профориентационной работы, позволяет экономить время, средства, облегчает получение результатов опроса [2].

Информационные технологии способны внести существенный вклад в решение наиболее острых проблем профессиональной ориентации детей с умственной отсталостью:

- создание новых «обходных путей» профессиональной ориентации, основанных на применении информационных ресурсов;
- проектирование новых содержательных сторон профессиональной ориентации;
- разработка новых способов профессионального информирования;
- разработка специальных профориентационных технологий нового типа, на основе широкого применения компьютерного моделирования.

В настоящее время сложилась ситуация, когда эффективность использования информационных технологий в профессиональной ориентации учащихся практически и теоретически доказана, но внедрение этих технологий связано со многими трудностями, в частности:

- необходимость адаптации существующих и разработка новых программных продуктов для детей умственной отсталостью;

– недостаток средств у учреждений системы специального образования на покупку существующих программных продуктов;

– недостаточная организация технической поддержки используемых в специальном образовании программных продуктов;

– сложность дополнения и совершенствования программных продуктов силами сотрудников учреждений системы специального образования.

Применение компьютерных технологий в профориентационном процессе детей с умственной отсталостью позволяют повысить эффективность коррекционно-развивающей работы за счет эффективного сочетания коррекционных и учебно-развивающих средств педагогического воздействия и учета закономерностей и особенностей психического развития детей.

Наиболее эффективным применение информационных технологий представляется, если в процессе профессиональной ориентации будет использовано «свободное» программное обеспечение, а с его помощью будет организована специальная электронная коррекционно-развивающая среда для детей с умственной отсталостью, соответствующая их индивидуальным психофизическим и интеллектуальным особенностям.

*Научный руководитель: И.А. Алексеев, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Бычкова, Э.Ю. Роль ИКТ в профессиональном самоопределении школьников [Текст] / Э.Ю. Бычкова, Е.А. Любимова // Информатика и образование. – 2012. – № 4. – С. 74-76.
2. Рыбанов, А.А. Информационные технологии в профориентационной работе [Текст] / А.А. Рыбанов // Школьные технологии. – 2011. – № 3. – С. 173-177.
3. Старобина, Е.М. Профессиональная подготовка лиц с умственной отсталостью [Текст] : метод. пособие / Е.М. Старобина. – М. : Изд-во НЦ ЭНАС, 2003. – 119 с.

# РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ УГРОЗЫ УТРАТЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН. РОЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ В ПРЕДУПРЕЖДЕНИИ СОЦИАЛЬНЫХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ КОНФЛИКТОВ

*И.О. Авдонина*

*г. Арзамас*

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал*

## РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

*В статье рассматривается роль Русской Православной Церкви в сфере морального, этического воспитания молодого поколения в современной России.*

*Ключевые слова: Церковь, молодёжь, патриотизм, патриотическое воспитание.*

В настоящее время не только для Российской Федерации, но и для Русской Православной Церкви проблема патриотического воспитания молодого, подрастающего поколения является важной проблемой. На сегодняшний день в мире сильно чувствуется недостаток патриотического воспитания молодежи.

Для того чтобы понять, насколько значима Русская Православная Церковь в патриотическом воспитании молодого поколения, нужно обратиться к понятию «патриот» и постараться осознать смысл данного термина. Совсем недавно появился термин «патриотизм» в лексическом словаре. Данный термин имеет греческие корни и переводится как «соотечественник» (от греч. πατρις – отечество). Соотечественником греки считали независимых граждан из этого же полиса, что и он сам. В дальнейшем в эпоху Просвещения термин «патриотизм» французские мыслители стали понимать в значении «любовь к отечеству». Они ставили в противовес тирании монархии патриотизм, как некую добродетель просвещенного человека.

Таким образом, понятие «патриотизм» основывается на желании человека сохранить традиции, отцовские корни, все хорошее и доброе, то, что накапливается поколениями и имеет весьма глубокий смысл.

На сегодняшний день можно сказать, что проблема патриотического воспитания как никогда актуальна, а в особенности актуальна тема патриотического воспитания молодежи. Молодое поколение большими темпами начало отдаляться от старшего поколения, в результате чего наша страна столкнулась с проблемой «потерянного поколения». Современная молодежь нуждается в опоре, духовно-нравственном ориентире, который поможет им не сбиться с пути и станет для них маяком в их жизни. Поэтому на сегодняшний день как никогда востребована в обучении молодого, подрастающего поколения патриотическая деятельность Православной Русской Церкви [4].

В настоящее время патриотическое воспитание имеет множество направлений в православной сфере. Наблюдается рост общественных военно-исторических и военно-патриотических объединений. Можно выделить много организаций, которые участвуют в воспитании патриотизма: воскресные школы, ДОСААФ, православный скаутинг, военно-православные клубы, казачество, Суворовские и Нахимовские военные училища.

Православная церковь является сокровищницей нравственных ценностей, опыта и традиций нашей страны.

Церковь вызвала, благословила, воодушевила и сделала возможными собирание русских земель, преодоление рабства и внешних угроз, развитие цивилизации, формирование высокой культуры. На образцах христианского благочестия формировались здоровые, прочные и счастливые семьи. Около Православной Церкви организовывалось российское образование. Лучшие военные начальники опирались на примеры святых и авторитет Церкви. Если нарушить эту хрупкую взаимосвязь и подорвать основу, то это будет считаться преступным деянием против российского народа [2].

Церковь способна объединить силы, наполнить волю общества высоконравственной полнотой, помогающей преодолеть неуверенность, распри и страх.

В русском самосознании понятие «патриотизм» нередко было связано с традициями православной культуры. Оно содержит в себе готовность в любой момент пожертвовать абсолютно всем для государства, отказаться от самого себя, а это тесно перекликается с Евангелием от Иоанна: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» [3].

Православная Церковь помогает современной молодежи духовно преобразиться, сформировать наилучшие черты русского характера, такие как жертвенность, сострадание, великодушие, мужественность, преданность.



Русская Православная Церковь в течение многих лет формировала сильный державный дух российского патриотизма. Полтора столетия назад известный московский первосвятитель митрополит Филарет «открыл» формулу российской мощи: «Люби врагов своих, сокрушай врагов Отечества, гнушайся врагами Божьими». Это выражение определяло духовный взгляд на патриотизм как на духовную добродетель благочестивого христианина и его религиозный долг [3].

Патриарх Алексий II говорил: «Патриотизм, несомненно, актуален. Это чувство, которое делает народ и каждого человека ответственным за жизнь страны. Без патриотизма нет такой ответственности. Если я не думаю о своём народе, то у меня нет дома, нет корней. Потому что дом – это не только комфорт, это ещё и ответственность за порядок в нем, это ответственность за детей, которые живут в этом доме. Человек без патриотизма, по сути, не имеет своей страны. А «человек мира» – то же самое, что бездомный человек...» [6].

Перед молодежью в наше время стоит весьма большое количество серьезных проблем, с которыми они не в состоянии справиться без помощи других. Главная проблема, на наш взгляд, состоит том, что «обессилен духовный потенциал нации, та крепкая основа, на каковой издавна покоилась мощь страны» [6].

Что же способно уберечь молодое поколение от увеличения роста преступности и наркомании, от чужой идеологии и других кризисных явлений? Хотелось бы привести в пример высказывание русского классика М.Ф. Достоевского: «... идет настоящая война в мире между добром и злом, а поле битвы – сердце человека. Кто завоюет это сердце – таков и будет наш будущий мир».

Важно вернуть молодое поколение к национальной культуре и обычаям, основой которых считается православие. Ведь именно оно оказало наиболее важное воздействие на развитие нашей страны – её культуры, государственности и геополитической ориентации [1].

Наша основная цель – воспитать достойное поколение людей и настоящих патриотов Российской Федерации, которое будет нести ответственность за далекое прошлое и будущее нашей страны.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что с одной стороны, Русская Православная Церковь включает в себя необходимые нравственные возможности, положительный многовековой опыт в сфере духовно-нравственного и военно-патриотического просвещения. С другой стороны, военно-патриотическое воспитание молодого поколения обладает чрезмерной

важностью. Можно охарактеризовать патриотическое воспитание как одно из приоритетных в деле обеспечения национальной безопасности страны.

Сейчас необходимо объединить усилия и позаботиться о том, чтобы вместе с молоком матери ребенок впитывал в семье такие чувства, как любовь к отечеству, благоговейное отношение к природе и окружающему миру, почитание родителей, святость семейных отношений. Эти ценности обозначил в своем недавнем выступлении перед студенческой молодежью Преосвященный Патриарх Кирилл.

Только патриотическое и в целом духовно-нравственное воспитание детей и молодежи способно заложить крепкое основание для единения россиян и обеспечить сохранение единого социокультурного пространства в нашем государстве [4].

*Научный руководитель: С.В.Федорова, канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Голубинский, Е.Е. История Русской Церкви [Текст] / Е.Е. Голубинский. – М. : Крутицкое Патриаршее подворье : О-во любителей церковной истории, 1997-2002.
2. Карамзин, Н.М. История государства Российского [Текст] / Н.М. Карамзин. – М. : Эксмо, 2006. – 1023 с.
3. Карташев, А.В. Очерки по истории Русской Церкви [Текст] : в 2 т. / А.В. Карташев. – М. : Terra, 1992-1993.
4. Тихомиров, М.Н. Древняя Москва, XII-XV вв. [Текст] / М.Н. Тихомиров. – М. : Моск. рабочий, 1992. – 320 с.
5. Яшина, О.Н. История Русской Православной Церкви [Текст] : электив. курс / О.Н. Яшина. – М. : 5 за знания, 2007. – 126 с.
6. XIII Красноярские краевые образовательные Рождественские чтения (Красноярск, 14-17 января 2013 г.) [Текст] : материалы и докл. – Красноярск : Вост. Сибирь, 2013. – 222 с.

*Т.А. Афанасьева, К.С. Буракина*

*г. Арзамас*

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена проблеме патриотического воспитания младших школьников. В данной статье раскрывается его сущность, описываются эффективные формы организации патриотического воспитания в начальной школе.*

***Ключевые слова: патриотизм, младшие школьники, ФГОС НОО, формы организации патриотического воспитания.***

В настоящее время многие педагоги и психологи затрагивают проблему патриотического воспитания младших школьников. Эта проблема отражена и в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте Начального Общего Образования (ФГОС НОО), в концепции «Духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России». Суть этой концепции заключается в том, что современная начальная школа призвана создавать гражданина и воспитывать патриота, раскрывать способности и таланты молодых россиян, готовить их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Поэтому патриотическое воспитание – задача государства, общества и образовательных учреждений [3].

Патриотизм – это, прежде всего, любовь к Родине, к своему Отечеству. Чувство самое обычное, присущее каждому человеку. Патриотизм является нравственной категорией и неотделим от индивидуальных и гражданских качеств личности. На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая устойчивая характеристика человека, выражающаяся в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения. На макроуровне патриотизм представляет собой значимую часть общественного сознания, проявляющуюся в коллективных настроениях, чувствах, оценках, в отношении к своему народу, его образу жизни, истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей.

Почему же так важно начинать воспитывать настоящего гражданина своей страны именно в младшем школьном возрасте? Ответом на этот вопрос

является современное представление о ребенке, который только что переступил порог школы. Младший школьный возраст – период впитывания, накопления знаний, период повышенной восприимчивости, впечатлительности. Одним из основных авторитетов для него становится учитель, способный осуществлять, контролировать и направлять воспитание, в том числе и патриотическое, в нужном русле [2, с. 286].

ФГОС НОО устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Формирование основ гражданской идентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование социально ориентированного, целостного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии народов, религий, культур и природы – все это относится к личностным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования. Анализируя требования, предъявляемые государством школе и учителю, можно сделать вывод о том, что организация патриотического воспитания младших школьников – сложный процесс, который требует больших усилий. Поэтому на сегодняшний день эта проблема особо актуальна.

В начальной школе под патриотическим воспитанием младших школьников понимается постепенное формирование у детей любви к своей Родине, развитие у них чувства гордости за свою страну, за ее народ, чувства уважения родной культуры и великих достижений страны [1, с. 68]. Это целенаправленный, специально организованный процесс по воспитанию патриотических чувств, обогащению ребенка знаниями о Родине, развитию потребности в деятельности на общую пользу, формированию умений и навыков нравственного поведения.

Любовь к Родине начинается у ребенка с отношений к своей семье, к матери и отцу, бабушке и дедушке, сестрам и братьям; ко всему, что связывает его с родным домом и ближайшим окружением; с того, что ребенок видит и слышит, что вызывает отклик в его душе. Многие впечатления могут быть пока не осознаны ребенком глубоко, но они всё равно играют огромную роль в становлении личности патриота.

В школе детям не навязывают любовь к своей стране, а только показывают какая она – наша Родина, за что ее можно уважать, ценить и любить ее. Говоря о патриотизме, необходимо говорить и о понятии «Родина», о государственных символиках страны, народах, их традициях и культурах. На

наш взгляд, именно эти знания будут способствовать формированию у младших школьников основ патриотизма [4, с. 593].

Знания будут способствовать формированию нравственных понятий и чувств младшего школьника в том случае, если созданы особые условия для их получения, использованы определённые формы и методы воспитания. Задача учителя – отобрать из массы впечатлений, которые ребёнок может получить, те, которые будут ему наиболее доступны, и преподать их в подходящей форме.

Организуя уроки, направленные на патриотическое воспитание младших школьников, учитель должен использовать разнообразные формы работы: индивидуальные, групповые и массовые.

Организация патриотического воспитания в индивидуальной форме подразумевает индивидуальную работу с ребенком. Такой вид деятельности позволяет укрепить усвоенные школьником нравственные ценности как черты личности. Правила и нормы, осмысленные ребенком, постепенно становятся его личными убеждениями и взглядами. В результате и все дальнейшее поведение ребёнка становится глубоко осмысленным, не имеющим ничего общего с механическим подчинением, вынуждаемым только внешними обстоятельствами и требованиями.

К групповой форме патриотического воспитания можно отнести встречи с ветеранами войны и труда, тематические беседы, викторины, коллективные творческие дела, организацию выставок, экскурсии, туристические походы по изучению исторического прошлого родного края. Интересно организовать такие виды деятельности, в которых принимают участие дети разных возрастных групп.

Массовые формы патриотического воспитания предполагают организацию работы с большим числом учащихся. К данной форме патриотического воспитания можно отнести классные часы, кружки и секции, вахты памяти, фестивали и праздники, игры и слеты. Достоинством такой вида работы является то, что каждый их участников чувствует личную ответственность за общее дело. Кроме того, у каждого ребенка развиваются навыки общения, умения слушать другого и учитывать его мнение, что играет важную роль в воспитании патриотизма.

Несомненно, разнообразные формы патриотического воспитания должны использоваться на протяжении всего обучения детей в начальной школе. Их выбор осуществляется в зависимости от особенностей учащихся и изучаемых предметов.

Таким образом, в соответствии с требованиями ФГОС, воспитание гражданина и патриота своей страны – одна из основных задач начальной школы. Эта задача является одной из наиболее трудных, но приоритетных для современной школы. Если ребенку с детства будут созданы условия для того, чтобы он рос нравственно стойкими и духовно богатым человеком, с большей уверенностью можно сказать, что он станет патриотом своей страны.

*Научный руководитель: С.В. Фёдорова кан. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Аверина, Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников [Текст] / Н.Г. Аверина // Начальная школа. – 2011. – № 11. – С. 68-71.
2. Воронова, Е.А. Воспитательная работа в современной школе [Текст] : советы опытного педагога / Е.А. Воронова. – Ростов н /Д : Феникс, 2009. – 404 с.
3. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 окт. 2013 г. № 1155 // RG.RU: интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. – 20.03.2019.
4. Солошенко, Н.Н. Патриотическое воспитание младших школьников [Текст] / Н.Н. Солошенко, В.М. Романенко, Н.И. Нечваль // Молодой ученый. – 2016. – № 25. – С. 593-596.

*А.А. Баронина  
г. Арзамас*

*ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал*

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

*В данной статье рассматриваются возможности патриотического воспитания на уроках литературного чтения в начальной школе. Выявляются преимущества воспитания патриотизма у детей через сказки, былины, пословицы, стихотворения и другие литературные средства.*

***Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, младший школьник, литературное чтение, художественная литература.***

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда будет являться одной из главных задач современного образования, поскольку данное воспитание прививает детям любовь к своей Родине, постоянную готовность к ее защите, воспитывает чувства гордости за свою страну и свой народ.

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования формулируется одна из главных целей – духовно-нравственное развитие личности учащихся. При оценивании личностных результатов обучающихся в начальной школе по ФГОС необходимо учитывать такие составляющие сформированности основ гражданской идентичности как: чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий, любовь к родному краю и малой родине, признание своей национальности, гуманное отношение к культуре и традициям народов России и мира. В стандарте указывается, что портрет выпускника начальной школы обязан содержать в себе такие личностные характеристики как любовь к своему народу, краю и Родине; любознательность, заинтересованность и активность в познании мира; уважение и принятие ценности семьи и общества и многие другие [5].

С позиции В.Н. Аверкина, «патриотизм – социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и всем его достижениям, в первую очередь к тем, которые обеспечивают человеку достойную жизнь, причем в сравнении не с собственным прошлым, а с лучшими мировыми образцами» [1]. В педагогическом словаре под термином «патриотизм» понимается «чувство любви к своему Отечеству, готовность подчинять свои личные и групповые интересы общим интересам страны, верно служить ей и защищать ее» [4]. Таким образом, молодое поколение должно любить свою Родину и уважительно относиться к её истории. Поэтому ФГОС НОО акцентирует внимание на патриотическом воспитании обучающихся.

Воспитание у детей любви к Родине следует начинать как можно раньше, а именно в начальных классах. В младшем школьном возрасте детям легче привить чувство любви к своему народу, гордости к его прошлому и настоящему, они должны чувствовать свою ответственность за то, каким будет будущее. Из этого следует, что воспитание патриотизма через урочную и внеурочную деятельность является актуальным направлением работы учителя начальных классов [5].

Во время обучения каждый учебный предмет несет в себе воспитательные моменты, но если говорить о патриотическом воспитании и формировании основ патриотизма, то, безусловно, в списке школьных дисциплин лидирует литературное чтение. Это связано с тем, что литературное чтение как учебный предмет знакомит младших школьников с миром художественной литературы, с помощью художественных средств складывает образные представления у учащихся о человеке и окружающем его мире. Русская литература очень сильно влияет на духовный мир детей, а также определяет его нравственные ориентиры. Художественная литература – наиглавнейший инструмент в руках учителя, способный воспитать патриота.

На уроках литературного чтения обучающиеся знакомятся с фольклором, который служит основным источником знаний о нравственных принципах и понятиях, сложившихся в культуре разных народов. Во время анализа ситуаций, проговариваемых учителем с детьми, которые описываются в сказках и характеризуют главных героев, тем самым дают представление учащимся о нравственном поведении.

Когда обучающиеся знакомятся с былинами, то самое главное, что они узнают – «характер» русского народа. В результате приходит понимание, каким должен быть патриот и защитник Родины. Помимо этого дети получают представление о русской культуре, об истории старинных русских городов и их государственном устройстве, знакомятся с особенностями костюмов и манерами поведения местных жителей, тем самым косвенно знакомятся с некоторыми историческими событиями. На уроках литературного чтения младшие школьники чаще всего изучают былины про Добрыню Никитича и Илья Муромца, а также читают отрывки из древнерусской «Повести о Петре и Февронии» и «Начальной русской летописи». Данные былины помещены в авторские программы по начальному литературному образованию и помогают воспитывать в учениках чувство патриотизма [3].

Также любовь к родному краю можно воспитывать через прозаические или стихотворные произведения русских классиков, таких как А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, И.А. Бунина, Б.Л. Пастернака, Н.А. Некрасова, А.А. Фета и многих других, которые описывают природу родного края с преисполненной любовью. Читая и анализируя подобные произведения, обучающиеся способны ощутить то же эмоциональное воздействие, которое испытывают от общения с природой авторы и их герои. Ненавязчиво, через систему художественных образов проходит в произведениях идея бережного и любовного отношения к природе. Это богатый



материал, который поможет учителю в воспитании любви к родному краю и к природе Родины.

При изучении пословиц и поговорок обучающиеся начальных классов знакомятся с особенностями культуры русского народа и усваивают нормы поведения. Благодаря данным художественным средствам дети получают возможность узнать об отношении наших предков к Родине. В них ясно просматриваются такие качества человека как честность, правдивость, мужество, осуждаются малодушие, трусость. Используются тексты, которые влияют на осознание нравственных жизненных ценностей обучающимися, способствуют благоприятному формированию чувств патриотизма [2].

Наряду с пословицами и поговорками активно в начальной школе используются загадки, которые выполняют как развивающую, так и воспитывающую функцию. Отгадывая загадки, обучающиеся получают знания о природе и о других различных областях человеческой жизни.

Эффективным средством патриотического воспитания являются русские народные песни и сказки, несущие в себе глубокую народную мудрость и передающие национальные ценности. Образный язык этих произведений делает их интересными и доступными для понимания младшими школьниками. Содержание народных песен и сказок раскрывает как красоту русской природы, так и особенности быта и культуры нашей страны, народные ценности, представления предков о том, что такое Родина.

При этом на уроках литературного чтения не стоит забывать о знакомстве обучающихся с творчеством писателей, родившихся и живущих в нашей стране, и воспевших её в своих произведениях. Изучая биографию авторов и анализируя их произведения, у детей формируются знания о родной стране, её особенностях, истории и культуре, что способствует воспитанию любви и уважения как к стране, так и к её историческому и культурному наследию. Если проанализировать творчество русских поэтов и писателей разных времен, то обучающиеся могут прийти к такому выводу, что одна из главных тем авторских произведений – тема Родины. В их произведениях часто описываются родной дом, город, улица, деревня, и, конечно же, природа, тем самым авторы указывают на важность данной темы. Младшие школьники должны понимать, что родина это самое близкое и дорогое. Воспитание любви к родной природе является одним из самых естественных, очевидных и действенных путей патриотического воспитания [3].

После каждого прочтения былины, сказки, стихотворения или пословицы, необходимо проводить беседу как метод воспитания патриотических чувств.

Можно поинтересоваться, что поняли обучающиеся, прочитав текст, узнать их мнение о том, как они понимают основную мысль текста, акцентировать внимание на тех мыслях, чувствах, которые формируют патриотизм и гражданственность.

При воспитании гражданственности и патриотизма большое внимание на уроках должно уделяться работе детей со словарями и справочным материалом. Можно, например, предложить обучающимся с помощью словаря определить значения таких понятий как патриот и патриотизм, Родина, герой, героизм, отвага, доблесть, мужество и многие другие.

Таким образом, воспитание патриотизма – это непрерывная работа по формированию у обучающихся чувства гордости за свою страну и свой народ, уважение к его прошлому. На уроках литературного чтения осуществляется развитие социально значимых качеств личности, и, в частности, патриотических чувств, которые могут формироваться через изучение природы родного края, традиций, истории и знакомства с историями значимых персонажей для нашего Отечества. Отсюда следует, что данные уроки способствуют привитию младшим школьникам чувства гордости и любви к своему родному краю, стремления изучать историю своей страны и стать хранителями и продолжателями ее традиций.

*Научный руководитель: С.В. Федорова, канд. пед. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования, Арзамасский филиала ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»*

#### **Список использованных источников**

1. Аверкин, В.Н. Патриотизм – это наше... что? [Текст] : беседа с ректором НИРО В.Н. Аверкиным / беседовала Т.С. Данилова // Образование info. – 2013. – № 2. – С. 1-2.
2. Введенская, Л.А. Наш родной язык [Текст] : пособие для учителя нач. кл. / Л.А. Введенская. – М. : Просвещение, 2007. – 143 с.
3. Игнатьева, Т.В. Программно-методические материалы [Текст] : Чтение. Начальная школа / Т.В. Игнатьева. – М. : Дрофа, 2001. – 288 с.
4. Советский энциклопедический словарь [Текст] / гл. ред. А.М. Прохоров. – 4-е изд. – М. : Сов. энцикл., 1987. – 248 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с.

## **РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ УГРОЗЫ УТРАТЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ И КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ РОССИЙСКИХ ГРАЖДАН**

*В статье проанализированы термины, такие как патриотизм, гражданственность, национальная и гражданская идентичность, социальный и национальный конфликт; определено влияние образования на формирование патриотизма.*

**Ключевые слова:** патриотизм, гражданственность, культурная идентичность, образование, социальный конфликт, национальный конфликт.

Гражданско-патриотическое воспитание в Российской Федерации является актуальным и приоритетным направлением государственной внутренней политики, так как патриотизм и гражданственность – важные условия для стабильного экономического, политического, социального и культурного развития страны. Особую важность приобретает процесс формирования гражданственности и патриотизма у молодежи, так как с детских лет интенсивно происходят процессы социализации личности и усвоения устоявшихся общественных норм и ценностей. Динамичное развитие общества и государства будет зависеть от уровня патриотизма и гражданственности молодого поколения, которое является будущим нашего государства. Поэтому необходимо совершенствовать систему гражданско-патриотического воспитания, которая в дальнейшем обеспечит высокое гражданско-патриотическое сознание и готовность граждан, вне зависимости от их этнического происхождения, к защите Отечества [1].

Особое значение имеет то обстоятельство, что в лице патриотически воспитанной молодежи современное российское общество приобретает ценнейший компонент созидательного потенциала, который будет определяться, прежде всего, ее готовностью взять на себя ответственность за будущее России, за дело обеспечения ее национальной и военной безопасности [7].

Патриотизм (от греч. patriotes – соотечественник, от patris – родина, отечество) – любовь к Родине, своему народу, стремление своими действиями служить их интересам, защищать от врагов [8].

Патриотизм является многогранным явлением, которое представляет собой одну из значимых и непреходящих ценностей общества.

«Гражданственность» – интегративная, комплексная характеристика личности человека, понятие, которое характеризует гражданско-патриотическую позицию человека, его ценностную ориентацию, подразумевающую ответственность за судьбу своей Родины, причастность с её судьбой [8].

Система образования является важным инструментом по формированию толерантного сознания, так как его основы закладываются во время социализации личности, на которое оказывает влияние система образования. Важно понимать, что формирование у работников сферы образования навыков воспитания толерантного сознания у обучающихся является важной задачей, наряду с разработкой и внедрением в учебно-воспитательный процесс комплексов образовательных программ, направленных на укрепление установок толерантного сознания и поведения среди молодежи.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» определены требования к воспитательной деятельности в государственных и муниципальных общеобразовательных учреждениях, и одной из важнейших задач названа задача патриотической воспитательной направленности – «воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье». Одновременно в законе отмечается, что содержание образования, ориентированное на воспитание патриотизма и гражданственности, должно обеспечивать: адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества; интеграцию личности в национальную и мировую культуру; формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества [5].

Поскольку в школе сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь детей, то одной из основных задач нашей школы должна стать задача гражданского воспитания школьника. Но эффективное воспитание гражданина и патриота своей страны невозможно и без участия семьи. Гражданская идентичность является основой группового самосознания, залогом стабильности государства. С учетом сказанного проблема гражданского образования детей, формирования их гражданской

идентичности является очень актуальной. При этом необходимо выделить следующие обстоятельства. Во-первых, до сих пор в России не преодолен в полной мере кризис идентичности. Это выражается в отчуждении гражданина от государства и общества, от решения социальных проблем и в утрате индивидом чувства принадлежности к народу, определённой социальной группе. Во-вторых, несмотря на принимаемые институтами государства и общества меры, социальное сознание и поведение российской молодежи по-прежнему характеризуется наличием ряда негативных явлений. В-третьих, известно, что детство и юность является самой благодатной порой для привития гражданских и патриотических чувств. По всей видимости, гражданское образование окажется более эффективным в том случае, если его содержание будет тесно увязываться с инновационными методами и формами обучения и воспитания.

Формирование гражданской идентичности учащихся обусловлено особенностями социокультурной, экономической и образовательной ситуации в стране. Религиозное, этническое, социальное и культурное разнообразие российского общества ставит перед системой образования трудную задачу – содействовать обеспечению консолидации различных слоев гражданского общества, уменьшению социальной напряженности между представителями различных конфессий и национальных культур [3].

Так как гражданско-патриотическое воспитание пронизывает различные сферы жизни, то оно также активно влияет на характер межэтнических отношений. Человек, воспитанный в духе гражданственности и патриотизма, будет терпимым и толерантным по отношению к представителям других этносов.

Идеология гражданской нации включает принципы ответственного гражданина, единую систему образования, версию общего прошлого с его драмами и достижениями, символику и календарь, чувство любви к Родине и лояльность к государству, а также отстаивание национальных интересов. Все это составляет то, что называют национализмом в его гражданском и государственном варианте.

Гражданскому национализму противостоит идеология этнического национализма от имени той или иной этнической общности, которая может составлять большинство или меньшинство населения, но которая определяет своих членов, а не сограждан, нацией и на этом основании требует собственной государственности или привилегированного статуса [6].

Главная задача патриотического воспитания – привитие ценностей гражданской ответственности за страну и ее народ. Главное содержание и инструмент патриотического воспитания – укрепление чувства национальной идентичности.

Национальная идентичность – культурная норма, отражающая эмоциональные реакции индивидов по отношению к своей нации и национальной политической системе [2].

Национальная политика – условие предотвращения национальных конфликтов. Основным принцип современной государственной национальной политики – равенство прав и свобод человека и гражданина независимо от его расы, национальности, языка, отношения к религии, принадлежности к социальным группам и общественным движениям. В национальной политике наиболее выделяются два аспекта: политический и культурный.

Политический аспект представлен через деятельность государственных, в том числе и местных, органов власти, например, через выделение соответствующих статей в бюджетах, законодательные акты, постановления по конкретным проблемам (например, о возвращении культовых зданий, открытии классов или национальных школ).

Культурный аспект – это непосредственная деятельность национально-культурных центров, ассоциаций, национальные школы и т.п.

Социальный конфликт представляет собой открытое противоборство, столкновение двух и более субъектов (сторон) социального взаимодействия, причинами которого являются несовместимые потребности, интересы и ценности.

Национальные конфликты являются, как правило, результатом национализма участвующих в них социальных субъектов (этносов и наций).

Уровень образования оказывает влияние на возникновение конфликтов – корни конфликта гнездятся в массе невысокого уровня образования, однако, следует помнить, что идеологами его всегда выступают отдельные представители интеллигенции.

Гражданин в нашей стране должен быть всесторонне и нравственно развит, ведь такой человек намного устойчивее к различным родам пропаганды: от политической, до религиозных сект.

Необходимо воспитание человека культуры, приверженного общечеловеческим ценностям, впитавшего в себя богатство культурного наследия прошлого своего народа и народов других этнических групп, стремящегося к взаимопониманию с ними, способного и готового осуществлять

межличностное и межкультурное общение. У детей необходимо формировать: уважение к другим народам и культурам; готовность к деловому сотрудничеству и взаимодействию, совместному решению общечеловеческих проблем; нужно научить уважать любого человека, представителя иной социокультурной группы; стимулировать желание познавать разные культуры; учить предотвращать или творчески преодолевать конфликты; укрепление традиционной морали будет способствовать развитию взаимоуважения в межнациональных отношениях [4].

Организаторам воспитательной деятельности необходимо отдавать себе отчет в том, что качественное и полноценное формирование гражданских чувств и качеств не может являться результатом лишь их работы. Это возможно лишь при совместной скоординированной работе с педагогами различных специальностей, государственными учреждениями и общественными организациями.

*Научный руководитель: Н.М. Ахмерова, профессор, доктор педагогических наук, кафедра технологий социальной работы ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Арзамасков, А.В. Гражданско-патриотическое воспитание как направление государственной национальной политики (на примере Санкт-Петербурга) [Электронный ресурс] / А.В. Арзамасков. – СПб., 2018. – 105 с. – Режим доступа: <https://webcache.googleusercontent.com/search?q>. – 21.04.2019.
2. Артемов, В.Л. Патриотизм и национальная идентичность. О воспитании патриотизма [Электронный ресурс] / В.Л. Артемов // Высшее образование для XXI века: проблемы воспитания : докл. и материалы XIV Междунар. науч. конф. : в 2 ч. / Моск. гуманитар. ун-т. – М., 2017. – Ч. 2. – С. 450-458. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=34877535>. – 21.04.2019.
3. Асламов, А.С. Формирование гражданской идентичности в урочной и внеурочной деятельности в рамках внедрения ФГОС ООО [Электронный ресурс] / А.С. Асламов // Вопросы педагогики. – 2016. – № 10. – С. 5-7. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=27674243>. – 21.04.2019.
4. Гаджибалаева, П.А. Влияние СМИ на формирование патриотизма у российской молодёжи [Электронный ресурс] / П.А. Гаджибалаева // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016020827>. – 21.04.2019.
5. Дворянова, Т.Н. Патриотическое воспитание в системе дополнительного образования [Электронный ресурс] / Т.Н. Дворянинова // Преимственность в образовании : электрон. журн. – Ульяновск, 2014. – № 6. – Режим доступа: <http://journal.preemstvennost.ru/arkhiv/year-2014/44-nomer-6112014/standartizatsiya-v-oblasti-obrazovaniya/797-patrioticheskoe-vospitanie-v->

sisteme-dopolnitelnogo-obrazovaniya<http://journal.preemstvennost.ru/arkhiv/year-2014/44-nomer-6112014>. – 21.04.2019.

6. Колосов, В.А. Геополитика и политическая география [Электронный ресурс] : учебник / В.А. Колосов, Н.С. Мироненко. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Аспект Пресс, 2005. – 479 с. – Режим доступа: <https://rucont.ru/efd/230361>. – 21.04.2019.
7. Концепция военно-патриотического воспитания молодёжи Российской Федерации [Электронный ресурс] : проект. – М. : Экон-информ, 2014. – 85 с. – Режим доступа: <http://nic-pnb.ru/wp-content/uploads/2014/06/konceptsiya-voenno-politicheskogo-vozpitaniya.pdf>. – 21.04.2019.
8. Патриотическое воспитание сегодня. Анализ, проблемы, перспективы [Текст] / М-во образования и науки Российской Федерации, ООО «Соврем. образоват. концепции»; авт.-сост. : Е.А. Бондаренко, О.Г. Петрова. – М. : АС-Траст, 2009. – 119 с.
9. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 29 дек. 2012 г. № 273-ФЗ : послед. ред. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/). – 21.04.2019.

*О.Н. Брызгалова*

*г. Курган*

*ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»*

## **ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ В УСЛОВИЯХ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ**

*Статья посвящена изучению организации работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря. На основе теоретического анализа и синтеза, сравнения и обобщения были определены понятия «организация работы с молодежью» и «организация работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря». В данной работе были применены методы эмпирического и теоретического исследования.*

***Ключевые слова:* молодежь, государственная молодежная политика, работа с молодежью, организация работы с молодежью, оздоровительный лагерь, организация работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря.**

Стратегическим приоритетом государственной молодежной политики является создание условий для формирования личности гармоничной,



постоянно совершенствующейся, эрудированной, конкурентоспособной, равнодушной, обладающей прочным нравственным стержнем, способной при этом адаптироваться к меняющимся условиям и восприимчивой к новым созидательным идеям [3].

Ключевой задачей является воспитание патриотично настроенной молодежи с независимым мышлением, обладающей созидательным мировоззрением, профессиональными знаниями, демонстрирующей высокую культуру, в том числе культуру межнационального общения, ответственность и способность принимать самостоятельные решения, нацеленные на повышение благосостояния страны, народа и своей семьи.

Оздоровительные лагеря являются важным звеном в системе дополнительного образования и воспитания молодежи. Воспитательный процесс осуществляется в благоприятных условиях природного и социального окружения. Особую роль в организации работы загородного лагеря играет коллектив отдыхающих, который имеет временный характер.

Цель данной работы состоит в исследовании организации работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря.

Объектом изучения в данной работе является организация работы с молодежью.

Предмет работы: организация работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря.

Распоряжением Правительства Российской Федерации № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» закреплена ряд целей и задач государственной молодежной политики, направленных на совершенствование правовых, социально-экономических и организационных условий для успешной самореализации молодежи, направленной на раскрытие ее потенциала для дальнейшего развития Российской Федерации, а также содействие успешной интеграции молодежи в общество и повышению ее роли в жизни страны [3].

Различные механизмы реализации этих целей и задач начинают применяться через социальные институты с самого раннего возраста. Одним из таких механизмов являются организации системы отдыха и оздоровления детей. В данном случае необходимо уточнить, что согласно Федеральному закону № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» ребенком считается лицо, до достижения им 18 лет

(совершеннолетия), исходя из этого, в данной работе будут использоваться два понятия: «дети» – от 0 до 14 лет и «молодежь» – от 14 до 18 лет [4].

Работа с молодежью может заключаться в индивидуальной работе специалиста с молодым человеком, а может быть ориентирована на большие группы молодежи или группы с общими особенностями, например, психокоррекционная, консультативная. Также работа может проводиться с большими группами молодежи, например, воспитательная работа, организованная в целом образовательном учреждении (школа, колледж, вуз).

Работа с молодежью независимо от уровня, направления, учреждения характеризуется системностью, последовательностью, созданием специальных условий для ее организации, обеспеченностью кадрами и дифференцируются в зависимости от направлений или специфики учреждений, где ведется работа. Например, воспитательная работа, культурно-досуговая работа, профориентационная, профилактическая, работа с молодежью по месту жительства, работа с молодежью на предприятии и т.д. [1].

Работу с молодежью реализуют органы государственной власти и самоуправления, а также различные учреждения, в том числе молодежные организации, молодежные инициативные группы и другие, в зависимости от сферы молодежной политики.

Одним из основополагающих документов в области молодежной политики Российской Федерации является Распоряжение Правительства РФ № 2403-р от 29 ноября 2014 года, где под термином «работа с молодежью» понимается профессиональная деятельность, направленная на решение комплексных задач по реализации молодежной политики в сферах труда, права, политики, науки и образования, культуры и спорта, коммуникации, здравоохранения, взаимодействия с государственными организациями и общественными институтами, молодежными и детскими общественными объединениями, а также с работодателями [3];

Проанализировав различные нормативно-правовые акты, специальную и учебную литературу мы пришли к выводу, что на сегодняшний день нет четко сформулированного определения понятию «организация работы с молодежью». Данное словосочетание употребляется во многих источниках литературы, нормативно-правовых актах, используется как название направления подготовки, но четко сформулированного определения нет.

Поэтому мы под организацией работы с молодежью понимаем совокупность планомерных, четко продуманных действий профессионального

характера, направленных на решение комплексных задач в различных сферах реализации государственной молодежной политики.

Так, согласно Федеральному закону № 124-ФЗ, отдых детей и молодежи, и их оздоровление – это совокупность мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала детей и молодежи, охрану и укрепление их здоровья, профилактику заболеваний у детей и молодежи, занятие их физической культурой, спортом и туризмом, формирование у детей и молодежи навыков здорового образа жизни, соблюдение ими режима питания и жизнедеятельности в благоприятной окружающей среде при выполнении санитарно-гигиенических и санитарно-эпидемиологических требований и требований обеспечения безопасности жизни и здоровья детей [4].

Под организациями отдыха детей и молодежи и их оздоровления понимаются организации сезонного действия или круглогодичного действия независимо от организационно-правовых форм и форм собственности, основная деятельность которых направлена на реализацию услуг по обеспечению отдыха детей и молодежи и их оздоровления (загородные лагеря отдыха и оздоровления детей, детские оздоровительные центры, базы и комплексы, детские оздоровительно-образовательные центры, специализированные (профильные) лагеря (спортивно-оздоровительные и другие лагеря), санаторно-оздоровительные детские лагеря и иные организации), и лагеря, организованные образовательными организациями, осуществляющими организацию отдыха и оздоровления, обучающихся в каникулярное время (с круглосуточным или дневным пребыванием), а также детские лагеря труда и отдыха, детские лагеря палаточного типа, детские специализированные (профильные) лагеря, детские лагеря различной тематической направленности (оборонно-спортивные лагеря, туристические лагеря, эколого-биологические лагеря, творческие лагеря, историко-патриотические лагеря, технические лагеря, краеведческие и другие лагеря), созданные при организациях социального обслуживания, санаторно-курортных организациях, общественных организациях (объединениях) и иных организациях.

Исходя из вышеприведенных определений, к оздоровительным лагерям относятся: загородные лагеря отдыха и оздоровления детей и молодежи, санаторно-оздоровительные детские лагеря, специализированные (профильные) лагеря (спортивно-оздоровительные и другие лагеря).

Оздоровительные лагеря являются важным звеном в системе дополнительного образования и воспитания молодежи. Воспитательный

процесс осуществляется в благоприятных условиях природного и социального окружения. Особую роль в организации работы загородного лагеря играет коллектив отдыхающих, который имеет временный характер.

Главная задача оздоровительного лагеря – организация отдыха и досуга детей и молодежи, формирование культуры организации свободного времени. Особенности лагеря заключаются и в том, что происходит общение детей и молодежи с природой и друг другом, происходит оздоровление, приобретаются навыки самостоятельного проживания, дружбы с взрослыми и сверстниками, развитие навыков ответственности за свои поступки, формирование интересов, духовной жизни и ценностей, опыт демократии, происходит индивидуальное взросление и развитие.

Таким образом, под «организацией работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря» следует понимать совокупность планомерных действий профессионального характера, направленных на организацию отдыха и оздоровления детей и молодежи, формирование культуры организации свободного времени детей и молодежи в оздоровительном лагере.

К кадрам, работающим с детьми и молодежью в оздоровительных лагерях, относятся: директор и заместители директора лагеря; врач-специалисты, врач-диетолог, врач-физиотерапевт, врач по лечебной физкультуре и иные врачи; руководитель смены, вожатый, помощник вожатого и др.

По нашему мнению, в организации работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря ключевую роль играют именно вожатые, поскольку они осуществляют непосредственную контактную работу с детьми и молодежью в оздоровительных лагерях. Вожатые несут ответственность за своих подопечных (детей и молодежь), находятся с ними большую часть времени, проведенного в лагере. Зачастую именно от вожатых зависит качество услуг, оказываемых оздоровительными лагерями, а также уровень организации отдыха и досуга детей и молодежи.

Вожатый способствует развитию и деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в различных учреждениях (организациях), осуществляющих работу с детьми разного возраста, в том числе в оздоровительных образовательных учреждениях, организуемых в каникулярный период или действующих на постоянной основе. Оказывает помощь воспитателю в программировании деятельности воспитанников, детей на принципах добровольности, самодеятельности, гуманности и демократизма с учетом их инициативы, интересов и потребностей. В соответствии с

возрастными интересами и требованиями жизни воспитанников, способствует обновлению содержания и форм деятельности детского коллектива, организует коллективную творческую деятельность. Совместно с воспитателем и другими работниками учреждения заботится о здоровье и безопасности воспитанников, создает благоприятные условия, позволяющие им проявлять гражданскую и нравственную позицию, реализовывать свои интересы и потребности, интересно и с пользой для их развития проводить свободное время, используя передовой опыт работы с детьми и подростками. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников, детей во время образовательного процесса. Осуществляет взаимодействие со старшим вожатым, органами самоуправления, педагогическими коллективами образовательных учреждений и общественными организациями. Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

Таким образом, под организацией работы с молодежью в условиях оздоровительного лагеря понимается совокупность планомерных действий профессионального характера, направленных на организацию отдыха и досуга детей и молодежи, формирование культуры организации свободного времени детей и молодежи в оздоровительном лагере. Ключевым звеном в работе с молодежью в оздоровительном лагере является вожатый – профессионал, на плечи которого ложится обеспечение качественного, безопасного и интересного отдыха и оздоровления детей и молодежи в оздоровительном лагере

*Научный руководитель: О.Г.Хрипунова, старший преподаватель кафедры социологии, социальной работы и организации работы с молодежью ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Бобкова, Н.Д. Становление и развитие системы образования кадров для работы с молодежью в России (1919-2010 гг.) [Текст] : монография / Н.Д. Бобкова. – Курган : Изд-во Курганского гос. ун-та, 2011. – 250 с.
2. Лесконог, Н.Ю. Управление проектами: подготовка лидеров детских и молодежных организаций к проектной деятельности [Текст] / Н.Ю. Лесконог // Молодежные проекты: экспертный взгляд [Текст] : кол. монография. – Смоленск, 2016. – С. 289-297.
3. Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] : распоряжение Правительства РФ от 29 нояб. 2014 г. № 2403-р / Рос. Федерация. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_171835/5416a7ecef3afe3ff052deb74264bbf282e889ef/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_171835/5416a7ecef3afe3ff052deb74264bbf282e889ef/). – 15.03.2019.

4. Российская Федерация. Законы. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/). – 10.03.2019.

*С.В. Буравова, К.Р. Шагиахметова*

*г. Челябинск*

*ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

## **НОВЫЙ ПОДХОД В ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ В РАМКАХ ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННО- ГОСУДАРСТВЕННОЙ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «РОССИЙСКОЕ ДВИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ» В ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ**

*Статья посвящена военно-патриотическому воспитанию школьников в рамках Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее – РДШ). В статье раскрыта региональная программа в рамках военно-патриотического направления РДШ «Россия, которую мы создаем».*

***Ключевые слова: патриотическое воспитание, Российское движение школьников, военно-патриотическое направление, программа, военно-патриотическое воспитание.***

*«В человеке порядочном, патриоте, есть не что иное, как желание трудиться на пользу своей страны, и происходит не от чего другого, как от желания делать добро, сколько возможно более и сколько возможно лучше».*

*Н. Добролюбов.*

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения сегодня одна из актуальных задач государства и

общества. История нашей Родины свидетельствует о том, что во все времена одним из основных факторов, обеспечивавших сплоченность народа, помогавших ему преодолеть трудности и невзгоды, был патриотизм – любовь к Родине, своему народу, а также стремление своими действиями служить интересам Отечества, защищать его от врагов. Исторический опыт свидетельствует о том, что основу формирования у людей высокого морального духа всегда составляли чувство патриотизма, любви к Родине, готовность сражаться за неё до полной победы.

Патриотизм представляет собой сложное и многогранное явление. Будучи одной из наиболее значимых ценностей общества, он интегрирует в себе социальные, политические, духовно-нравственные, культурные, исторические компоненты, в известной степени является естественным инстинктом самосохранения любой нации, когда ей плохо. Патриотизм выступает в единстве глубочайшего духовного освоения истории и культуры своего народа и активно-деятельного участия в решении важнейших проблем современного общества, а также в единстве духовности, гражданственности и социальной активности личности, которая осознает свою неразрывность с Отечеством, социальную значимость деятельности в интересах его возрождения и надежной защиты. Поэтому особое место в воспитании подрастающего поколения отводится воспитанию патриотизма, чувства любви к Родине и именно начиная со школьного возраста [6].

Военно-патриотическое направление – одно из основных направлений Российского движения школьников – это новая платформа возможностей для школьников, новые проекты и программы и обновленное пространство для всестороннего развития [7].

Российское движение школьников (далее – РДШ) – общественно-государственная детско-юношеская организация, деятельность которой целиком сосредоточена на развитии и воспитании школьников. В своей деятельности движение стремится объединять и координировать организации и лица, занимающиеся воспитанием подрастающего поколения и формированием личности. Организация создана в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 г. № 536 «О создании Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников». Согласно Уставу РДШ создано 4 направления деятельности: информационно-медийное, личностное развитие, гражданская активность, военно-патриотическое [7].

Четыре направления деятельности РДШ согласуются с направлениями программы воспитания и социализации школы, а, следовательно, и с программой воспитательной работы класса.

Региональная программа в рамках военно-патриотического направления РДШ «Россия, которую мы создаем» рассчитана на один учебный год. Целью программы по военно-патриотическому воспитанию является создание системы мероприятий, способствующей воспитывать у обучающихся образовательных организаций Челябинской области чувство патриотизма, долга перед своей Родиной [1].

Участниками программы являются обучающиеся образовательных организаций, реализующих направления РДШ в возрасте от 8 до 17 лет. Программа реализуется на основе тематического плана и для каждого мероприятия существует Положение.

Основные принципы программы:

- Доступность;
- Системность и комплексность;
- Новые подходы в реализации, подключение информационных технологий;
- Обучающиеся могут выступить и как участники, и как организаторы.

В сентябре 2018 года программа была запущена среди 30 пилотных образовательных организаций.

В программу «Россия, которую мы создаем» вошли следующие проекты: историко-краеведческий Квест, Квест в социальных сетях «Есть такая профессия – Родину защищать», видео-эстафета «Патриоты в лицах», Творческий конкурс «История в музыке».

Историко-краеведческий Квест направлен на развитие у обучающихся чувства гражданской ответственности и патриотизма. Команде участников предлагается разработать и провести Квест, который должен быть ориентирован на изучение истории своей малой Родины. Квест должен содержать минимум пятнадцать этапов, на каждом из которых должна быть отражена история значимого объекта, местности, парка, сквера, героя и т.д. с представителями своей образовательной организации или привлекая иные образовательные организации [3].

Квест в социальных сетях «Есть такая профессия – Родину защищать» проходит в социальной сети ВКонтакте, где обучающиеся расшифровывают различные задачи, ребусы, разгадывая Героя Российской Федерации, изучая его



биографию и подвиги. Социальные сети – это такая же площадка для развития, обмена информацией, обзором современных трендов и революция в скорости распространения новостей. Цель работы в социальных сетях – формирование единой информационной среды для развития и масштабирования инновационной, проектной, социально-преобразовательной деятельности РДШ.

Видео-эстафета «Патриоты в лицах» – это совокупность командных видеороликов на заданную тему, снятых участниками одного образовательного учреждения и переданных другому образовательному учреждению. Целью видео-эстафеты является формирование чувств патриотизма и гражданственности среди подрастающего поколения посредством выстраивания активного процесса коммуникации между общеобразовательными организациями [2].

Цель конкурса – создание условий для самореализации обучающихся в социально значимой и полезной деятельности, воспитание патриотических чувств подрастающего поколения. Задача обучающихся, получивших знания после прохождения историко-краеведческого Квеста, написать текст песни о родном крае. Тема песни – любовь к малой Родине, с описанием местности, достопримечательности, какого-то объекта, памятника, традиций, истории населенного пункта. Затем участники записывают видео- клип, согласно критериям, исполняя данную песню [4].

Таким образом, прослеживается создание новой Истории: истории любви к малой Родине, которая отражается в полезной деятельности школьников, сопровождая интересными и новыми подходами.

Военно-патриотическое воспитание – это составная часть патриотического воспитания учащихся, представляющая собой целенаправленный управляемый процесс их личностного развития на основе боевых традиций своего народа, формирования их готовности к выполнению задач по обеспечению защиты Отечества и овладению необходимыми для этого знаниями, навыками и умениями.

Основой военно-патриотического воспитания является формирование и развитие у подрастающего поколения наиболее важных духовных и моральных качеств – любви к Родине, уважения законности и правопорядка, ответственности за осуществление конституционного долга и обязанности по защите своей Родины. Именно в школьном возрасте оно становится актуальным, требует от педагога владения результативными технологиями, понимания теории, и реализации практики для того, чтобы профессионально вести воспитательный процесс.

*Научный руководитель: Харланова Елена Михайловна,  
доктор педагогических наук, доцент кафедры социальной работы ФГБОУ ВО  
«ЮУрГГПУ»*

### **Список использованных источников**

1. Положение о реализации программы по военно-патриотическому направлению «Россия, которую мы создаём» [Электронный ресурс] : приказ № 557 от 5 окт. 2018 г. // РДШ. Челябинская область. – Режим доступа: [https://vk.com/wall-121924964\\_2836](https://vk.com/wall-121924964_2836). – 22.04.2019.
2. Положение о реализации видео-эстафеты «Патриоты в лицах» [Электронный ресурс] : приказ № 774 от 13 дек. 2018 г. // РДШ. Челябинская область. – Режим доступа: [https://vk.com/wall-121924964\\_3938](https://vk.com/wall-121924964_3938). – 23.04.2019.
3. Положение об организации Историко-краеведческого Квеста [Электронный ресурс] : приказ № 557 от 05.10.2018 года // РДШ. Челябинская область. – Режим доступа: [https://vk.com/wall-121924964\\_2836](https://vk.com/wall-121924964_2836). – 22.04.2019.
4. Положение об организации Творческого конкурса «История в музыке» [Электронный ресурс] : приказ № 85 от 18 февр. 2019 г. // РДШ. Челябинская область. – Режим доступа: [https://vk.com/wall-121924964\\_4458](https://vk.com/wall-121924964_4458). – 22.04.2019.
5. Российская Федерация. Правительство. О Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года [Электронный ресурс] : распоряжение от 17 нояб. 2008 г. № 1662-р (ред. от 28.09.2018). – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_82134/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_82134/). – 21.04.2019.
6. Российский патриотизм. Истоки, содержание, воспитание в современных условиях [Текст] : учеб. пособие / под общ. ред. А.К. Быкова и В.И. Лутовинова. – М. : Планета, 2010. – 335 с.
7. Устав Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» [Электронный ресурс] : принят учред. съездом Общерос. обществ.-гос. детско-юношеской организации «Российское движение школьников» : протокол № 1 от 28 марта 2016 г. // РДШ.РФ : интернет-портал. – Режим доступа: <https://рдш.рф/uploads/d6/2ab33743a3e59aee774f89470b18d5.pdf>. – 19.04.2019.

## **УСЛОВИЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С АРХИТЕКТУРОЙ РОДНОГО ГОРОДА**

*Статья посвящена ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с архитектурой родного города. Автор рассматривает педагогические условия реализации методики ознакомления детей с архитектурой, на примере п. Рефтинский Свердловской области, отмечает наиболее эффективные формы и методы работы с детьми.*

***Ключевые слова:* дети старшего дошкольного возраста, педагогические условия, архитектура.**

В воспитании и развитии личности детей старшего дошкольного возраста архитектуру можно считать важным средством приобщения к искусству. Выразительностью своих образов архитектура оказывает значительное воздействие на эстетическое сознание ребенка, она утверждает определенные общественные взгляды, идеалы и вкусы. Знакомство с архитектурой помогает формировать познавательные интересы, позволяет знакомить детей с широким кругом предметов и явлений. Архитектура способствует развитию у ребёнка старшего дошкольного возраста отзывчивости к красоте, развивает чувство прекрасного и бережное отношение к наследию своей страны, уважение к художественному созиданию.

Архитектуру можно рассматривать как искусство и науку о строительстве, проектировании зданий и сооружений, а также как их совокупность, создающую пространственную среду для жизнедеятельности человека.

Самая важная особенность архитектуры – это её эстетика, ведь именно на неё ребёнок обращает самое большое внимание. К эстетике архитектуры мы относим её внешний и внутренний облик. Сооружения должны быть красивы и привлекательны для дошкольников. Это отражается в гармонии композиционной формы и деталей оформления. Чтобы ребенок это увидел в архитектуре, ему необходимо показать её средства выразительности.

При ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с произведениями архитектуры, педагогу отводится главная роль, так как именно

он создаёт и реализует условия, при помощи которых данное знакомство пройдёт успешно. Анализ литературы и исследований С.Ю. Бологовой, Г.Г. Григорьевой, А.М. Вербенец, Б.М. Неменского и других позволил С.В. Погодиной выделить следующие условия, которые необходимо учитывать при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с архитектурой [4]:

1. Обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности. Под этим условием мы понимаем то, что при ознакомлении детей с архитектурой нужно обязательно показывать им произведение архитектуры в реальности. Лучше всего, если дошкольники будут видеть архитектуру не на картинке, а в жизни, смогут её потрогать, обойти, войти вовнутрь. Такое знакомство будет вызывать у детей определённые эмоции. Воздействовать на эмоции ребёнка, можно, говоря, как прекрасно данное здание, рассказывая детям интересную историю, связанную с данным произведением архитектуры.

2. Формирование эстетического чувства и представления. Данное условие нами понимается как формирование у детей чувства прекрасного, представление о красоте архитектуры, её особенностях. Этому будут способствовать различные беседы, экскурсии, дидактические игры.

3. Развитие образного мышления и воображения. При ознакомлении дошкольников с архитектурой, нужно развивать у них образное мышление и воображение, так как это поможет лучше понимать произведения зодчества, представлять их, изображать. Этому будут способствовать рассказы воспитателя об истории конкретного сооружения, о жанрах архитектуры и её стилях, беседы с детьми. Можно придумывать различные истории, сказки, загадки о знакомых детям произведениях архитектуры.

4. Обучение детей способам создания изображений, средствам их выразительного решения. Под данным условием мы понимаем то, что в своей творческой деятельности дети будут использовать произведения архитектуры, то, как её украшают, что дети будут придумывать и создавать различные постройки, рисунки с использованием элементов декора архитектуры.

Самое главное при ознакомлении старших дошкольников с произведениями архитектуры, это то, что процесс обучения должен быть направлен на развитие детского изобразительного творчества, на творческое отображение впечатлений от окружающей жизни, произведений литературы и искусства. Целью таких занятий мы считаем развитие у детей творческого потенциала.

Вся работа по знакомству с архитектурой проводится с позиции изучения функциональных, эстетических, конструктивных особенностей. Детям рассказывают, что все здания, постройки сооружаются для удовлетворения определенной потребности (функции): магазин – для организации торговли, музей – для хранения произведений искусства, жилые строения – для быта людей. Постепенно ребенок осознает зависимость между внешним видом архитектурного сооружения и его функциональным назначением.

Изучив работы Е.Л. Заславского, С.П. Юрченко, Л.В. Яхнина, Т.С. Комаровой, Б.М. Неменского, мы пришли к выводу, что во время знакомства детей старшего дошкольного возраста с произведениями архитектуры нужно соблюдать ряд условий, а именно:

Поэтапно формировать у детей начальные знания об архитектуре, как об особом виде искусства. Нужно постепенно знакомить дошкольников с различными произведениями архитектуры, постепенно переходить от простых к сложным, рассказывать им о том, кто создаёт произведения архитектуры, какие они бывают, рассказывать об архитектуре разных времён.

Создавать взаимосвязь восприятия искусства и продуктивного детского творчества. То есть после изучения какого-то произведения архитектуры нужно с детьми его нарисовать, построить. Во время знакомства детей с архитектурой, можно создавать альбом с изученными постройками, в который дети будут приклеивать картинку здания (фотографию), рисунок данного сооружения, небольшой рассказ о нём, сочинённый самим ребёнком, и загадку, которую тоже сочиняет сам дошкольник.

Предоставлять детям возможности использовать полученные знания в различных видах художественно-творческой деятельности. Показывать детям, как можно применять архитектуру в своей художественно-творческой деятельности, в первое время объяснять им как это делается.

Использовать разнообразные формы и методы ознакомления с архитектурой. Использовать на занятиях не только показ и просмотр иллюстраций, но и экскурсии, беседы, различные игры.

Использовать полученные знания в игровой деятельности детей. Для закрепления знаний можно использовать сюжетно-ролевую игру «Экскурсовод», в которой один из воспитанников берёт на себя роль экскурсовода и проводит детям экскурсию, рассказывая всё, что знает об архитектуре (её картинки развешаны по группе). Также можно использовать дидактические игры «Собери картинку», где дети собирают из пазлов картинку знакомого произведения архитектуры или игру «Для чего создана эта

архитектура», в которой дети должны соотнести архитектуру и её предназначение (театр, кинотеатр, больница, школа, детский сад).

Всё это поможет развить большой интерес к архитектуре у детей, сформировать у них полные и прочные знания.

Знакомство с архитектурой позволяет расширить художественно-конструктивный и изобразительный опыт детей.

При ознакомлении детей с произведениями архитектуры главная роль отводится педагогу. В связи с этим мы можем выделить ещё и такие условия:

Самому педагогу нужно хорошо знать и понимать данный вид искусства, то есть архитектуру (зодчество).

Воспитатель, используя свой запас знаний и представлений, знакомит детей с памятниками архитектуры, с её стилями, которые выбирает по своему усмотрению, в соответствии с понятностью и доступностью для детей, с тем, что они уже знают, видели.

Знакомство детей с архитектурой, будет происходить лучше и полней, если педагог этому будет уделять время не только на занятиях, в специально отведённое время, а регулярно, в повседневной деятельности и даже индивидуально занимаясь с конкретным ребёнком.

Для индивидуальной работы с воспитанником, а также для самостоятельной деятельности детей следует использовать в оформлении группы изображения архитектуры, создавать альбомы с фотографиями зданий своего города, края, так как это поможет заинтересовать и увлечь детей.

Педагогу следует в непринуждённой форме привлекать детей к рассматриванию иллюстраций, обсуждать их и выбирать те, которые нравятся конкретному ребёнку.

Педагогу нужно демонстрировать свои ощущения, впечатления, которые он получает от восприятия архитектуры, её красоты.

Педагогу совместно с ребёнком, при рассматривании иллюстраций архитектуры, можно обводить элементы пальцем и называть их. Данный способ улучшит восприятие архитектуры, так как данный вид искусства является пространственным, и его изучение будет происходить лучше в движении.

При ознакомлении детей с архитектурой нужно использовать беседы с ребёнком в форме совместного поиска ответов на вопросы, поставленные педагогом.

Во время изучения архитектуры, бесед с детьми на данную тему не стоит увлекаться названием стилей. Гораздо важнее при рассматривании

иллюстраций обращать внимание на признаки, которые определяют данный стиль.

Педагогу нужно работать не только с детьми, но и с родителями, потому что взрослые могут помочь воспитателю в ознакомлении дошкольников с архитектурой при помощи бесед об архитектуре во время прогулок, чтения литературных произведений, просмотра фильмов.

Каждый город по-своему уникален и необычен, в каждом есть своя изюминка, которая видна уже в облике города, в его домах, его архитектуре, которая очень разнообразна и необычна, поэтому начинать знакомство с архитектурой нужно со своего родного города. Каждый населённый пункт имеет свою историю, которая заложена в зданиях, постройках, так как они – это передача истории через века. Старшим дошкольникам очень нравится слушать истории о возникновении того места, где они живут, смотреть фотографии до и после, ходить на экскурсии, где испытывают большой восторг, когда получается зайти в здание, походить по нему, детям очень интересно посещать заведения, в которых есть арки, балконы, колонны. В 5-6 лет дошкольникам нравится узнавать, из чего сделаны постройки (особенно, когда дети могут потрогать здание и элементы декора руками).

Исследование по ознакомлению детей с произведениями архитектуры родного города мы осуществили в посёлке Рефтинском Свердловской области. При ознакомлении с архитектурой мы выяснили, что детям старшего дошкольного возраста больше всего интересны здания Центра культуры и искусства и Церкви.

Центр культуры и искусства (ЦКиИ) относится к современной архитектуре и построен в 1966 году. Внутри здания располагается зимний сад, который привлекает детей. Архитектурные особенности ЦКиИ представлены большим количеством арок, колонн, балконов, всё это очень нравятся детям, поскольку в поселке такое количество средств художественной выразительности архитектуры встречаются только в этом здании.

Церковь «Во Имя Иконы Божьей Матери «Державная» очень отличается от ЦКиИ своим материалом, формами. Дошкольники очень внимательно и с интересом обходят данную постройку со всех сторон, их завораживает оформление стен. С большим любопытством в глазах дети интересуются: «А почему у церкви такие разные стены?», «Почему у Церкви нет крыши?», «Почему окна разного размера и формы?», и многие другие вопросы интересуют маленьких почемучек.

Знакомя детей с архитектурой родного города, мы учитывали все педагогические условия, предложенные С.Ю. Бологовой, А.М. Вербенец, Г.Г. Григорьевой, С.В. Погодиной и др.

Большое значение в ознакомлении дошкольников с архитектурой играет развивающая предметно-пространственная среда, так как она оказывает большое воздействие на детей, и дошкольники без вмешательства педагога будут знакомиться с произведениями архитектуры, рассматривать их.

В групповой комнате располагали изображения произведений архитектуры родного города (например, церковь, ЦКиИ, больница, дома), небольшие макеты зданий, с которыми дети смогут работать, играть (макеты могут быть изготовлены из бумаги, спичек, дерева), фотоальбом с архитектурой, который дети смогут рассматривать, использовать в игровой деятельности, данный альбом можно создать совместно с детьми, включить в него фотографии, демонстрирующие наглядно изменения облика города (как было раньше и как стало сейчас). В МБДОУ «Детский сад «Родничок» п. Рефтинского в старшей группе нами был организован уголок родного посёлка, где есть герб, макет посёлка из лего конструктора, сделанный совместно с детьми, на стенах присутствуют фотографии с изображением посёлка и рисунки детей с примерами архитектуры посёлка.

Обстановку группы меняли в зависимости от того, с чем знакомили детей (новый стиль, жанр). Добавляли картинки с изображениями построек выполненных в данном стиле, жанре. Дополняли игровое оборудование, чтобы дети могли использовать его в своей деятельности, тем самым лучше изучая стиль, жанр. Например, при изучении домов из дерева добавляли в игровое оборудование деревянные постройки (они могут быть сделаны из веточек, спичек, палочек от мороженого или покупные домики, которые могут отражать сюжеты сказок).

Также в группе был в доступности материал для создания разнообразных построек, для лепки, изобразительной деятельности, так как это активизирует творческую деятельность детей, и они будут закреплять то, что прошли. Если в уголке творчества расположить пластилин, картон, бросовый материал, то дети смогут создавать постройки для игр, так как старшим дошкольникам нравится в играх использовать то, что они соорудили своими руками.

На экскурсиях по городу, детей знакомили с его культурой, историей, воспитывали любовь к родному городу, основы чувства патриотизма, которые очень важны в развитии личности ребенка-дошкольника. Например, на экскурсии обращали внимание детей, на то, что наш посёлок очень молодой,



поэтому практически все дома построены из камня, кирпича, рассказывали о том, что вначале была построена наша ГРЭС, позже начал расти и сам посёлок.

Таким образом, в реализации педагогических условий ознакомления детей старшего дошкольного возраста с архитектурой родного города большая роль отводится педагогу. Благодаря его знаниям и умениям дети приобщаются к искусству, знакомятся с произведениями архитектуры. Во многом от педагога зависит, будет ли понятна и интересна детям изучаемая информация, будет ли она закреплена на практике и отражена в среде группы. Ознакомление с архитектурой родного города детей старшего дошкольного возраста даёт широкие возможности для развития детей, так как знакомство с архитектурой позволяет развивать детей в разных областях, таких как искусство, история, ориентировка в пространстве, конструирование и даже способствует развитию речи. При помощи знакомства с архитектурой родного города воспитывается любовь к родному городу, формируются основы чувства патриотизма.

*Научный руководитель: Л.Г. Касьянова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Григорьева, Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Г.Г. Григорьева. – М. : Академия, 2000. – 344 с.
2. Неменский, Б.М. Дом. Какой он [Текст] / Б.М. Неменский. – М. : Высшая школа, 2004. – 188 с.
3. Новиков, Ф.М. Формула архитектуры [Текст] / Ф.М. Новиков. – М. : Детская литература, 2004. – 166 с.
4. Погодина, С.В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества [Текст] : учеб. пособие для студентов. учреждений СПО / С.В. Погодина. – 4-е изд., стер. – М. : Академия, 2013. – 352 с.
5. Салария, Д.С. Штрихи времени. Жилища. Хижины. Дома. Дворцы [Текст] / Д.С. Салария. – М. : Росмэн, 2005. – 112 с.

## **ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*В статье рассмотрена актуальность проблемы развития культурной идентичности у детей дошкольного возраста, некоторые формы работы с детьми, способствующие их приобщению к миру культуры. В работе определены и обоснованы теоретико-методологические основы обозначенной проблемы. Исследование проводилось в рамках гранта «Развитие культурной идентичности у детей дошкольного возраста в процессе приобщения к ценностям русской народной культуры» по договору №55Н от 22.01.2019.*

**Ключевые слова:** дошкольное образование, ребенок, культура, культурная идентичность, традиции, методологический подход, системный подход, культурологический подход, средовый подход.

Продолжением Национальной стратегии действий в интересах ребенка в Российской Федерации стал проект «Десятилетие детства». Создание условий для развития счастливого, здорового в телесном и душевном аспектах ребенка, способного самостоятельно мыслить, добиваться успехов – вот некоторые приоритетные задачи образовательной политики сегодня.

В то же время, современные условия развития общества ориентируют нас на переосмысление имеющихся в психолого-педагогической науке подходов к обучению, воспитанию и развитию подрастающего поколения. Формирование ответов на Большие вызовы времени, согласно Стратегии научно-технологического развития РФ, является неременным условием успешного развития нашего государства.

Одним из таких вызовов является угроза утраты национальной и культурной идентичности российских граждан и необходимость развития патриотизма и гражданственности у детей и молодежи.

В условиях современного поликультурного общества проблема формирования культурной идентичности личности приобретает особую значимость. Как отмечает, Е.Ю. Ежова, современный человек находится в сложной ситуации: с одной стороны, ему необходимо соответствовать идеям

культурного плюрализма, который можно определить понятиями «полилог культур», «межкультурная коммуникация», «поликультурное пространство», с другой стороны, он осознает свои культурно-исторические корни, истоки духовно-нравственных ценностей, испытывает потребность в сохранении и приумножении культурного наследия [1].

Необходимость создания условий для приобщения ребенка к культуре подчеркивается в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования Российской Федерации [2]. Он предусматривает приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, учет этнокультурной ситуации развития детей, формирование общей культуры личности детей, формирование социокультурной среды, соответствующей особенностям детей.

Поскольку нравственные основы будущего гражданина, его активное или пассивное отношение к окружающему складываются в период дошкольного детства, то именно на этом этапе следует уделить особое внимание процессу формирования культурной идентичности личности.

Очевидно, что формирование культурной идентичности личности – длительный, сложный процесс, завершающийся, как правило, уже в зрелом возрасте, или продолжающийся на протяжении всей жизнедеятельности. Тем не менее, вызвать у ребенка интерес к культуре, традициям народа, их познанию возможно уже в период дошкольного детства.

Культурная идентификация личности ребенка рассматривается нами как признание принадлежности к какой-либо культурной группе и вхождение в эту группу посредством усвоения ее норм, эталонов, культурных образцов.

Начала культурной идентичности проявляются в ребенке как интерес к истории своего государства, традициям народов, эмоциональному восприятию произведений искусства, попытках создания «собственных произведений», оценочных суждениях.

Обозначенная проблема исследована в различных аспектах Т.И. Бабаевой, О.В. Дыбиной, Е.Н. Кергиловой, Л.В. Кокуевой, С.А. Козловой и др.

Исследование проблемы развития культурной идентичности у детей дошкольного возраста потребовало определения ее методологических основ.

На наш взгляд, методологической основой исследуемой проблемы может стать синтез подходов общенаучного и конкретно-научного уровней методологии: системного, культурологического и средового.

Общенаучная методология представлена системным подходом, который отражает всеобщую связь и взаимообусловленность явлений и процессов окружающей действительности.

Системный подход представляет собой направление методологии научного познания, в основе которого лежит рассмотрение объекта как системы: целостного комплекса взаимосвязанных элементов (И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, Э.Г. Юдин); совокупности взаимодействующих объектов (Л. фон Бергаланфи); совокупности сущностей и отношений (А.Д. Холл, Р.И. Фейджин). Он ориентирует исследователя на необходимость рассмотрения явлений жизни как систем, имеющих определенное строение и собственные законы функционирования.

Сущность системного подхода состоит в том, что относительно самостоятельные компоненты исследуются не изолированно, а в их взаимосвязи, в динамике. Он позволяет выявить интегративные системные свойства и качественные характеристики.

Системный подход к изучению любого объекта является ведущим общенаучным подходом. Его применение в педагогике позволяет выявить такой вариативный компонент ее научного знания, как педагогическая система со всеми ее характеристиками: целостность, связь, структура и организация, уровни системы и их иерархия, управление, цель и целесообразное поведение системы, самоорганизация системы, ее функционирование и развитие.

Применительно к нашему исследованию, понятие «культурная идентичность личности», с позиций системного подхода, следует рассматривать как систему, представленную когнитивным, мотивационно-ценностным, поведенческим и творчески-преобразовательным компонентами. Единство перечисленных компонентов обеспечивает целостность обозначенной системы.

В основе культурологического подхода (К.А. Абульханова-Славская, Е.В. Бондаревская, Б.М. Бим-Бад, М.С. Каган, Н.Б. Крылова) лежит понимание культуры как социальной метаценности, соединяющей в себе ценности «добра, истины, пользы и красоты». Культура, в ее культурно-историческом и национально-культурном контекстах, позволяет ребенку войти в ее мир, осваивая многовековой опыт народа, увидеть образцы мужества и жизнестойкости. К.А. Абульханова-Славская полагает, что человек выступает как своеобразный продукт культуры, ее потребитель, производитель и транслятор.

Социальное взаимодействие осуществляется в контексте культуры, общении детей между собой, с педагогическим сообществом, родителями и др. Культура проявляется во взаимодействии, информационном и содержательном обмене между людьми. Культура, воплощенная в формах индивидуального опыта, предстает как некая целостность, заключающая в себе гармонию знаний, мышления, творческих действий, эмоциональных переживаний, общения, поведения. Культура всегда диалогична по своему характеру и предполагает наличие другого, причем этот другой не обязательно должен быть похож на нас. Как справедливо замечает Ю.М. Лотман, если другой является точной копией нас самих, то общение с такой личностью становится неинтересным, возникает ощущение, что мы ведем разговор сами с собой.

Суть культурологического подхода в развитии культурной идентичности личности состоит в присвоении ребенком общечеловеческой культуры, духовно-нравственной культуры, информационной и коммуникативной, в освоении культуры организации собственной деятельности, самостоятельной образовательной деятельности. В ходе погружения в культуру, ее освоения у ребенка развивается способность к непрерывному самообразованию, саморазвитию и самовоспитанию.

На наш взгляд, процесс культурной идентификации личности осуществляется по принципу «от близкого – к далекому»: через формирование интереса к культуре родного края и постижение его культурных образцов – к воспитанию подлинно уважительного отношения к культуре вообще.

В связи с этим большим воспитательным потенциалом в формировании начал культурной идентичности у дошкольников обладают произведения устного народного творчества и авторские произведения поэтов и писателей родного края.

Приобщение к культуре родного края может стать первым шагом на пути к формированию культурной идентичности личности. Произведения наших мастеров слова раскрывают перед читателями красоту, щедрость природы родного края, особенности организации быта, описывают разные исторические периоды в жизни народа, например, тяготы и лишения военного времени.

Бережно сохраненные народом, а затем собранные и представленные в сборниках, песни, потешки, пестушки, загадки, считалки могут широко использоваться не только в организованной образовательной деятельности, но и в нерегламентированной деятельности.

Средовый подход в исследовании проблемы развития культурной идентичности личности также, на наш взгляд, является необходимым

методологическим основанием. Среда – это духовная и материальная реальность, это один из факторов развития личности. Среда может быть организована целенаправленно и сознательно педагогами, отвечать конкретным образовательным целям, задачам и быть развивающей, формирующей и воспитывающей. В то же время, влияние среды может носить стихийный характер.

Среда обучения, с позиций О.П. Околелова, это генерируемое индивидуумами (участниками процесса обучения) системное образование, пронизанное специфическими, характерными именно для этого образования взаимодействиями.

Обращаясь к понятию «образовательная среда», следует отметить, что она вбирает в себя систему условий, созданных в образовательном учреждении, и оказывающих положительное влияние на характер социального взаимодействия педагогов и детей, а также приводящих к успешному решению образовательных задач, в частности, задач по развитию культурной идентичности личности.

Таким образом, проблема развития культурной идентичности у детей дошкольного возраста многоаспектна и имеет перспективы в ее исследовании. Определение теоретико-методологических основ обозначенной проблемы способствует более глубокому ее осмыслению и поиску эффективных путей методического разрешения.

#### ***Список использованных источников***

1. Ежова, Е.Ю. Культурная идентификация личности в поликультурном пространстве [Текст] / Е.Ю. Ежова // Регионология. – 2010. – № 1. – С. 241-249.
2. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. – 12.04.2019.

## **РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*В статье описываются пути и способы повышения этнокультуры у детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова: идентичность, культура, этнокультурное воспитание, традиции, народное творчество.***

Понятие «идентичность» на сегодняшний день широко используется в психолого-педагогических науках. Оно означает осознание человеком своей принадлежности, к какой-либо группе, позволяющее ему определить свое место в социокультурном пространстве и свободно ориентироваться в окружающем мире. Необходимость в идентичности вызвана тем, что каждый нуждается в упорядоченности своей жизни, которую он может получить только в сообществе других людей. Для этого ему необходимо добровольно принять господствующие в данном сообществе вкусы, привычки, нормы, ценности и иные средства общения.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что суть культурной идентичности заключается в том, что человек должен осознанно принять соответствующие культурные нормы и образцы поведения, которые существуют в данном обществе.

Для более раннего осознания своей принадлежности, развитие культурной идентичности должно начинаться именно с дошкольного возраста, так как он является необычайно значимым для вхождения ребенка в мир социальных отношений, который по высказываниям Л.С. Выготского рассматривается как «врастание в человеческую культуру».

Процесс идентификации начинается с ощущения своего тела. Ребенок учится отделять себя от внешнего мира и именно в ходе практического вовлечения в субъект-объектные отношения он узнает свое тело, учится его контролировать.

Д.И. Дубровский в своих исследованиях отмечал, что отношение к себе как собственному телу – это первый момент смыкания с самим собой. В первые недели жизни ребенок начинает подражать некоторым мимическим действиям,

которые ему демонстрируют взрослые, благодаря этому у него формируется своя знаковая система: мимика, улыбка, жесты, восклицание. В свою очередь, эта элементарная знаковая система стимулирует определенные реакции со стороны матери. После чего ребенок сам начинает вызывать у матери эмоционально выразительное отождествление с ним. Эти отношения способствуют эмоциональной причастности ребенка к человеческому роду.

К двум годам у детей развивается речь, позволяющая выразить себя во «вне». Л.С. Выготский считал, что осознание себя в речи, является главным компонентом в генезисе самоопределения. Благодаря появлению речи, ребенок начинает активно взаимодействовать с членами своей семьи и это позволяет усваивать более широкий круг элементов культуры.

Действия, которые ребенок присвоил от взрослого через знаковую систему, помогают ему наладить тесный контакт со сверстниками. В этих отношениях дошкольник не только принимает на себя роль другого, но и легко идентифицирует себя с ним, усваивая тип его поведения, чувств и мотивов или приписывает ему свои. Это помогает, ребенку дошкольного возраста легко идентифицировать себя с героями сказок, перенося на них свой эмоциональный опыт.

В процессе усвоения элементов культуры у дошкольников включаются такие механизмы как: осознание чувства принадлежности к данной культуре, выстраивание личностного образа «человека культуры» – это так называемая культурная идентификация. Благодаря этому, ребенок становится полноправным членом общества, даже не смотря на то, что не в полной мере успел еще овладеть человеческой культурой: ценностями, нормами, способами действия и общения, эталонами и способами оценивания и самооценивания.

В старшем дошкольном возрасте происходит развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей. На этом этапе, дошкольников интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение детей в эти связи во многом определяет их развитие [2].

Уже в старшем возрасте дошкольники начинают проявлять интерес к обучению в школе. Ведь перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Общение с воспитателем, встречи с будущим учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры, все это помогает поддерживать интерес детей к обучению. Задача педагога, поддерживать это стремление и способствовать развитию связи



развивающегося интереса детей с новой позицией «Хочу стать школьником», а так же с ощущением роста их достижений и потребности в познании и освоении нового.

Общение ребенка со сверстниками и взрослыми, является важным условием его полноценного развития. Показателем самосознания детей 5-6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Представление детей о своем возможном будущем облике впервые позволяет им критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их.

Благодаря активному взаимодействию с внешним миром, дошкольник познает не только его содержимое, но и познает самого себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. На основе накопленного опыта самопознания, появляются предпосылки для становления способности к преодолению негативных отношений со сверстниками и разрешению конфликтных ситуаций.

Знание своих возможностей и особенностей помогает дошкольнику прийти к пониманию ценности окружающих людей. Через организацию совместной деятельности, педагог направляет детей на поиск своего места в обществе сверстников, выделение своего «Я», учит противопоставлять себя другим. Это помогает ребенку в развитии нового уровня его самосознания.

Немалую роль занимают эмоциональные переживания, которые ребенок получает в результате проживания ситуаций носящих нравственный характер. Целью педагога на данном этапе, является создание условий для формирования у ребят высокого уровня этнокультуры в процессе этнокультурного воспитания.

Процесс этнокультурного воспитания был отражен в работах многих известных педагогов и ученых.

Например, Е.И. Корнеева в своей работе рассматривает роль фольклорных праздников и развлечений в патриотическом воспитании детей среднего дошкольного возраста. Она предлагает приобщать детей к народной традиционной культуре через использование сезонных народных праздников, таких как: Осенины – Урожай; Новый год – Коляда; Масленица – Проводы Зимы; Веснянка – Кликанье Весны [3].

Н.Н Поддьяков и В.Т. Кудрявцев рассматривали пути приобщения детей к культурно-историческим сведениям. Их исследование впоследствии было реализовано в программно-методическом пособии Г.Н. Данилиной. В основе этого исследования лежит многоаспектный подход к знакомству детей

дошкольного возраста с культурой и историей отечества. Предполагается ведение работы по следующим направлениям: «Путешествие в историю», «Вижу чудное раздолье», «Быт и традиции», «В чудесном мире русского языка», «Творение рук человеческих». Для успешной реализации программного содержания предлагается интегрированный подход, в основе которого лежит включение сведений об истории и культуре России во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную и игровую.

Исследование Т.Ю. Купач посвящено рассмотрению специфики приобщения детей к культурно-историческим традициям. По её мнению, культурно-исторические традиции – это такие традиции, которые накоплены непосредственно в ближайшем социуме: труд, обычаи, нравы, ремесла, творчество, фольклор, воспитание, учение и архитектура – все то, чем наполнена культурно-историческая среда. Т.Ю. Купач считает, что механизмом, позволяющим осуществлять этнокультурное образование, являются народные традиции, выражающие сущность определенной народной культуры и ее связь с социальными условиями.

В работе А.П. Усовой отражено значение народного творчества в воспитании детей дошкольного возраста. По её мнению, народное творчество позволяет детям в доступной форме усвоить язык своего народа, его нравы и обычаи, черты характера. Произведения народного творчества, национальные по форме, несут в себе много общего, а образы сказок разных народов переплетаются друг с другом. Народные сказки, песни, игры доступны всем детям и имеют большое воспитательное значение, заключающееся в формировании любви и уважения к людям разных национальностей.

Таким образом, тема развития культурной идентичности детей дошкольного возраста, интересовала многих известных педагогов и ученых. Разработано множество путей и способов повышения этнокультуры детей, но для того, чтобы применить данные разработки на практике, современным воспитателям необходимо создать определенные условия для успешного освоения детьми полученных знаний.

Педагогические условия следующие: создание развивающей предметно-пространственной среды в группе; использование методов народной педагогики; организация совместной работы с родителями [1].

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, развивающая предметно-пространственная среда – это образовательный потенциал пространства дошкольной образовательной организации, группы, а также территории, прилегающей к организации или

находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации программы (участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Приобщение детей к народной культуре и традициям можно осуществить через размещение в предметно-развивающей среде предметов материальной народной культуры, духовной культуры, методической литературы и пособий.

Для более тесного знакомства детей с народными традициями, в группе можно организовать «музей» русской народной культуры. Воспитатель может повысить интерес детей к музею, разместив в нем различные народные игрушки, поскольку игрушка, является одним из средств формирования этнокультурной идентичности детей. Можно предоставить детям возможность поиграть с игрушками. Для создания целостного представления педагог может рассказать о возникновении первой игрушки, как она выглядела, какие функции были заложены в ней, из каких материалов была изготовлена.

Условием успешного ознакомления дошкольников с народной культурой являются методы народной педагогики: одобрение, разъяснение, личный пример. Касаясь личного примера, педагог может рассказать о традициях, которые сложились в его семье или о тех, которые передавались из поколения в поколение.

Само понятие народная культура, несет в себе многовековой опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта. В работе с дошкольниками, педагог может опираться на такие народные традиции как: создание атмосферы национального быта, традиционные и обрядовые праздники, фольклор, народное искусство, игры. Также можно использовать следующие виды народных игр: подвижные, хороводные, календарные и обрядовые. Но при выборе игр обязательно нужно учитывать: возраст, место проведения и наличие инвентаря.

Последнее и не менее важное условие, это организация совместной работы с родителями. В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, приобщение и вовлечение родителей в образовательную деятельность, является одним из основных условий деятельности дошкольных образовательных учреждений.

Важным условием в организации работы с родителями, является подбор форм и методов работы. Выделяют следующие формы работы: традиционные

(беседа, консультация, выставки, дни открытых дверей) и нетрадиционные (мастер-класс, презентация, круглый стол).

Как было сказано выше, в музее могут быть размещены русские народные игрушки и для закрепления полученных знаний из рассказа воспитателя, совместно для родителей с детьми, уместно проведение мастер-класса по изготовлению игрушек из подручных материалов. Для знакомства родителей с предметно-развивающей средой группы, можно устроить день открытых дверей. Через использование такого метода как анкетирование, появляется возможность выяснить, есть ли в семьях предметы народной культуры. Если таковые имеются, воспитатель совместно с родителями и детьми может организовать выставку, посвященную русской народной культуре. Если в группе есть семьи, представляющие другую культуру, это может быть использовано в образовательной деятельности, через применение такого приема как сюрпризный момент или встреча с интересными людьми. На занятие будет приглашен один из родителей. Его задача рассказать детям немного о своей культуре и по возможности показать свой национальный костюм.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что для достижения высоких результатов, педагогу нужно не только правильно организовать образовательную деятельность с детьми, но и не менее важным аспектом, является выстраивание положительных взаимоотношений с родителями. Ведь только при совместной работе, можно достичь высоких результатов.

Таким образом, уделять особое внимание развитию культурной идентичности, нужно с дошкольного возраста. В этот период идет созревание и формирование личности ребенка. Сознание детей поддается воздействию и его неподдельный интерес к познанию нового, всецело помогает воспитателю в организации и создании условий для развития этнокультурной идентичности.

Процесс этнокультурного воспитания рассматривался многими известными педагогами и учеными. Это свидетельствует о том, что проблема развития культурной идентичности всегда была в центре внимания и остается, актуальной по сей день.

В современном обществе, приобщение детей к культуре своего народа, ложиться на плечи взрослых. Педагог подталкивает ребенка к осознанному принятию культурных норм и правил поведения, принятых в обществе. Иначе, ему будет тяжело адаптироваться в окружающем мире, и он не сможет почувствовать свою принадлежность к данной культуре. Только зная свою историю, свои корни, культурные традиции, у ребенка есть все шансы, для

того, чтобы стать достойным членом того общества, в котором он был рожден. Конечно же, без совестной работы с родителями никак не обойтись, поэтому воспитатель должен заниматься организацией не только работы с детьми, но и непосредственно с самими родителями. Ведь, как всем известно, все идёт из семьи. Если в семье недостаточно развит уровень культуры, то, как мы можем говорить о воспитанности детей? Исходя из этого, педагогу следует быть хорошо осведомленным об уровне культуры сложившейся в семье каждого ребенка, который входит в группу. Это позволит грамотно подойти к организации и к выбору форм и методов работы с семьей. Это тяжелый труд, но только благодаря совместным усилиям, взрослые могут быть уверены, что эти усилия будут не напрасны и ребенок сможет найти свое место в обществе и стать, достойным гражданином и патриотом своей страны.

*Научный руководитель: Н.А. Каратаева, канд. пед. наук, доцент кафедры ТиМДО ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Конышева, Ю.А. Формирование культурной идентичности современных детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Ю.А. Конышева. – Режим доступа: <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/1322/Конышева%20ЮА.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. – 22.04.2019.
2. Особенности формирования предпосылок этнического самосознания у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00872397\\_0.html](https://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00872397_0.html). – 13.04.2019.
3. Формирование этнокультурной идентичности детей в процессе знакомства с произведениями художественной культуры [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://dodiplom.ru/ready/114212> – 12.04.2019.

*Е.А. Ковалева*

*г. Волгоград*

*Волгоградский институт управления, филиал РАНХиГС*

## **ВОЛОНТЁРСТВО (ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ) КАК ОСНОВА ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ**

*Статья посвящается проблемам развития патриотизма, гражданственности у молодежи в период социокультурной модернизации России. Важнейшим аспектом является патриотическое воспитание.*

**Ключевые слова:** патриотизм, толерантность, волонтерство, добровольчество, добровольческая деятельность, правовое сознание.

Современные тенденции подчеркивают важность формирования у молодого поколения гражданской ответственности, правового самосознания, российской идентичности и толерантности.

Воспитание ребенка в современной России все больше направляет личность к индивидуализму, реализации личных потребностей. Важную роль оказывает семья, именно социальное окружение влияет на процесс становления и развития личности. Для того, чтобы потенциал нынешней молодёжи возрастал и становился ресурсом для воспитания, его необходимо активизировать.

Росстат подчеркивает, что в 2018 году все больше молодежи вовлекаются в волонтерскую деятельность. Сейчас в стране около 5,3 млн волонтеров [1].

Добровольческий труд занимает важное место в развитии активной деятельности молодых людей. Волонтеры всей России помогают в проведении Универсиад, Олимпийских игр, а также в различных культурных акциях, проводимых общественными движениями. Участие в подобных мероприятиях способствует сотрудничеству между государством и благотворительным сектором. С помощью них решаются общие проблемы, которые приводят к выстраиванию общих ценностей, задачей которых является уважение ко всем людям, помощь, чувство солидарности и патриотизма.

На сегодняшний день «волонтер» или «доброволец» понимается, как лицо, осуществляющее какую-либо деятельность добровольно, а также зачастую безвозмездно [2].

Под волонтерской деятельностью понимается, что это некая форма социального служения, осуществляемая по свободному выбору, направленная на бескорыстное оказание социально значимых услуг, способствующих личностному росту.

Председатель комиссии по делам молодежи, развитию добровольчества и патриотическому воспитанию Общественной палаты РФ Елена Цунаева говорит о том, что тенденция роста числа добровольцев очевидна. В 2018 году в России впервые отметили День добровольца (волонтера) 5 декабря, также Президент подписал указ и 2018 год был объявлен в России Годом добровольца [1].

Добровольчество имеет различные формы и механизмы вовлечения молодежи в общественно полезную деятельность, учитывая интересы отдельного человека, способствует социализации и гармонизации личности [1].

В нашем исследовании мы хотели узнать приоритетные направления добровольческой деятельности, а также выявить мотив занятия данной деятельностью и уровень благополучия людей, вступивших в молодежные организации с помощью шкалы субъективного благополучия.

Л.А. Кудринская в своей работе «Добровольческий труд: сущность, функции, специфика» выявила основные стимулы вступления в добровольчество:

- информирование о заслугах, накопление памяти о трудовой биографии, что в свою очередь повышает статус в социуме;
- одобрение со стороны референтной группы, которая тоже вовлечена в волонтерство;
- предоставление возможности общения;
- приобщение к новым видам деятельности, освоение знаний, умений и навыков;
- предоставление возможности для самореализации.

К основным функциям относят: формирование и развитие гражданского общества; гражданская социализация отдельного индивида; интеграция общества; поддержка незащищенных групп, их социальная адаптация; самовыражение и социальное творчество людей [3].

В исследовании приняли участие 47 человек в возрасте от 18 до 29 лет. Среди них 27 респондентов являются членами добровольческих организаций и 20 не вовлеченных в волонтерскую деятельность. Также в исследовании была использована методика «Шкала субъективного благополучия» М.В.Соколовой, которая состоит из 17 вопросов направленных на: чувствительность и напряженность; изменения в настроении; самооценку здоровья; значимость собственного социального окружения; степень удовлетворенности деятельностью [4].

У наших респондентов были выявлены три основных мотива вступления в добровольческие организации (рис.1).

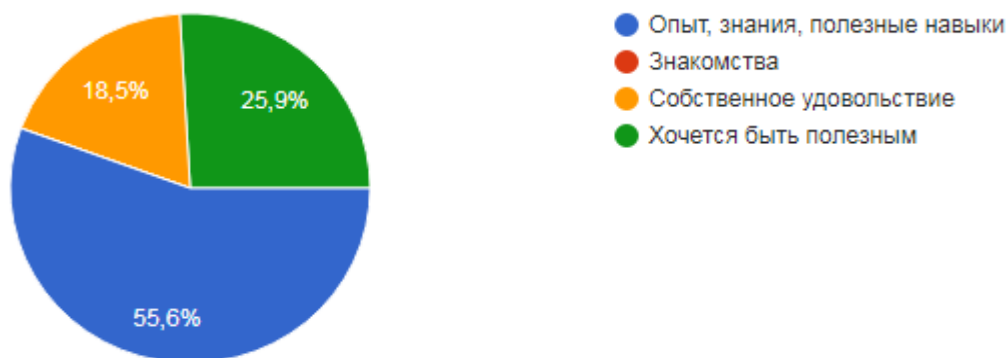


Рис. 1. Отношение к участию в волонтерской деятельности

Наибольшее предпочтение молодежь отводит фактору – получение опыта и необходимых знаний, вторым является мотив сопричастности и принесение пользы на благо развития общества, и третьим по значимости выделяют – мотив собственного удовольствия, как фактора удовлетворения потребностей связанных с самореализацией.

Какие сферы наиболее предпочтительны среди волонтеров? На этот вопрос нам ответили 27 участников с разных регионов России (Белгород, Волгоград, Волжский, Владимир, Воронеж, Москва, Новосибирск, Ростов, Самара, Урюпинск, Хабаровск, Челябинск) им была предоставлена возможность выбрать три направления, которые являются для них приоритетными

в их деятельности.

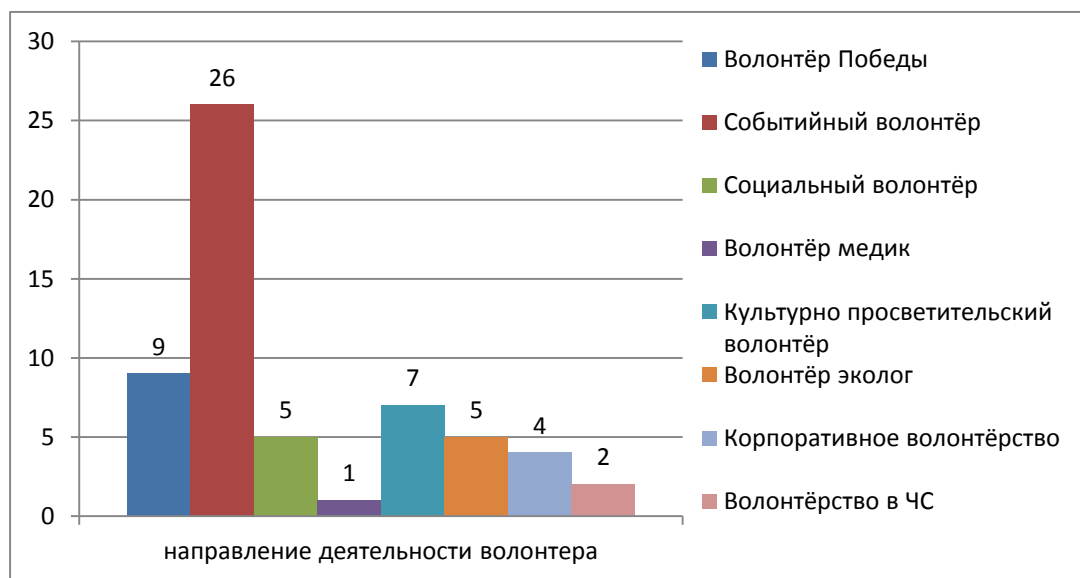


Рис.2. Направления деятельности волонтера

Самым популярным ответом среди респондентов были: событийный волонтер (участие в организации мероприятий спортивного, образовательного,



культурного, социального характера), затем волонтер Победы (благоустройство памятных мест; помощь ветеранам; участие в Парадах Победы) и культурно-просветительский волонтер (сохранение и продвижение культурного достояния). Данные подчеркивают важность воспитания патриотичной молодежи, которая готова принимать участие в крупных мероприятиях, посвященных исторической и культурной памяти, сохранению единства национальной культуры.

Гипотеза нашего исследования: молодежь, вовлеченная в волонтерскую деятельность, значительно отличается от тех, кто не принимает участия в добровольчестве по уровню благополучия.

При рассмотрении результатов исследования показателя уровня благополучия у двух групп, установлено, что средний ранг для волонтеров и группы, не занимающийся данной деятельностью, различаются  $p=0,045 < 0,05$ . Наша гипотеза подтвердилась, у респондентов волонтеров уровень по «шкале субъективного благополучия» выше.

Можно сделать вывод о том, что волонтерская деятельность благоприятно влияет на жизнь молодого поколения, а также способствует гармоничному развитию и удовлетворенности жизнью.

Для воспитания молодежи сегодня деятельность добровольчества является механизмом развития положительных качеств: эмпатии, альтруизма, безвозмездной помощи, развитие коммуникативных навыков, эмоционального интеллекта, социального благополучия и удовлетворенности деятельностью. Именно это формирует активную гражданскую позицию. Данный феномен поддерживает ценности, в приоритете которых находится забота, раскрытие собственного потенциала, установление межличностных связей, формирование устойчивых сообществ.

Формирование морального и этического аспекта определяется патриотизмом. Важную роль здесь играет развитие нравственной культуры, которое осуществляется с помощью общественных и некоммерческих организаций.

Формирование гражданской идентичности достигается проявлением гуманизма и патриотизма со стороны молодого поколения. Духовно-нравственное воспитание является одним из приоритетных направлений в становлении социализации личности.

Государство видит потенциал в молодом поколении, которое способствует развитию духовности, нравственности, преемственности будущего поколения в России. Молодежная политика направлена на

оптимизацию и разработку программ, предусматривающих формирование и развитие структур гражданского общества.

*Научный руководитель: Л.Н.Голина, старший преподаватель кафедры психологии «Волгоградский институт управления филиал РАНХиГС»*

#### **Список использованных источников**

1. Добровольцев в России стало больше [Электронный ресурс] // Iz.ru : [веб-сайт]. – Режим доступа: <https://iz.ru/683909/nataliia-berishvili/dobrovoltcev-v-rossii-stalo-bolshe-na-20>. – 20.03.2019.
2. Доброволец [Электронный ресурс] // Википедия : свобод. энцикл. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Доброволец>. – 20.03.2019.
3. Кудринская, Л.А. Добровольческий труд: сущность, функции, специфика [Электронный ресурс] / Л.А. Кудринская. – Режим доступа: [http://ecsocman.hse.ru/data/633/013/1220/Sotsis\\_5\\_06\\_p15-22.pdf](http://ecsocman.hse.ru/data/633/013/1220/Sotsis_5_06_p15-22.pdf). – 20.03.2019.
4. Фетискин, Н.П. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп [Текст] / Н.П. Фетискин, В.В. Козлов, Г.М. Мануйлов. – М. : Изд-во Ин-та Психотерапии, 2002. – 467с.

*А.Н. Мазова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

*Статья посвящена проблеме поликультурного воспитания дошкольников. Автор обобщает опыт работы детского сада по организации предметно- развивающей среды, приводит перечень мероприятий по формированию толерантных взаимоотношений дошкольников.*

***Ключевые слова:* дошкольный возраст; мультикультурное общество; поликультурное воспитание; национальные сказки; подвижные народные игры.**

Формирование гражданской идентичности и толерантности, основных принципов взаимодействия народов современного социума, становится

актуальной проблемой общества. Процесс глобализации основывается на диалоге культур с учетом этнонационального компонента, на осознании ценности окружающих людей. В «Концепции духовно-нравственного воспитания» обращается внимание на то, что ключевыми задачами являются «приобщение подрастающего поколения к духовным ценностям», «формирование гражданской идентичности как условия укрепления государственности». «Образованию отводится ключевая роль в духовно-нравственной консолидации общества, укреплении социальной солидарности, в повышении доверия согражданам, обществу» [2, с. 8]. Государственный стандарт дошкольного образования подчеркивает, что создание условий для целенаправленного, методически обоснованного процесса формирования гражданской ответственности на основе духовных и культурных традиций народов России является главной воспитательной задачей дошкольных учреждений.

Исследованием данной проблемы занимались в основном политологи, социологи, но в связи с реформой образования данный вопрос стал актуальным и для педагогической науки. Анализ литературы, посвященной проблеме развития гражданской ответственности, теоретическим и методологическим подходам к ее решению, позволяет сделать вывод о том, что понятия «гражданская идентичность», «толерантность» трактуются неоднозначно. Наиболее четким, ясным и точным, на наш взгляд, оказалось определение, данное П.В. Григорьевым. Он считает, что гражданская (российская) идентичность – это свободное отождествление человека с российской нацией (народом); включённость человека в общественную, культурную жизнь страны, осознание себя россиянином; ощущение причастности прошлому, настоящему и будущему российской нации. Б.Л. Вульфсон отмечал: «Провозглашение принципа толерантности – это взаимоотношения разных этнических социальных групп, и общение индивидов на личностном уровне, и их готовность сдерживать негативные эмоции при встрече с чем-либо незнакомым, непонятным, чужим». М.И. Рожков подчеркивает: «Современный ребёнок должен знать и выполнять свои права и обязанности, как перед самим собой, так и перед другими людьми, уважать взгляды, традиции, интересы непохожих на него людей» [5, с. 9]. Толерантность становится базовой гражданской ценностью. Психологи считают дошкольный возраст сенситивным периодом воспитания общечеловеческих ценностей, усвоения моральных норм поведения, толерантного отношения к людям. Это возраст преобладания положительных эмоций, отзывчивости, чуткости. Происходит активный процесс накопления знаний о жизни общества, взаимоотношениях между

людьми. Формируются качества личности ребенка: доброжелательность, уважение, доверие, умение владеть собой [1, с. 512].

Актуальным вопросом продолжает оставаться противоречие требований современного общества к уровню дошкольного образования, этапу первичной социализации ребенка в мультикультурном обществе, и возможностями их реализации. Разрешить эту проблему позволит организация поликультурной образовательной среды [1, с. 161]. Поликультурное воспитание – это многогранный процесс формирования личности, основанный на изучении культуры разных народов. Е.С. Плаксина отмечает, что основой поликультурного образования является отражение в его содержании специфических особенностей национальных культур, их диалога и взаимодействия в историческом прошлом и современности [4, с. 84]. Развивающая предметно-пространственная образовательная среда становится содержательно насыщенной. З.П. Красношлык подчеркивает, что поликультурная среда – это целенаправленно организованный педагогический процесс, логически-последовательная система обучения, способствующая развитию у детей национального самосознания и воспитанию гражданина и патриота на основе формирования этнотолерантности детей с учетом психологических особенностей развития [3, с. 33].

С трех лет ребенок замечает внешние культурные различия (цвет кожи, волос, разрез глаз) людей, с четырех лет начинает проявлять интерес к их причинам. Происходит формирование отношения к человеку другой национальности. В пять лет дети понимают научные объяснения некоторых различий людей друг от друга (например, обусловленность цвета кожи физическими факторами), осознают свою этническую принадлежность. В первые семь лет ребенок осваивает позитивное отношение людям независимо от внешнего вида, вероисповедания. Конфликты между детьми на межнациональной почве практически отсутствуют. В силу ограниченного жизненного опыта, отсутствия культуры общения с людьми других национальностей, детской непосредственности дошкольники могут демонстрировать смех, испуг при встрече с людьми других рас или национальностей, отказ вступать в общение с ними. Ю.В. Шакурова, Т.В. Кислова подчеркивают, для реализации поликультурного воспитания необходимо применять инновационные технологии обучения, использовать фольклорные произведения, народные игры, проводить традиционные национальные праздники [6, с. 48]. Формирование духовно-нравственной сферы старшего дошкольника происходит на трех уровнях: когнитивном

(познавательном), эмоционально-ценностном, коммуникативном. Воспитатель детского учреждения работает в условиях повышенной моральной ответственности за нравственное здоровье ребенка в мультикультурном обществе, что, несомненно, предъявляет особые требования к уровню подготовки и квалификации педагога.

Предметно-развивающая поликультурная среда формируется, исходя из национального состава его воспитанников, с учетом социального заказа родителей. Если дошкольники – представители одной нации, то воспитатель определяет последовательность знакомства с культурой другого народа, исходя из структуры общества населенного пункта или наиболее транслируемого образа жизни народа в соответствии с возрастом детей.

Нами обобщен опыт работы детского сада №2 городского округа Сокольский Нижегородской области (заведующая В.Л. Забелина). Дошкольное учреждение осуществляет воспитание и образование детей, работает по Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В ДОО создана предметно-развивающая этнокультурная образовательная среда. Педагоги оформляют стенды: «Моя родина – Россия», «Сокольский край – частичка России». В данном направлении учреждение сотрудничает с Сокольским народным краеведческим музеем. Дети с удовольствием посещают тематические экспозиции, по итогам которых разукрашивают или рисуют (в зависимости от возраста), понравившийся экспонат, участвуют в культурологической беседе. Воспитатели подбирают материал для подготовки национальных страничек о традициях, обычаях, праздниках, прежде всего украинцев, т.к. садик посещают дети беженцев с Украины. В методической копилке собран материал – презентации, коллажи о символах, достопримечательностях государств, что создает педагогические условия интеграции культур. Старший воспитатель Круглова О.А. организует партнерскую деятельность с родителями, проводит мероприятия: «Традиционный костюм», «Национальная кухня», «День семейного отдыха». Час общения на тему: «Как мы говорим» всегда проходит оживленно; родители знакомят ребят с произношением и написанием простых слов, фраз. Совместно оформляют альбомы по итогам мини-проектов «Мы все разные, но дружные», «Я и моя семья», «Мое имя». Традицией стало проведение праздника «Широкая масленица» с угощением блинами, сладостями. Педагоги и родители украшают актовый зал, группы, проводят веселые игры и конкурсы. На прогулочных площадках устанавливают фигуру масленицы, развешивают флажки,

транспоранты. Создание предметной среды позволяет детям познакомиться с традициями проведения праздника. Данные формы работы эмоционально окрашивают совместную коммуникативную деятельность взрослых и детей, формируют поведенческий компонент взаимодействия.

Музыкальный работник Зотина Е.А. разучивает народные песенки, потешки, национальные танцы (полька, хоровод...), знакомит с музыкальными инструментами разных народов. Педагог привлекает всех ребят к проведению праздников.

Рассказы о народных традициях не достигнут цели, если не найдут продолжения в игре – основном виде деятельности дошкольников, которая реализует потребность в активных жизнерадостных движениях. Подвижные игры позволяют ребёнку «прожить» то, о чём он узнал в процессе образовательной деятельности. К.Д. Ушинский подчеркивал воспитательный характер народных игр, являющихся богатым источником организации деятельности дошкольников. Е.А. Покровский отмечал, игры становятся первым средством воспитания, вносят в душу ребенка веселье и радость, одновременно содействуют укреплению организма. П.Ф. Лесгафт указывал, в национальных играх дети знакомятся с традициями и обычаями народа, укладом семейной жизни, происходит духовное развитие личности дошкольника.

Воспитатели садика Железнова С.В., Грунина З.Ю. разучивают с детьми некоторые народные игры: русские – салки, гуси-лебеди, «Зайки», «У медведя во бору», горелки; украинские – «Рыбки», «Воробушки-попрыгунчики», «Перепелочка»; белорусские – «Иванка», «Мельница», «Ленок». Подвижные игры создают эмоционально-положительную основу для развития патриотических чувств, формирования толерантных взаимоотношений в детском коллективе.

В поликультурном воспитании дошкольников особое место занимают национальные сказки, в которых главные герои похожи. Воспитатели знакомят детей со сказками: русской – «Царевна-лягушка» и литовской – «Жабакоролева». Дошкольники, сравнивая героинь, их смекалку, умения, приходят к выводу, что заколдованные принцессы трудолюбивые, умеют выполнять сложные задания.

Персонажи сказок отражают национальные черты народа. Они ярко прослеживаются в образе Бабы-Яги. В избушке на курьих ножках у злобной старухи всегда беспорядок и хаос. Однако у нее широкая русская душа. Она заботится о путниках, помогает советами. В немецких сказках Нехе (персонаж

Бабы-Яги) живут в опрятных, аккуратных домиках, сделанных из печенья, сахара, пирогов. В доме чисто, вещи находятся на своем месте. Нехе ответственные, их действия предсказуемые, последовательные. Образ героини передает черты национального характера немцев, их менталитет: пунктуальность, аккуратность. Воспитатель должен помочь детям оценить действия героев, отметить положительные стороны в каждом из них, подобрать пословицы, отражающие смысл сказок. Для поддержания интереса воспитатели предлагают детям (совместно с родителями) найти загадки о героях любимых сказок, принести рисунки для оформления тематической выставки.

Садик №2 организует деятельность с социальными партнерами. Дошкольное учреждение сотрудничает с Домом детского творчества. Его воспитанники организуют для подшефного садика театрализованные костюмированные представления по мотивам русских сказок, игр. Праздники «дети детям» проходят оживленно, красочно.

Педагоги садика активно используют интерактивные технологии поликультурного воспитания: пазлы, слайд-шоу, мультипликационные фильмы, интеллектуальные викторины-презентации, тематические раскраски, кроссворды. Красочный иллюстративный материал привлекает внимание дошкольников, а динамично меняющиеся картинки, возможность их интерактивного перемещения позволяют применять системно-деятельностный подход воспитания. Итогом изучения тематического раздела являются выставки творческих работ. Применение Интернет-ресурсов позволяет найти материал для организации мероприятий любой тематики.

Таким образом, дошкольный возраст – сенситивный для начала воспитания чувства патриотизма и толерантного отношения к представителям других народов. Адаптация дошкольников в поликультурном обществе позволяет предупредить конфликты, негативные последствия в отношении к людям другой национальности. Воспитание толерантной личности – целенаправленный многогранный процесс, проходящий под влиянием множества факторов: семья, образовательные учреждения, окружение ребенка. Педагогический коллектив садика №2 организует поликультурную образовательную среду, использует ее для всестороннего развития личности дошкольника, формирования позитивного взаимодействия с носителями разных культур.

*Научный руководитель: Жесткова Е.А. к.ф.н., доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ФГАОУ ВО ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

### **Список использованных источников**

1. Вахтерова, М.Б. Роль образовательных учреждений в воспитании толерантности у детей [Текст] / М.Б. Вахтерова // Евразийский союз ученых : междунар. науч.-исслед. журн. – 2015 . – № 4-6. – С. 160-164.
2. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, А.М. Тишков. – М. : Просвещение, 2014. – 24 с.
3. Красношлык, З.П. Психолого-педагогические основы организации предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / З.П. Красношлык // Актуальные задачи педагогики: материалы III междунар. науч. конф. (г. Чита, февр. 2013 г.). – Чита : Молодой ученый, 2013. – С. 32-36.
4. Плаксина, Е.С. Поликультурное образование детей дошкольного возраста [Текст] / Е.С. Плаксина / Проблемы и перспективы развития образования : материалы V междунар. науч. конф. (г. Пермь, март 2014 г.). — Пермь : Меркурий, 2014. – С. 84-88.
5. Рожков, М.И. Воспитание толерантности у школьников [Текст] : учеб.-метод. пособие / М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, М.А. Ковальчук. – Ярославль : Академия развития, 2003. – 192 с.
6. Шакурова, Ю.В. Воспитание этнотолерантности у старших дошкольников [Текст] / Ю.В. Шакурова // Детский сад от А до Я. – 2016. – № 6. – С. 47-53.

*М.С. Мальцева  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ШКОЛЬНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ: ЗНАЧЕНИЕ И ОСОБЕННОСТИ ПОСТРОЕНИЯ КУРСА**

*На основе теоретического анализа выделены тематические подразделы элективного курса краеведения. Курс позволяет комплексно формировать уважительное отношение к истории и традициям родного края, актуализируя его на когнитивном и эмоциональном уровнях.*

**Ключевые слова:** *краеведение, курс краеведения, уважительное отношение к истории и традициям родного края.*



В современных условиях очень остро стоит вопрос укрепления нравственных устоев подрастающего поколения. Как известно, патриотическое воспитание является одной из фундаментальных основ формирования современной личности, способной принять деятельное участие в построении гражданского общества. В свою очередь, любовь к своей малой Родине является базисом патриотизма. Таким образом, актуальность проблемы определения места и роли краеведения в школьной программе старших классов сегодня не подлежит сомнению.

Освещением роли краеведения в обучении и воспитании подрастающего поколения в своих работах занимались такие великие учёные и педагоги, как Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, М.В. Ломоносов, К.Д. Ушинский, Д.С. Лихачёв и многие другие.

В частности, выдающийся русский педагог К.Д. Ушинский основывал свою концепцию народного воспитания на привитии детям любви к своей родной местности и языку. Он отмечал, что «поля Родины, её язык, её предания никогда не теряют непостижимой власти над сердцем человека» [2, т. 2, с. 268]. Ушинский подчёркивал важность выработки у детей «инстинкта местности», указывал на положительное влияние «местного» материала на развитие речи детей, их мышления, а также на повышение уровня общей культуры ребёнка.

Особое значение имеет тот факт, что краеведение позволяет учителю объединить на занятиях изучение многих сторон жизни родного края: географии, истории, литературы, музыки, природных особенностей и т. д. Иными словами, краеведческий курс наполнен межпредметными связями, которые позволяют формировать не только любовь к малой Родине и её традициям, но и возбуждать интерес к ряду предметов общеобразовательного цикла.

Среди всех функций краеведения в рассматриваемом нами контексте наиболее важна, безусловно, образовательно-воспитательная, поскольку именно она позволяет формировать историческое сознание детей и молодёжи, закладывать базисные основы национальной самоидентификации личности.

Формы обучения в краеведческом курсе также отличаются своим разнообразием. Предполагается использовать как теоретические (лекционная форма, нарратив, беседа и т. д.) так и практические (экскурсии, выезды на природу, прослушивание музыкальных произведений, просмотр кинофильмов) формы ознакомления с новым материалом.

Практическая составляющая играет одну из ключевых ролей на этапе разработки краеведческого курса. Эта область гуманитарного знания

предполагает активное взаимодействие не только педагогов, учёных и исследователей указанной проблематики, но и всех заинтересованных лиц, местных жителей, работников культуры, способных привнести в курс необычный контент, информацию об истории изучаемой местности и её современном состоянии.

В рамках построения краеведческого курса от педагога требуется проявление следующих видов компетенций:

- Когнитивная: достаточный уровень собственных знаний особенностей родного края, постоянное пополнение данного базиса, самообразование педагога по краеведческому направлению;
- Коммуникативная: владение навыками устного и письменного общения, умение систематизировать информацию, полученную в результате диалога и т. д. Особенно актуальна данная компетенция в процессе сбора информации «на местах»;
- Социально-информационная (владение информационными технологиями, критическое отношение к информации, транслируемой СМИ, интегрирование данной информации в учебный курс).

В процессе занятий по краеведческому курсу формируется так называемая «модель микромира», транспонируемая на объект «малая Родина» с его географическими, историческими, этническими, языковыми особенностями. В курсе краеведения основными узловыми моментами могут быть следующие: правила поведения, религиозные и мифологические представления малых народов, этнический менталитет, исторические вехи освоения той или иной территории и т. д. [1, с. 33]. В соответствии с указанными ориентирами выстраивается и логика учебного курса.

Рассмотрим данную логику на примере разработанного нами курса «По страницам истории земли Югорской», апробированной в МКОУ Мулымская СОШ в 2018-2019 учебном году.

Структура программы представляет собой изучение пяти тем:

1. История основания первых городов округа знакомит учащихся с особенностями создания сибирских городов и основанием Сургута и Березово.
2. Географические особенности первых сибирских городов представляет собой изучение особенностей климата округа и экономику первых городов.
3. Организация новой системы управления, города, транспортные коммуникации Северо-Западной Сибири в XVII веке. Здесь говорится о том, когда было учреждение Сибирского приказа, его структура и полномочия, а

также роль приказа в финансовой системе Русского государства. Административно-территориальное деление края и органы воеводского управления. Организация Березовского и Сургутского уездов. Организация местного волостного управления. Повинности ясачных людей. Таможенная политика.

4. Культура, быт, общественная жизнь, где учащиеся узнают об основных традициях народов округа, исторических достопримечательностях и известных деятелях.

5. Русское население Северо-Западной Сибири в XVII веке. Здесь поговорим об сословно-социальной структуре населения края.

Кроме этого в начале изучения тем курса проводятся вводный урок, на котором учащиеся знакомятся с такой важной темой как «Вхождение западной Сибири в состав Российского государства». Изучение этих тем является обязательным, потому что вспомнить основную информацию об истории России конца XVI начала XVII веков. В конце курса проводятся итоговые уроки по темам: «Территория округа в конце XVII века», где учащиеся вместе с учителем подводят итоги изучения курса, закрепляя свои знания путем выполнения тестовых заданий.

Все представленные тематические подразделы элективного курса позволяет комплексно формировать уважительное отношение к истории и традициям родного края, актуализируя его на когнитивном и эмоциональном уровнях.

Таким образом, развитие школьного краеведения является приоритетным и перспективным направлением в отечественной системе образования.

#### ***Список использованных источников***

1. Митина, А.А. Место учебного краеведения в сельской общественно-активной начальной школе [Текст] / А.А. Митина // Известия Алтайского государственного университета. – 2010. – № 2. – С. 32-34.
2. Ушинский, К.Д. Собрание педагогических сочинений [Текст]. В 11 т. Т. 2. / К.Д. Ушинский. – Л. : Изд-во АПН РСФСР, 1948. – 655 с.

## **СОВРЕМЕННАЯ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭКСКУРСИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ТУРИЗМА**

*В статье рассматривается современная военно-историческая экскурсия как фактор развития культурно-познавательного туризма. Проанализирована специфика военно-исторической экскурсии и ее роль в духовно-нравственном воспитании личности. Раскрыты методика и этапы разработки и реализации экскурсии «Враг не пройдет».*

***Ключевые слова:* экскурсионная деятельность, военно-историческая экскурсия, патриотическое воспитание, задачи экскурсии.**

Роль военно-исторических экскурсий в настоящее время велика, так как, экскурсионная деятельность является одной из важных составляющих компонентов индустрии туризма.

Экскурсионная деятельность – это сложный процесс, требующий тщательной подготовки и организации. Деление экскурсий на определенные виды, группы носит условный характер, но имеет большое значение для экскурсионной деятельности и экскурсионных учреждений. Правильная классификация экскурсий обеспечивает условия для лучшей организации работы экскурсовода с клиентами, облегчает специализацию, создает основу для деятельности методических секций [2].

Экскурсия выполняет много задач:

- показ объектов, на основе которых раскрывается тема;
- рассказ об объектах необходимой информации;
- передает реальность события, путем их воспроизведения;
- помогает экскурсантау овладеть практическими навыками, путем самостоятельного наблюдения и анализа экскурсионных объектов [1].

Среди многочисленных видов экскурсий таких как, культурно-познавательные, этнографические, литературные, исторические, производственные, архитектурно-градостроительные, отдельно можно выделить военно-историческую экскурсию.

Военно-историческая экскурсия, как вид экскурсионной деятельности, это наглядное ознакомление с памятниками истории и культуры, расположенными в искусственной среде (к примеру, музейная экспозиция), или исторически сложившимися объектами (например, на месте боевой славы) с целью изучения прошлого человечества, проходящее по определенному маршруту, под руководством квалифицированного работника [4].

Военно-историческая экскурсия преследует познавательные цели, а также может выступать в качестве одной из форм патриотического воспитания населения; способствует формированию у молодого поколения чувства патриотизма, прививает любовь и уважение к своей семье, Родине, обществу [3].

Нами была разработана и проведена программа военно-исторических экскурсий «Враг не пройдет». Для проведения данной экскурсии была выбрана целевая аудитория в возрасте от 18 до 25 лет. В основном это студенты Шадринского государственного педагогического университета, в количестве 13 человек.

Организация проведения военно-исторической экскурсии «Враг не пройдет» проходила в несколько этапов.

На первом этапе опытно-исследовательской работы нами был проведен анализ востребованности данной программы экскурсий. Мы разработали анкету, включающую 7 вопросов, которая помогла нам выявить наличие интереса к предложенной экскурсионной программе.

Исходя из результатов анкетирования, можно сделать вывод о том, что данная экскурсия будет востребованной. В качестве предпочитаемой экскурсию выделил 84 % из всех опрошенных нами. Также, исходя из ответов, полученных нами, 56 % опрошенных уже посещали военно-исторические экскурсии, остальные 44 % ни разу не посещали подобных экскурсий.

На данном этапе мы также выявили наиболее эффективные виды рекламы, непосредственно, с помощью результатов анкетирования. На вопрос, «На какой вид рекламы Вы чаще всего обращаете внимание?» 12 % из опрошенных ответили «ТВ и радиореклама», 24 % «Интернет-реклама» и 64 % выбрали вариант «Печатная реклама».

На этом же этапе мы определили целевую аудиторию, выбрали рекламную стратегию и средства распространения рекламы, график размещения рекламы, произвели расчёт рекламной кампании, а также разработали рекламный буклет.

На втором этапе нашей опытно-исследовательской работы мы договорились с учреждениями, которые входят в программу наших экскурсий, а именно Шадринский краеведческий музей им. В.П. Бирюкова с экскурсией «Вспоминая Афганистан», Шадринский государственный архив с экскурсией «Шадринск в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г.», военно-прикладная игра «Лазертаг» в Шадринске. Также в программу наших экскурсий была включена, разработанная нами, обзорная экскурсия по городу Шадринску «По памятным местам Шадринска».

Перед проведением каждой экскурсии, мы проводили инструктаж по технике безопасности, рассказывали о требованиях безопасности, соблюдаемых в ходе экскурсии, требования безопасности в аварийных случаях и требования безопасности после проведения экскурсии.

В содержании экскурсии был включен краеведческий материал военно-исторической направленности. Шадринский краеведческий музей – один из старейших музеев Урала. В фондах музея насчитывается свыше 60000 экспонатов, 37000 из которых относятся к основному фонду, из них 18970 единиц являются частью государственного музейного фонда.

В преддверии 30-летия вывода войск из Афганистана в Шадринском краеведческом музее открылась выставка «Вспоминая Афганистан». Выставка посвящена героям, прошедшим страшную Афганскую войну.

Героическая и трагическая война длилась 9 лет и 51 день. Из Шадринска и Шадринского района было призвано более 240 человек. Пятеро наших земляков не вернулись домой живыми. В память об их подвиге в Шадринске появился мемориальный комплекс погибшим в Афганистане и других локальных конфликтах.

Именно эту выставку мы решили выбрать в качестве одной из составляющей нашей военно-исторической программы.

Государственное казенное учреждение «Государственный архив в г. Шадринске», одно из старейших учреждений г. Шадринска, основано Владимиром Павловичем Бирюковым, одним из основоположников уральского краеведения.

Экскурсия Шадринск в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 г.г. знакомит слушателей с событиями военных лет, происходящими в г. Шадринске. Экскурсия сопровождалась слайдами с копиями документов военных лет.

Частью проведения экскурсии стала военно-прикладная игра Лазертаг – это военно-тактическая игра нового поколения, которая имитирует бой стрелковым оружием.

Суть игры состоит в поражении игроков-противников безопасными лазерными выстрелами из бластера – автомата. «Поражение» игрока происходит путем регистрации луча бластера-автомата оппонента специальными датчиками-сенсорами, которые закреплены на голове.

Новые разработки позволяют перенести игрока в реальное боевое действие и приблизить игровой процесс к реальности. Лазертаг-технологии активно применяются в тактических учениях силовых структур России и стран зарубежья.

На третьем этапе, мы реализуем разработанную нами программу экскурсий, а также произведем анализ ее эффективности, который позволит сделать вывод о результативности проведенной работы. Мы предполагаем, что высказанные рекомендации и предложения по проведению экскурсии помогут нам в дальнейшем учесть все ошибки, а также позволят создать более качественную экскурсионную программу и учесть все пожелания потенциального потребителя.

Таким образом, в ходе нашей опытно-исследовательской работы мы выяснили, что экскурсии на военно-историческую тематику достаточно востребованы среди современной молодежи, пользуются популярностью и определенным спросом. Такие экскурсии могут освещать различные периоды героической истории нашей страны, исторические победы русского народа. Однако, технология организации и проведения экскурсии такого вида является достаточно сложным процессом, и требует серьезной и тщательной подготовки.

В заключении необходимо отметить, что, с одной стороны, развитие военно-исторического туризма в России может способствовать не только увеличению притока внутреннего туризма, но и сохранению разрушающихся памятников и объектов истории. С другой стороны, в процессе экскурсионной деятельности возможна активизация процесса формирования наиболее ценных духовно-нравственных качеств развивающейся личности как в социальном, так и в личностном аспектах.

*Научный руководитель: Галуцинская Ю.О. доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение [Текст] : учеб. по турист. специальностям / Б.В. Емельянов. – 6-е изд. – М. : Советский спорт, 2009. – 214 с.

2. Пономарева, К.А. Роль культурно-познавательного туризма в становлении личности [Текст] / К.А. Пономарева, В.В. Толмачева // Студенческие исследования : материалы Всерос. студ. заоч. науч.-практ. конф. : в 2 ч. – Шадринск : ШГПИ, 2013. – Ч. 2.
3. Хуусконен, Н.М. Практика экскурсионной деятельности [Текст] / Н.М. Хуусконен, Т.М. Глушанок ; науч. ред. М.Б. Биржаков. – СПб. : Герда, 2008. – 205 с.
4. Шарапов, Д.Ю. Роль познавательной экскурсии с использованием объектов культурно-исторического наследия в образовательной деятельности школы и вуза [Текст] / Д.Ю. Шарапов // Вопросы культурологии. – 2008. – № 5. – С. 38-39.

*А.С. Сафронова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПРОБЛЕМА УРОКОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РУССКИХ ШКОЛАХ**

*В данной статье рассматривается проблема содержания классных часов на тему толерантности. Предпринята попытка сопоставить содержание понятия «толерантность» с методическими трактовками этого понятия.*

***Ключевые слова: толерантность, классный час, методические разработки.***

В области продвижения «толерантности» Россия на мировой арене значительно отстает. Для жителей нашей страны данное понятие было не знакомо и не обсуждалось вообще до недавних пор. Всеобщая волна интереса к слову «толерантность» возникла, когда на всероссийском уровне в школы были в обязательном порядке введены так называемые «уроки толерантности». Они подразумевают под собой внедрение принятия иного мировоззрения, обычаев и поведения. Главная задача таких уроков – воспитание у молодого поколения терпимости к людям разных вероисповеданий, национальностей, культуры.

Уроки толерантности в российских школах ведут свою историю с 25 августа 2001 г., в этот день правительством РФ была утверждена федеральная целевая программа (ФЦП) «Формирование установок толерантного сознания и профилактики экстремизма в российском обществе» (на 2001–2005 гг.). Именно



это является отправной точкой для внедрения толерантности в умы молодого поколения.

Первые уроки толерантности были организованы в 2002 – 2009 гг. в ряду регионах, инициаторами которых были местные власти, преподаватели и различные общественные организации.

Например, в 2003 г. в школе г. Лесного Свердловской области были проведены открытые уроки толерантности, они были посвящены межэтническим отношениям учащихся. Очень активно на внедрение терпимости в школах отреагировали еврейские общины. Во многих городах ими были проведены уроки, рассказывающие о геноциде и дискриминации своего народа.

Важным событием для продвижения толерантности была акция «Дети Москвы против террора» в память о теракте в школе Беслана, впервые она была проведена 1 сентября 2005 г., в столице, с того времени стала являться ежегодной.

Постепенно подобные акции стали проводиться повсеместно, во всех регионах страны педагоги организовывали классные уроки под девизом «Мы разные – в этом наше богатство, мы вместе – в этом наша сила».

Для того, чтобы иметь представление о структуре такого урока предлагаю ознакомиться с одним из планов классного часа и провести его конструктивный анализ. Классный час был разработан Шишкиной Ириной Валентиновной, учителем математики Нижегородской области, с. Варнавино. Тема классного часа «Мы разные, но мы вместе» [1].

Целью урока Ирина Валентиновна обозначила «формирование представления о толерантном отношении». Главной задачей является объяснение термина «толерантность» и понимание его значения.

В аннотации к уроку разработчик пишет о проблемах межличностных отношений, а также об отсутствии у учащихся взаимопонимания, доброжелательности, сдержанности и терпимости.

Необходимо заметить, что учитель подчеркивает важность формирования терпимости с самого детства.

Для осуществления поставленных задач Ириной Михайловной были использованы различные методы, такие как: ситуационные задачи, разработка правил толерантного поведения и шагов к воспитанию толерантности и другие варианты восприятия понятие «толерантности».

Заключением классного часа в разработке И.М. Шишкиной является прочтение стихотворения «Доброта и толерантность спасут мир».

Предпримем попытку оценки разработанного урока. На наш взгляд, первой и главной ошибкой является уже формулировка цели классного часа. Формирование понятия «толерантность» не гарантирует того, что учащиеся после посетившего урока будут придерживаться правил толерантности, которые также были сформированы на уроке.

С точки зрения методики важным и, пожалуй, обязательным элементом завершения классного часа является рефлексия, которая помогает учителю и самим ученикам понять, что они изъяли для себя из этого урока и дать анализ полученной информации. Отметим, что в конце анализируемого нами классного часа, не было проведено рефлексии, учитель не поставил перед собой задачи узнать оставил ли какой-либо след, проведенный им урок, не выяснил, что было усвоено учениками, а что прошло мимо их понимания, согласны ли были они с приведенными правилами и готовы ли они сделать шаги к терпимому отношению, которые старательно были выработаны разработчиком плана классного часа.

Это все, что хотелось бы сказать по поводу структуры, большой интерес вызывает содержание урока.

Отсутствуют конкретные примеры нетерпимости в межличностных отношениях. О толерантности говорится лишь в общих представлениях: «уважай собеседника», «прощай», «учитывай интересы другого» и т. д.

Не поднимается вопрос о гендерном неприятии, национальном, расовом, религиозном, социальном и даже культурном.

Для того, чтобы наша оценка учебных программ на тему толерантности была более объективна рассмотрим еще один учебный план открытого урока, раскрывающего значение понятия терпимости.

Следующий план урока, который мы будем анализировать, разработала Шарова Татьяна Николаевна, учитель обществознания в городе Чебоксары [2].

Мы обратили свое внимание на разработанный урок Т.Н. Шаровой из-за его нетипичного названия: «Толерантность: гендерное неравенство». Автор берет конкретную область, где часто проявляется нетерпимость, но это весьма необычно, так как на данную тему редко обращают внимание.

В аннотации к классному часу педагог пишет об актуальности данной темы для школьников старших классов, так как зачастую именно в это время у них формируется свое мнение по поводу гендерных отношений.

В процессе урока задача учителя «раскрыть понятие таких тезисов, как “пол” и “гендер”, объяснить в чем различие этих двух терминов» [2].

Для более понятийного восприятия темы, Т.Н. Шарова предлагает использовать игровые тренинги, приведение статистических фактов о гендерном неравенстве и открытую дискуссию на тему равенства полов.

Также выводятся традиционные гендерные стереотипы и причины почему их стоит избегать.

Рассмотрев выбранный план классного часа можно сказать, что тема его очень важна для современного общества, но, несмотря на это, она редко поднимается на уроках толерантности в школах. Данная разработка является очень ценным материалом по «внедрению» толерантности в российские слои общества.

Занимаясь поиском информации и планов классных часов на тему толерантности, нами была выявлена одна немало важная проблема, касающаяся не подрастающего поколения, а взрослых людей.

В то время, когда уроки толерантности начинали вводиться в учебные программы, Министерство образования столкнулось с огромной волной негатива по поводу новой реформы 2001 года. Народ, считая, что «толерантность» явление исключительно европейского характера, не хотел, чтобы их детей учили тому, чего они сами во многом не понимают.

Многие русские сообщества, такие как «Русские матери», «НДП» (Народно-демократическая партия), крайне агрессивно отреагировали на уроки толерантности, считая, что это лишь начало «европейского поглощения» нашей страны.

Общественное движение «Русские матери» открыто заявили, что «толерантность – это стратегия по «ликвидации материнства в РФ». Трудно сказать, чем конкретно вызвало такое громкое заявление, но активистки движения писали статьи, призывая «запретить» явление толерантности в России.

Представители взрослого поколения, активно сопротивлялись и сопротивляются «толерантности», их не пугает отсутствие у их детей терпимости к людям, которые в чем-то не похожи на них самих. Они привыкли так жить, а значит это – норма.

Именно это является главной проблемой уроков толерантности в русских школах. Доброта, сочувствие, принятие – должны формироваться не только школой, но и дома родителями, которые должны являться живым примером.

Несмотря на яркое сопротивление родительских сообществ, уроки толерантности в наших русских школах начинают проводиться все чаще,

объясняя данное явление с новых сторон. Планы приведенных нами уроков тому доказательство.

Важен уже тот факт, что образование обратило внимание на пробел у русской молодежи в правильном и тактичном обращении к тем, кто от них отличается в культурном, социальном, гендерном, расовом и национальном плане. Но возможно ли заполнить данный пробел у взрослого населения? Кажется, что слишком поздно.

*Научный руководитель: Ю.А. Ястремская, канд. филол. наук, доцент кафедры филологии и социогуманитарных дисциплин ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Шарова, Т.Н. Классный час на тему: Толерантность: гендерное неравенство [Электронный ресурс] / Т.Н. Шарова. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/obshchestvoznaniye/library/2012/11/27/klassnyy-chas-na-temu-tolerantnost-gendernoe-neravenstvo>. – 25.02.2019.
2. Шишкина, И.В. Классный час на тему: Толерантность [Электронный ресурс] / И.В. Шишкина. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/klassnoe-rukovodstvo/library/2015/11/18/klassnyy-chas-na-temu-tolerantnost>. – 25.02.2019.

*А.С. Соколова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Статья посвящена проблеме формирования культурной идентичности у детей дошкольного возраста. В ней рассмотрено семейное воспитание как один из важнейших факторов становления культурной идентичности личности и возможности дошкольной образовательной организации в оказании помощи семье в приобщении ребенка к культуре. Исследование проводилось в рамках гранта «Развитие культурной идентичности у детей дошкольного возраста в процессе приобщения к ценностям русской народной культуры» по договору №60Н от 06.032019.*

**Ключевые слова:** дошкольное образование, ребенок, культура, культурная идентичность, семья, педагогическое сопровождение.

Россия – многонациональная страна, в которой проживают народы с различными культурами. Мирное сосуществование народов между собой требует уважительного отношения друг к другу. Поэтому остро стоит вопрос формирования толерантного отношения у детей дошкольного возраста. В его основе лежит уважение к культуре людей других национальностей при сохранении своей культурной идентичности. Освоение ребенком с дошкольного возраста культуры и истории своего и других народов, помогает формировать национальное самосознание, что благоприятно влияет на социализацию ребенка в современной мультикультурной среде.

Становление культурной идентификации и самоопределения, по мнению многих ученых, в раннем детском возрасте осуществляется наиболее эффективно (Е.В. Бондаревская, Т.И. Власова, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, С.А. Козлова, С.В. Петерина, Д.Б. Эльконин и др.) [1, 2, 4].

Задачи формирования культурной идентичности предполагают формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию; уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей; формирование чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей (к сверстникам, их родителям, соседям и другим людям).

Л.В. Коломийченко содержание работы по формированию культурной идентичности предлагает рассматривать компонентами национальной и этнической культуры: особенности языка, быт; обычаи, обряды, традиции, ритуалы; праздники; народное творчество, игры, игрушки. Предлагаемое содержание строится по ассоциации с основными элементами собственной национальной культуры детей. По мнению автора, национальная культура вырастает из народной. Дифференциация языка (русский, украинский, белорусский в рамках прежде единой славянской языковой группы), появление письменности, нотной грамоты, обозначение авторства произведений искусства (в отличие от народных сказок, песен, промыслов и др.) привело к национальной определенности ценностей, наполнив их новыми социальными смыслами, элементами и символами.

Знание о своих предках и своей семье – «чувство корней» – помогает человеку понять, каково его место в истории этой семьи, народа и в жизни в

целом. Это знание тесно связано с понятиями «долг» и «смысл жизни», оно позволяет определить жизненные задачи и осознать значимость собственного жизненного пути, поэтому роль семьи в становлении у ребенка культурной идентичности велика. Именно в семье происходит формирование первичных социально приемлемых форм поведения ребенка в обществе. Члены семьи на своем отношении друг к другу показывают ребенку «модель поведения», которую он потом будет считать правильной. Кроме того, родительская любовь дает детям чувство защищенности, безопасности, эмоционального комфорта; создает психическую и эмоциональную атмосферу, которая влияет на успешную социализацию ребенка, а также является залогом его психического здоровья.

Необходимо осознавать важность положительных взаимоотношений между членами семьи, бесконфликтного общения, личного примера отцов и матерей, наличия семейных традиций и праздников в формировании у детей опыта эмоционально-нравственных отношений, толерантности, доброты, отзывчивости, ответственности, ведь именно родители являются самыми значимыми воспитателями в жизни своих детей.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в РФ» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, одной из основных задач, стоящей перед детским садом, является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка». Действия педагога ДОО должны быть направлены на то, чтобы укрепить связь между ребенком и родителями и родительский авторитет.

Родители с низким уровнем педагогической культуры не смогут должным образом осуществить работу с ребенком по формированию у него культурной идентичности. Поэтому, педагогами и работниками дошкольных образовательных организаций (далее ДОО) осуществляется взаимодействие с семьей по данному вопросу. Используя концепт сотрудничества, педагог решает несколько задач: создание общих интересов ДОО и семьи, оказание необходимой семье помощи в воспитании и развитии детей, обогащение воспитательных умений и навыков у родителей, повышение у них педагогической грамотности, осознание и реализация родительских функций.

Наиболее эффективным способом оказания помощи семье и детям выступает педагогическое сопровождение, которое определяется как система организационных, диагностических и развивающих мероприятий для родителей и детей, направленных на совершенствование способов и методов развития ребенка, его творческого потенциала [3]. Деятельность воспитателя,

осуществляющего такое сопровождение, направлена на создание педагогических условий по формированию этнической идентификации, а так же работу с субъектным опытом воспитанника; анализ его познавательных интересов, потребностей; раскрытие способов мышления.

Эффективность педагогического сопровождения становления и развития культурной идентичности дошкольников достигается при условии постоянного взаимодействия ДОО и семьи, организации различных мероприятий на данную тему, а так же, освоения педагогами новых, современных технологий педагогического сопровождения.

К педагогическим условиям формирования культурной идентичности детей дошкольного возраста мы отнесли:

- использование в образовательном процессе методов народной педагогики;
- создание этнокультурной развивающей предметно-пространственной среды;
- использование в образовательном процессе устного народного творчества;
- обогащение знаний дошкольников о собственных культурных корнях, сохранений культурных традиций в процессе игровых занятий;
- организация взаимодействия с родителями в вопросах приобщения детей дошкольного возраста к культуре своего народа.

Взаимодействие ДОО и семьи по вопросу формирования у ребенка культурной идентичности невозможно без установления контакта и положительных доверительных отношений между воспитателем и родителями. Если нет глубокого знания семьи, нельзя рассчитывать на то, что усилия, которые предпринимает педагог, стараясь повлиять на семейное воспитание ребенка, будут эффективны.

Для того, чтоб грамотно выстроить работу по педагогическому сопровождению, необходимо обладать педагогическим мастерством, которое включает в себя знания и умения, необходимые воспитателю в работе с семьей. В статьях З.С. Мясниковой, Г.И. Максимовой, Ж.А. Берзини, А.А. Ритини, Ю.П. Литвинене и других исследователей есть практические советы, материалы, которые помогут воспитателям освоить методы и приемы установления контакта и сотрудничества с родителями [5].

Мы определили наиболее эффективные, на наш взгляд, формы работы с родителями по вопросу формирования культурной идентичности у детей дошкольного возраста:

- информационно-аналитические формы (опрос, анкетирование);
- традиционные коллективные формы (родительские собрания, тематические консультации, исследовательско-проектные игры, тренинги, педагогические беседы);
- досуговые формы (праздники, концерты, утренники по темам «Масленица», «Рождественские забавы», «Всемирный хоровод», «Наша страна-Россия!» с целью приобщения дошкольников к народным обычаям, знакомства детей и их родителей с основами духовно-нравственных традиций русского народа и традиционного уклада жизни, выставки работ родителей и детей, секции и кружки, «клуб выходного дня»);
- наглядно-информационные формы (фотографии, буклеты, стенды, папки-передвижки, родительский уголок, стенгазеты и т.д.).

Толерантность как сложное личностное образование не является врожденным, а формируется в процессе целенаправленного взаимодействия детей и взрослых. Особая роль в этом принадлежит семье как первому институту социализации.

Таким образом, семья оказывает большое влияние на развитие у ребенка основных черт личности, формирование у него нравственно-положительного потенциала, а так же становление его культурной идентичности. Но необходимым условием для этого является педагогическая компетентность родителей, их уровень культуры, знания и готовность помогать своему ребенку. Поскольку единство целей и задач общественного и семейного воспитания детей обусловлено природой общества, пропаганда педагогических знаний по вопросам культурной идентичности среди родителей, а так же их непрерывное взаимодействие с ДОО, является составной частью работы дошкольных учреждений.

*Научный руководитель: Забоева М.А., канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Вульф, Б.З. Воспитание толерантности: сущность и средства [Текст] / Б.З. Вульф // Внешкольник. – 2002. – № 6. – С. 12-16.
2. Гершунский, Б.С. Толерантность в системе ценностно-целевых приоритетов образования [Текст] / Б.С. Гершунский // Педагогика. – 2002. – № 7. – С. 3-12.
3. Забоева, М.А. Педагогическое сопровождение семьи как актуальная задача современной системы дошкольного образования [Текст] / М.А. Забоева // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2018. – № 1 (37). – С. 31-35.



4. Князева, О.Л. Я, ты, мы. Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет [Текст] : учеб.-метод. пособие / О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М. : Просвещение, 2005. – 91 с.
5. Степанов, П.В. Воспитание детей в духе толерантности [Текст] / П.В. Степанов // Классный руководитель. – 2002. – № 2. – С. 18-20.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С НАРОДНЫМИ ТРАДИЦИЯМИ И ОБЫЧАЯМИ**

*Обращенность общества к культуре, духовному миру человека становится доминантой цивилизованного развития. Современная культурная среда перенасыщена разнообразием примеров мировой культуры, к которым российские дети приобщаются с детства. Отгороженность пространства детства от родной культуры во всех ее проявлениях приводит к разрыву культурных связей поколений, к разрушению русской ментальности, утрате культурной идентичности.*

**Ключевые слова:** культура, идентификация, личность, педагог, ребенок, традиции, обряды, общность.

Россия является многонациональной страной, где её населяют десятки народов с самобытными культурами. В результате чего человек прибывает в мультикультурной среде, образуемой сосуществованием различных национальных культур, взаимодействие с которыми требует от него толерантного отношения.

Понятие «культура» имеет давнее происхождение и в переводе с латинского означает «обработка», «возделывание». В толковом словаре С.И. Ожегова понятие культура означает совокупность материальных и духовных ценностей, выражающая определенный уровень исторического развития данного общества и человека. В разработках М.С. Кагана, Э.С. Маркаряна данное определение имеет несколько трактовок. Культура в широком смысле слова означает все то, что когда-либо было создано человеком для своего существования. Культура в узком смысле – это исторически определенный уровень развития общества, который выражается в различных типах и формах организации жизнедеятельности. В процессе многовекового развития общества данное понятие переходит от значения «возделывание» и «обработка земли» к понятию «уровень развития».

По мнению В.С. Мухиной, «идентификация» – это центральный механизм, который структурирует наше сознание. Благодаря этому происходит

личностное развитие человека в ходе процесса социализации. Идентификация формирует значимые для социума качества личности, нравственного отношения к людям и самому себе. Основой процесса формирования культурной идентичности в период дошкольного детства, прежде всего, является отношение детей к родному краю, к семье и ближайшему окружению. Затем, от восприятия культуры своего народа можно переходить к культуре соседних народов, далее к восприятию и пониманию культуры народов мира. При этом путь развития ребенка следует начинать в том возрасте, когда детям ещё неизвестно о существовании разных народов и культур. Данный путь следует начинать с активизации проявления интереса, чувства симпатии к людям других национальностей. Затем стоит проводить целенаправленную работу по усвоению первоначальных знаний о них, пробуждению дружеского отношения и уважения к ним. Все это должно происходить на основе знакомства с их традициями и обычаями.

М. Обозов считает, что идентификацию обуславливает потребность человека в общении. При этом идентификация в социальном восприятии – процесс сравнения явлений, объектов, образов. Она является своеобразным механизмом объединения группы, содержание которого – создание чувства «Мы».

Основываясь на результатах своих исследований, А.М. Цирульников предьявляет путь гражданской, общечеловеческой, индивидуальной идентификации личности человека и её самоидентификации через принятие человеком продуктивной роли члена этнокультурного сообщества. Личность развивается только тогда, когда, взаимодействуя с культурой и другими представителями этой культуры, усваивает ее и функционирует как носитель ценностей, создает культуру как субъект культурного творчества (Н.А. Бердяев, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, М. Мид и др.).

Понятие «идентичность» всегда является «социокультурным конструктом», поскольку воплощает в себе самоопределение личности по отношению к другим (другому), своим или чужим. Имя, половая принадлежность, расовая и этническая принадлежность, родной язык, место рождения и др. – все это компоненты идентичности. Большинство исследователей поддерживает мнение, что «культурная идентификация» – это процесс духовного единения личности со своим народом, установления чувства принадлежности к национальной культуре и построения собственной жизни с их учетом.

Цель процесса культурной идентификации в образовании – это воспитание человека культуры как личности целостной, самобытной, свободной, духовной, гуманной, ориентированной на сохранение и воспроизводство ценностей российской культуры.

Дошкольный возраст – это самый уникальный период, когда происходит бурное психическое и физическое развитие ребёнка, закладываются основы культурной идентичности. Дошкольное детство необычайно важно для ребенка. Данный этап в жизни дошкольника обусловлен вхождением его в мир социальных отношений. Детей интересуют связи, существующие между предметом и явлением. Важным показателем самосознания в возрасте 5-6 лет является оценочное отношение к себе и другим. Выступая активным субъектом в взаимодействии с внешним миром, ребенок познает его, а вместе с ним познает себя.

Народная культура – это многовековой концентрированный опыт народа, материализованный в предметах искусства, труда и быта. Это традиции, обряды, обычаи, верования; мировоззренческие, нравственные и эстетические ценности, которые определяют лицо нации. В работе с детьми можно опираться на следующие русские народные традиции:

1. Традиционные и обрядовые праздники: традиции и обычаи играют важную роль в воспитательном процессе будущего школьника. Именно в них накапливаются все те духовные установки и нормы, которые уже приняты в обществе. Система народных традиций, обрядов и праздников является основополагающим средством воспитания ребенка, так как в этой системе заложен механизм передачи опыта, культуры и духовных ценностей из поколения в поколение. Эта система содержит в себе проверенные знания, умения и навыки человечества, что представляет собой предмет социальной востребованности. Ребенок пытается стремиться следовать хорошим примерам, правилам и нормам. Будущие педагоги должны понимать, что одна из педагогических задач, стоящая перед ними – это воспитание определенного отношения у детей к собственной культуре, понимания ими сущности традиций и обычаев, пробуждение желания изучать нормы и устои родного края [1, с. 395].

В исследовании Е.И. Корнеевой [5, с. 192] рассмотрена роль фольклорных праздников в воспитании патриотизма у детей дошкольного возраста, приобщения их к русской народной культуре. Ознакомление детей с национальной культурой предполагало знакомство детей с такими русскими

праздниками, как: Масленица (проводы зимы), День защитника Отечества (23 февраля), православный праздник Троица и многие другие.

В День Защитника Отечества (23 февраля), в столицах и городах-героях нашей страны гремят салюты, слышатся военно-патриотические песни, в небо летят разноцветные огни. Люди поздравляют будущих защитников Родины, выражают им свою любовь и уважение. В такие моменты важно правильно раскрыть детям общественное значение данной традиции, пробудить в душе ребенка истинное уважение к Российской Армии.

Масленица – это веселый праздник, длиною в целую неделю, его встречают с семьей. В такую пору принято кататься на лошадях, есть блины, сжигать чучело. Все родные и близкие собираются в семейном кругу и желают каждому всего только хорошего. У маленького ребенка именно такие уютные и душевные посиделки с родными и близкими надолго остаются в памяти. В дальнейшем у малыша прививается чувство любви к своему родному дому и малой родине.

В ряде дошкольных образовательных организаций города Шадринска внедряется региональная образовательная программа «Мы живем в Зауралье» [3, с. 203], разработанная Н.А. Каратаевой и О.В. Крежевских. Программа наполнена краеведческим содержанием и проектирует региональный компонент образовательной программы дошкольного образования на территории Курганской области. В основе программы положена идея знакомства детей с объектами и явлениями природы и культуры Зауралья, в том числе с народными праздниками, традициями и обычаями.

В наше инновационное время очень важно не растерять все те культурные традиции, которые предавались нам из поколения в поколение. Они имеют большое значение для развития культурной идентичности у детей дошкольного возраста. Ребенок с раннего детства растет в социокультурной среде, познает ее и видит, как люди относятся к традициям, почитая их; понимает, что важно относиться к ним с большим уважением. Важно сформировать у ребенка чувство гордости и уважения не только к своему народу, но и к людям других культур. Все эти культурные компоненты формируются одновременно с чувством патриотизма, который в свою очередь формирует педагог посредством ознакомления с русскими традициями и обычаями.

2. Русское народное искусство: в учебном пособии Л.Г. Касьяновой [4, с. 130] излагаются наиболее важные направления реализации приобщения детей дошкольного возраста к социокультурным истокам Шадринского края

средствами художественного творчества через ознакомление с изобразительным, декоративно-прикладным искусством и зодчеством, с народными промыслами и ремеслами, с русским народным женским и мужским костюмом Шадринского края, наиболее распространенными старинными профессиями, а так же с народными праздниками, традициями и обычаями. Автор рассматривает народное искусство как основу в развитии культурной идентичности детей дошкольного возраста.

3. Народный фольклор. В данную категорию входят: песни, сказки, частушки, прибаутки, загадки и другое. Настоящее собрание детского фольклора представлено в сборнике «Ехал Сенька по воду» [2, с. 208], подготовленном краеведами В.Н. Бекетовой и В.П. Тимофеевым. Его основой стали материалы двух собраний: коллекции «Устное народное творчество Зауралья» В.Н. Бекетовой, хранящееся в Шадринском филиале государственного архива Курганской области, и личной коллекции В.П. Тимофеева, которая собиралась в многочисленных диалектологических экспедициях по Зауралью. В устном народном творчестве отразились черты русского характера, присущие ему нравственные ценности – представления о добре, красоте, правде, верности, храбрости, трудолюбию. В детском фольклоре представлены первые ростки познания ребенком родного языка, взаимоотношений с окружающими, свой взгляд на мир, запечатленный в слове.

4. Русские народные игры: с самого рождения ребенок устремлен на будущее. Он овладевает культурой того народа, который окружает его. В работе с детьми дошкольного возраста можно использовать разные виды народных игр (подвижные, хороводные, календарные, обрядовые) и культурные традиции, которые предавались из поколения в поколение. Многие праздники в Зауралье сопровождались хороводами. Это старинный массовый танец людей, сопровождающийся песнями и драматическими действиями. Хороводы получили повсеместное распространение и в настоящее время.

Таким образом, культурная идентификация – это процесс духовного единения личности со своим народом, установления чувства принадлежности к национальной культуре, усвоение ее ценностей и построения собственной жизни с их учетом. Целью процесса культурной идентификации в образовании является воспитание человека культуры как личности. В дошкольном возрасте в процессе усвоения элементов культуры включаются механизмы идентификации – осознание чувства принадлежности к данной культуре, выстраивание образа «человека культуры» – так называемая культурная идентификация. Ребенок становится полноправным представителем

человеческой общности только тогда, когда овладевает в той или иной мере человеческой культурой.

*Научный руководитель: Л.Г. Касьянова, канд. пед. наук, доцент кафедры ТиМДО ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Бударина, О.Н. Знакомство детей с русским народным творчеством [Текст] / О.Н. Бударина. – М. : Детство, 2003. – 395 с.
2. Ехал Сенька по воду [Текст] : детский фольклор Шадрин. края / сост. В.Н. Бекетова, В.П. Тимофеев. – Шадринск : Изд-во ШГПИ, 1996. – 208 с.
3. Каратаева, Н.А. Мы живем в Зауралье [Текст] : регион. образоват. прогр. дошк. образования / Н.А. Каратаева, О.В. Крежевских. – Шадринск : ШГПУ, 2017. – 203 с.
4. Касьянова, Л.Г. Приобщение детей дошкольного возраста к социокультурным истокам Шадринского края средствами художественного творчества [Текст] : учеб. пособие / Л.Г. Касьянова. – Шадринск : Шадринский Дом печати, 2018. – 130 с.
5. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Н.К. Ледовских, В.Д. Калишенко [и др.] ; под ред. С.А. Козловой. – М. : Академия, 2012. – 192 с.

## НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

*Л.В. Агафонова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### ТЕХНОЛОГИЯ ЛЭПБУК (LAPBOOK) НА СОВРЕМЕННОМ УРОКЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

*В статье раскрываются сущностные характеристики технологии «лэпбук», рассматриваются достоинства и недостатки, а также принципы работы с ней на уроках иностранного языка.*

***Ключевые слова: иностранный язык, обучение, творческое развитие, технология «лэпбук».***

Важнейшей целью современного учителя иностранного языка является развитие мотивации к обучению. При формировании всех сторон речевых аспектов и видов речевой деятельности, учитель должен мотивировать учащихся в дальнейшем языковом становлении. Поэтому заинтересованный в результатах учитель будет делать так, чтобы каждый раз, когда ученик приходит в класс, он занимался бы иностранным языком с удовольствием, а не относился к нему, как к чему-то обязательному, а иногда и лишнему.

Обозначенная цель действительно актуальна на сегодняшний день, так как появляется все больше новых технологий и здесь учитель не должен задерживаться на какой-то одной, а использовать различные лингвометодические технологии и методы, чтобы ученик всегда уходил с урока с восторженным лицом и множеством вопросов.

Итак, поставленную цель, на мой взгляд, можно достичь только при учете принципа вариативности в выборе и использовании технологий и методов обучения. Особый интерес в данном ключе представляет *технология лэпбук*. Данная технология помогает справиться с такими проблемами как мотивация к обучению иностранному языку и повышает лингвопознавательный интерес. Фактически, при виде правил в учебнике мотивация и заинтересованность могут исчезнуть. По данной причине, мы полагаем, что лучше подойти к этому вопросу с творческой стороны. Всем известно, что лучше и быстрее запоминается то, что интересно, что было эмоционально окрашено, то, что сделано своими руками. Благодаря лэпбуку эта задача выполняется наилучшим образом. При этом разносторонность технологии дает возможность



использовать ее на любом этапе урока, типе урока в качестве: заключительного этапа изученной темы; дидактического сопровождения учебника.

В то же время он соответствует требованиям ФГОС.

Термин «лэпбук» (с английского «lapbook» – книга на коленях) впервые использовала в своей домашней школе мать и писательница из Вирджинии Тэмми Даби. Она обобщила опыт использования разнообразных мини-книг, автором создания которых Дина Зайк еще в восьмидесятых годах прошлого века. Именно Дина Зайк предложила использовать так называемые *foldables* – сложенные листы бумаги, для легкого и ненавязчивого запоминания информации детьми. Автор подробно описала в своей книге различные способы их создания. Использование таких составленных разными способами листов бумаги, или, как мы их сейчас называем, «мини-книги», позволяло детям, работая над их изготовлением, быстро и надолго запоминать нужную информацию. Эту технику широко использовали в домашних школах всего мира. Тамми Дабба также предложила вложить эти миникниги в одну оригинально оформленную папку.

Такое название самодельная книга получила благодаря отраженной работы в «книге», которую можно расположить на коленях у ребенка. Благодаря американским домашним школам, лэпбук выделился в отдельный жанр. Лэпбук при таком обучении является финальным этапом изучения определенной темы. То есть ученик, изучив тему, оформляет полученные знания в виде лэпбука, куда вмещает все, о чем он узнал.

В отечественную практику адаптировала лэпбук Т. Пироженко. Она разработала эту технологию для занятий со своим ребенком и предложила использовать ее в исследовательской работе с детьми.

Итак, согласно Н.П. Бахтеревой «лэпбук – это папка любой формы, с вложенными в нее оформленными оригинальным способом разнообразными мини-книгами, окошками, рисунками, играми. Как и другие интересные инновации, он был введен в практику и довольно удачно используется при обучении в обычных и домашних школах» [2].

Лэпбук принадлежит к смешанному типу проектов: он обеспечивает исследовательскую, познавательную, творческую и игровую активность студентов. Лэпбук информативный, многофункциональный, способствует развитию воображения, творчества, имеет дидактические свойства, привлекает учащихся к миру искусства. Может быть как индивидуальной, так и групповой работой.

Лэпбук позволяет ученику: творчески оформлять новые правила, лексику, прочитанную книгу и т.д.; помогает учащемуся самостоятельно организовать информацию по изучаемой теме – детально разобрать правило и т.д.; это отличный способ для повторения изученного материала – в любое удобное время учащийся сможет открыть лэпбук и с удовольствием повторить пройденный материал.

Он представляет собой интегративную тематическую папку, которая включает в себя такие элементы как:

– подвижные элементы (*wheel book, pull out book, pyramid, pop-up book* и т.д.);

– неподвижные элементы (*layer book, 6 or more pages book, shape book, petal book, tab book, flap book, pocket, tri-fold book, match book, accordion book, interlock, shatter folds, role play pocket* и т.д.).

По обозначенным причинам ученику становится легче запомнить материал и урок превращается из формального в нестандартный, что позволяет более свободно себя чувствовать на уроке, также обеспечивает познавательную, исследовательскую, игровую активность школьников.

Лэпбук вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части), полифункционален: способствует развитию памяти, внимания, воображения, мышления, логики. Более того, лэпбук может быть использован как средство реализации метода проектов и дидактическое сопровождение любого учебника.

Для создания тематической папки нужны такие материалы, как плотная бумага, картон для основы, цветная бумага, ножницы, клей, цветные карандаши, мелки, краски, фломастеры, маркеры, ручки, скотч. Но самым главным для создания лэпбука является фантазия.

Работа с лэпбуком предусматривает несколько последовательных шагов.

Шаг 1. Постановка проблемы. Формулировка темы.

Тему для папки можно выбрать любую, как и ее состав можно выбрать любой, как и ее сложность. Она может быть обобщением изученной темы, или совсем новой, глубоко исследованной или требующей глубокого изучения.

*Шаг 2. Составление плана.*

Тема разбивается на подтемы. Ведь лэпбук – это не просто книга с картинками. Это учебное пособие. Поэтому нужно продумать план того, о чем пойдет речь в этой папке, чтобы полностью раскрыть тему. Количество частей зависит от самой темы, индивидуальных особенностей учащихся. В полной мере возможно, что на начало работы над лэпбуком у учащихся могут

возникнуть вопросы, которые будет целесообразно изучить в совершенстве, чтобы лэпбук стал еще более наполненным.

### *Шаг 3. Создание макета.*

Основа для лэпбука может быть в виде стандартной книги с двумя разворотами, картонной папки формата А3 или А4 с несколькими разворотами, книжки-гармошки, фигурной папки. Форма основы лэпбука зависит от выбранной темы и творчества педагога. На основе располагают различные мини-книжки, карманы и тому подобное.

### *Шаг 4. Наполнение лэпбука.*

К каждой подтеме выбирается тот тип шаблона, который лучше всего подходит для изложения информации.

В своей работе мы практикуем шаблоны, перечисленные выше.

### *Шаг 5. Сбор информации и материала.*

Кроме мини-книжек можно вложить в карманы лэпбука: дидактические игры; логические игры, кроссворды; игры на внимательность; рисунки, картины, раскраски, штриховки; карта, схемы, таблицы и т.д.; реальные предметы (открытки, листья и т.п.).

Но ни одна технология не обладает лишь достоинствами ее использования. И лэпбук не исключение, он требует некоторой подготовки перед его полным использованием как со стороны родителей, так и учеников. Необходимо провести родительские собрания, объяснить плюсы и минусы технологии, рассказать какие материалы потребуются для изготовления лэпбуков, а также показать этапы изготовления лэпбука.

Работа с учащимися представляет собой изучение лэпбука (что он собой представляет?), научить учеников работать с данной технологией, именно показать, как составлять план работы с лэпбуком, как нужно собирать, показать плюсы использования данной технологии, показать, как можно использовать его после создания [1].

Несмотря на минусы, апробировав данную технологию, каждый учитель будет в восторге от полученных результатов и заметит, как увеличится уровень познавательной активности обучающихся. Что касается меня, применив его в единичном случае, я заметила, что отношение ребенка к предмету меняется, трудные правила запоминаются легче, лексика эффективно усваивается в течение занятия.

Резюмируя сказанное выше, можно сделать вывод, что залогом успеха в освоении учебного материала является использование на каждом уроке и во внеклассной работе различных методов и технологий. Они помогут «оживить»

учебный процесс и предотвратить утомляемость, усилить лингвопознавательную мотивацию. Чем интереснее данные технологии окажутся для учеников, тем интереснее и легче они будут изучать иностранный язык, получая при этом удовольствие вместо монотонного заучивания.

*Научный руководитель: А.В. Дубаков, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и практики германских языков ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Алексеева, Л.Г. Самообразование «Лэпбук как современное средство обучения детей дошкольного возраста» [Электронный ресурс] / Л.Г. Алексеева. – Режим доступа: <https://infourok.ru/samoobrazovanie-lepbuk-kak-sovremennoe-sredstvo-obucheniya-detey-doshkolnogo-vozrasta-2680587.html> **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** – 23.04.2019.
2. Бехтерева, Н.П. Ответственность ученого [Текст] / Н.П. Бехтерева // Наука и жизнь. – М., 2012. – С. 88-89.

*Д.К. Атамурдова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ ДВУМ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ (НА ПРИМЕРЕ АНГЛИЙСКОГО КАК ПЕРВОГО И НЕМЕЦКОГО КАК ВТОРОГО)**

*В статье рассматривается сущность технологии параллельного обучения двум иностранным языкам, анализируются сходства английского и немецкого языков, и рассматривается возможность технологии параллельного обучения в повышении эффективности преподавания немецкого языка как второго иностранного языка в школе.*

**Ключевые слова:** *параллельное обучение, технология, английский язык, немецкий язык.*

В настоящее время с введением в образовательных учреждениях второго иностранного языка возникает необходимость использования инновационных педагогических технологий, которые ускоряют процесс усвоения второго иностранного языка. Если изучаемые языки принадлежат к одной исторической

группе, то есть возможность организовать обучение второму языку с опорой на первый изучаемый язык. Такой подход не только ускоряет процесс усвоения второго языка, но и способствует формированию прочных знаний в первом изучаемом иностранном языке. В нашем случае, когда первым иностранным языком является английский язык, а вторым – немецкий, есть необходимость использования аналогичных технологий.

Одной из технологий, ускоряющих усвоение второго иностранного языка на основе первого, является *параллельное преподавание первого и второго иностранного языка*. Сущность данного метода состоит в том, что преподавание второго иностранного языка осуществляется не только на родном языке, но и на первом иностранном языке. Такой подход в преподавании иностранных языков может значительно ускорить понимание и запоминание учащимися учебного материала, акцентируя их внимание на сходствах и различиях изучаемых языков [1].

Итак, сходными чертами английского и немецкого языков являются: принадлежность к одной языковой группе, латинский алфавит, большое количество родственных (однокоренных) слов, фонология, артикль, некоторые грамматические явления и др.

Английский и немецкий языки очень близки по происхождению, а именно, принадлежат одной семье германских языков – западногерманской группе. Доказано, что эти языки произошли от говоров древнегерманских племен. В эпоху великого переселения народов происходила массовая миграция этих племен, и в языке появились заимствования из латинского и других языков. В результате, основу английского языка по-прежнему составляет германский язык, но с огромным количеством заимствований (латинский, кельтский, французский, скандинавский и др.). А основой немецкого языка являются древнегерманские наречия с включением латинских заимствований. Итак, оба языка основаны на латинском алфавите, однако имеются большие отличия в фонетике.

Научно доказано, что лексическое сходство английского и немецкого языков составляет 60%. Близость и родство этих языков подтверждается наличием огромного количества родственных слов, так как значительная часть лексики обоих языков имеет общие корни. К ним можно отнести некоторые существительные, например:

<i>das Haus</i>	<i>haus</i>
<i>das Gott</i>	<i>god</i>
<i>das Gold</i>	<i>gold</i>

<i>das Wetter</i>	<i>weather</i>
<i>der Bus</i>	<i>bus</i>
<i>der Name</i>	<i>name</i>
<i>der Freund</i>	<i>friend</i>

ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ:

<i>Ein</i>	<i>one</i>
<i>zwei</i>	<i>two</i>
<i>Drei</i>	<i>three</i>
<i>Vier</i>	<i>four</i>
<i>Fünf</i>	<i>five</i>
<i>Sechs</i>	<i>six</i>
<i>Sieben</i>	<i>seven</i>
<i>Acht</i>	<i>eight</i>
<i>Neun</i>	<i>nine</i>
<i>Zehn</i>	<i>ten</i>

Прилагательные:

<i>Jung</i>	<i>young</i>
<i>Gut</i>	<i>good</i>
<i>Braun</i>	<i>brown</i>
<i>Rot</i>	<i>red</i>
<i>Hart</i>	<i>hard</i>

И глаголы:

<i>Singen</i>	<i>sing</i>
<i>Helfen</i>	<i>help</i>
<i>Kommen</i>	<i>come</i>
<i>Lernen</i>	<i>learn</i>

А также полное сходство наблюдается в образовании основных временных форм некоторых глаголов:

<i>kommen – kam - gekommen</i>	<i>come – came – come</i>
<i>trinken – trank – getrunken</i>	<i>drink – drank – drunk</i>

*beginnen - begann – begonnen*

*begin – began – begun*

*finden – fand – gefunden*

*find – found – found*

Также наблюдаются соответствия в образовании сравнительной и превосходной степеней прилагательных:

*dick/dicker (thick/thicker), klein/kleiner (small/smaller)*

Звуки английского и немецкого языков также сходны, включая ударение и интонацию.

Наличие определенного и неопределенного артикля и их использование являются аналогичными грамматическими явлениями в обоих языках.

Итак, акцентируя внимание на вышеупомянутых сходствах в английском и немецком языках, можно научить учащихся быстро «переключаться» с одного иностранного языка на другой и способствовать развитию коммуникативной компетенции. Даже если учитывать тот факт, что наравне со сходствами наблюдаются и существенные отличия в изучаемых языках, процесс изучения немецкого языка с опорой на уже изучаемый английский язык будет протекать намного легче, чем объяснения грамматических и иных явлений на родном языке, в котором их нет.

Технология параллельного преподавания двух иностранных языков является очень эффективной, но достаточно емкой во времени для учителя. М. Славова предлагает начать использовать данную технологию у учащихся, которые уже год изучали первый иностранный язык [2]. Если внедрять данный метод позднее, то он не будет таким эффективным. Она разработала следующие рекомендации для учителей, использующих технологию параллельного преподавания двум иностранным языкам:

– учащиеся учатся писать и произносить новые слова в обоих языках, при этом обращая внимание на сходства (произношение, орфография, словоформы и т.д.) в обоих языках;

– тетрадь для записи новых слов (словарь) делится на четыре колонки, и в каждой колонке пишется новое слово на немецком, английском языках, а также транскрипция и перевод;

– наряду с инновационными методами (использование которых является обязательным условием) на уроках параллельного преподавания двух иностранных языков необходимо применять различные формы обучения, такие как, групповая форма, работа с текстом, работа со словарем, игровые формы, чтение на обоих языках и др.[2].

При обучении учащиеся сравнивают новый иностранный язык с первым изучаемым языком и проводят параллели между двумя изучаемыми языками.

Это способствует не только к быстрому усвоению изучаемого материала, но и развивает «языковую догадку» и способность учащихся «мыслить на иностранном языке».

Таким образом, параллельное обучение английскому и немецкому языкам способствует приобретению учащимися прочных знаний и развитию коммуникативной компетенции. Эта та самая технология, когда язык не просто изучается, а действительно используется в целях обмена информацией.

*Научный руководитель: С.Л. Суворова, профессор кафедры теории и практики германских языков, ФГБОУ «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Барабанова, Н.В. Организация параллельного преподавания первого и второго иностранного языка (на примере испанского как первого и французского как второго) [Текст] / Н.В. Барабанова // Проблемы и перспективы развития образования : материалы VI междунар. науч. конф. – Пермь, 2015. – С. 247-249.
2. Čáslavová, M. Innovative Methoden im Deutschsprachenunterricht [Электронный ресурс] / М. Čáslavová. – Режим доступа: [https://theses.cz/id/6rph6o/Innovative\\_Methoden.pdf](https://theses.cz/id/6rph6o/Innovative_Methoden.pdf). – 20.04.2019.

*О.Ю. Бауэр*

*г. Ишим*

*Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова  
филиал ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»*

## **К ВОПРОСУ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И ПРЕОДОЛЕНИЯ КОНФЛИКТОВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СОЦИАЛЬНЫХ ИСТОРИЙ**

*В статье рассматриваются виды, причины и способы предупреждения и преодоления детских конфликтов, дается описание социальной истории как эффективного метода преодоления конфликтов детей дошкольного возраста.*

**Ключевые слова:** *детский конфликт, преодоление конфликта, предупреждение конфликта, социальные истории.*



Проблемой детских конфликтов занимались А.Я. Анцупова, А.С. Белкина, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, А.А. Рояк, Д.Б. Эльконин и др.

В общем виде, детский конфликт – это столкновение между детьми по поводу предметов, игрушек, интересов, трудностей в общении, ценностей, потребностей, которое сопровождается сильными эмоциональными переживаниями.

А.А. Рояк дает понятие двух видов конфликтов: внутреннего и внешнего. Как правило, внешние конфликты сопровождаются, возникшими во время организации совместной деятельности, противоречиями между детьми. Внутренние конфликты у детей дошкольного возраста связаны с отсутствием у них сформированной ведущей деятельности, и захватывают, как различные стороны отношений, так и саму личность ребенка [5].

Исследования Д.Б. Эльконина показали, что на протяжении всего дошкольного возраста у детей возникают конфликты. Чаще всего конфликты возникают из-за игрушек – у детей младшего дошкольного возраста, у детей среднего дошкольного возраста – из-за ролей, старший дошкольный возраст характеризуется проявлением конфликтов из-за правил игры [2].

Предупредить детский конфликт сложнее, чем преодолеть его. В случае возникновения конфликта необходимо разобраться в причинах его появления.

А.Л. Коломенский, Б.П. Жизневский выделяют основные причины возникновения конфликтов:

- из-за разрушения игры, игровых построек, игровой обстановки и т.д.;
- из-за выбора общей темы игры;
- разногласия в выборе игровой роли;
- споры по поводу обладания игровыми атрибутами;
- по поводу определения сюжета игры, игровых ситуаций, персонажей;
- столкновение мнений о правильности прохождения игры [4].

Преодоление конфликта – это управляющее воздействие на конфликт, в котором центр тяжести смещен в сторону скорейшего прекращения конфликта, а не на разрешение противоречия, лежащего в его основе [1].

Преодоление конфликта – разрешение путем сотрудничества сторон в процессе поиска и реализации взаимовыгодного решения проблемы, путем ориентации оппонентов на интересы и потребности друг друга [1].

Анализ психолого-педагогической литературы и реинтерпретация собственного опыта, позволили прийти к выводу о том, что преодоление конфликтов между дошкольниками заключается в создании таких объективных

условий, когда каждый ребенок будет поставлен перед необходимостью развивать в себе качества хорошего товарища. Хорошие результаты дает совместная деятельность и переживание конфликтующими сторонами успеха общей деятельности. Организуемая деятельность должна быть значимой для коллектива и соответствовать возможностям включенных в нее детей.

В исследованиях Я.Л.Коломенского, Б.П.Жизнявского, Н.В. Гришиной описаны следующие способы преодоления конфликтов:

1. Деструктивный способ – предполагает либо уход от ситуации, либо агрессивное ее разрешение, либо привлечение внешних средств для разрешения конфликта.

2. Конструктивный способ – предполагает продвижение в ситуацию и ее разрешение («Предложу другую игру», «Спрошу у ребят, во что лучше поиграть, мы договоримся»).

3. Непродуктивный способ – разрушаются межличностные связи, а решение проблемы становится невозможным.

4. Продуктивный способ – разрешение конфликта предполагает выбор стратегии поведения:

– соперничество – заключается в навязывании другой стороне выгодного для себя решения;

– компромисс – состоит в желании оппонентов завершить конфликт частичными уступками;

– приспособление или уступка – рассматривается как вынужденный или добровольный отказ от борьбы и сдача своих позиций;

– уход от решения проблемы или избегание – является попыткой выйти из конфликта при минимальных потерях [4, 2].

Важно учить детей правильно знакомиться, мирно играть и сосуществовать со сверстниками на примере сказок, мультфильмов, сюжетных игр, интерактивных игр.

Одним из эффективных методов формирования навыка предупреждения и преодоления конфликтов у детей старшего дошкольного возраста является метод социальных историй, разработанный Кэрл Грэй.

Социальная история представляет собой ряд связанных между собой по смыслу изображений, сопровождающихся комментариями. В социальных историях нет оценочных суждений, в них лишь рассказывается о ребенке и о тех событиях, с которыми он сталкивается в окружающем его мире [3].

Алгоритм составления социальных историй может быть представлен следующим образом:

1. Идея – четко выделена тема, определены персонажи и причина конфликта между ними.

2. Формирование положительных установок – отсутствие осуждений и грубых запретов без объяснений.

3. Простое и доступное объяснение – необходимо собрать всю информацию о процессе, который будет описан в социальной истории: когда происходит событие, кто участвует, какие действия должен выполнять ребенок, какие результаты будут получены.

4. Использовать разные виды предложений – описательные, директивные, перспективные, утвердительные, незаконченные предложения (дают толчок проявлению инициативности у детей).

5. Формат – иллюстрации, фильм, видео, куклы на пальцы, передвижные фигурки персонажей истории и т.д. [3].

Социальную историю можно составить на любую тему: от похода в парк до умения находить компромисс.

Формируя навык предупреждения и преодоления конфликтов, можно использовать следующие темы для социальных историй: «Разрушение игры», «Выбор общей темы игры», «Выбор игровых ролей», «Спор из-за игрушек», «По поводу правильности игровых действий» и др.

Социальные истории могут использоваться как различного рода методики (предупреждающая, обучающая, реактивная), передавая ребенку способы и помощь в интеграции информации, и предупреждая нежелательное поведение в той или иной ситуации.

*Научный руководитель: Е.И. Попова, к.п.н., доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова (филиал) ТюмГУ*

#### **Список использованных источников**

1. Валкер, Д. Тренинг разрешения конфликтов. Как нам договориться? [Текст] / Д. Валкер. – СПб. : Речь, 2000. – 244 с.
2. Гришина, Н.В. Психология конфликта [Текст] / Н.В. Гришина. – СПб. : Питер, 2001. – 464 с.
3. Грей, К. Социальные Истории. Инновационная методика для развития социальной компетентности у детей с аутизмом [Текст] / К. Грей. – Екатеринбург : Рама Паблишинг, 2018. – 432 с.
4. Коломенский, Я.Л. Социально–психологический анализ конфликтов между детьми в игровой деятельности [Текст] / Я.Л. Коломенский, Б.П. Жизневский // Вопросы психологии. – 1990. – № 2. – С. 37-42.
5. Рояк, А.А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка [Текст] / А.А. Рояк. – М. : Педагогика, 1988. – 120 с.

*Е.Д. Биткина*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный  
университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ОРФОГРАФИИ**

*Статья посвящена изучению применения дифференцированного подхода в обучении. Получены данные о компонентах обучения орфографии.*

***Ключевые слова: дифференцированный подход, орфография, ученики, грамотность.***

В начальной школе немалую роль играет орфографическая грамотность.

Орфографическая грамотность – это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и условие взаимопонимания.

На первых ступенях обучения есть своя специфика, которая определяется возрастом детей и отсутствием у них теоретических знаний по языку. Сейчас это наиболее сложная проблема, обучить орфографической грамотности младших школьников в процессе обучения родному языку.

Орфографическое умение – это базовое умение, которое способствует полноценному общению и пониманию.

Уже в начальных классах ученики смогут понять, что орфография – это не только обязательная норма, нарушение которой не допускается, но так же средство взаимопонимания между людьми. В частности, такое понимание приходит через дифференциацию значений таких слов, как лиса – леса, лук – луг, код – кот, мел – мёл и другое. Дифференцирующие написания применяются тогда, когда пишущий хочет с помощью правописания разграничить понятия, например: «В небо улетел шарик», «По дорожке бежал пес Шарик».

Для методики правописания данный принцип особенно важен. Можно сказать, что методика в нем заинтересована: на примере дифференцирующих написаний легко показать школьникам, что орфография – активное средство выражения мысли пишущего.

Современная методика орфографии ориентирована на принципы орфографии. Понять принцип орфографии – значит увидеть ее систему и воспринять каждое отдельное правило, как часть системы, понять

орфографическое правило и каждую орфограмму во взаимосвязях грамматики, этимологии, истории языка. Эти принципы помогают понять смысл каждого правила, каждого способа проверки орфограмм, осмыслить каждую орфограмму как звено общей системы, как производную закономерностей языка. Учеников начальной школы не знакомят с самими принципами. Они только изучают правила правописания и учатся правильно их применять.

В теории орфографии обычно указываются морфологический, фонетический, традиционный принципы и принцип дифференциации значений слов. В 60-70 годы был разработан и получил распространение фонетический принцип орфографии. Давайте рассмотрим каждый из этих принципов отдельно.

Морфологический принцип предполагает единообразное, одинаковое написание морфем (корня, приставки, окончания, суффикса) независимо от фонетических изменений в звучащем слове, происходящих при образовании родственных слов или форм слова, т.е. от позиционных чередований. К числу таких несоответствий относят: все случаи безударных гласных в разных морфемах; оглушение звонких и озвончение глухих согласных перед (соответственно) глухими или звонкими согласными, оглушение звонких в абсолютном конце слова; орфоэпическое, традиционное произношение многих слов и сочетаний.

Сущность решения орфографической задачи состоит в том, чтобы и в искаженном произношении звучащем образе слова узнать подлинный его образ, правильно передать его значение на письме. Этот принцип требует, чтобы проверка орфограммы была ориентирована на морфемный состав слова. Морфологическое письмо учитывает сильные и слабые позиции гласных и согласных в потоке речи. Если в родственных словах или в формах одного и того же слова, интересующая нас морфема содержит ту или иную слабую позицию, гласного или согласного звука, то этот звук проверяется по сильной позиции и обозначается соответствующей буквой. Для гласных звуков сильная позиция под ударением; для звонких и глухих согласных – перед гласными, а также перед сонорными [м], [н], [л] и перед [в]. Письмо по морфологическому принципу внешне расходится с произношением: произносим [го'р'ьт], [вада'] – пишем город, вода. Написания сохраняются в буквенном составе слова, его морфем то исходное звучание, которое выявляется через сильные позиции фонем в рамках морфемы – корня, приставки, суффикса, окончания: корня - вод- в словах водный, наводнение, паводок; для приставки с- в словах съехал, срисовал, собрал.

Проверка орфограмм включает в себя:

- понимание значения проверяемого слова или сочетания слов, без чего невозможно подобрать родственное проверочное слово;
- анализ морфемного состава слова, умение определить место орфограммы, что необходимо для выбора и применения правила;
- фонетический анализ, определение ударных и безударных слогов, выделение гласных и согласных, уяснение сильных и слабых позиций фонем, позиционных чередований. Далее решение орфографической задачи по алгоритму. Проверка орфограммы требует анализа и синтеза, решения мыслительных задач, это формирует у учащихся определенную структуру логического мышления.

Морфологическому принципу соответствуют следующие орфографические темы, изучаемые в начальных классах: правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, кроме непроверяемых слов, которые пишутся по другому принципу; правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в приставках и суффиксах, на стыках морфем (кроме отдельных случаев, например, приставок на «-з», которые пишутся по другому принципу, этот случай в начальных классах не изучается); правописание безударных гласных в окончаниях словоформ: в падежных окончаниях 1-го, 2-го и 3-го склонений имён существительных, в падежных окончаниях имён прилагательных, в личных окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжений настоящего и будущего времени; перенос слов со строки на строку, поскольку при переносе соблюдается не только слоговое, но и морфемное деление слов; в определённой мере морфологический принцип действует и в слитно-раздельных написаниях слов, в частности, в различении приставок и предлогов, а также в употреблении «Ъ» после приставок, поскольку применение соответствующих правил требует морфемного анализа слов и определение их морфологических признаков. Даже такие орфографические темы, как обозначение мягкости согласных на письме, употребление заглавной буквы в именах, двойные согласные, также опираются на морфологические знания и умения детей.

Морфологический принцип охватывает большую часть орфограмм, поэтому он остается важнейшим, ведущим принципом орфографии. Ситуация проверки орфограмм, которые соответствуют морфологическому принципу, требует от учащихся решения сложных мыслительных задач с применением всего комплекса их языковых знаний и умений. Как было сказано выше, суть его заключается в том, что все значимые части слова (корни, приставки,

суффиксы, флексии), повторяющиеся в разных словах и формах, пишутся всегда одинаково, независимо от того, как они произносятся в том или ином положении.

С развитием фонологии, с введением в научный обиход понятия фонемы, был предложен фонематический принцип, как основной принцип орфографии. Фонематический принцип гласит: «одна и та же буква обозначает фонему в сильной и слабой позициях». При этом фонема определяется как «ряд позиционно чередующихся звуков». Данный принцип определенно объясняет, почему при проверке безударной гласной буквы следует ориентироваться на ударный вариант, на сильную позицию фонемы.

Фонематический принцип позволяет объединить многие разрозненные правила: проверка безударных гласных, звонких и глухих согласных; способствует пониманию системности в правописании. На фонематическом принципе основано правописание приставок, оканчивающихся на з – без-, воз-, из-, раз-, чрез-(через-). Конечный звук этих приставок перед глухими согласными корня в устной речи оглушается, что и находит отражение на письме.

Морфологический и фонематический принципы углубляют друг друга. Проверка гласных и согласных в слабых позициях – от фонематического принципа; опора при письме на морфемный состав слова, на части речи и их формы – от морфологического.

Традиционный принцип орфографии. В русском языке много слов, которые нельзя проверить правилами, и они пишутся так, как принято, т.е. по традиции. Непроверяемые правилами слова весьма многочисленны: в тексте, характерном для письменной речи учеников начальной школы, их число достигает 20 % (многие из таких слов позднее, в старших классах, станут для учащихся проверяемыми). По преимуществу это заимствованные из других языков слова. Это слова, пришедшие в русский язык из других языков сравнительно недавно (индустрия – латин., магнит – греч., ванна – нем. и др.). Многие из них настолько «обрусели», что не воспринимаются как заимствованные: трактор, пиджак, лампа и т.п. Принято писать собственно русские слова, такие как: калач, собака, корова, топор, а также многие аббревиатуры, сложносокращенные слова, заглавная буква во многих составных названиях.

Непроверяемые слова усваиваются учащимися на основе запоминания буквенного состава, целого «образа» слова, т.е. зрительно, путем

проговаривания, через употребление в речи письменно и устно, составление словариков и т.д.

Дифференцированный подход – это форма организации учебной деятельности, в рамках которой педагог работает с группой школьников, при котором максимально учитываются возможности и запросы каждого ученика или отдельных групп школьников.

Дифференциацию можно провести по следующим пунктам:

- По содержанию задания.
- По форме организации работы на уроке.
- По способу педагогической поддержки.
- По способу восприятия информации.

На уроках возникает некоторая трудность в дифференциации обучения учащихся в школах. Педагог может использовать данный принцип совместно с индивидуальным подходом. В системе дифференциации обучения в школе одну из главных ролей играет выявление среди учащихся типологических групп, схожих психолого-педагогическими характеристиками.

Н.П. Павлова в работе «Педагогическая дифференциация учащихся» распределяет детей на несколько групп, которые отличаются разной степенью эффективности в учебной деятельности. В 1-ой группе ученики выполняют упражнения самостоятельно, используя предыдущий опыт. Во 2-ой группе собираются ученики, которые допускают ошибки в заданиях и нуждаются в помощи педагога. В 3-ю группу включают детей, которые с трудом понимают задания, не видят своих ошибок. В 4-ой группе собраны дети, которые плохо поддаются обучению.

Такой пример разбиения на классы достаточно популярен, но существует много других способов.

Например, на основе составления дифференцированных заданий лежат индивидуальные особенности, обуславливающие необходимость индивидуализации.

Уровень знаний, умений.

Общие и специальные способности.

Познавательные интересы.

Исходя из учебной программы, И. Унт делит учебные задания на две группы: задания на устранение пробелов в знаниях, задания для совершенствования. И. Унт выдвигает задания с точки зрения их выполнения:

Обязательные задания, назначенные учителем.



Предложенные учителем альтернативные задания, то есть выборочные (ученики сами выбирают из предложенных заданий)

Задания, приведенные учителем для добровольного выполнения.

Добровольные задания, содержание которых находит сам ученик.

Дифференцированный подход очень удобен для начальной школы. При изучении данной сложной темы педагогу целесообразно обратить внимание на успеваемость и способность детей к усваиванию материала. Детям будет намного проще, когда они по нарастающей смогут сами выбирать задания по степени их сложности.

В формировании орфографических умений большую роль отводят принципу дифференциации значений, как демонстрации учащимся значения орфографии во взаимопонимании читающего и написавшего, читателя и автора. Действие данного принципа можно продемонстрировать учащимся на примере подобранных упражнений, направленных на формирование орфографических умений. Именно с помощью этих упражнений младшие школьники воспринимают каждое отдельное правило, как звено общей системы, видят каждую орфограмму во взаимосвязях всех сторон языка.

Таким образом, подтвердилась гипотеза, выдвинутая в начале нашего исследования: формирование орфографических умений на основе принципа дифференциации значений будет эффективным при использовании специально подобранных упражнений:

- упражнения, направленные на постановку орфографической задачи;
- упражнения, направленные на решение орфографической задачи;
- упражнения, направленные на постановку и решение орфографической задачи.

*Научный руководитель: Е.А.Жесткова, канд. филологических наук, доцент кафедры методики ФГАОУ ВО ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Айдарова, Л.И. Психологические проблемы обучения младших школьников русскому языку [Текст] / Л.И. Айдарова. – М. : Педагогика, 1978. – 144 с.
2. Арапов, А.И. Дифференциация обучения в истории отечественной педагогики и школы [Текст] / А.И. Арапов. – Новосибирск : НГПУ, 2003. – 243 с.
3. Богоявленский, Д.Н. Психология усвоения орфографии [Текст] / Д.Н. Богоявленский. – М. : Просвещение, 1966. – 307 с.
4. Львов, М.Р. Обучение орфографии в начальных классах [Текст] / М.Р. Львов // Начальная школа. – 1984. – № 5. – С. 15-18.

5. Перевозный, А.В. Педагогические основы дифференциации современного образования [Текст] / А.В. Перевозный. – Минск : Академия последипломного образования, 1998. – 212 с.

*А.С. Бохан*

*г. Ишим*

*Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова  
филиал ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»*

## **КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКИХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Статья посвящена вопросу формирования технических умений у детей старшего дошкольного возраста посредством конструирования. Описывается опыт работы с дошкольниками, а так же возможность использования с этой целью разнообразных типов конструкторов.*

***Ключевые слова: технические умения, конструирование, конструкторы, формирование.***

Современное общество прогрессирует с колоссальной скоростью с каждым днём разрабатывают различные инновационные технологии, все больше становятся востребованы профессии технической направленности. Во многих источниках отмечается, что только небольшая часть людей имеет способность адаптироваться к любой сфере. Это можно объяснить тем, что современному специалисту уже недостаточно просто обладать умением управлять техникой, он должен обдумывать выводы обладать проектным мышлением, овладевать основными компонентами технологической культуры.

Именно поэтому в настоящее время в дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ) уделяется особое внимание формированию технических умений у будущего поколения. Наиболее эффективным средством, на наш взгляд, выступает конструирование.

А.Н. Давидчук рассматривает конструирование как процесс создания конструкций, в которых учитывается взаимное расположение деталей и элементов, способы их совмещения. Автор выделяла две главные стороны конструктивной деятельности дошкольников: строительство-изображение и строительство для игры.

В первом случае дошкольник стремится, чтобы его модель была похожа на образец предложенный педагогом. Во втором – дошкольники создают конструкции согласно требованиям собственной игры [2].

В конструировании выделяют два ключевых этапа: формирование замысла и его реализация. Творческий процесс связан, в большей степени с созданием замысла, так как оно содержит в себе продумывание и планирование процесса предстоящей практической деятельности, представление окончательного результата, установление методов и последовательности его достижения [1].

Безусловно, работая с конструктором у дошкольника должна быть постоянная заинтересованность в деятельности которой он занимается, поэтому для того чтобы вызвать интерес у детей необходимо использовать конструкторы разных типов. Кроме того, формирование технических умений требует включения в работу конструкторов, предполагающих разные способы сборки: «Magformers» «LEGO city» «LEGO friends».

В нашей работе под техническими умениями мы понимаем способы выполнения действий при работе с техническими устройствами и непосредственной работе с различным техническим оборудованием и его частями.

Овладение техническими умениями предполагает сформированность следующих умений: составление из деталей новых комбинаций, сравнение особенностей различных материалов, создание конструкции из материала, конструирование по образцу, умение скреплять мелкие детали, крепить шестерёнки, умение решать изобретательские и творческие задачи [4].

Для достижения цели формирования технических умений у детей, нужно осуществлять данный процесс, учитывая основные этапы.

Так, К.Д. Исманова, О.С. Абдуллаева, Д.А. Шокиров предлагают следующие [2]:

- вступительный этап (введение приема) в большинстве случаев содержит в себе первоначальное усвоение способа действий. Деятельность на этом этапе в основном содержится в выполнении алгоритмических установок;
- этап, на котором отсутствуют повторения показанного воспитателем образца порядка действий по определенной задаче. Для закрепления предлагаются упражнения по показанному педагогом образцу;
- этап формирования учебных умений. В его содержание входит использование заданий, стимулирующих использование детьми уже приобретённых знаний и умений в процессе решения новых задач.

Для развития технических умений средствами конструирования нами была проведена работа на базе ДООУ города Ишима.

С этой целью нами была разработана программа кружка дополнительного образования, направленная на формирование технических умений средствами конструирования.

На протяжении всей деятельности кружка дошкольники узнавали виды новых конструкторов, изучали способы сборки простых конструкций по определённому образцу, подбирали детали, которые необходимы для конструирования. Дети познакомились со способом конструирования с помощью пошаговой схемы, с понятиями: конструктор, детали, образец, схема. В ходе занятий у дошкольников формировались умения составлять из деталей новые комбинации, сравнивать особенности различных материалов, создавать конструкции из материала, конструировать по образцу, скреплять мелкие детали, крепить шестерёнки, умение решать изобретательские и творческие задачи.

Во время работы кружка дети использовали разные виды конструкторов. Часть занятий предполагала применение магнитного конструктора «Magformers», многие занятия строились на основе использования конструкторов «LEGO city» и «LEGO friends». Проводились такие занятия под названием «Дом для поросят», «Волшебники», «Мой город LEGO», «Умник», «Самый лучший инженер», «Дом на луне» и др. В процессе проведения занятия мы старались вызвать у детей потребность в познании предметов конструирования, способствовать к накоплению широких знаний о способах создания моделей.

Таким образом, наиболее эффективным средством формирования технических умений у дошкольников является конструирование.

Мы осознаем, что перспективами дальнейшего изучения рассматриваемой проблемы может стать разработка специальных условий и средств по формированию технических умений у детей старшего дошкольного возраста.

*Научный руководитель: О.А. Кипина, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования Ишимский педагогический институт им. П.П.Ершова (филиал) ФГБОУ ВО «Тюменский государственный университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Волков, Б.С. Детская психология: от рождения до школы [Текст] : учеб.-метод. пособие / Б.С. Волков, Н.В. Волкова. – СПб. : Питер, 2009. – 240 с.

2. Давидчук, А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества [Текст] : учеб.-метод. пособие / А.Н. Давидчук. – М. : Гардарики, 2008. – 118 с.
3. Елпанова, Н.П. Развитие технических способностей детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / Н.П. Елпанова. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/razvitie-tehnicheskikh-sposobnostey-detey-doshkolnogo-vozrasta>. – 14.03.2019.
4. Исманова, К.Д. Этапы процесса формирования учебных умений у учащихся колледжей [Электронный ресурс] / К.Д. Исманова. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/92/19077/>. – 19.03.2019.

О.А. Галкина  
г. Арзамас

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **СЛОВАРНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*В статье рассматривается вопрос словарной работы как одного из средств активизации познавательной деятельности младших школьников. На примерах различных видов словарной работы показано как с её помощью можно активизировать познавательную деятельность учащихся в начальной школе.*

***Ключевые слова:* познавательная деятельность, активизация познавательной деятельности, словарная работа, младшие школьники.**

В настоящее время среди многих идей, направленных на совершенствование учебного процесса, одной из самых значимых является идея активизации познавательной деятельности учащихся.

В современной школе накоплен немалый опыт активизации познавательной деятельности учащихся. Постановка познавательных задач урока, доказательное объяснение материала, четкая структура урока, использование в учебном процессе разнообразных самостоятельных работ, творческих заданий и т.д. – все это является эффективным средством активизации познавательной деятельности. Учащиеся при такой организации учебного процесса переживают целый ряд положительных эмоций (радость при овладении более совершенными способами деятельности, чувство собственного

достоинства и т. д.), которые способствуют поддержанию и развитию их интереса к предмету.

Важность активизации познавательной деятельности у младших школьников состоит в том, что дети на начальной ступени обучения не способны длительное время самостоятельно удерживать свое внимание. В этом возрасте присутствует сильная реакция на все яркое и новое. Произвольное внимание развивается одновременно с развитием мотивов учения, которые тесно связаны с познавательным интересом, поэтому его необходимо всё время подогревать, возбуждать, инициировать. Помочь учащимся в полной мере проявить свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал – одна из основных задач современной школы в рамках реализации ФГОС НОО [5].

Младший школьный возраст является очень важным периодом в становлении личности ребёнка, развитии его мыслительных процессов, интенсивном формировании познавательной активности, умения учиться. Психологические особенности младших школьников, их природная любознательность, отзывчивость, особая расположенность к усвоению нового, готовность воспринимать всё, что даёт учитель, создают благоприятные условия для активизации познавательной деятельности.

Вопрос об активизации познавательной деятельности у младших школьников изучали Н.К. Винокурова, Н.Б. Истомина, Г.И. Щукина и другие. Результаты научных трудов показывают, что активизация познавательной деятельности влияет на работоспособность, мышление, планирование деятельности [6].

Методические и научные исследования активизации познавательной деятельности младших школьников можно найти в трудах С.В. Арутюняна, О.С. Газмана, В.М. Григорьева, О.А. Дьячковой. Проблеме определения способов и методов активизации учебной деятельности были посвящены исследования Л.С. Выготского, П.И. Гальперина, В.В. Давыдова, А.Н. Леонтьева, А.В. Петровского, Д.Б. Эльконина, И.С. Якиманской.

В практике обучения русскому языку в начальной школе сложилось вполне определённые подходы к активизации познавательной деятельности во время изучения предмета «Русский язык». Методы активизации познавательной деятельности на уроках русского языка в начальной школе могут быть различными.

Так, например, Т.С. Панфилов и др. видят активизацию познавательной деятельности младших школьников в письменных работах по тексту с

пропущенными буквами, слогами, работу с деформированным текстом, придумывание предложений с использованием той или иной грамматической формы; другие – Т.В. Напольнова, И.М. Подгаевская – в решении учащимися лингвистических учебных задач, в словарной работе; М.Ф. Ушаков, Т.А. Ладыженская др. – в творческих диктантах; Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеев, О.В. Пронина – в занимательности процесса обучения русскому языку.

Познавательная деятельность – это активное изучение человеком окружающей действительности, в процессе которого индивид приобретает знания, познает законы существования окружающего мира и учится не только взаимодействовать с ним, но и целенаправленно воздействовать на него [6].

Познавательную деятельность нельзя отождествлять только с мышлением, так как в ней имеют место не только процесс мышления, но и внимание, память, воля, эмоция, вдохновение и др. Вместе с тем, познавательная деятельность всегда осуществляется на базе мышления, его законов – логики, умения находить проблему, строить гипотезы, искать пути к её доказательству и пр. Поэтому активизация познавательной деятельности должна опираться на индивидуальные психофизиологические особенности ребенка, с особенностями развития внимания, логического мышления, памяти, эмоционально-волевой сферы и пр.

Познавательная деятельность представляет собой сложную систему, в качестве «структурной единицы» которой можно выделить познавательное действие. Познавательное действие характеризуется осознанием цели, в силу чего осознается и само действие, ведущее к достижению этой цели. Таким образом, под познавательным действием мы имеем в виду осознанный, целенаправленный, результативно завершённый познавательный акт, всегда связанный с решением познавательных задач.

Активизировать познавательную деятельность учащихся невозможно без пробуждения интереса к этой деятельности. Познавательный интерес должен стать мотивом обучения и стойкой чертой характера ученика. Именно познавательный интерес является важным фактором активизации познавательной деятельности.

Активизация познавательной деятельности младших школьников должна происходить во время любого урока, в том числе и на уроках русского языка.

Словарная работа является немаловажной частью содержания работы по предмету «русский язык» в начальной школе. Словарная работа происходит по четырём направлениям:

– обогащение словаря младшего школьника, усвоение новых слов;

– уточнение словаря, углубление понимания школьниками уже известных им слов, выяснения их оттенков, различий между синонимами, подбор антонимов, анализ многозначности, иносказательных значений и пр.;

– активизация словаря, включение как можно более широкого круга слов в речь каждого ребёнка, составление с новыми словами словосочетаний и предложений, усвоение сочетаемости слов с другими словами, уместность их употребления в том или ином тексте и пр.;

– устранение в речи младших школьников нелитературных слов, исправление орфоэпических ошибок (интонационных, фонетических, неправильная постановка ударения).

Для того, чтобы словарная работа проходила успешно, необходимо во время изучения словарных слов задействовать все познавательные процессы: восприятие, внимание, ощущение, память, воображение, образное мышление, логическое мышление.

Рассмотрим возможности активизации познавательной деятельности младших школьников посредством словарной работы.

Уже на первом этапе – знакомстве со словарным словом – возможна активизация познавательной деятельности школьников путём возбуждения у них любопытства, для этого необходимо задействовать эмоциональную сферу ребёнка. Для этого используются различные средства:

– сюрпризный момент – записка со словом, которая случайно залетела в класс на бумажном самолетике, или его принесут в конверте, или сверток со словом может быть заброшен в открытую форточку или слово на воздушном шарике может оказаться прикрепленным к потолку.

– постановка проблемы – зашифровать слово с помощью ребуса, загадки или шифровального кода, с помощью игры «Угадай слово».

На втором этапе изучения словарного слова – на этапе лексического толкования – для активизации познавательной деятельности школьников можно использовать дидактические игры, например, дидактическая игра «Я – инопланетянин». В её ходе школьники пытаются рассказать существу с другой планеты, что обозначает словарное слово, как оно пишется, как правильно произносится, указывают однозначность или многозначность данного слова, приводят примеры многозначности слова.

На третьем этапе изучения словарного слова – изучения его фонетических особенностей – продолжается объяснение инопланетянину этого слова. Здесь дети обращают внимание существа с другой планеты на такие характеристики слова, как количество слогов, характеристика слогов



(открытый, закрытый слог), количество букв, звуков, ударный звук, безударный звук, характеристика согласных звуков, далее дети находят слабые позиции для гласных или согласных, выполняют транскрипцию слова.

На четвёртом этапе – словообразовательном – дети изменяют форму слова, подбирают к новому словарному слову однокоренные слова, синонимы, антонимы.

На пятом этапе – использования этого слова в предложении и словосочетаниях – дети составляют сначала словосочетания с новым словом, потом предложения. Причем, детям сначала нужно придумать предложение, в котором новое словарное слово выступало бы в роли главного члена предложения, а затем второстепенного.

Далее дети пробуют произнести слово с разной интонацией: один ряд произносит с одной интонацией вопросительной, а другой ряд отвечает этим же словом, но с интонацией повествования.

В заключение работы предлагается вспомнить пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, сказки, песенки, где встречается это слово.

Так же стимулирует познавательную деятельность младших школьников и такое задание, как составить новые слова из букв или слогов данного слова. Например: из слова *картина* дети могут составить следующие слова – *карта, тина, рак, танк, тир, арка, ракета*. Тут же можно подключить воображение и подумать, какие ассоциации вызывает данное словарное слово.

Какие-то задания можно предложить детям в качестве творческого домашнего задания, какие-то – на факультативе, какие-то – на других уроках, например литературного чтения или окружающего мира.

Если на уроках изучается какая-либо часть речи, например, имя существительное, то можно попросить детей определить часть речи, и определить все морфологические признаки, которые несет в себе это слово. Затем можно образовать от данного словарного слова другие части речи.

При изучении темы «Состав слова» можно предложить детям разобрать новое словарное слово по составу, подумать, от какого слова оно произошло, например, слово *одуванчик* произошло от слова *дуть*, с помощью приставки и суффикса.

Работа над словарным словом продолжается и дома: ученики выполняют небольшие проекты с данным словом в любой форме. На листе бумаги, придумывают небольшой стих, рассказ, сказку, загадку, изображают слово в любом виде. Это им сделать нетрудно, так как всю информацию о слове они

получили на уроке. В конце четверти дети составляют ребусы, кроссворды с изученными словарными словами.

Такие действия помогают сделать знакомство с новыми словарными словами интересным и живым, а само слово, его написание лучше запоминается.

При проведении подобной работы у учеников задействуются все виды памяти: слуховая, зрительная и тактильная, и, как результат, у детей создается прочный наглядный, зрительно-словесный образ слова, что способствует усвоению правильного написания каждого словарного слова.

Такая работа имеет свои результаты – учащиеся хорошо усваивают написание словарных слов и допускают незначительное количество ошибок в словарных диктантах.

Систематическая и целенаправленная работа над трудными словами вызывает у учащихся интерес к изучению этих слов и способствует их прочному и успешному запоминанию. Это приводит к тому, что ученик свободно овладевает словарным материалом и безошибочно применяет в практике. Новые словарные слова воспринимаются и запоминаются легче, так как школьник производит с ними практические действия.

Таким образом, словарная работа способствует активизации познавательной деятельности младших школьников – у детей начинают развиваться все психические процессы, которые способствуют познавательной деятельности: восприятие, внимание, память, мышление, речь, воображение, фантазия.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова кандидат филологических наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования АФ ННГУ им. Лобачевского*

#### **Список использованных источников**

1. Лекомцева, Е.Н. Формирование познавательной активности младшего школьника [Текст] / Е.Н. Лекомцева, А.С. Пикин // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 3. – С. 57-60.
2. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных класса [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / М.Р. Львов, В.Г. Горещкий, О.В. Сосновская. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2007. – 464 с.
3. Плотникова, С.В. Лексикон младшего школьника и его развитие на уроках русского языка [Текст] / С.В. Плотникова // Начальная школа. – 2007. – № 10. – С. 92-98.
4. Тесакова, И.А. Словарная работа на уроках русского языка в начальных классах [Электронный ресурс] / И.А. Тесакова // Фестиваль педагогический

- идей «Открытый урок» : [web-сайт]. – Режим доступа <http://festival.1september.ru/articles/530211/>. – 19.04.2019.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст]. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с.
  6. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе / Г.И. Щукина. – М. : Просвещение, 1979. – 160 с.

*Е.А. Глушкова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ВОСПИТАНИЕ ИНТЕРЕСА К ЗАНЯТИЯМ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ПРОЦЕССЕ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС**

*Статья посвящена воспитанию интереса к занятиям по русскому языку в процессе кружковой деятельности в условиях реализации ФГОС. На основе теоретического исследования определена актуальность темы. Применялись следующие методы научного исследования: анализ и систематизация литературных источников, наблюдение за работой педагогов. Получены данные о путях применения кружковой деятельности для воспитания интереса к занятиям по русскому языку. Результаты свидетельствуют о необходимости экспериментального исследования данной области.*

***Ключевые слова: интерес, внеурочная деятельность, кружковая деятельность, занятия, активизация.***

Период обучения человека в начальной школе имеет огромное влияние на развитие личности ребенка. Это то звено, которое должно обеспечить наиболее полное развитие личности ребенка, его социализацию, становление элементарной культуры деятельности и поведения, формирование интеллекта и общей культуры. С принятием ФГОС НОО стало возможным наиболее полно формировать, корректировать образовательную деятельность. Определить современные требования к начальной школе, обеспечить качество начального образования – основная задача ФГОС.

Современные высокие требования в обучении и огромное количество информации, требующее обязательного освоения, активизировали необходимость кружковой работы в школе. Данный вид деятельности является фундаментом внеурочной образовательной деятельности, что еще более

повышает его значимость. Кружковая деятельность имеет богатый потенциал познавательных, исследовательских и поисковых возможностей для учеников начальных классов. Детям младшего школьного возраста легче дается предмет, который изучается в рамках не обязательного изучения.

Данный вид деятельности, будучи организован в современной школе, является действенным помощником педагога. Структура урока в основном определяется временными рамками и учебной программой. На кружковых занятиях у педагога появляется возможность учитывать интересы детей. У педагога есть шанс показать тему с разных точек зрения, реализовать творческий подход, для достижения наиболее высоких результатов и их стабилизации. Благодаря данному виду педагогической деятельности легче пробудить интерес детей к предмету.

Интерес является движущей силой в жизни каждого ребенка. Условно различают следующие стадии его развития: любопытство, любознательность, познавательный интерес, теоретический интерес.

Данные стадии хоть и являются весьма условными, но признаются большинством ученых.

Основываясь на положениях новых стандартов образования, многие педагоги понимают, что организация кружковой деятельности способствует активизации интереса учащихся не только к обязательным, предписанными образовательной программой предметами, но и к смежным с ними дисциплинам, не входящих в школьную программу.

Для многих детей русский язык является трудным и непонятным предметом из-за сложности материала, его большого объема. Именно поэтому, проблема воспитания интереса к родному языку приобрела, максимальную актуальность для разрешения.

В целом внеклассная деятельность приводит к повышенному интересу детей к отдельным областям знания, что благотворно сказывается на их дальнейшей жизни.

Внеклассная работа по русскому языку в школе преследует ту же цель, что и уроки русского языка, – пополнение активного словаря учащихся, отработку навыков правильного произношения, формирование умений правильного построения предложений, усвоение знаний по грамматике, орфографии и пунктуации и т.д.

Внеклассные занятия в области русского языка должны быть направлены на расширение языкового кругозора учащихся младших классов и воспитывать любовь и уважение к богатству и разнообразию русского языка. Отдельно

должна проводиться работа по привитию детям любви к книге и навыков работы с ней, правил пользования словарями и разнообразной справочной литературой. Вся работа должна привести к закономерному результату – дети должны самостоятельно пополнять копилку своих знаний в области языкознания.

Как и любое школьное мероприятие, занятия во внеклассное время строятся на специфических принципах. Для кружковой деятельности характерны следующие принципы: обязательная взаимосвязь классных и внеклассных занятий, научная углубленность, практическая направленность, занимательность, добровольность и индивидуальный подход к каждому ребенку, проведение занятий в творческой обстановке. Только их совместная реализация принесет результат.

Для большей активизации интереса школьников опытные педагоги часто используют походы в кино, театры, прослушивание радио- и телепередач, чтение газет и журналов на русском языке. Данные мероприятия стимулируют речевую активность детей и разносторонне обогащают их речь.

В школьной практике сложились определенные формы кружковой работы, как постоянно действующие, так и эпизодические. Они делятся на индивидуальные, групповые и массовые.

Для воспитания интереса к занятиям по русскому языку в процессе кружковой деятельности рекомендуется использовать следующие пути:

1) Связь с жизнью. Осуществляется она через языковой материал, используемый в заданиях. Основу его составляют художественные и научно-публицистические произведения классиков русской литературы и современных авторов. Зачастую дети не видят смысла в проведении определенных операций и действий с отдельно взятыми словами и предложениями.

Не связанные между собой предложения ничем не могут заинтересовать детей, в них нет сюжета или прослеживаемых действий. В дополнении к интересу изучения русского языка, у детей на основе прочитанного может сформироваться интерес к труду, науке, к людям, к Родине и ее истории.

2) Систематическое привлечение детей к выступлениям перед классом. Данный прием развивает речь ребенка, приобретает умение выступать публично, что поможет застенчивому ребенку раскрыться перед одноклассниками и наладить отношения с ними. Данный прием основывается на приятной для ребенка ситуации успеха. А в ходе подготовки к публичному выступлению формируется такое важное качество как ответственность.

Большое количество прорабатываемого материала повышает знаниевый уровень ребенка в области правописания и говорения текста на русском языке.

3) Проведение различных литературных конкурсов, встреч. Во внеурочное время можно проводить литературные вечера и встречи, на которых будет происходить обсуждение и анализ интересной детям литературы, чтение стихов. Данный прием развивает речь учащихся, происходит сближение ученика и учителя.

4) Преемственность и перспективность изучаемого материала. Соблюдение принципов преемственности в преподавании русского языка имеет большое значение для развития речи учащихся и выработке прочных орфографических и пунктуационных правил.

Обращение к уже известному материалу (преемственность) позволяет всем школьникам активно участвовать в педагогическом процессе, им интересно трудиться, так как они чувствуют, что их учёба не прошла даром. (Это опять таки ситуация успеха.) От учителя дети узнают, что последующий материал для изучения, более сложный, будет основываться на уже известном материале.

Очень важно, при реализации принципа преемственности, не нарушить дидактический принцип: от простого к сложному. Также необходимо перед учениками ставить ближнюю и дальнюю перспективы развития, это позволяет выявить больший интерес к предмету.

Кружковая деятельность имеет богатый опыт использования, но несмотря на это ей в современных школах уделяется недостаточно внимания. С приходом ФГОС в образовательной действительности произошел сдвиг устоявшейся системы обучения. В этих условиях целесообразно выдвинуть кружковые занятия на новый уровень и переосмыслить их значимость и функции. Потенциал данной деятельности не исчерпан, и можно сгенерировать множество вариантов и направлений работы в данной области.

Кружковая работа не заменима как фактор воспитания интереса младших школьников к изучению русского языка.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. фил. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Богоявленский, Д.Н. Психология усвоения знаний в школе [Текст] / Д.Н. Богоявленский, Н.А. Менчинская. – М. : Просвещение, 2008. – 222 с.
2. Божович, Л.И. Познавательные интересы и пути их изучения [Текст] / Л.И. Божович // Известия. – 2012. – № 73 – С. 12.

3. Мустяцэ, Д. Привитие интереса к изучению русского языка через внеурочную деятельность [Электронный ресурс] / Д. Мустяцэ // Интерес к русскому языку – «И». – Режим доступа: <http://pandia.ru/text/77/363/84749.php>. – 16.03.2019.
4. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 окт. 2013 г. № 1155 // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. – 17.03.2019.

*К.С. Джалилова*

*г. Оренбург*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

## **ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В ПРОЦЕССЕ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ**

*Статья посвящена особенностям организации работы учителя при формировании коммуникативных УУД на уроках русского языка. Были проанализированы особенности групповой формы работы, её роль при формировании данного феномена. Описаны приёмы работы, способствующие повышению уровня сформированности коммуникативных УУД на уроках русского языка в процессе работы в группе.*

***Ключевые слова: коммуникативные универсальные учебные действия, русский язык, совместная деятельность детей, приёмы работы.***

Исследование науки и практики зарубежных и российских учёных позволяет сделать вывод о том, что одна из очень важных потребностей – общение возникает у каждого ребенка с самого раннего детства. К моменту поступления в первый класс он обычно уже обладает некоторым набором речевых и коммуникативных навыков. Именно поэтому особое внимание в начале школьного обучения уделяют коммуникативным УУД – одному из видов универсальных учебных действий. Их формирование – достаточно сложный процесс, организация которого хотя и вызывает определённые трудности у учителя начальной школы, но всё же происходит достаточно успешно.

Почему же основной акцент делается именно на уровне сформированности коммуникативного компонента у младших школьников? А всё потому, что в последнее время стремительно меняется и увеличивается

поток поступающей информации, который требует от ребенка высокой степени развития языковой компетентности и коммуникативной активности.

Наша главная задача заключается в том, чтобы показать, как учителю необходимо построить учебный процесс таким образом, чтобы ребёнок овладел всеми необходимыми компетенциями.

Формирование коммуникативных универсальных учебных действий происходит на всех предметных областях, но мы ограничимся в своем исследовании системой работы по курсу «Русский язык».

В зависимости от того, к какому из трёх основных аспектов коммуникативной деятельности относятся коммуникативные действия, их условно можно разделить на следующие важные группы: «коммуникация как сотрудничество; коммуникация как взаимодействие; коммуникация как условие интериоризации». [4, с. 73].

При формировании всех вышеуказанных коммуникативных действий на уроках русского языка главной задачей учителя является организация работы младших школьников с использованием различных видов деятельности на уроках русского языка с опорой на формирование коммуникативной компетентности. Данная задача будет реализована в том случае, если педагог чётко продумает, насколько эффективна будет взаимосвязь речи устной и письменной, насколько предложенные задания принесут пользу для полноценного овладения навыками устного общения, постановки правильной речи с нужной интонацией, движениями, жестикуляцией, мимикой в процессе общения. Также большое значение нужно придавать инсценированию различных ситуаций в речи, где учащийся научится понимать состояние чувств и эмоций другого человека.

В связи с резко изменяющимися условиями развития образования учителю начальных классов необходимо применять новые, современные формы работы на уроках русского языка, постепенно отходя от фронтальных, традиционных. Одной из них является групповая работа младших школьников.

По мнению большинства российских и зарубежных ученых (В.В. Давыдов, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин и др) главным назначением групповой работы младших школьников как одного из наиболее эффективного средства формирования коммуникативных УУД является направленность учащихся, в первую очередь, на осмысление роли учебных действий [2, с. 59].

Изначально дети, занимаясь совместной деятельностью, распределяют роли и функции для каждого члена группы, взаимодействуя между собой, планируют свою деятельность. Далее каждый представитель сможет



приступить к выполнению операций уже самостоятельно. Помимо этого, групповая работа наталкивает детей к эмоциональной поддержке, которая поможет всем представителям группы включиться в работу (даже слабым и робким ученикам).

Анализируя опыт учителей начальных классов, нами был замечен тот факт, что на уроках русского языка дети лучше всего работают в группе, чем индивидуально, что, лучшим образом, сказывается на личностном развитии обучающихся.

Групповая работа обучающихся начальных классов включает в себя следующую группу элементов:

Предварительная подготовка детей, что включает в себя подготовку к выполнению группового задания, постановку учебных целей и задач, инструктаж и комментарий учителя.

Обсуждение, составление плана выполнения учебного задания в группе и определение способов его решения, распределение обязанностей.

Работу по выполнению учебного задания.

Наблюдение учителя и корректировку работы группы и отдельных детей.

Взаимную проверку и контроль над выполнением задания в группе.

Сообщение обучающихся по вызову учителя о полученных результатах, общую дискуссию в классе под руководством учителя, дополнение и исправление, дополнительную информацию учителя и формулировку окончательных выводов.

Индивидуальную оценку работы групп и класса в целом.

При формировании коммуникативных действий выделяют следующие преимущества использования групповой работы:

- формирование навыков общения и сотрудничества в процессе выполнения;
- умение правильного оценивания как собственных поступков, так и действий окружающих;
- умение контролировать участие в групповой работе, уважать «законы» группы, отстаивать позицию группы;
- получение возможности в выдвижении и реализации собственной идеи, мысли;
- развитие творческого мышления;
- способность к самооценке и самоуважению. [1, с. 523-526].

Применение учителем групповой работы при формировании коммуникативной компетентности младших школьников на уроках русского

языка способствует возрастанию не только глубины изученного материала, но и познавательной и творческой самостоятельности обучающихся. У детей, в первую очередь, формируются коммуникативные качества, которые являются одним из важнейших элементов плодотворного сотрудничества (возрастание сплочённости коллектива, навыка бесконфликтного взаимодействия, изменение характера отношений между учащимися, формирование диалогической и монологической речи и др.).

Использование групповых форм работы целесообразно на различных этапах урока русского языка:

- актуализация знаний (при устной работе детей);
- закрепление и повторение знаний (при самостоятельной работе);
- приобретение новых знаний (при постановке проблемных ситуаций);
- итог урока, рефлексия (при обобщении и формулировке выводов детьми) [3, с. 29].

В связи с этим, опираясь на все вышеуказанные особенности организации работы в группе, нами был отобран комплекс приёмов, применение которых, на наш взгляд, целесообразно при формировании коммуникативных УУД на уроках русского языка.

Для формирования коммуникативного умения по работе в малой группе различного уровня развития и команде в целом, а также умения соревноваться со своими оппонентами целесообразно использование приемов под названием «Вертушка» и «Командно-игровая деятельность». Суть первого состоит в том, что при организации обучения сотрудничеству в малой группе необходимо предусмотреть группу детей, которая должна состоять из четырех человек, разных по уровню обученности. Главная задача учителя – объяснение учащимся нового материала для его дальнейшего разбора и закрепления уже в малых группах. Каждой группе предлагается определенное задание (возможно, с подсказками), которое необходимо проанализировать участниками по частям, когда каждый ученик в группе занят своей частью, или «по вертушке», когда каждое последующее задание выполняется следующим учеником. При этом выполнение любого задания объясняется вслух учеником и контролируется всей группой.

Содержание второго приема определяется тем, что учитель демонстрирует детям новый материал, но вместо индивидуального тестирования предлагается каждую неделю проводить соревновательные турниры между командами. Для этого учитель должен организовать так называемые «турнирные столы», за каждым из которых сидят по три участника,

но, в отличие от первого приема, равные по уровню обученности. Дифференциация заданий, дающихся ученикам, должна быть по уровню сложности. Победитель каждого стола приносит своей команде одинаковое количество баллов независимо от «планки» стола.

Наиболее эффективным приемом, используемом при формировании такого коммуникативного умения как принятие решений сообща, является прием «Пила». Его главное назначение в том, что здесь учителю необходимо организовать группы в среднем по 5 человек, которые будут работать над материалом, разбитом на блоки (фрагменты). Каждому участнику необходимо найти материал по своей части. Затем ребята, изучающие один и тот же вопрос, но состоящие в разных группах, встречаются и обмениваются имеющейся у каждой информацией. Далее каждый из учащихся возвращается в свою команду (группы) и обучают всему тому, что узнали от участников других групп. Отчет детей по выполнению заданий осуществляется по всей теме каждым в отдельности и всей командой в целом. На заключительном этапе учитель может задать вопрос любому члену группы по данной теме.

Использование при формировании коммуникативных УУД такого приема как «Зигзаг» предполагает закрепление умения детей отстаивать собственную точку зрения внутри группы. Его суть состоит в том, что учителю необходимо класс разбить на группы по несколько человек. После каждому участнику группы нужно получить индивидуальную дидактическую карточку для самостоятельного изучения информации, содержание которой отличается от содержания информации других участников. Затем дети, имеющие карточки с одинаковым содержанием, должны объединиться в так называемую кооперативную группу для последующей совместной работы, которая предполагает принятие решений, подготовку коллективного пересказа, необходимых опор и схем.

И, наконец, существует еще один прием под названием «Индивидуальная работа в группе (команде)», использование которого способствует формированию такого умения как оказание помощи при выполнении собственного задания. Здесь каждый участник команды получает индивидуальное задание, которое составляется исходя из результатов раннее проведенного учителем тестирования. Члены группы могут помогать друг другу в ходе выполнения индивидуального задания, при этом заполняя листы самооценки, которые включают в себя продвижения и успехи каждого участника группы. Каждую неделю учителю необходимо отмечать количество изученных участниками каждой команды тем, проработанных заданий,

успешность их выполнения и продвижения, успехи каждой группы в целом [5, с. 162-164].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что организации работы учащихся в группе при формировании коммуникативных универсальных учебных действий на уроках русского языка уделяется особое внимание. Учителю необходимо выстраивать учебные занятия с применением соответствующих приёмов обучения. Ведь благодаря их целесообразному и рациональному использованию коммуникативный аспект в рамках специально организованного учебного сотрудничества учеников со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведёт к усложнению эмоциональных оценок за счёт появления интеллектуальных эмоций и, в конечном счёте, способствует формированию толерантного отношения друг к другу.

*Научный руководитель: Г.Н. Мусс, канд. пед. наук, доцент, директор Института дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Зимняя, И.Ю. Формирование коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий в процессе группового взаимодействия младших школьников [Текст] / И.Ю. Зимняя // Наука и образование: новое время. – 2015. – № 1 (6). – С. 532-534.
2. Королькова, Л.В. Групповые формы взаимодействия младших школьников [Текст] / Л.В. Королькова, Н.Б. Лебедева // Начальная школа. – 2007. – № 2. – С. 13-14.
3. Осипова, Н.В. Показатели сформированности универсальных учебных действий, обучающихся [Текст] / Н.В. Осипова, И.А. Головинская, С.В. Брюханова // Управление начальной школой. – 2015. – № 10. – С. 26-33.
4. Савушкина, Т.П. Аспекты группового обучения младших школьников [Текст] / Т.П. Савушкина // Завуч начальной школы. – 2008. – № 4. – С. 67-116.
5. Чиндилова, О.В. Разноуровневые задания по освоению младшими школьниками коммуникативных универсальных учебных действий [Текст] / О.В. Чиндилова // Начальная школа плюс до и после. – 2011. – № 2. – С. 3-6.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОДЕЛИРОВАНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ СОСТАВА СЛОВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Данная статья раскрывает возможности использования моделирования на уроках русского языка в начальной школе при изучении состава слова, как наиболее эффективного инструмента учебной деятельности.*

**Ключевые слова:** учебная модель, моделирование, модели-схемы, опорная схема, этапы моделирования.

С введением ФГОС НОО изменилась тактика и стратегия, логика и техника реализации образовательного процесса в школе, обновляется его содержание, формы и методы.

Началом формирования учебных действий у детей является младший школьный возраст. Большую роль играет моделирование в предметной, знаковой и графической форме решения учебных задач. Учебная модель – это то, что фиксирует всеобщее отношение целостного объекта и обеспечивает его дальнейший анализ. Она выступает как продукт мыслительного анализа и является средством мыслительной деятельности человека.

Овладение младшими школьниками моделирования нужно для:

- для изменения отношения учащихся к учебному предмету с помощью понятий модель и моделирование;
- для приближения учеников начальной школы к учебному предмету.

С помощью моделирования можно привести изучение от самого простого к самому сложному. Требования к моделированию связаны с организацией творческой деятельности детей с первого класса. При таком подходе ребенок находится в роли исследователя.

Когда ученики строят различные модели изучаемых явлений, метод моделирования выступает в роли учебного средства и способа обобщения материала, формирует УУД.

Использование моделирования обычно вызывает интерес и имеет положительные результаты. Моделирование создаёт благоприятные условия

для формирования таких приёмов умственной деятельности, как абстрагирование, классификация, анализ, синтез, обобщение.

Моделирование имеет огромное значение в реализации метапредметных, предметных и личностных требований к результатам обучения. В процессе создания модели идет интенсивное овладение информацией об объекте, его свойствах, связях, отношениях. Метод моделирования предполагает создание учащимися модели в ходе практических действий. Способ моделирования исключает формальную передачу знаний ученикам, изучение проходит в ходе практической и умственной деятельности учащихся.

Применение этого метода развивает умение замещать полученную информацию знаками, символами, при этом сохраняя информацию в большом объеме, меньшем формате и при экономии времени.

Введение понятий модели и моделирования делает учебную деятельность более осмысленной и продуктивной, меняет отношение учащихся к учебному предмету.

В основе моделирования лежит принцип замещения (предмет может быть замещен другим предметом, изображением, знаком). Моделирование выступает как особая целенаправленная деятельность, активизирующая учебный процесс.

Опорные модели-схемы способствуют развитию способов деятельности учащихся.

Изучение состава слова – одна из главных задач уроков русского языка в начальной школе, т.к. с ней связано приобретение орфографического навыка. Создание модели значительно активизирует учебный процесс. Особое внимание придается усвоению понятий и правил в процессе практикования, без зазубривания.

На первом этапе учащимся предлагаются готовые опорные модели, в дальнейшем обучающиеся самостоятельно смогут смоделировать понятие, внести коррективы в предложенные схемы. «Считывая» формулировку со схемы-модели, ребенок развивает воображение, память, мышление, речь.

Овладевая умением моделировать орфограмму, учащиеся приходят к умению выстраивать схемы-алгоритмы.

На втором этапе моделирования происходит процесс вычленения существенных признаков объекта, а так же построение модели-схемы и ее исследование.

На третьем этапе проводится рефлексия по ПОПС-формуле. Где учащимся предлагается написать предложения, отражающие следующие четыре момента: П – позиция, О – объяснение, П – пример, С – следствие.

1 предложение начинается со слов: « Я считаю что...»

2 предложение начинается со слов: «Потому что...»

3 предложение начинается со слов: «Я могу доказать это на примере...»

4 предложение начинается со слов: «Исходя из этого, я делаю вывод, что...»

Очень важное условие в работе со схемами – то, что они должны подключаться к работе на уроке.

Полученные элементы модели выстраиваются постепенно и поэтапно в процессе логических рассуждений и размышлений учащихся. Такая работа носит исследовательский характер.

Для разнообразия работы с готовой схемой можно использовать различные приемы, например: «Расшифровать» схему; найти ошибку в расположении карточек в схеме; расставить карточки схемы правильно; дополнить ряды схемы; составить схему по ходу объяснений учителя.

Созданные на уроках модели фиксируются в «Тетрадах-справочниках». После того как модель создана, даётся словесное определение понятия и конструируется способ действий.

Таким образом, схемы-модели включают в процесс запоминания зрительную память, развивают образное мышление, позволяют разнообразить работу на уроке, активизируют познавательную деятельность, повышают «насыщенность» урока, дают возможность применять новые формы контроля.

Моделирование в начальной школе – это самостоятельная творческая работа, от идеи до ее воплощения.

Таким образом, моделирование как наиболее универсальный способ познания в условиях информационного общества становится одним из самых эффективных инструментов учебной деятельности уже с начальных классов. Для педагога – это инструмент мониторинга и построения учебного процесса. Для ученика – это универсальный инструмент основного вида деятельности – обучения. Для того чтобы моделирование при обучении стало действительно методом обучения, оно должно проводиться систематически и целенаправленно.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова кандидат филологических наук, доцент кафедры дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Гайсина, Р.С. Моделируя – познаем мир [Текст] / Р.С. Гайсина // Начальная школа. – 2006. – № 9. – С. 67-71.

2. Моделирование на уроках в начальной школе [Текст] : модели, разработки уроков, практические задания, проектная деятельность / сост. А.А. Ермолаева. – М. : Глобус, 2009. – 140 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / Министерство образования и науки РФ. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с.
4. Цуканова, В.С. Развивающие занятия по моделированию в начальной школе [Текст] / В.С. Цуканова. – Ростов н/Д : Феникс, 2003. – 200 с.

*К.Т. Жеенкулова  
г. Сургут*

*Сургутский государственный педагогический университет*

## **МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОО**

*Статья посвящена вопросу формирования основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста. Автор выделяет методы, разработанные отечественными учеными; предлагает разнообразные формы и методы по формированию основ финансовой грамотности у дошкольников.*

***Ключевые слова:* финансовая грамотность, формы и методы обучения, ФГОС ДО.**

Сегодня, без преувеличения можно утверждать, что каждый российский гражданин в той или иной мере вовлечен в рынок финансовых услуг, именно поэтому финансовая грамотность играет важную роль в жизни каждого. Понимание главных экономических понятий, процессов и умение эффективно их использовать в реальной жизни дают человеку возможность стать финансово независимым и являются залогом его успешности [7].

Новым актуальным направлением современной дошкольной педагогики является финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста. Ребенок с ранних лет жизни вступает в социально-экономические отношения, приобретает первичные экономические знания, в том числе представления о финансовых категориях (деньги, цена, стоимость, обмен, купля, продажа и др.). В связи с этим, обучение детей финансовой грамотности, на наш взгляд,



целесообразно начинать с дошкольного возраста. При этом главная образовательная и воспитательная задача дошкольной образовательной организации (ДОО) – дать простые финансово-экономические знания и сформировать правильное (бережное и экономное) отношение детей к деньгам и обращению с ними.

Никто так обстоятельно и разносторонне не обсуждал проблему денег, как А.С. Макаренко. Он прямо говорил, что деньги – это средство воспитания, и с ними необходимо знакомить уже в дошкольном возрасте.

Педагоги и психологи А.Ф. Аменд, Л.Н. Галкина, Л.А. Голуб, А.В. Петровский, А.А. Смоленцева, А.Д. Шатова и др. считают, что чем раньше дети узнают о роли денег в различных сферах жизни, тем раньше возможно формирование полезных финансовых умений.

В настоящее время финансовой грамотности в современных детских садах уделяется недостаточно внимания. Вместе с тем, грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей в будущем.

Процесс формирования элементарных экономических знаний является одной из важных частей формирования основ финансовой грамотности у дошкольников и представляет собой единую педагогическую систему. Эта система может успешно функционировать и развиваться при определенных условиях.

Деятельность по формированию основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста с учетом ФГОС ДО может входить во вторую часть образовательной программы ДОО, которая осуществляется участниками образовательных отношений. Наука выделяет основные условия успешного решения данных задач:

- внедрение в образовательный процесс инновационных технологий и практик, ориентированных на формирование основ финансовой грамотности;
- практическую ориентированность обучения за счет взаимодействия образовательного учреждения с финансовыми и общественными институтами;
- взаимодействие всех субъектов образовательного процесса (детей – педагогов – родителей) [5].

В соответствии с ФГОС ДО представленные условия можно реализовать в совместной деятельности взрослых и детей в рамках освоения образовательных областей и режимных моментов, а также в самостоятельной деятельности детей, в условиях созданной педагогами мотивирующей

предметно-развивающей среды, позволяющей детям взаимодействовать со сверстниками и действовать индивидуально [2].

Процесс формирования экономических представлений осуществляется в различных видах детской деятельности, разными методами (игровые, практические, наглядные, словесные) и формами работы (экспериментирование, проектирование, коллекционирование, решение проблемных ситуаций) [2].

Практические методы работы предполагают выполнение разнообразных практических действий с дидактическим материалом. В ходе упражнений ребенок выполняет практические и умственные действия, в которые, как правило, всегда включаются игровые элементы.

Такие упражнения используются для закрепления знаний о назначении цены, подсчете доходов и расходов, составлении бюджета, подсчете прибыли и убытков сказочных героев в игровых ситуациях. Например, «Заяц продавал морковку и выручил от продажи 5 денежек, а еж на 2 денежки больше. Сколько денежек наторговал еж?».

Исходя из того, что наглядно-образное мышление является преобладающим в дошкольном детстве, для полного представления об объектах, явлениях, законах экономической действительности, необходимо как можно шире использовать наглядность (это изображения сказочных героев, с помощью которых дети знакомятся с экономическими понятиями, изображение моделей бюджета, потребностей, благ, средств производства, издержек, алгоритма изготовления каких-либо предметов и др.) [3, с. 23].

Среди словесных методов наиболее распространенными являются чтение художественной литературы с экономическим содержанием, рассказ от лица героя художественного произведения, беседа по прочитанному произведению и на темы из личного опыта, разгадывание ребусов, загадок, шарад, кроссвордов, понимание смысла поговорок, пословиц и др.

Прекрасным приемом, который формирует не только экономические знания, но и определенное мировоззрение, являются поговорки и пословицы экономической направленности. Среди них такие, как: «Дорожиться – товар залежится, продешевить – барышей не нажить», «Дом не велик, да лежать не велит», «Хорошо – дешево не бывает», «Маленькая добыча лучше большого наклада» и др.

Особое место в образовательном процессе занимает такой метод, как чтение художественной литературы, воздействующей одновременно на развитие сознания и эмоциональную сферу ребенка. Благодаря

художественным произведениям, на примере их героев у детей формируются морально значимые представления о необходимости уважения тружеников, также общественной значимости труда, взаимопомощи, добросовестном отношении к труду, формируются такие положительные качества, как бережливость, расчетливость, экономность, неприязнь к отрицательным качествам (жадности, неряшливости, расточительности и др. [8, с. 30].

Особый интерес представляют художественные произведения с экономическим содержанием, например, «Экономическая азбука для детей и взрослых» И. Шведовой; «Бизнес крокодила Гены» Э. Успенского; «Экономика для маленьких», «Сказка о царице Экономике, злодейке Инфляции, волшебном Компьютере и верных друзьях» Т. Поповой, О. Меньшиковой; «Белка и компания», «Экономика в сказках, играх и задачках» О. Смирновой; «Чудеса в кошельке» А. Максимовой, Л. Усовой и др. [6, с. 83].

Наряду с практическими, наглядными, словесными методами особое место в формировании экономических знаний занимает игра. Игра выступает как метод воспитания, и как вид детской деятельности, и как форма обучения, в ходе которого осуществляется процесс формирования и закрепления системы полученных экономических знаний.

В работе с детьми дошкольного возраста используются разнообразные виды игр, среди которых особое значение педагоги уделяют дидактическим или познавательным (А.К. Бондаренко, Р.И. Бардина, Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, В.Н. Худяков и др.) [2]. Однако следует помнить, что сюжетно-ролевая игра служит важным источником развития социального сознания ребенка в дошкольном возрасте, ибо в ней ребенок отождествляет себя со взрослыми, воспроизводит их функции, копирует их отношения в специально создаваемых ими же самими условиями. Сюжетно-ролевая игра – это форма моделирования ребенком социальных отношений и свободная импровизация, не подчиненная жестким правилам, неизменным условиям [1, с. 43]

Сюжетами ролевых игр могут быть игры в профессию (в пожарных, в воспитателя, продавцов, врачей и т.д.), созидательные сюжеты (строительство домов, города и др.), военизированные сюжеты (в войну, в партизан и др.), фантастические сюжеты (игры в индейцев, в инопланетян и др.).

Таким образом, формирование финансовой грамотности дошкольников становится неотъемлемой частью образовательного процесса в ДОО. С дошкольного детства дети узнают цену деньгам и предоставляемые ими возможности. Вместе с тем, процесс обучения должен осуществляться различными методами в разных формах. Это процесс, позволяющий

регулировать формирование ценностных ориентаций детей старшего дошкольного возраста, содействуя становлению их отношения к материальным факторам как средству достижения высших духовно-нравственных целей.

*Научный руководитель: Лапкина Лия Луттовна, д.п.н., профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования Сургутский государственный педагогический университет*

### **Список использованных источников**

1. Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников [Текст] : метод. пособие / Р.С. Буре. – М. : МОЗАИКА–СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.
2. Галкина, Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста [Текст] : учеб.-метод. пособие / Л.Н. Галкина. – Челябинск : Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 89 с.
3. Гогоберидзе, А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения [Текст] : учеб. для вузов / А.Г. Гогоберидзе ; под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб. : Питер, 2013. – 464 с.
4. Дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология» / под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – М. : Просвещение, 1983. – 303 с.
5. Зыкова, Н.Н. Формирование основ финансовой грамотности детей как проблема современного образования [Электронный ресурс] / Н.Н. Зыкова, А.В. Сиротюк // Наука и образование сегодня. – 2018. – № 4(27). – С. 102–103. – Режим доступа: [https://elibrary.ru/query\\_results.asp](https://elibrary.ru/query_results.asp). – 23.04.2019.
6. Кнышова, Л.В. Экономика для малышей или как Миша стал бизнесменом [Текст] / Л.В. Кнышова, О.И. Меньшикова, О.В. Попова. – М. : Педагогика-Пресс, 1996. – 125 с.
7. Ковальчук, А.В. Оценка уровня финансовой грамотности населения в России [Электронный ресурс] / А.В. Ковальчук, Н.Ю. Сайбель // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2018. – № 1. – Режим доступа: <http://econcept.ru/2018/>. – 22.04.2019.
8. Меньшикова, О.И. Экономика детям, большим и маленьким [Текст] / Л.В. Кнышова, О.И. Меньшикова, О.В. Попова. – М. : Просвещение, 1994. – 76 с.
9. Шатова, А.Д. Финансовая грамотность дошкольников: две стороны проблемы [Текст] / А.Д. Шатова // Дошкольное воспитание. – 2018. – № 12. – С. 22-26.
10. Щедрина, Е.В. Исследование экономических представлений у детей [Текст] / Е.В. Щедрина // Вопросы психологии. – 1991. – № 2. – С. 75-81.

## ИГРА КАК ЛИНГВОДИДАКТИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

*Статья посвящена игре как средству обучения иностранному языку. Автор обосновывает необходимость и важность использования игры на уроках, раскрывает её сущностные характеристики, обозначает возможности, условия эффективного применения.*

**Ключевые слова:** *средство обучения иностранному языку, игра.*

Изменение целевых ориентиров обучения иностранному языку является причиной появления новых средств, трансформации и усовершенствования имеющихся. Некоторые лингводидактические средства органично сочетают в себе элементы старого, и вбирают признаки появляющихся инноваций. К одному из подобных средств обучения иностранному языку относится игра. В данной статье мы остановимся на раскрытии характеристик и возможностей феномена в обучении иностранному языку.

Раскрывая исторический аспект феномена, отметим, что игра является одним из удивительных явлений, которое встречается в различных сферах нашей жизнедеятельности. Феномен интересовал многих философов на протяжении долгого времени. Еще в четвертом веке до нашей эры древнегреческий философ Аристотель отметил пользу словесных игр для развития умственных способностей.

На определенном этапе развития отношение к играм было негативным, вследствие этого сделалось невозможной направленность теоретической мысли на изучение данной деятельности. Но уже к концу девятнадцатого столетия снова возникает заинтересованность к игровой деятельности, появляются первоначальные научные теории игры. Игра уже рассматривается как способ формирования и тренировки навыков, требуемых для психофизического и личностного развития, как первичная форма приобщения человека к социуму, а также как средство формирования способности к обучению и воспитания чувства ответственности за собственные действия и свою группу. Уже к началу двадцатого века интерес к игре у таких исследователей как У. Макдаугол, Ф.Я Бентендейх значительно вырос. Они рассматривали игру как «социальный

инстинкт». Другие исследователи считали, что игра украшает жизнь и поэтому необходима для каждого человека [1, 4].

Выдающийся отечественный психолог А.Н. Леонтьев находил, что игра является ведущей деятельностью для дошкольного этапа, вследствие овладения и осуществления которой создаются центральные психологические новообразования и совершается подготовка к иным видам деятельности.

Давно известно об обучающих и развивающих возможностях игр. Многочисленные выдающиеся преподаватели по праву сосредоточивали свое внимание на результативность применения игр в ходе обучения. По мнению А.С. Макаренко, игра обеспечивает высокую результативность того или иного вида деятельности и совместно с этим способствует гармоничному развитию личности, так как «хорошая игра» в обязательном порядке содержит в себе усилие (физическое, чувственное, интеллектуальное либо духовное). Педагог-новатор также считает, что игра должна приносить радость и, помимо этого, в данном виде деятельности каждый участник налагается ответственностью. Игра хороша тем, что порой в процессе игры неожиданно раскрываются возможности детей. Д.Б. Эльконин наделяет игру следующими функциями: игра может выступать как средство развития мотивационно-потребностной сферы, как средство познания, как средство развития умственных действий и средство развития произвольного поведения. [2]

Трансполирую все сказанное выше на область преподавания иностранного языка, можно сделать вывод, что игра – это универсальный способ, который помогает учителям обратить довольно непростой процесс изучения в интересную для учеников деятельность. Игра также может помочь привлечь в учебный процесс «слабых» учащихся, потому как в данном виде деятельности ученики могут проявить не только свои знания, но и свою находчивость и смекалку. Ведь даже ученик с низким уровнем языковой подготовки может занять выигрышную позицию, проявив свою сообразительность. Чувство товарищества, равенства и увлеченности в процесс игры, а также ощущения посильности заданий – все это помогает ученикам поставить стеснительность, которая препятствует употреблять иностранные слова в речи, на второй план. Безусловно, это хорошо влияет на будущих результатах.

Игра уникальна ещё в том значении, что ее, можно использовать на разных этапах обучения, как и в младшем школьном возрасте, так и в старшем звене. Это возможно по причине того, что материал, используемый на уроках иностранного языка, встречается и в нашей повседневной жизни.

Е.И. Пассов в работе «Урок иностранного языка в школе» представил несколько определений игры: « ...Игра - это:

- 1) деятельность (в нашем случае - речевая),
- 2) мотивированность, отсутствие принуждения,
- 3) индивидуализированная деятельность, глубоко личная,
- 4) обучение и воспитание в коллективе и через коллектив (А.В. Петровский),
- 5) развитие психических функций и способностей,
- 6) «учение с увлечением» (Л. Соловейчик)».[3]

Также Е.И Пассовым были определены следующие цели использования обучающих игр: формирование определенных навыков, развитие определенных речевых умений, обучение умению общаться, развитие необходимых способностей и психических функций, познание (в сфере становления собственно языка), запоминание речевого материала. [2]

Остановимся на раскрытии некоторых типов игры в обучении иностранному языку.

Отметим сюжетно-ролевые игры, где ученики попадают в различные ситуации, где они могут находиться в роли телезвезды, гида, продавца, а также многих других. Настольные игры – одна из форм игр для уроков английского языка. Их существует огромное количество. Примером могут послужить такие игры как «Activity», «Codenames».

Игру можно внедрять уже с первых уроков. К примеру, на начальном этапе использование физкультминуток может помочь выучить не только лексический материал, но и снять усталость, накопившуюся в ходе урока. Таким образом, можно обучить учеников счету или глаголам, которые обозначают движения. На этапе младшего звена для заучивания небольших речевых образцов и лексики можно использовать игрушки, которые обучающиеся могут принести с собой. Так, на уроке создается комфортная обстановка, в которой ученикам не будет скучно, тем самым увеличивая интерес к иностранному языку.

Игры выполняют следующие психологические и методические задачи:

- в игровой деятельности происходит снятие тревожности, а также психологическая подготовка к речевому общению;
- игра мотивирует к речевой деятельности, вызывает интерес к изучению языка;
- в ходе игры учащиеся неоднократно повторяют языковой материал, что способствует его лучшему запоминанию.

– в игре происходит подготовка к спонтанной речи на иностранном языке.

Тем не менее, лишь немногие учителя используют игры на своих уроках. Обычно их проводят на открытых уроках или в начальном звене. Но подростки и даже старшеклассники могут проявить себя в различных играх, что разнообразит рутинный процесс обучения. Игра может стать решением психолого-педагогических проблем в группе. При помощи игры преодолеваются трудности, барьеры, раскрывается творческий потенциал у детей, поднимается самооценка, развивается память и внимание.

Примером игрового упражнения для старшего и среднего звена может послужить «снежный ком». Оно подходит для закрепления лексического материала. Данное упражнение может быть разного уровня сложности в зависимости от подготовки класса. От самого простого, когда ученик должен сказать свое слово, а последующие должны повторить его и добавить к нему новое. На более сложном уровне учащиеся повторяют уже не слова, а целые выражения, составляя свой мини-рассказ, используя лексику на заданную тематику.

Сюжетно-ролевые игры служат отличным примером для тренировки различных речевых образцов. Ученики разыгрывают свой мини-спектакль, используя антураж. Примером может быть мобильный телефон, для инсценировки разговора по телефону. Это также могут быть различные буклеты, очки, цветы. Все зависит от предложенной ситуации и фантазии учеников. Поход в кино, планирование отдыха, ситуация в магазине – все это примеры ролевых игр, которые превратят урок в увлекательное занятие с интересными диалогами. Данные игры позволят ученикам раскрыться и проявить себя как творческую личность.

В качестве общего вывода отметим, что уроки могут быть не только трудными и утомительными. Ведь у каждого учителя есть возможность превратить свои занятия в увлекательный и интересный процесс, тем самым подогревать интерес учеников изучать иностранный язык. Игры обладают множеством достоинств. Она может стать хорошим источником мотивации, а также развить у обучающихся память, внимание и чувство товарищества. Но, естественно нужно обладать чувством меры, чтобы сама игра не стала для учеников обыденностью.

*Научный руководитель: А.В. Дубаков, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и практики германских языков ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*



### **Список использованных источников**

1. Бурдина, М.И. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступенях обучения [Текст] / М.И. Бурдина // Иностранные языки в школе. – 2011. – № 3 – С. 52-54.
2. Обухова, М.О. Ролевая игра как средство формирования лексической компетенции при обучении английскому языку учащихся средней и старшей школы [Текст] / М.О. Обухова // Иностранные языки в школе. – 2018. – № 7. – С. 47-51.
3. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка в средней школе [Текст] / Е.И. Пассов. – М. : Русский язык, 1988. – 126 с.
4. Петричук, И.И. Еще раз об игре [Текст] / И.И. Петричук // Иностранные языки в школе. – 2008 – № 2. – С. 39-41.

*И.С. Игишева*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСТВА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЕМ**

*Статья посвящена проблеме развития дошкольников с использованием лего-конструирования. Конструктор дает возможность дошкольникам реализовывать свои идеи, сооружать постройки, творчески и увлеченно подходить к решению поставленной задачи и в конечном итоге видеть результат своей деятельности. Конструктивная деятельность из лего-конструктора содействует не только поддержанию самостоятельной игровой деятельности детей, но и побуждает ребенка к исследованиям и формирует интерес к творчеству. В статье рассматриваются результаты констатирующего исследования сформированности творчества у детей дошкольного возраста.*

**Ключевые слова:** *творчество, лего-конструирование, конструирование, ребенок старшего дошкольного возраста.*

Проблема творчества в настоящее время считается весьма актуальной так как непрерывный процесс развития общества требует постоянного преобразования в разных областях его жизнедеятельности, в том числе

творческой. Перед обществом стоит цель – воспитать ребенка духовной, интеллектуально развитой, творческой личностью.

Творчество присуще только человеку. Оно подразумевает присутствие субъекта-творца деятельности, который старается без помощи других разработать что-то новое, креативное, что до него еще не создавали.

Обнаружение и формирование творческих возможностей дошкольника считается важнейшим направлением дошкольной педагогики в наше время.

Ученые в области педагогики и психологии, такие как Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец и многие другие полагали что творчество – это самоценность детей, его индивидуальные качества, а также рассматривали его как деятельность, которая нужна для формирования каждого ребенка дошкольного возраста. Н.А. Ветлугина, Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец, Т.С. Комарова, Н.Н. Подъяков, Н.П. Сакулина, Е.А. Флерина и другие доказали, что творчество проявляется у детей уже в дошкольном возрасте.

В дошкольном образовании имеется значительный опыт формирования творчества дошкольников в различных видах деятельности: изобразительной, музыкальной и художественно-речевой.

А.Н. Давидчук в своей книге «Развитие у дошкольников конструктивного творчества» отмечает, что детское конструирование – это сооружение построек, в процессе которого нужно учитывать взаимное месторасположение частей и элементов, и кроме того способы их соединения [1].

Конструктивная деятельность представляет немалую значимость в психическом формировании дошкольников, также она соответствует его увлечениям и потребностям и носит познавательный и творческий характер.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) установил, что конструирование является неотъемлемой частью программы, вида деятельности, который содействует формированию исследовательской и творческой активности ребенка дошкольного возраста, кроме того развивает умение наблюдать и экспериментировать.

Такие ученые как А.Н. Давидчук, Т.В. Лусс, Е.В. Фешина изучали и разрабатывали методики формирования конструктивной деятельности посредством лего-конструктора. З.В. Лиштван, В.Г. Нечаева, Л.А. Парамонова, Н.Н. Подъяков, Ф.Фребель проанализировали детское конструирование и определили его как деятельность, в которой дошкольник самостоятельно развивается. Они разработали формы организации обучения: конструирование

по образцу, по модели, по условиям, по простейшим чертежам и наглядным схемам, по замыслу, по теме [4].

Л.А. Парамонова аргументировала то, что конструирование с дошкольниками может быть истинно творческой и развивающей деятельностью потому, что в процессе конструктивной деятельности у ребенка формируется способность к построению более новых сооружений и способность к наделению данных конструкций своим личным смыслом. Играя в лего-конструктор дети: развивают мелкую моторику рук, обучаются ориентировке в пространстве, обретают математические знания о счете, форме, цвете, величине; увеличивают представления об окружающем нас вокруг, которые были получены ранее – об архитектуре, транспорте, природе и другое; формируют внимание, память, мышление, а также умение сосредоточиться; дети учатся воображать, фантазировать, творчески мыслить в процессе конструирования; овладевают умением мысленно делить предмет на части, также соединять из частей целое; учатся контактировать между собой, организовывать общие игры, ценить собственный и чужой труд [3].

Нами было проведено опытно-экспериментальное исследование, цель которого – выявить первоначальный уровень сформированности творчества у детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с лего-конструированием.

Эксперимент проводился в МКДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 16 «Колокольчик» г. Шадринска, в старшей группе. В эксперименте приняли участие 21 ребенок старшего дошкольного возраста и 21 родитель. Для исследования были подобраны методики, разработанные Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе и другими [2]:

- Ситуация выбора предпочитаемой деятельности;
- Беседа с детьми старшего дошкольного возраста о творчестве;
- Анкетирование родителей.
- Результаты проведенного эксперимента позволили нам сделать выводы по каждой из выбранных нами методик.

Ситуация выбора предпочитаемой деятельности. Ее целью являлось определить предпочтения старшего дошкольника в выборе вида деятельности. По данным обследования мы определили, что наибольшее количество детей выбрали конструирование (6 детей). Данный выбор является устойчивым, так как в течение недели дети выбирали именно этот вид деятельности. Пять детей выбрали изобразительную деятельность. Четыре ребенка предпочли заниматься

экспериментированием. По три ребенка сделали выбор в пользу музыкальной и литературной деятельности.

Беседа о творчестве. Целью данной диагностики было выявить отношение ребенка старшего дошкольного возраста к творчеству и представления ребенка о творчестве. Беседа проводилась индивидуально с каждым ребенком, в которой задавалось 5 вопросов.

По итогам проведенной беседы мы распределили дошкольников по уровням развития. Так, например, пять детей имеют высокий уровень сформированности представлений о творчестве. Они правильно понимают, что такое творчество, что такое фантазия. Дети ответили, что каждый человек может сочинять, фантазировать придумывать что-то. Эти дошкольники ответили, что они сочиняли сказку, фантазировали, придумывали рисунок сказочной страны. По мнению дошкольников с данным уровнем, каждый человек может научиться придумывать, сочинять. У этих детей имеется желание заниматься творчеством.

Продемонстрировали средний уровень девять детей. Эти воспитанники правильно понимают, что такое творчество, но не имеют представлений о том, что такое фантазия. По их мнению, сочинять, придумывать и фантазировать могут только художники, музыканты. Эти дети сочиняли сказки, фантазировали. Они считают, что научиться сочинять невозможно. У детей с данным уровнем проявляется желание к сочинению, придумыванию чего-либо.

Низкий уровень показали семь дошкольников. У этих детей отсутствуют представления о творчестве и фантазии. Они не смогли ответить на заданные вопросы. По их мнению, только некоторые люди могут сочинять, придумывать и фантазировать. Дети с данным уровнем не проявляют интереса к творческой деятельности.

Анкетирование родителей. Цель данной диагностики – проанализировать интересы старших дошкольников и выявить отношение родителей к творчеству в целом. Полученные результаты анкетирования родителей показали, что родители уделяют мало внимания проблеме формирования творчества у своих детей, не развивают у них интерес к лего-конструированию.

На основании полученных данных опытно-экспериментального исследования, мы пришли к следующим выводам. У детей старшего дошкольного возраста недостаточно сформировано творчество. Интерес к творчеству у детей в большинстве случаев является неустойчивым. Очень мало детей, которым нравится заниматься лего-конструированием. Родители хотят,

чтобы их дети были творческими личностями, но не принимают во внимание возможности лего-конструирования в творческом развитии своих детей.

*Научный руководитель: Л.Г. Касьянова, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Давидчук, А.Н. Развитие у дошкольников конструктивного творчества [Текст] / А.Н. Давидчук. – 2-е изд., доп. – М. : Просвещение, 1976. – 79 с.
2. Мониторинг в детском саду [Текст] : науч.-метод. пособие / Т.И. Бабаева [и др.]. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. – 590 с.
3. Парамонова, Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Л.А. Парамонова. – М. : Академия, 2002. – 192 с.
4. Фешина, Е.В. Лего-конструирование в детском саду [Текст] / Е.В. Фешина. – М. : Сфера, 2012. – 144 с.

*А.В. Каргаполов  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ**

*Статья посвящена использованию технологии интерактивного обучения в процессе совершенствования иноязычных грамматических навыков старшеклассников.*

**Ключевые слова:** *грамматика, иноязычные грамматические навыки, обучение иностранному языку.*

Стоит отметить, что на современном этапе развития общества все больше развивается межкультурная коммуникация. Общение между гражданами различных стран становится все более тесным, следовательно, изменяются требования к образованию. В настоящее время идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое образовательное пространство.

В таких условиях для правильного построения образовательного процесса необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, не тратить время на открытие уже известного. Сегодня быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения всего обширного арсенала образовательных технологий.

Педагогическая технология является совокупностью приемов, позволяющих в определенной их последовательности, диктуемой логикой познавательной деятельности и особенностями используемого метода, реализовать данный метод на практике.

При организации обучения иностранному языку за основу берут педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся и педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса.

Формирование личности и ее становление происходит в процессе обучения. Следует придерживаться определенных условий:

- создание позитивного настроения для обучения;
- обеспечение позитивной атмосферы в коллективе для достижения общих целей;
- осознание личностью ценности коллективно сделанных умозаключений;
- возможность свободно выразить своё мнение и выслушать своего товарища;
- преподаватель не является средством «похвалы и наказания», а другом, советчиком, старшим товарищем.

Всем этим условиям отвечают интерактивные технологии, которые относят к инновационным. Именно интерактивные технологии обучения иностранным языкам создают необходимые предпосылки как для развития коммуникативной компетенции студентов, так и для формирования умений принимать коллективные и индивидуальные решения в проблемных ситуациях. Залогом успешного преподавания иностранных языков можно считать активное внедрение интерактивных методов.

Н.С. Мурадова считает интерактивным обучением обучение, углубляющее процесс общения. Для повышения эффективности процесса обучения необходимо наличие трех компонентов общения, а именно: коммуникативного для передачи и сохранения вербальной и невербальной информации, интерактивного для организации взаимодействия в совместной

деятельности и перцептивного для восприятия и понимания одного человека другим человеком [1].

Как известно, в наши дни технология интерактивного обучения входит в число наиболее эффективных технологий, которые позволяют достичь высоких результатов не только с точки зрения получения знаний, но также со стороны формирования личностных навыков, развития характера учащихся.

Сущность интерактивного обучения заключается в осуществлении процесса обучения в условиях непрерывного и активного взаимодействия всех учащихся. Данная технология подразумевает совокупность приемов подхода к образовательному процессу, когда учитель строит урок таким образом, что учащиеся не перестают активно решать учебные задачи на каждом этапе занятия.

Следует отметить, что у ученика и учителя как субъектов обучения присутствует равноправие, при этом доминирование одного из участников учебного процесса или какой-либо идеи исключается. При данном подходе практически все ученики вовлекаются в процесс познания и получают возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и о чем думают. Стоит отметить, что все это происходит в обстановке доброжелательности и взаимной поддержки, что и способствует как получению нового знания, так и развитию познавательной деятельности, переводу данной деятельности на более высокие формы кооперации и сотрудничества.

Во время диалогового обучения учащимся дается возможность критически мыслить и решать сложные проблемы на основе анализа обстоятельств и соответствующей информации, взвешивать альтернативные мнения, принимать продуманные решения, участвовать в дискуссиях, общаться с другими людьми.

Под целью технологии интерактивного обучения на уроках иностранного языка понимается обеспечение условий продуктивного взаимодействия всех учащихся для решения коммуникативных задач, формирования и совершенствования иноязычной коммуникативной компетенции, с целью расширения и систематизации знаний о языке, расширения лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшего овладения общей речевой культурой. Педагог дает учащимся такие условия, в которых они сами открывают, приобретают и конструируют знания.

При интерактивном обучении знания получают другие формы. Они представляют собой, с одной стороны, определенную информацию об окружающем мире. Отличительной чертой такой информации является то, что

учащийся может получить ее не в виде готовой системы от педагога, а во время собственной активности. Педагог составляет для учащихся условные вопросы, нацеливает их на усвоение новых знаний, умений, навыков с позиции их практического применения [2].

Также следует отметить, что в число основных методических принципов интерактивного подхода к обучению иностранным языкам входят следующие принципы:

- изменение традиционной роли учителя в учебном процессе, переход к демократическому стилю общения;
- взаимное общение учащихся и учителя на иностранном языке с целью принятия и использования интересной аутентичной ситуации, важной для всех учащихся;
- совместная деятельность, для которой характерна взаимосвязанность таких объектов как производитель информации, получатель информации и ситуативного контекста;
- рефлексивность обучения с сознательным и критическим осмыслением действия, его мотивов, качества и результатов, как со стороны преподавателя, так и учащихся.

Таким образом, интерактивные формы и методы в большей степени соответствуют личностно-ориентированному подходу в обучении. Умелая организация взаимодействия учащихся с опорой на учебный материал может стать важным фактором увеличения продуктивности учебной деятельности.

Следует отметить, что методы интерактивного обучения не могут конкурировать с традиционными формами преподавания, так как целью интерактивного обучения является объединение всех этих форм преподавания. Использование данных форм преподавания позволяет решить поставленные задачи для развития творческого мышления и умения аргументировать свои доводы, необходимые для решения любых проблем.

Интерактивное обучение способствует развитию коммуникативных умений и навыков, установлению эмоциональных контактов между учащимися, созданию воспитательной задачи, так как приучает к совместной работе и умению прислушиваться к мнению своих товарищей.

Применение интерактивных методов обучения предполагает учебную деятельность в следующем порядке: за мотивацией следует формирование нового опыта, далее идет осмысление данного опыта через применение, для подведения итогов урока производится рефлексия. Причем при формировании нового опыта учитывается имеющийся опыт, создание проблемных



диалогических ситуаций, которые образуются на основе возникающих противоречий, рождения новых познавательных мотивов и интересов.

Следует рассмотреть такие варианты обучения в сотрудничестве, как «Learning Together» («Учимся вместе») и «Jigsaw» («Ажурная пила»).

Упомянутые выше варианты могут использоваться при освоении грамматики. Так при изучении грамматического времени The Past Perfect Tense учащимся предлагается заполнение таблицы с графами «Случаи употребления», «Указатели» и «Схемы». Класс делится на три группы с учетом выполнения каждой командой определенной функции.

При варианте «Learning Together» предполагается выдача каждой группе карточек с типовыми предложениями по изучаемой теме, подобранных так, чтобы каждая группа смогла выполнить определенные задания. Так, первой группе нужно было выявить основные случаи употребления времени, т.е. описать действия, второй группе нужно было найти указатели, т.е. слова-помощники, а задачей третьей группы было составление схем утвердительного, отрицательного и вопросительного предложений. Таким образом, после заполнения таблицы может получиться готовое правило для изучения. На следующем уроке учитель может предложить различные упражнения, задания для проверки знаний каждого ученика по изучаемой тематике.

Вариант «Jigsaw» предполагает полное заполнение таблицы всеми группами. Как правило, в каждой команде должны быть эксперты по «случаям употребления», «указателям» и «схемам». Такие учащиеся после совещания приносят информацию в свои группы. Итогом данного сотрудничества является систематизация учащимися знаний по изучаемой теме. Как правило, после выполнения такой работы учащимся даются индивидуальные тесты, результаты которых суммируются, и в итоге выставляется оценка группе.

Следует отметить, что интерактивные формы и методы могут применяться на всех этапах урока. Совместная деятельность учащихся является эффективной как для уроков формирования знаний и умений, так и для повторительно-обобщающих уроков. Она способствует формированию коммуникативной компетенции учащихся в различных видах речевой деятельности. Выбор интерактивных форм и методов определяется конкретными целями, которые преследуются на каждом этапе урока.

Важно отметить, что применение интерактивных форм и методов преподавания:

- стимулирует речемыслительную деятельность учеников;
- прививает учащимся интерес к изучаемому языку;

- создает хорошее отношение к изучению данного языка;
- поднимает мотивацию учения иностранного языка у учащихся;
- позволяет более целенаправленно осуществить индивидуальный подход в обучении. [3]

Следует сделать вывод, что применение технологии интерактивного обучения для совершенствования иноязычных грамматических навыков старшеклассников имеет много положительных результатов. Также стоит отметить, что использование в педагогическом процессе эффективных технологий обучения является необходимым условием оптимального развития не только для учащихся, но и для преподавателей.

*Научный руководитель: Ю.В. Оларь, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и практики германских языков ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Гречок, Л.М. Инновационные интерактивные технологии в процессе обучения иностранному языку [Текст] / Л.М. Гречок // Актуальные проблемы лингвистики и теории преподавания языков и культур : в 2 ч. – Шадринск, 2009. – Ч. 2. – С. 91-97.
2. Муравьева, Л.М. Использование технологии интерактивного обучения на уроках английского языка в 8-9 классах [Электронный ресурс] / Л.М. Муравьева // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2016. – № S13. – С. 49-55. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2016/76158.htm>. – 13.04.2019.
3. Петухов, И. Инновационные интерактивные технологии в процессе обучения иностранному языку [Текст] / И. Петухов // Использование современных технологий обучения иностранному языку в учебно-воспитательном процессе при реализации ФГОС нового поколения в школе и вузе. – Йошкар-Ола, 2013. – С. 64-67.

*О.А. Кораблева*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*Статья посвящена творческим заданиям как средствам активизации познавательной деятельности младших школьников при изучении русского*

языка. На основе экспериментального исследования выделены требования к творческим заданиям. Применялись следующие методы научного исследования: наблюдение, беседа и классификация. Получены данные о творческих заданиях. Результаты свидетельствуют о важности творческих заданий при изучении русского языка в начальных классах.

**Ключевые слова:** творческие задания, русский язык младшие школьники, познавательная деятельность.

Одной из самых важных задач современной школы, которая обеспечивает успешную интеграцию детей в обществе, является формирование установки на творческую работу. Цель современного образования – это развитие творческой личности в процессе обучения и воспитания. В школе необходимо учить детей творчеству, то есть развивать у них способности искать и находить решение возникающих задач в учебной и внеучебной деятельности.

Поскольку творчество – это создание чего-то нового, для детей важна новизна их творческой деятельности на каждом уроке и урок русского языка не исключение. Не природным даром и не врождёнными качествами, а результатом воспитания является тяга к творчеству. Она может быть сама обращена в средство педагогического воздействия, в частности, в средство формирования познавательных интересов младших школьников, потребности учиться и получать новые знания.

Во ФГОС НО не прописаны условия развития познавательного интереса с помощью творческих заданий. Поэтому учителя начальных классов очень редко используют такую работу в течение урока русского языка, позволяющую сформировать у младших школьников познание, любознательность и интерес.

Активность познавательной деятельности является необходимым условием формирования умственных качеств детей. Особое значение имеет формирование у младших школьников познавательного интереса к уроку русского языка. Русский язык как учебный предмет позволяет развивать речь и грамотность, что сказывается в будущем на успешной адаптации выпускников школы в обществе. Однако многие школьники считают этот предмет скучным и неинтересным, в котором нужно заучивать правила, запоминать исключения и записывать упражнения. Поэтому трудно переоценить роль педагогов в формировании у школьников интереса к предмету. Именно на творчество детей должны быть направлены усилия учителей начальных классов. Использование творческих заданий на уроках русского языка в начальной школе поможет в снятии ряда трудностей, связанных с запоминанием материала, вести изучение

и закрепление материала на уровне эмоционального осознания, что поспособствует развитию познавательного интереса к русскому языку как учебному предмету [3, с. 53].

Немаловажным считается, что творческие задания на уроках русского языка способствуют обогащению словарного запаса учеников, расширяют их кругозор, несут в себе огромный эмоциональный заряд, решают общеучебные и развивающие задачи, так же воспитывают качества творческой личности. Такие как: инициативу, настойчивость, целеустремленность, умение находить решения в нестандартной ситуации.

Главным для каждой начальной школы можно считать – сформировать личность учеников, развить их творческие способности и самостоятельность. В учебной деятельности младших школьников самостоятельная письменная речь занимает одно из самых значимых мест. Развитие самостоятельной письменной речи совершенствует мыслительную деятельность, устную речь, память, внимание, волю и эмоциональную сферу младших школьников. Она позволяет каждому ученику обратиться к своему внутреннему миру, который отражается в его письменных работах. В них формируются способности выразить свои переживания, мысли, чувства и свой духовный мир. Процесс и продукт самостоятельной письменной деятельности позволяет изучить, охарактеризовать ученика младших классов не только как субъекта этой деятельности, но и как личность. Известный советский психолог Л.С. Выготский писал, что в процессе культурного развития ребенка происходят мощные изменения в его личности благодаря овладению письменной речевой деятельностью [1, с. 34].

Современные психологи и педагоги сходятся во мнении, что возраст детей начальной школы является наиболее подходящим для развития творческих навыков и способностей, потому что именно в этом возрасте у них формируется такое умение как «креативность». Так же отмечается то, что учить творчеству возможно, нужно только лишь найти оптимальные условия для такого обучения.

Немаловажное значение в развитии «креативности» у младших школьников занимают творческие задания. Они представляют собой определенную форму организации учебной информации наряду с заданными условиями и неизвестными данными, содержится указание учащимся для самостоятельной творческой деятельности, которая направлена на реализацию их личностного потенциала и получение требуемого образовательного

продукта. На уроках русского языка с младшими школьниками можно использовать следующие приемы:

1. «соединялки» – учит детей сопоставлять понятие и термин;
2. «ассоциативные загадки»;
3. ребусы;
4. кроссворды и так далее.

На основании проанализированной педагогической литературы можно выделить несколько требований к творческой деятельности: открытость соответствия условия выбранным методам творчества; возможность разных способов решения; учет актуального уровня развития; учет возрастных особенностей учащихся.

На основании предложенных требований к творческой деятельности можно построить систему творческих заданий. Она будет ориентироваться на познание, создание, преобразование и использование объектов, ситуаций, явлений направленных на развитие креативных способностей младших школьников в учебной деятельности.

Пристальное внимание уделяется творческой деятельности самого школьника. Система творческих заданий включает следующие компоненты: целевой, содержательный, деятельностный, результативный.

Под содержанием творческой деятельности понимают две его формы:

1. внешняя – характеризуется образовательной средой;
2. внутренняя – является достоинством самой личности и создается на основе личного опыта ученика в результате его деятельности.

Творческая работа учеников предполагает развитие познавательной самостоятельности. Цель творческих заданий – это создание нового, оригинального, на основе предложенного учителем. Творческие работы «украшают» уроки, делают их намного интересней, увлекают самих учеников.

Самостоятельная работа на уроке русского языка является одним из наиболее эффективных методов включения учеников в творческую работу, и при этом она направлена на выполнение разного рода текстовых упражнений под руководством педагога. Младшие школьники анализируют материал, затем формулируют задания, с учетом которого выполняют задания, самостоятельно контролируют и оценивают свою работу.

Современные педагоги и психологи выделяют три уровня сложности содержания системы творческих заданий. Задания третьего или по-другому начального уровня сложности предлагаются учащимся 1 и 2 класса. Творческие задания на этом уровне содержат проблемный вопрос или ситуацию, которые

предполагают применение метода перебора вариантов и предназначены для развития творческой интуиции и пространственного продуктивного воображения. Задания второго уровня сложности находятся на ступеньку ниже. Задания творческой направленности данного уровня представлены в виде расплывчатой проблемной ситуации или могут содержать противоречия. Цель заданий второго уровня – это развитие основ системного мышления учащихся. Задания высшего или первого уровня сложности – это открытые задачи из различных областей знания, которые содержат скрытые противоречия. Выполнение заданий такого уровня предлагается учащимся 3-4 классов. Они направлены на развитие основ диалектического мышления, управляемого воображения, осознанного применения алгоритмических и эвристических методов творчества [2, с. 45].

Методы творческой работы, которые выбирают младшие школьники для выполнения заданий, характеризуются соответствующим уровнем развития творческого мышления и воображения. Таким образом, переход на новый уровень развития креативных способностей младших школьников происходит в процессе накопления каждым учащимся опыта творческой деятельности.

Система творческих заданий включает в себя следующие компоненты: целевой, содержательный, деятельностный и результативный.

Под творческими способностями учащиеся младших классов понимают комплексные возможности учеников в совершении деятельности и действий, направленных на созидание ими новых образовательных продуктов.

Письменное выражение творческой мысли является одним из видов речемыслительной деятельности детей, в которой проявляется высшая степень речевой активности. Творческие способности учеников начальной школы на уроках русского языка могут осуществляться на самих уроках и при выполнении домашнего задания по данному предмету. Широкое применение в практике учителей начальных классов получают проблемные ситуации, которые могут возникать в результате побуждения учеников к выдвижению гипотез, выводов и обобщений. Обобщение является одним из самых сложных приемом умственной деятельности для младших школьников. Оно предполагает наличие у них умения анализировать явления, выделять главное, абстрагировать, сравнивать, оценивать и определять понятия. В это же время любая познавательная деятельность требует от школьника умения оперировать не только общими приемами, но и специфическими. Это обусловлено содержанием изучаемого предмета – русского языка. В достижении таких

результатов педагогам помогает творческая работа детей дома, где они обобщают и закрепляют изученный материал.

Таким образом, творческие задания на уроках русского языка направлены на развитие логического и эмоционально-творческого мышления учеников, в процессе их решения, дети учатся разгадывать ребусы, ставить перед собой вопросы и искать пути их разрешения, анализировать предложенную ситуацию. Уже в начальной школе необходимо привить ученикам стремление к постоянному пополнению своих знаний с помощью самообразования и воспитать внутренние побуждения расширять свой общий и специальный кругозор.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. фил. наук, доцент ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Бойнова, Н.И. Творческие игры на уроках русского языка [Текст] / Н.И. Бойнова. – М. : Нач. школа, 2004. – 98 с.
2. Гаврилычева, Г.Ф. Вначале было детство. Диагностика изучения личности младшего школьника [Текст] / Г.Ф. Гаврилычева. – М. : Нач. школа, 1994. – 129 с.
3. Жутикова, Н.В. Учителю о практике психологической помощи [Текст] / Н.В. Жутикова. – М. : Просвещение, 1988. – 176 с.

*Е.В. Корсакова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ЭВРИСТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Статья посвящена изучению эвристических методов обучения на уроках русского языка в начальной школе. На основе экспериментального исследования выделены личностные качества учащихся, без которых невозможна эвристическая деятельность. Применялись следующие методы научного исследования: изучение разнообразных источников информации, анализ полученных сведений. Получены данные о разных методах обучения детей, а также представлены примеры заданий с использованием эвристических методов. Результаты свидетельствуют о том, что эвристические задания можно использовать на различных этапах проведения урока.*

**Ключевые слова:** эвристика, методы обучения, эвристические задания, личностные качества, эвристический урок.

Предполагаю, что не существует такого педагога, который бы никогда не задумывался над вопросами по типу: «Как заинтересовать, завлечь детей своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха абсолютно для каждого ученика?». Так как непосредственная заинтересованность считается одним из ключевых стимулов деятельности ребенка, его обучения, развития, мотивации.

Задайте вопрос выпускникам о том, что им запомнилось больше всего: чему их обучали на уроках или как это происходило?

Согласно условиям программы нового поколения, учащийся представляет собой независимый субъект образовательной деятельности, что предполагает воспитание и развитие творчески активной личности, способной обучаться и стремиться к совершенствованию без посторонней помощи. Такого рода подход к обучению дает возможность осуществить технология эвристического обучения.

Узнаем, так что же такое «эвристика»? Начнем от первоначального значения слова. Этот термин происходит от греческого «*heuresko*» – отыскиваю, открываю. Целью эвристического обучения является демонстрация многообразия способов решения проблемных, нестандартных, креативных, творческих задач в некоторых условиях неопределенности [1, с. 250-261].

Самый важный признак эвристического задания – это его доступность, т.е. отсутствие предварительно известного результата его выполнения. По этой причине существует другое наименование эвристических заданий – открытые задания.

Другой признак эвристического задания – это опора на творческий потенциал ученика, обеспечение формирования его творческих возможностей.

Еще один признак таких заданий – это присутствие в них актуальности для решения противоречия, проблемы или потребности, которая касается ученика и которая принадлежит установленной предметной сфере [5].

Одобрение этой технологии на уроках русского языка в начальной школе протекает таким образом: с целью обеспечения эвристической деятельности необходимы 3 категории личностных качеств учащихся.

Первая категория – креативные качества. Они необходимы с целью постижения ребенком внешнего мира. К ним можно отнести пытливость, любознательность, сообразительность, проницательность, аналитичность, увлеченность, склонность к эксперименту и прочее.



Вторая категория – когнитивные качества. К этой категории относятся: вдохновенность, интуиция, изобретательность и неординарность, воображение, независимость, чувство новизны и склонность к риску.

Третья категория – методологические качества. К данной категории можно отнести: устойчивость в достижении целей, гибкость и вариативность действий, нормотворчество, рефлексивность, целеполагание, планируемость, самоанализ, самооценка и прочее [2, с. 18-25].

Рассмотрим методы обучения, называемые нами эвристическими. Подобное наименование они приобрели по той причине, что итогом их использования постоянно считается формируемая учащимися образовательная продукция: идея, гипотеза, закономерность, эксперимент, знаковое или текстовое произведение, картина, поделка, план собственных занятий и другое.

*Метод эмпатии (вживания)* обозначает «вчувствование» человека в состояние иного объекта. Этот метод абсолютно используем с целью «вселения» учащихся в исследуемые объекты окружающего нас мира. При помощи чувственно-образных и мысленных представлений ребенок стремится «переселиться» в исследуемый объект, познать и ощутить его изнутри. Ученики, как правило, отмечают, что такие упражнения формируют умение размышлять и осознавать явления с разных точек зрения, учат включать в познание не только лишь разум, но и чувства.

*Метод образного видения* – эмоционально-образное изучение объекта. Предлагается, к примеру, смотря на фигуру, число, слово, знак или реальный объект, изобразить на бумаге увиденные в них образы, и объяснить, на что они похожи. Образовательный продукт как результат наблюдения детей проявляется в словесной или графической образной форме, то есть дети проговаривают, записывают или рисуют итоги собственного изучения. Можно дать рекомендацию учащимся изложить в виде описания характер человека по его внешности на основе портрета художника, а потом порекомендовать выборку воспоминаний современников о данном человеке с целью сравнения.

*Метод символического видения.* Символ, как глубинный образ действительности, включающий в себя её значение, способен быть представлен средством наблюдения и познания данной действительности. Метод символического видения состоит в отыскании или построении ребенком взаимосвязей среди объекта и его символом. Уже после выяснения характера отношений символа и его объекта, педагог делает ученикам предложение, понаблюдать за каким-нибудь объектом для того, чтобы увидеть и изобразить его символ в графической, знаковой, словесной или в любой другой форме.

Существенное место занимает объяснение и толкование детьми сформированных ими «символов».

*Метод образной картины* воссоздаёт такое состояние учащихся, когда восприятие и понимание исследуемого объекта как бы объединяются в единое целое, совершается его нерасчлененное и целостное видение. В итоге у детей появляется образное представление облака, дерева, цветка, Земли или всего Космоса. Так как людям немаловажно обладать способностью передавать и создавать единый (целостный) образ познаваемого объекта, учащимся предлагается изобразить, к примеру, собственную картину природы, либо в целом мира, т. е. показать при помощи символов, рисунков, основных определений фундаментальные основы природы, взаимосвязи между ними. Абсолютно любой ребенок в период такого рода деятельности не только думает разными масштабами, соотносит собственные знания из различных сфер науки, но и ощущает, чувствует значение изображаемой действительности.

*Метод придумывания* – это метод формирования незнакомого для детей прежде продукта в результате их определённых интеллектуальных операций. Данный метод реализуется с помощью последующих приёмов: а) замена свойств одного объекта свойствами иного для того, чтобы сформировался новый объект; б) поиск качеств объекта в другой среде; в) изменение элемента исследуемого объекта и представление качеств нового, изменённого объекта.

*Метод «Если бы...»*. Ученикам предлагается сочинить описание или изобразить картину о том, что случится, в случае если в мире что-то поменяется, к примеру: пропадут окончания в словах или сами слова и т.д. Решение детьми аналогичных задач не только развивает их способность воображения, но и дает возможность правильнее осознать устройство реального мира, связь всего со всем в нём, фундаментальные основные принципы разных наук.

*Метод гиперболизации*. Возрастает либо снижается объект познания, его отдельные части или качества, к примеру: придумывается самое длинное слово.

*Метод фактов*. Осознанное владение учащимися физическими органами чувств, требует их поочередного формирования в последующей познавательной деятельности. В первую очередь, это принадлежит к такому этапу познания, как поиск фактов. Как оказалось, то, что весьма нелегко отличить детям в таком случае то, что они наблюдают, слышат, ощущают, от того, что они думают.

*Метод сравнения* используется с целью сопоставления версий разных учащихся с версиями культурно-исторических аналогов, которые сформулировали величайшие ученые при сопоставлении различных аналогов

между собой. С целью обучения этому методу ученикам предлагается ряд вопросов: Что значит сравнить? Постоянно ли и все можно сравнивать? Укажите, что, на ваш взгляд, не подлежит сравнению, и постарайтесь всё же сравнить несравнимое.

*Метод исследования.* Избирается объект исследования – природный, культурный, научный, словесный, знаковый или иной (компонент одежды, стихотворение, поговорка, приметы, буква, звук, обряд). Учащимся предлагается без помощи других лиц изучить определенный объект согласно такому плану: цели исследования – план работы – данные об объекте – опыты, рисунки опытов, новые факты – возникшие вопросы и проблемы – версии ответов, гипотезы – рефлексивные суждения, осознанные способы деятельности и результаты – выводы.

*Метод конструирования понятий.* Развитие у детей исследуемых определений наступает с момента актуализации ранее существующих у них взглядов. К примеру, младшим школьникам уже знакомы подобные определения: «число», «слово», «небо», «зима», «движение» и другие.

Сравнивая и обсуждая детские представления о понятии, педагог может помочь достроить их вплоть до определенных культурных форм. Итогом такого вида деятельности выступает совместный (коллективный) творческий продукт – вместе сформулированное определение понятия.

*Метод конструирования правил.* Исследуемые в общеобразовательных курсах правила могут быть созданы, «открыты» учащимися. К примеру, из текста, который предлагает учитель, дети находят орфограммы и правила, лежащие в их основе, и создают, опираясь на данные правила, собственные тексты. Изучение проводится согласно подтвержденному педагогом алгоритму, который находится в зависимости от вида текста и поставленной задачи. К примеру, с целью проанализировать текст на уроках русского языка, алгоритм работы имеет следующий тип: а) выразить характерные особенности стиля текста; б) выявить орфограмму, правило, которое лежит в основе текста; в) выразить языковые характерные особенности представленного текста.

*Метод гипотез.* Детям предлагается упражнение – сконструировать версии ответов на поставленный педагогом вопрос или проблему. Самой важной задачей считается подбор оснований с целью конструирования версий.

*Метод рефлексии* (осознание деятельности). Это, по всей видимости, основной метод обучения творчеству. Проблема в том, что на самом деле образовательным итогом обучения считается только тот, который осмыслен ребенком. В том случае, если учащийся не понимает, что он делал и чему

научился, не способен отчетливо выразить способы собственной деятельности, возникающие трудности, пути их решения и полученные результаты. Тогда его образовательный итог пребывает в скрытом, неявном виде, что никак не дает возможность применять его в целях последующего образования.

*Методы самооценки.* Самооценка учащегося следует из итоговой рефлексии и заканчивает образовательный цикл. Самооценка носит качественный и количественный характер: качественные параметры формулируются на базе ученической образовательной программы или задаются педагогом; количественные – отображают всесторонность достижения ребенком целей. Качественная и количественная самооценки деятельности учащегося – его образовательный продукт, что сопоставляется с культурно-историческими аналогами в качестве оценок педагога, одноклассников, независимых экспертов [4, с. 120-126].

Кроме того, немало и эвристических приемов: взаимоопрос, щадящий опрос, опрос-итог, логическая цепочка, фактологический диктант, найди ошибку и т.д.

*Эвристический урок* содержит в себе упражнения, направленные на собственное творчество учеников. Образцы подобных заданий:

Придумать собственные буквы, государство Частей речи, планету Союзов; изобрести символ или знак с целью обозначения дня недели, месяца, года, мира.

Сочинить сказку, поговорку или пословицу, загадку, считалку, небылицу, рифму, очерк, стихотворение или песню, зазывалку, трактат, современные виды текста (интервью, реклама, деловые диалоги и другие).

Составить словарь, прописи, кроссворд, игру, викторину, родословную, примету, сценарий спектакля, программу концерта, свое собственное задание для других учащихся, а также сборник упражнений по орфографии и пунктуации.

Придумать образ – рисуночный, двигательный, музыкальный, словесный; «оживить» буквы, слова, переместить образ с одного языка на другой: описать музыку, определить цвета дней недели, изобразить картину природы.

Изготовить газету, журнал, маску, видеофильм или презентацию.

Разработать цели собственных занятий по всем дисциплинам на день, четверть или год; разработать план домашней, классной или творческой работы; составить самооценку, рецензию, персональную программу занятий по дисциплине [3].

Таким образом, применение эвристических задач на уроках русского языка следует тенденциям современного образования: стимулирует познавательную деятельность учеников, содействует формированию их умственного, творческого потенциала, дает возможность создавать у учащихся мотивацию учения, а кроме того определенный ряд компетенций: языковую, лингвистическую, коммуникативную и культуроведческую мотивации.

Следует не забывать, что задание не может являться эвристическим с самого начала. Оно становится таким в зависимости от того, как его воспринимают ученики: как лично важное, обладающее для него значимостью, либо как незначимое, неинтересное. Необходимо уделить довольно много времени работе над поэтапным формированием способностей решения эвристических заданий. Их можно применять на разных стадиях (этапах) работы урока.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования, кандидат филологических наук, доцент ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Андрианова, Г.А. Дистанционные эвристические олимпиады в начальном, основном и профильном обучении [Текст] / Г.А. Андрианова, А.В. Хуторской, Г.М. Кулешова // Смыслы и цели образования: инновационный аспект : сб. науч. тр. / под ред. А.В. Хуторского. – М. : ИНЭК, 2007. – С. 250-261.
2. Король, А.Д. Диалоговый подход к организации эвристического обучения [Текст] / А.Д. Король // Педагогика. – 2007. – № 9. – С. 18-25.
3. Хуторской, А.В. Эвристическое обучение [Текст] / А.В. Хуторской. – М. : Просвещение, 1998. – 345 с.
4. Хуторской, А.В. Выход из капкана: эвристическое обучение как реальность [Текст] / А.В. Хуторской // Народное образование. – 1999. – № 9. – С. 120-126.
5. Хуторской, А.В. Дидактическая эвристика: Теория и технология креативного обучения [Текст] / А.В. Хуторской. – М. : Изд-во МГУ, 2003. – 416 с.

*С.В. Котенко  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ КОНСТРУИРОВАНИЯ СКАЗОЧНОГО СЮЖЕТА**

*Статья посвящена проблеме использования сказки в речевом развитии детей дошкольного возраста. Рассмотрены различные варианты*

*конструирования сказочного сюжета. В результате приведенного исследования конструирование сказочного сюжета следует считать средством развития связной речи.*

***Ключевые слова: сказка, конструкты, методы обучения сочинению сказок.***

Речь – самое значимое приобретение в истории цивилизации человечества. Именно поэтому, значение ее в жизни индивида трудно переоценить. Речь помогает осуществлять процесс принятия и передачи информации, облегчает процесс социализации, помогает регулировать собственное поведение и управлять деятельностью других. Вопросы познавательного-речевого развития подрастающего поколения всегда занимали умы ученых и практиков как зарубежной, так и отечественной дидактики. Они и сегодня в центре внимания. Причем, все больше и больше психолого-педагогической и лингвистической литературы, в разной степени освещают рассматриваемую нами проблему. Многие ученые предлагают различные варианты развития связности речи детей. Так же и роль сказки в жизни малыша невозможно переоценить, потому что она начинает сопровождать ребенка уже с рождения, а затем становится любимым жанром литературы на протяжении всего периода детства. В данной статье мы постараемся обозначить влияние сказки на развитие речи ребенка, потому что именно сказка, являясь наиболее близкой и легкой для понимания дошкольников формой, позволяет сформировать представления о добре и зле, способствует накоплению словарного запаса, а также развивает его воображение и способствует связности речи ребенка.

В.А. Жуковский отмечал: «Детям нужны сказки, ведь в лучших своих образцах они нравственны, чисты и не оставляют после себя дурного, не нравственного впечатления. Благодаря сказкам у ребенка вырабатывается способность сопереживать, сострадать и сорадоваться, без которой человек не человек. Ибо цель сказочников – «воспитывать в ребенке человечность – эту дивную способность волноваться чужими несчастьями, радоваться радости другого, переживать чужую судьбу как свою» [5, с. 226].

Общепринятым является тот факт, что сказка для дошкольника, вовсе не небылица и фантазия. Она является своеобразной, весьма специфичной реальностью, в ней ребенок живет, чувствует, ставит себя на место героя, сопереживая ему. А сама форма представления содержания сказочного сюжета – доступна пониманию дошкольникам [1].

В контексте нашего исследования необходимо рассмотреть методику конструирования сказочного сюжета – особую деятельность дошкольников, которая возникает под влиянием литературных произведений и впечатлений от окружающей жизни и выражающаяся в создании устных сочинений [2].

Обучение детей дошкольного возраста сочинению сказочных сюжетов – весьма важный этап в становлении навыков использования связной речи. Этот процесс основывается на важном психологическом процессе – воображении. Дошкольнику, придумывая новую сказку, следует не просто в уме суметь проанализировать различные знакомые сюжеты, но и творчески синтезировать полученную композицию, новые образы, поступки сказочных героев.

Одним из направлений по обучению детей конструированию сказочного сюжета является самостоятельное составление сказок.

Выделяются разные методы к самостоятельному составлению сказок:

#### 1. Методы придумывания фантастических историй Дж. Родари.

Достаточно известные ныне, и интересные методы сочинения фантастических историй представил писатель Дж. Родари. Он предложил для развития связности речи детей использовать различные литературные произведения. По истине, огромные возможности лежат в основе уже знакомых детям сказках. Дж. Родари, считал их строительным материалом при составлении своих фантастических сюжетов. При этом, важным моментом является научить дошкольников отходить от структуры привычного сказочного сюжета. И сделать это можно несколькими способами:

«новое слово», привнесенное в сказку способно координально поменять сюжетную линию новой сказки (Красная шапочка – вертолет);

«перевертывание сказки» обычно происходит при помощи изменения стандартных характеристик и особенностей героев сказки (Красная шапочка – злая, волк – добрый);

«продолжение сказки» интересный прием, очень нравится детям. Дошкольники с удовольствием сочиняют новую сказку, потому что не хотят, чтобы она заканчивалась (Например, Красная Шапочка снова вернулась к себе домой, после спасения дровосеками, и ...);

«салат из сказок» – это введение новых героев в известную сказку, либо использование героев из разных сказок (Маугли встречает в лесу Красную шапочку);

«сказка-калька» – достаточно известный прием – наложение на канву сюжета знакомой сказки других героев (Пошел Буратино навестить черепаху Тортиллу...) [4].

2. Метод обучения сочинению собственных сказок при помощи «волшебных карт Проппа».

Работу по сочинению сказок можно разделить на два этапа: непосредственное ознакомление с функциями сказки и обучение придумыванию сказок, сочиненных детьми с помощью карт В.Я. Проппа. В методике этого известного автора предлагается 31 постоянная функция сказки, которые изображены на карточках. Не обязательно, чтобы все они присутствовали в ней, так как идея не пострадает.

Дж. Родари сократил число этих функций до двадцати. Все начинается с присказки – зачина. Присказка нужна для того, чтобы подготовить аудиторию к слушанию сказки. Например: «В некотором царстве, в некотором государстве...»

Затем нужно насытить сказку сказочными формулами, типа «Царь начал пиры пировать да гостей созывать», «Конь бежит, земля дрожит, из ушей пламя пышет». В это время необходимо объяснить детям, что сказка начинается с какого-либо необычного события, по ходу событий показывая карточки В.Я. Проппа.

В концовке дети должны понять, что из вымысла вернулись в реальную жизнь, к действительности. Например: «Вот вам сказка, а мне бубликов связка».

3. Сочинение сказок с помощью метода «Каталога».

Данный метод в отечественной педагогике, к сожалению, не получил должного распространения. Его разработал профессор Берлинского университета Э. Кунце в 1932 году. Основная суть данного метода заключается в сочинении текста сказочного содержания (чаще волшебного) при помощи выбранных наугад носителей (героев, предметов, действий и т.д.). Рассматриваемый метод изначально придуман для снятия психологической инерции и стереотипов в придумывании сказочных героев, их действий и описания места происходящего.

Отечественные ученые, исследующие различные методы обучения детей способам конструировать сказочные сюжеты, всегда используют сказку в качестве образца. По этому, ребенок смог бы придумать аналогичный вариант сказки (Н.Е. Веракса, О.М. Дьяченко и др.). Обучая детей анализу сказок-цепочек, развивают умение схематично использовать основу таких сказок в собственных сочинениях (Л.Е. Стрельцова, Н. Тamarченко и др.).



В отечественной педагогике так же сложился особый метод приобщения детей к сочинению сказок – творческие задания. Их много, но можно выделить две группы особо значимых для конструирования детьми сказочных сюжетов:

- 1) задания сотворческого характера;
- 2) собственно творческие задания.

Рассмотрим различные конструкты в обучении сочинению нового сказочного сюжета детей старшего дошкольного возраста.

1. На начальном этапе обучения рекомендуются задания на придумывание продолжения и завершения сказки, начатой воспитателем.

Специфика использования этого задания: воспитатель, начиная сказку, определяет героев рассказа, его завязку, а дети продолжают и заканчивают. Подобные творческие задания ориентируют ребенка на структуру повествования: начало рассказывает педагог, а продолжение (развитие событий) и их окончание – ребенок. Задача – придумать разные события и непохожие окончания – направляет ребенка на поиск новых комбинаций и решений.

2. Следующее задание – придумывание по плану воспитателя.

Педагог дает детям тему, готовую структуру сказки в виде плана. Вклад ребенка в данное повествование значительнее, чем в предыдущем задании, поэтому сочинение по плану требует от дошкольника большей речевой и творческой самостоятельности.

3. Задание – придумывание сказки на основе литературного образца.

4. Изменение конца сказки. Не все сказки заканчиваются благополучно, а дошкольникам, активно сопереживающим героям, хочется, чтобы конец у сказки был счастливым. Это является поводом для предложения изменить сказочную развязку.

5. Изменение сюжета сказки. Иную историю придумывают дети, но сначала дети вспоминаются и называются герои сказки.

6. Перестановка событий внутри одной сказки (используются сказки со сменой однотипных событий: «Репка», «Теремок» и т.п.). В сказках меняется последовательность событий и это требует от детей значительных умственных усилий.

7. Придумывание сказки «наизнанку». Используются сказки о двух противостоящих друг другу персонажах.

8. Включение в сюжет сказки дополнительных персонажей. Выбираются сказки с простым сюжетом, чтобы новые события с дополнительным

персонажем легко в него вписывались. Для этого подойдут сказки «Колобок», «Теремок», «Красная Шапочка» и т.п.

9. Собственно творчество. Тема выбирается самостоятельно.

Придумывание сказок по предложенным сюжетам (темам). Для этого вида задания важно правильно отобрать тему. Тематика для таких рассказов включает реалистические и сказочные сюжеты. Тема формулируется так, чтобы она:

- позволяла детям создать повествование с четким сюжетным построением;
- соответствовала опыту детей и уровню их речевого развития;
- затрагивала чувства детей;
- будила их воображение.

Трудность этих заданий заключается в том, что дети должны самостоятельно, без наводящих вопросов воспитателя отобразить содержание. Воспитатель может только напомнить структуру монолога.

В ходе организации деятельности по обучению конструированию сказочных сюжетов у детей обогащается и активизируется словарь за счет слов-определений; слов, помогающих описывать переживания, черты характера действующих лиц. Поэтому процесс обогащения опыта детей тесным образом связан с формированием новых понятий, нового словаря и умением пользоваться имеющимся запасом слов. Дети учатся рассказывать, знакомятся со структурой связного высказывания, композицией повествования и описания с помощью образцов, алгоритмов.

Кроме того дети учатся правильно понимать задания «конструировать», т.е. создать нечто новое, рассказать о том, чего на самом деле не было, или ребенок этого сам не видел, но «придумал» на основе четко продуманных доступных их пониманию и интересных заданий с учетом близкого опыта детей [3].

Таким образом, конструирование сказочных сюжетов – это такая деятельность детей, которая возникает под влиянием произведений искусства и впечатлений от окружающей жизни и выражающаяся в создании устных сочинений. У многих детей в старшем дошкольном возрасте наблюдается интерес к конструированию сказочных сюжетов, что, безусловно, влечет за собой развитие связности речи.

*Научный руководитель: Л.И. Пономарева, д. п. н., профессор кафедры ТиМДО ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Бережная, Н.Ф. Использование сказкотерапии в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего школьного возраста [Текст] / Н.Ф. Бережная // Дошкольная педагогика. – 2007. – № 1-2. – С. 18-21.
2. Воспитание детей в старшей группе детского сада [Текст] / сост. Г.М. Лямина. – М. : Просвещение, 2015. – 370 с.
3. Котенко, С.В. Использование речевых оборотов в работе медиативной службы ДОО как повышение качества регулирования конфликтными столкновениями [Текст] / С.В. Котенко., Л.И. Пономарева // Современное образование: методология, теория и практика : материалы Междунар. науч.-практ. конф., 26 окт. 2018 г. : в 3 ч. / Шадр. гос. пед ун-т ; отв. ред. Л.И. Пономарева. – Шадринск : ШГПУ, 2018. – Ч. 2. – С. 96-101.
4. Родари, Дж. Грамматика фантазии: Введение в искусство придумывания историй [Текст] / Дж. Родари ; пер. с итал Ю.А. Добровольской. – 2-е изд. – М. : Прогресс, 1990. – 191 с.
5. Чуковский, К.И. От двух до пяти [Текст] / К.И. Чуковский. – М : Педагогика. – 2005. – 364 с.

*А.С. Криворотова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ДЕБАТЫ КАК ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОМУ ГОВОРЕНИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

*Статья посвящена анализу дебатов как технологии обучения иностранному языку. Автор обосновывает необходимость и важность реализации технологии в обучении иностранному языку, раскрывает её сущностные характеристики, обозначает возможности, условия эффективного применения, достоинства и недостатки.*

***Ключевые слова:* обучение иностранному языку, интерактивные технологии, дебаты.**

В наши дни знание хотя бы одного иностранного языка в условиях глобализации и непрерывно развивающихся международных отношений становится одним из ключевых критериев, предъявляемых к современным специалистам на рынке труда. Умение осуществлять коммуникацию,

способность выразить и убедительно отстоять собственное мнение являются одними из немногочисленных требований современного социума к образованному человеку. Таким образом, неотъемлемой составляющей успеха в современном мире является не просто знание иностранного языка, но и наличие иноязычных коммуникативных умений.

Практика показывает, что в большинстве случаев выпускники школ владеют слабым представлением о необходимых им в профессиональном плане компетенциях, как например, самодисциплина, чувство ответственности, инициативность, креативность, умение взаимодействовать в команде ради общего дела.

Особое значение в контексте новых задач приобретает разработка эффективных технологий обучения иноязычному говорению в условиях общеобразовательной школы, которые в свою очередь позволят получить не только теоретические знания, но и возможность их практического применения и закрепления, а также помогут в целенаправленном формировании различных качеств обучающихся [5].

Действенными лингводидактическими технологиями являются *интерактивные технологии*. Данная группа технологий (*от англ. «inter» – взаимный, «act» – действовать*) является действенной в помощи традиционным методам при организации учебного процесса по иностранному языку. Создание проблемной ситуации на занятиях, в том числе, как и создание условий для взаимодействия, может восприниматься в качестве принципа обучения, метода обучения, а также нового лингводидактического подхода, что делает возможным его применение на всех этапах процесса обучения [2].

По вопросу выделения различных типов интерактивных технологий существует несколько точек зрения, среди которых хотелось бы отметить следующие классификации: *в зависимости от спектра возможностей* (широкий, средний, узкий) согласно Г.С. Хархановой; согласно О.А. Голубковой и И.Ф. Кефели *в зависимости от коммуникативных функций* интерактивные технологий бывают дискуссионными, игровыми и психологическими. Также необходимо отметить классификацию Т.С. Паниной и Л.Н. Вавиловой, которые в свою очередь подразделяют интерактивные технологии на *дискуссионные, игровые и тренинговые*.

Одной из наиболее действенных интерактивных (дискуссионных) технологий являются *дебаты*. Остановимся на раскрытии их характеристик.

Как результат применения интерактивных технологий ученик осознаёт и формулирует собственную точку зрения, подкрепляет аргументами свои

суждения, развивает навыки конструктивной критики в адрес оппонента, а также учится принимать такую критику и уважительно относиться к мнению других. Кроме того, использование данных технологий повышает лингвопознавательную мотивацию как к средству ведения дискуссии / обсуждения / общения [1].

Наиболее часто в практике преподавания иностранного языка преподавателями используются следующие виды интерактивных технологий:

– *Круглый стол* – форма организации познавательной деятельности, целью которой является выработка умений последовательно излагать мысли, обосновывать и защищать собственное мнение, находить и предлагать выход из сложной ситуации. Поставленные проблемы обсуждаются группой учащихся, каждый из которых имеет шанс высказать свою точку зрения.

– *Симпозиум* – собрание, где учащиеся выступают с заранее подготовленными докладами, которые отражают их мнения по поставленной проблеме, а затем отвечают на интересующие аудиторию вопросы.

– *Заседание группы экспертов или панельная дискуссия* – обсуждение несколькими учениками проблемы, после которого организуется презентация их мнений аудитории.

– *Организация судебного заседания* – целенаправленное обсуждение согласно структуре судебного разбирательства.

– *«Пресс» метод (пресс-конференция)* – ориентирован развитие у учащихся умения сжато формулировать свои мысли, находить веские аргументы, чаще всего по спорному вопросу. Изложение мысли происходит поэтапно и планомерно: 1. Высказывание точки зрения. 2. Обоснование данной мысли 3. Аргументы в поддержку своей точки зрения. 4. Выводы.

– *«Займи позицию»* – обсуждение, которое базируется на двух и более выводах (заранее подготовлено учителем) по определенной теме. Каждый учащийся высказывает свою точку зрения, сравнивает собственные аргументы с аргументами оппонентов. После того как все участники высказались, их необходимо спросить о том, поменяли ли они своё мнение. В случае положительного ответа требуется аргументация [1; 3].

– *Дебаты* – формализованная форма дискуссии, имеющая чёткие правила и временные границы и направленная на обсуждение и оценку ситуации, которая не имеет однозначного выхода. Н.Г. Зайченко характеризует данную технологию как универсальную, так как она может быть любого содержания и использоваться при изучении любого предмета, в том числе иностранного языка, поскольку он является, с одной стороны, «одним из способов развития

иноязычной коммуникативной компетентности», а с другой – «навыков социального взаимодействия». Целесообразно также заметить, что данный метод подразумевает включение в поисковый учебно-когнитивный процесс, основанный на внутренней мотивации; организацию партнёрских отношений между обучающими и обучаемыми; ведение диалога между учителем и учащимися в процессе добывания новых знаний.

Дебаты обладают специфическими особенностями в проведении и организации. В зависимости от поставленных целей и задач, правил и количества участников дебаты могут быть проведены в разных форматах.

В «классических дебатах» образуются две команды по три человека, а остальные в свою очередь выступают в качестве пассивных слушателей, судей либо «рецензентов». Данный тип применяется на занятиях наиболее редко, поскольку каждого задействовать в подобных дебатах сложно.

«Экспресс-дебаты» могут быть рассмотрены в качестве проверки «обратной связи», формы активизации процесса познания или закрепления учебного материала. Этап ориентации и подготовки к таким дебатам очень короткий и проводится непосредственно на занятии по материалу учебника.

Под «модифицированными дебатами» подразумевается обсуждение с элементами дебатов или дебаты с изменениями в правилах, позволяющие вовлечь в работу всех участников группы [6].

Для эффективного применения дебатов при планировании следует соблюдать следующие условия:

- Должна быть осуществлена чёткая формулировка темы, которая будет стимулировать интерес и исследовательскую работу, а также давать равные шансы группам в предоставлении качественных обоснований.

- Участникам даётся возможность самостоятельно принять позицию относительно рассматриваемой темы.

- Объяснение правил ведения дебатов.

- Контроль поведения участников.

- Обсуждение не должно выходить за рамки поставленного вопроса.

- По окончании дебатов обязательное подведение итогов [2, 6].

Дебаты как интерактивная технология обучения иностранному языку обладает рядом неоспоримых достоинств. Прежде всего, дебаты выступают в качестве средства реализации коммуникативного подхода, что особенно важно в контексте современных тенденций. Дебаты всецело ориентированы на развитие устной речи, спонтанности речевого высказывания. Дебаты позволяют оказывать влияние на уровень сформированности фонетических,

грамматических и лексических навыков. В ходе дебатов усваиваются различные клише, грамматические структурные образцы. Данное воздействие, большей частью, осуществляется имплицитно. Кроме того, дебаты являются мощным средством развития общекультурного кругозора, различных психических процессов. Основным недостатком дебатов является их «удаленность» от среднего ученика, технология может использоваться лишь в том случае, когда уровень изучаемого языка выше среднего.

В качестве общего вывода отметим, что дебаты являются полифункциональной технологией обучения иностранному языку, которые могут быть эффективными в формировании различных компонентов коммуникативной компетенции обучающихся.

*Научный руководитель: А.В. Дубаков, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и практики германских языков ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Демиденко, К.А. Использование дискуссионных методик в преподавании иностранного языка в вузе [Текст] / К.А. Демиденко, А.А. Рольгайзер // Общество: социология, психология, педагогика. – 2016. – № 5. – С. 123-126.
2. Львова, О.В. Использование технологии «Дебаты» при обучении иностранному языку [Текст] / О.В. Львова // Проблемы образования. – 2014. – № 1. – С. 76-79.
3. Невская, П.В. Дебаты как современный метод обучения английскому языку студентов направления «Туризм» [Текст] / П.В. Невская, Д.В. Пекушева, М.В. Ряднова // Перспективы Науки и Образования – 2018. – № 1. – С. 162-166.
4. Пассов, Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению [Текст] / Е.И. Пассов. – М. : Русский язык, 1989. – 276 с.
5. Попова, М.А. Программа элективного курса «Дебаты и дискуссии на уроках английского языка» [Текст] / М.А. Попова // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2013. – № 1. – С. 255-258.
6. Светенко, Т.В. Путеводитель по дебатам [Текст] / Т.В. Светенко. – М. : Бонфи, 2001. – 292 с.

*А.К. Куандыкова*

*г. Ишим*

*Ишимский педагогический институт им. П.П. Ершова  
филиал ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»*

## **ФОРМИРОВАНИЕ ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Статья посвящена рассмотрению понятия «поведенческая компетентность». Раскрыты особенности формирования поведенческой компетентности у детей старшего дошкольного возраста. Выделены педагогические условия ее формирования у старших дошкольников.*

***Ключевые слова:* поведение, компетентность, поведенческая компетентность, формирование поведенческой компетентности, диагностика поведенческой компетентности.**

Развитие поведенческой компетентности – современная и достаточно сложная проблема, которая сегодня волнует всех специалистов, работающих в сфере воспитания детей. То, что будет вложено в сердце детей сегодня, будет проявляться в будущем. В этой работе мы обсудим, насколько важно возрождать поведенческую компетентность в обществе, что затрагивает вопросы воспитания детей в дошкольном возрасте.

В.П.Беспалько определяет компетентность, как наличие знаний, благодаря которым человек может о чем-либо судить и высказывать собственное авторитетное мнение. Если же речь идет об обучении, то под компетентностью подразумеваются знания и навыки [3, с.37].

Другие исследователи описывают компетентность, как способность человека применять на практике свои знания и умения.

Поведение – это способ реализации личности в обычной жизни. Поведение – это система ответных реакций, которые обуславливаются воздействием внешних обстоятельств, влияющих на организм, а также система поступков, направленных на живые и неживые природные объекты, к людям и обществу.

В.Г.Алямовская считает, что поведение – это лишь способ деятельности, выражающий ее внешнюю сторону. Поэтому одна и та же деятельность может принимать разные формы поведения. А одно и то же поведение может иметь разное деятельностное содержание [1, с. 12].



Поведенческая компетентность – это комплекс развитых общественно значимых личностных качеств, поступков человека среди общества, которые основываются на его культуре и нравственности.

С.В.Петерина считает, что поведенческая компетентность включает в себя несколько видов культуры [8, с. 73]: общение, речь, внешность, бытовая.

Согласно С.В. Петериной, поведенческая компетентность дошкольников – это система полезных поведенческих форм, проявляющихся в процессе общения, в повседневной жизни или в других видах деятельности [8, с. 21].

Нельзя сказать, что поведенческая компетентность – это просто соблюдение норм этикета. Это больше выражение нравственных восприятий и чувств человека.

Согласно И.Н. Курочкину поведенческая компетентность выражается в формах поведения, которые отражают этические и нравственные нормы, существующие в обществе [4, с. 129].

Л.Ф.Островская писала, что воспитание хорошего поведения у детей должно начинаться с раннего возраста, когда дошкольнику еще далеко до изучения грамоты. Зато он уже может хорошо видеть и слышать. А этих навыков достаточно для усвоения базовых уроков хорошего поведения. Даже если он еще практически не может говорить [7, с. 64].

Изучая проблему содержания поведенческих компетенций у дошкольников, мы рассматривали работы В.Г. Нечаевой, С.В. Петериной и других исследователей.

Так как старшие дошкольники активно развиваются умственно, это оказывает значительное влияние на осознанность их поведения. Уже в 6-7 лет ребята могут понимать, в чем смысл нравственных норм и правил, они могут предвидеть последствия тех или иных поступков.

Поведение в этом возрасте уже имеет свою цель и контролируется ребенком. Это создает предпосылки, чтобы развивать у детей ответственность за то, как они себя ведут. Необходимо научить их организованности и самоконтролю именно в этот период [5, с. 67].

Развитие поведенческих компетенций у дошкольников старшего возраста нужно проводить, соблюдая педагогические условия и принципы.

В развитии поведенческой компетентности у старших дошкольников большое место занимает развитие культуры общения. Развитие уважительного отношения к людям, волевых качеств, а также доброжелательности происходит в среде ровесников. Коллектив начинает играть большую роль в жизни ребенка, а отношения в нем становятся все более сложными.

Один из эффективных методов, который позволяет уточнить представления о нравственности у детей старшего дошкольного возраста и систематизировать их является этическая беседа. Беседы нужно гармонично внедрять в общую систему воспитательного процесса [1, с. 48].

Воздействие нравственного сознания старших дошкольников на саморегуляцию их поведения еще недостаточно велико. Однако дети уже способны оценивать свое поведение и видеть, как оно влияет на окружающих. Этические беседы проводят на тему отношения с семьей, поведения в детском саду, дружбы и быта. В зависимости от того, какие представления и знания у ребенка, а также от его уровня воспитанности, нужно подбирать наиболее подходящие темы.

Этические беседы, а также их результаты должны находить применение в конкретных жизненных ситуациях. Дети будут применять полученные знания, наблюдать за позитивным эффектом, что будет способствовать закреплению воспитательного воздействия.

Большую роль в развитии поведенческих компетенций у дошкольников играют сюжетно-ролевые игры. Их сюжет очень увлекателен, а содержание очень богато. Дети побуждаются действовать сообща, что развивает желание так поступать и в свободное от занятий время. Им приходится находить рациональные приемы, позволяющие разрешать возникающие трудности и устанавливать правильные отношения.

Игра – это самое эффективное средство, позволяющее формировать поведение детей. Она становится одним из способов узнавать об окружающем мире, раскрывает этот мир в яркой форме. Также она оказывает мощное влияние на сознание детей. Они учатся правильно вести себя в разных ситуациях, задумываться о своих поведенческих манерах [6, с. 116].

Для изучения эффективности педагогических условий формирования поведенческой компетентности детей старшего дошкольного возраста мы организовали экспериментальное исследование в три этапа. На первом этапе мы провели диагностику первоначального уровня сформированности поведенческой компетентности дошкольников по следующим критериям.

- Мотивационно-эмоциональный критерий (эмоционального отношения к нравственным нормам показывает, насколько нравственно-ориентирован дошкольник на уровне мотивации к действию и на уровне эмоционального восприятия некоторой ситуации (поступка) как нравственной или безнравственной).

- Когнитивный критерий (осознания нравственных норм, способность дошкольника сформулировать и обосновать (познать) свое восприятие некоторого поступка как нравственного или безнравственного).

- Деятельностный критерий показывает нравственный уровень дошкольника по его поступкам (по деятельности).

Было выявлено, что 71,4% детей имеют низкий уровень поведенческой компетентности. У них неустойчивое поведение, которое выражается в негативных проявлениях. Дошкольники бывают долгое время скованны и робки при обращении с другими, отказываются от соблюдения правил поведения, не следуют правилам этикета.

Поэтому на формирующем этапе эксперимента мы организовали работу в экспериментальной группе. Цель этого этапа заключается в том, чтобы разработать и опробовать на практике систему работы по развитию поведенческой компетентности у старших дошкольников.

Были проведены беседы о нравственности, вместе с детьми читали книги, рассказывали им о том, как нужно вести себя в общественных и других местах. Во время занятий мы проводили беседы о правилах поведения. Эти беседы носили этический характер. Их цель – сделать более точными и упорядоченными знания детей по разным вопросам, научить их общаться, правильно давать ответы, самостоятельно задавать вопросы, выражать свою точку зрения.

Мы хорошо продумывали сюжеты ролевых и театрализованных игр, использовали многообразные средства формирования правильного поведения.

Чтобы дети могли усвоить сложные правила поведения, в занятия внедрялись игры, упражнения, инсценировки. Благодаря тому, что усвоенные во время занятий действия повторялись, они приобретали признаки устойчивых навыков, что положительно влияет на культуру поведения детей в повседневной жизни.

После этого была проведена повторная диагностика, результаты которой показали, что уровень поведенческой компетентности у дошкольников повысился, что подтвердило эффективность разработанных нами педагогических условий.

Таким образом, целенаправленная работа над формированием у детей поведенческой компетентности через использование этических бесед и сюжетно-ролевые игры способствует выработке у детей эмоционального, когнитивного и деятельностного критериев поведения.

*Научный руководитель: О.Г.Бырдина, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики начального и дошкольного образования Ишимского педагогического института (филиала) ТюмГУ*

### **Список использованных источников**

1. Алямовская, В.Г. Беседы о поведении ребенка за столом [Текст] / В.Г. Алямовская. – М. : Сфера, 2009. – 64 с.
2. Бархатова, М.И. Воспитание культуры поведения [Текст] / М.И. Бархатова // Дошкольное воспитание. – 2009. – № 11. – С. 46-49.
3. Беспалько, В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения [Текст] / В.П. Беспалько. – М. : Просвещение, 2010. – 194 с.
4. Курочкина, И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения [Текст] / И.Н. Курочкина. – М. : ВЛАДОС, 2010. – 224 с.
5. Максимова, И.В. Педагогические условия воспитания культуры поведения у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / И.В. Максимова, Н.В. Полянская // Теория и практика образования в современном мире : материалы III междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, май 2013 г.). – СПб. : Реноме, 2013. – С. 64-67.
6. Новосёлова, С.Л. Воспитание дошкольника в игре [Текст] / С.Л. Новосёлова. – М. : Просвещение, 2004. – 190 с.
7. Островская, Л.Ф. Азы воспитанности [Текст] / Л.Ф.Островская // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 8. – С. 61-65.
8. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста [Текст] / С.В. Петерина. – М. : Просвещение, 2008. – 96 с.

*Н.А. Лавров*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **СПЕЦИФИКА ОРГАНИЗАЦИИ ИГРОВЫХ ПРОГРАММ В УЧРЕЖДЕНИИ КУЛЬТУРЫ**

*Статья посвящена специфике организации игровых программ в учреждении культуры. Рассматривается специфика и особенности игровых программ для молодежи. Раскрываются принципы построения и технология организации игровой программы «Своя игра».*

***Ключевые слова: игра, игровые программы, принципы построения игровой программы, технология организации игровой программы.***

Спектр развлечений современного человека широк и разнообразен и является своего рода «зеркалом» современной культуры, моды и технического прогресса. С развитием потребности в развлечениях, образовался значительный

сектор экономики, включающий предприятия развлекательной направленности и дающий миллиардные обороты.

В широком смысле развлечения – это удовольствие, вызванное комплексом положительных эмоций, впечатлений, переживаний, которые сопровождают процесс развлечения или являются его результатом. Источниками развлечений могут стать различные виды деятельности субъекта, приносящие удовольствие и формирующие позитивный эмоциональный фон. Одним из таких видов деятельности может быть игра [3].

Игра – активность, обладающая свободой и разнообразием. Она отличается от функционирования как повторения одного и того же по заданной и заученной однозначной программе. Игра – это то состояние, которое приобретает некоторая человеческая деятельность умственная или физическая [2].

Игровая программа – это программа в форме игры, использующая театральные средства (свет, звук, мизансцена и т.п.), которая строится по сценарию. Сценарий игровых программ включает в себя описание всех игр, правил их проведения, предполагаемых сюжетов развития игры в изложении ведущего. Подробные ремарки дают представление о предполагаемом поведении игроков и болельщиков.

Актуальность исследования игровых программ неоспорима, так как с развитием потребности в развлечениях, образовался значительный сектор экономики, включающий предприятия развлекательной направленности и дающий миллиардные обороты. В связи с этим в последнее время возрастает конкуренция среди предприятий индустрии развлечений, поэтому особое внимание следует уделять исследованию организации игровых программ для повышения качества услуг и повышения спроса потребителей.

Существуют следующие основные принципы построения игровых программ:

1) Определение темы программы (главное событие). Именно тема мотивирует количество эпизодов и конкурсов в программе.

2) Тема определяет сюжетную линию, на которую будут «нанесены» отдельные конкурсы.

3) Выбор участников игры.

4) Определение, принципа проведения игровой программы.

5) Определение тех, кто будет выявлять победителей в конкурсах:

– жюри (в этом случае надо продумать критерии оценки действий участников);

– победители выявляются автоматически по времени, их победу фиксирует ведущий (в этом случае нужны технические работники, которые будут следить за временем проведения конкурса и считать очки);

– победителя определит случай (лотерея);

– другое.

6) Определение последовательности конкурсов в зависимости от развития сюжета.

7) Определение, кто и как будет вести игру:

– «от себя» «Я – ведущий»;

– «от кого либо» – ролевая персонификация ведущего.

8) При подготовке и проведении конкурсно-игровой программы необходимо учитывать ряд психолого-педагогических аспектов.

–возрастной аспект;

–образование;

–и т.д.

9) Составление списка необходимого реквизита.

10) Определение, как и чем, будут награждены победители игры и поощрены ее участники (обдумать спонсорский состав).

11) Определение, нужны ли в игре передышки, например, «музыкальные паузы», при необходимости нужно подобрать для них аудиоматериал [4].

Аниськина Т. П. выделяет в организации игровых программ следующие особенности [1]:

1) знакомство с имеющейся литературой;

2) выбор и разработка игровой программы с учетом возраста;

3) выбор и подготовка места проведения;

4) подготовка реквизита, костюмов;

5) привлечение спонсоров;

6) подготовка, покупка призов;

7) определение сроков, длительности игровой программы;

8) проведение рекламной кампании;

9) подготовка музыкального сопровождения;

10) выбор и работа с жюри;

11) деление на команды (если конкурс)

12) подготовка домашнего задания;

13) выбор и подготовка ведущих ;

В рамках нашего исследования нами была разработана интеллектуально-игровая программа по мотивам телевизионной игры «Своя игра». Она

предназначена для групп в составе 5 человек старше 16 лет, так как в игре включён курс школьной программы, подразумевающий вопросы из различных областей и направлений общеобразовательной программы.

Исходя из этого, можно предположить, что портрет потенциального участника игровой программы будет следующим: возраст от 16 до 24 лет, пол женский и мужской, социальное положение учащиеся старших классов, а так же студенты.

В ходе разработки сценария был сформирован конспект трёх мероприятий, каждый из которых включал тридцать восемь вопросов. Вопросы сформированы из содержания школьной программы с восьмого по одиннадцатый класс из различных областей знаний: география, история, обществознание, биология и литература.

Технология организации и проведения игровой программы «Своя игра» включала несколько этапов.

На первом этапе нами была изучена целевая аудитория. Был проведён опрос молодежи г. Шадринска с целью изучения качества досуга, а так же востребованности данной программы среди молодёжи. Исходя из итогов опроса, можно сделать несколько выводов.

Рекламную компанию игровой программы следует проводить через интернет, так как большая часть опрошенных предпочитает получать информацию именно оттуда, информационные стенды так же пользуются популярностью у части опрошенных. Длительность мероприятия не должна превышать двух часов, так как у большинства опрошенных мало свободного времени, а также во избежание переутомления. В свободное время большинство людей читают и лишь иногда ходят в кафе и рестораны, так как не удовлетворены качеством досуга в Шадринске и с удовольствием бы посетили игровую интеллектуальную программу, если бы она проводилась.

Вторым этапом стала разработка и проведение рекламной компании с использованием печатной рекламы и интернета.

Третьим и главным этапом является реализация разработанной нами программы. В игровую программу «Своя игра» входит три тура: два отборочных и один финальный. В отборочных турах примет участие по 5-6 команд, две команды набравшие большее количество баллов из каждого отборочного тура пройдут в финал. Финальный тур определит победителя. Все три этапа игровой программы проходили в ДК ШААЗ в малом зале.

Четвёртым, последним этапом, является проведение анализа результатов. С этой целью нами была разработана анкета для получения информации об

удовлетворенности ожиданий участников. С помощью анкетирования нам удалось выяснить, что реализованная игровая программа полностью соответствовала ожиданиям участников. Участники анкетирования также отметили хорошую организацию игровой программы, наличие интересных фактов и сведений, о которых они узнали.

На вопрос о желании принять участие в подобных мероприятиях и в дальнейшем, большая часть участников ответила положительно (56% - «да»; 30% - «возможно»). Исходя из результатов анкетирования, можно сделать вывод о том, что игровая программа «Своя игра» будет востребована и в дальнейшем. Полученные результаты анкетирования, дают возможность улучшить качество данной игровой программы, учитывая пожелания и рекомендации участников (добавление музыкальных пауз), повысить ее зрелищность, эффективность и качество.

Проведение интеллектуально-игровой программы «Своя игра» имеет определённую специфику, которая позволила нам разработать рекомендации по улучшению организации игровой программы на основе отзывов участников.

*Научный руководитель: Вакуленко О.В. к.п.н., доцент кафедры социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Аниськина, Т.П. Руководство игровой деятельностью [Текст] / Т.П. Аниськина // Образование в современной школе. – 2010. – № 6. – С. 45-48.
2. Гузик, М.А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.А. Гузик. – 3-е изд., стер. – М. : Флинта, 2017. – 268 с.
3. Жарков, А.Д. Социально-культурная деятельность как специализированная область общественной практики [Текст] / А.Д. Жарков // Мир образования – образование в мире. – 2013. – № 2 (50). – С. 36-42.
4. Игровая деятельность [Электронный ресурс] : сущность, специфика, актуал. типы игровых культур.-досуговых программ. – Режим доступа: <http://stud24.ru/culture/igrovaya-deyatelnost-sushhnost-specifika-aktualnye/101922-302921-page1.html>. – 28.11.2018.



## **ОСОБЕННОСТИ И ВОЗМОЖНОСТИ ВНЕКЛАССНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШЕГО ЭТАПА**

*Статья посвящена анализу возможностей внеклассной работы в формировании коммуникативной компетенции старшеклассников в процессе обучения иностранному языку. Автор обосновывает необходимость и важность целенаправленной организации внеклассной деятельности в обучении иностранному языку, раскрывает её сущностные характеристики, обозначает возможности, условия эффективного применения, достоинства и недостатки.*

***Ключевые слова:* обучение иностранному языку, внеклассная работа (деятельность), формирование коммуникативной компетенции, практико-ориентированные аспекты в изучении иностранного языка.**

На сегодняшний день знание хотя бы одного иностранного языка и умение его применить на практике является показателями ориентированности на развитие высокого уровня в своей сфере деятельности. Иностранный язык используется не только как дополнительное и развивающее умение, а как инструмент общения с иностранными партнёрами и возможность для обмена опытом и поиска решения для успешного развития в своей деятельности. Никто не исключает работу переводчиков в сфере деловых переговоров, однако возможность прямого общения «без посредников» ценится сегодня гораздо выше, так как это даёт возможность сэкономить средства и быть «в теме» разговора, чтобы избежать неловких ситуаций в случае непонимания и упущения деталей переговоров [2].

Ценность знания и умения общаться на иностранном языке, к сожалению, не всегда актуальна в школе. Ученикам трудно понять многофункциональность изучаемой дисциплины, в связи с её сложностью и требованием усердного внимания к изучению, «вникания» в процесс. Не всегда создаются условия для хорошего овладения данной дисциплиной [1].

Причин для этого может быть много, однако одной из самых веских является отсутствие интереса к изучению иностранного языка, из-за отсутствия понимания практического применения полученных знаний. Среди учеников в старших классах эта проблема имеет наибольшую актуальность. Задача преподавателя иностранных языков – сформировать понимание важности своего предмета и показать ученикам его практическую значимость.

Не стоит выпускать из внимания все требования ФГОС, которые нужно соблюдать при составлении урока иностранного языка. Преподаватель, составляя урок, должен включать 4 вида деятельности в занятие по иностранному языку – чтение, говорение, письмо и аудирование. В этом случае преподаватель не всегда может сделать урок «нестандартным», тем более, что занятие длится всего 40 минут. На помощь преподавателю приходит *внеклассная работа*.

Благодаря внеклассной деятельности, преподаватель иностранного языка может уделить время практико-ориентированным аспектам изучения языка, его особенностям и важности использования в жизни.

Особенность внеклассной работы с учениками старших классов заключается в том, что ученики приходят на неё на добровольной основе, выражая свою заинтересованность в процессе деятельности. Тогда как задача педагога-организатора деятельности спланировать деятельность, отвечающую интересам участников, организовать комфортную зону для развития способностей и продемонстрировать связь владения иностранным языком как инструментом повышения уровня коммуникации в интересующей сфере развития (связь с другими предметами и сферами жизнедеятельности).

*Внеклассная работа по иностранному языку* – это организованная деятельность учащихся, осуществляемая совместно с педагогом во внеурочное время, направленная на решение педагогических и образовательных задач по иностранному языку, другими словами – плодотворно организованное свободное время обучающихся.

Хочется отметить, что внеклассная деятельность также позволяет работать с теми учениками, которые нацелены на успех в данной сфере и уже готовы к дополнительной работе над усовершенствованием своих навыков. Занимаясь внеклассной деятельностью по иностранному языку с учениками старших классов, в первую очередь преподавателю следует обратить внимание на формирование коммуникативной компетенции участников деятельности. Именно она страдает от недостатка времени на уроках и разности в уровне владения языком [3].

Формирование коммуникативной компетенции требует особого внимания среди обучающихся в старших классах, так как необходимые теоретические знания о грамматике и лексике изучаемого языка уже получены, однако не имеют свободного применения в случаях «живой» коммуникации. У большинства учащихся имеется «языковой барьер», сформировавшийся на основе выполнения только учебных упражнений, без практики в нестандартных ситуациях. Имеются проблемы с воспроизведением спонтанной речи, не имеющей учебной заготовки. В ситуациях «живого общения» ученики чувствуют дискомфорт и свою «костноязыкость», выраженную в неспособности выразить своё мнение на обычные вопросы, связанные не с учебным текстом, а с их собственным опытом и основанные на их собственных взглядах и интересах. Именно эти задачи, такие как умение формировать своё собственное мнение и выражать его, мыслить «нешаблонно» способна решить внеклассная работа по иностранному языку.

Внеклассная работа по иностранному языку может стать дополнительным стимулом для учащихся расширять свой кругозор и проявлять организаторские способности. Это становится возможным благодаря основным критериям, которые стоит учитывать при планировании внеклассной деятельности:

- Принцип добровольности участия в деятельности;
- Принцип учёта индивидуальных особенностей учащихся;
- Принцип массовости;
- Принцип органической связи внеклассной работы с уроками иностранного языка;
- Принцип комплексности;
- Принцип увлечённости;
- Принцип развития инициативности и самостоятельности.

Благодаря занятиям данной деятельностью, у участников внеклассной работы формируются особые личностные качества, которые пригодятся им в будущем. Это уверенность в собственных силах и желание развиваться дополнительно, помимо школьных занятий, развитие интереса к жизни других и желание поделиться накопленным опытом с коллегами, обменяться приобретенными знаниями с людьми с другими взглядами на жизнь и бытовую культуру (в случае с иностранным языком – с жителями других стран, имеющих возможность разговаривать на изучаемом иностранном языке). Это снимает некоторые социальные «рамки» с участника деятельности, он готов развиваться не только в своем регионе и стране, но и ориентируется на

результаты международного уровня, что делает его конкурентно способным на фоне других выпускников.

Процент позитивных факторов данной деятельности превышает перечень нежелательных последствий. Среди них можно выделить чрезмерную нагрузку на преподавателя (подготовка качественной внеклассной работы требует много времени и сил, чтобы подготовленный материал был актуален и интересен участникам), а также чрезмерное увлечение участников деятельности внеклассной работой, путем потери интереса к обычным учебным занятиям по иностранному языку. Однако стоит отметить, что данные факторы подвластны корректировке и получаемый результат от внеклассной работы имеет значимый перевес в пользу занятия данной деятельностью.

Таким образом, хочется подвести итоги о значимости внеклассной работы по иностранному языку среди старшеклассников. Имея возможность заниматься данной деятельностью с учениками, преподаватель раскрывает для себя и своих учеников новую сферу для творчества и саморазвития, даёт возможность для самореализации и повышения уровня навыков, приобретаемых в образовательном процессе, прививает интерес к преподаваемому учебному предмету.

*Научный руководитель: А.В. Дубаков, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и практики германских языков ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Колкова, М.К. Методика обучения иностранным языкам в средней школе [Текст] / М.К. Колкова. – СПб. : КАРО, 2008. – 224 с.
2. Пассов, Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению [Текст] / Е.И. Пассов. – М. : Русский язык, 1989. – 276 с.
3. Якушина, Л.З. Связь урока и внеурочной работы по иностранному языку [Текст] / Л.З. Якушина // Иностранные языки в школе. – 1975. – № 5. – С. 20-23.

*В.Т. Лукьянова*

*г. Челябинск*

*ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

## **ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Статья посвящена вопросам нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. В статье обосновывается необходимость формирования нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста: гуманизм, коллективизм, дружба, взаимопомощь, взаимовыручка.*

***Ключевые слова: нравственное воспитание, нравственность, нравственные качества, старший дошкольный возраст.***

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования поставлена задача по организации образовательных отношений «на основе духовно-нравственных ценностей и правил поведения в интересах человека, семьи, общества». Образовательная программа детского сада должна способствовать «морально-нравственному развитию личности ребенка» [4].

Актуальность темы обусловлена социальным заказом общества на воспитание личности, способной ориентироваться на нравственно значимые общечеловеческие ценности и нормы поведения (гуманность, патриотизм, гражданственность, благочестие и др.). Старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом. Это во многом обусловлено как большими изменениями, которые происходят в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, в мотивационной сфере, в общении со взрослыми и сверстниками, так и достигнутым к пяти годам уровнем нравственной воспитанности.

Формированию нравственных ценностей у детей придавал огромное значение в своей педагогике К.Д. Ушинский. В статье «О нравственном элементе в воспитании» он писал: «Убеждены в том, что нравственность не есть необходимое последствие учености и умственного развития, мы еще

убеждены в том, что нравственное составляет главную задачу воспитания...» В свою очередь проблемой нравственного воспитания дошкольников занимались: Р.С. Буре, С.А. Козлова, Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, Л.Ф. Обухова, С.В. Петерина, Е.О. Смирнова, С.Г. Якобсон и др.

В проведенном нами исследовании сделан акцент на нравственном воспитании. При рассмотрении данной проблемы необходимо обратиться к ключевым понятиям: «нрав», «мораль», «нравственность». Нрав – это характер, совокупность душевных свойств; обычай, уклад общественной жизни. В свою очередь, под моралью принято понимать социальный институт, выполняющий функцию регулирования поведения людей во всех без исключения областях общественной жизни.

Категория нравственности рассматривается как особая форма общественного сознания и вид общественных отношений, один из основных способов регуляции действий человека в обществе с помощью норм; система внутренних прав человека, основанная на гуманистических ценностях доброты, справедливости, порядочности, сочувствия, готовности прийти на помощь.

Под понятием «нравственное воспитание» в литературе понимается развитие у воспитуемого системы нравственных знаний, чувств и стремлений [2].

Таким образом, проанализировав понятия в психолого-педагогических словарях, мы пришли к выводу, что нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста – это организованный педагогический процесс, направленный на формирование нравственных норм и качеств детей старшего дошкольного возраста к моральным ценностям человечества.

В старшем дошкольном возрасте формируются механизмы поведения и деятельности, поэтому этот возраст считается наиболее ответственным за нравственное развитие в целом. Значимое внимание нужно уделять развитию и обогащению чувственного восприятия ребенка [3].

Именно дети старшего дошкольного возраста начинают осваивать нравственные ценности, нормы и правила, принятые в обществе; у ребенка складываются представления о каждой этической категории; формируется эмоционально-положительное отношение к общечеловеческим нормам и желание следовать им. В старшем дошкольном возрасте активно развивается процесс воспитания гуманных чувств и отношений, такие как, умение сопереживать и различать добро и зло, быть дружелюбным, не завидовать и т.д. Ребенок дошкольного возраста открыт к подобного рода отношениям; он умеет доверять и требует этого от сверстников.

В старшем дошкольном возрасте особое значение необходимо уделять формированию нравственных качеств: гуманизм, коллективизм, дружба, взаимопомощь, взаимовыручка. Рассмотрим содержание каждого из них.

Гуманизм, как первое нравственное качество, проявляется только в обществе других людей, взаимодействуя с ними. Ребенка дошкольного возраста важно научить разделять переживания с другими людьми. Воспитывая гуманизм, нужно учить детей ставить себя на место другого человека. И конечно, именно воспитывая гуманные чувства, детей учат оценивать хорошие и плохие поступки.

Коллективизм – сложное интегральное качество, которое, в полной мере может быть присуще лишь взрослому человеку, поэтому в старшем дошкольном возрасте следует рассматривать лишь первоначальный этап формирования коллективизма. Коллективные взаимоотношения у дошкольников зарождается на основе симпатии, стремления поделиться чем-либо, желания вместе поиграть, общими усилиями решить ту или иную задачу. Такие взаимоотношения характеризуются взаимопомощью, отзывчивостью, дружбой, ответственностью, добротой, инициативой [1].

Дружба – это одно из проявлений любви к человеку, единства между людьми, душевного резонанса друг с другом. В старшем дошкольном возрасте у детей происходит перестройка дружеских взаимоотношений. Дети начинают осознавать свою дружбу и делают попытки объяснить само понятие «дружба». Для детей этого возраста важное значение имеют нравственные качества сверстников, они начинают оценивать друг друга по поступкам, пытаются даже разобраться в мотивах дружбы.

Взаимопомощь и отзывчивость являются значимыми характеристиками коллективных взаимоотношений. В коллективе ребенок должен чувствовать себя способным и готовым помочь товарищу. В основе взаимопомощи и отзывчивости лежит направленность на другого человека. Это своего рода способы выражения сочувствия, сопереживания. Детская отзывчивость проявляется в простых формах взаимопомощи, где действия направлены на совместное преодоление каких-либо трудностей; в моральной поддержке, в умении и желании делиться игрушками, сладостями.

Следует помнить, что ни одно нравственное качество в старшем дошкольном возрасте не может быть сформировано окончательно, поэтому нужно закреплять их на каждом возрастном этапе. Таким образом, нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста должно быть

ориентировано на формирование нравственных норм и качеств таких, как доброта, дружба, гуманность, коллективизм, отзывчивость, взаимопомощь и др.

*Научный руководитель: Микерина А.С, к.п.н., доцент кафедры ПИПД ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Буре, Р.С. Общение детей в условиях детского сада [Текст] / Р.С. Буре // Ребёнок в системе коллективных отношений. – М., 1972. – С. 57-61.
2. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст] : для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М. : Академия, 2000. – 176 с.
3. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика [Текст] : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Академия, 2000. – 416 с.
4. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 окт. 2013 г. № 1155 // RG.RU:интернет-портал «Российской газеты». – Режимдоступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. – 20.02.2016

*А.Е. Мальцева*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **МОТИВАЦИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ДЛЯ ЗАНЯТИЙ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ**

*В данной статье рассматривается проблема организации метода проектов в дошкольной образовательной организации. Автором предлагаются типы мотивации детей дошкольного возраста к реализации проектной деятельности и некоторые основные принципы, позволяющие заинтересовать ребенка, используя которые педагог стимулирует деятельность дошкольников.*

*Ключевые слова: проектная деятельность, метод проектов, типы мотивации.*



Проектная деятельность – форма поддержки детской познавательной инициативы, направленная на получение ребенком позитивного опыта социальной реализации своих замыслов, опыта личностного роста и самосознания, поиска оригинальных и содержательных идей в процессе их обсуждения и совместной реализации с детьми и взрослыми [3].

Метод проектной деятельности позволяет развивать у дошкольников познавательный интерес к различным областям знаний, формировать коммуникативные навыки и нравственные качества.

По словам российского педагога, журналиста и писательницы Е. А. Хилтунен, старший дошкольный возраст – «одна из важнейших точек сенситивного периода развития социального чувства, когда для ребенка становится особенно важным собственное положение в обществе сверстников и взрослых» [4].

С помощью метода проектов можно этого достичь, выбрать с ребенком тему исследования, разработать план действий, найти нужную информацию, получить продукт деятельности и поделиться своими знаниями со сверстниками.

На практике иногда бывает, что у ребенка нет желания работать со своими сверстниками, поэтому возникает вопрос как заинтересовать ребенка. Дошкольников необходимо – мотивировать.

Мотивация – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают человека к деятельности, придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели.

Как можно замотивировать дошкольников к реализации проектов. Самое главное – заинтересовать ребенка проектной деятельностью, но желательно, чтобы тему своего проекта выбрал он самостоятельно.

Первый этап – выбор темы, самый сложный как для педагога, так и для дошкольника. Если это индивидуальный проект, педагогу необходимо поговорить с ребенком, понаблюдать за ним, узнать, чем он интересуется, что ему больше нравится, может он хотел бы что-то узнать. Исходя из этого, воспитатель помогает ребенку выбрать тему, над которой он будет работать, и обязательно надо учесть, чтобы тема для ребенка была посильной. Если же проект групповой, надо подобрать такую тему, чтобы она заинтересовала всех детей сразу, чтобы никто не остался в стороне.

Всем известен возраст «почемучек» у детей, в этот период ребенку интересно все, ему хочется узнать обо всем. После трех лет ребенок переходит к периоду любопытства, а при правильном воспитании, после пяти лет – к

периоду любознательности. Именно в этом возрасте ребенок способен открывать что-то новое для себя, а самое главное у него есть желание и потребность в познании нового об окружающем мире [1].

Немецкий педагог Р. Пенциг отмечал, что, «научившись спрашивать, ребенок делает почти такой же шаг вперед в своем умственном развитии, какой он делает, научившись ходить, поскольку ребенку, умеющему бегать, не приходится ждать, пока вещи придут к нему, а ребенок, научившийся спрашивать, обладает средством заставить старших принять участие в ходе его мыслей» [4].

В педагогической литературе выделяют четыре типа мотивации.

Первый тип – игровая мотивация – «Помоги игрушке». Начать мотивировать ребенка можно с самого обыденного, помогая различным персонажам и игрушкам в группе. В этот момент ребенок сочувствует герою, который пришел к ним в гости, у кого-то пропала волшебная палочка, кому-то не дошло письмо и т.д. Дети очень трепетно относятся к таким мероприятиям, они чувствуют все волшебство, которое происходит в сказке, они активно участвуют, помогают героям справляться с трудностями. Исходя из этого, педагог позже может спросить у детей о том, понравилась ли им сказка, кто приходил к ним в гости, что нового они узнали. Например, в гости к ребятам приходил Почтальон Печкин, принес письмо от Золушки. Воспитатель может задать детям вопросы: «А что такое письмо?», «Кто может его написать?», «Куда надо отнести письмо, которое хочешь отправить?» и многие другие. Если дети заинтересованы в данной теме, то можно смело все это с ними исследовать, узнать что такое почта, кто такой почтальон, а как письма и посылки попадают в другие города, и многие другие интересующие детей вопросы. В конце такого проекта можно совершить экскурсию на почту, посмотреть, как работают люди данной профессии.

Второй тип мотивации – «Помоги мне». Воспитатель-наставник, общаясь с детьми, обращается к детям за помощью, просит их помочь оформить книжный уголок. Каждому ребенку педагог предоставляет посильное для него задание. Например, «Саша, подай мне, пожалуйста, энциклопедию», «Маша, а ты не видела где лежит сказка про домовенка?», а в конце можно задать детям такой вопрос «Ребята, понравился ли вам наш книжный уголок?», «Какие книги вы хотели бы видеть здесь еще?» и многие другие. В заключении надо обязательно похвалить детей за то, что они отозвались помочь, стоит подчеркнуть, что только благодаря совместному труду мы справились с этой задачей.

Третий тип мотивации – «Научи меня». Основан на желании ребенка почувствовать себя знающим и умеющим. Например, детям можно предложить игру: «Наша кукла Маша собралась погулять, мне нужно ее одеть на прогулку. Как это сделать, я не умею. Ребята, поможете мне?». Каждый ребенок обязательно должен научить чему-то педагога, если какой-то ребенок сидит в сторонке и стесняется, то стоит подобрать к нему индивидуальный подход и задать наводящие вопросы: «Кира, а ты бы надела зимой кукле варежки?», важно, чтобы ребенок почувствовал себя действительно так, как будто он вам очень помог. В конце такой игры, воспитатель дает оценку каждому ребенку, и конечно, хвалит каждого за проявленную помощь и желание поделиться своими знаниями.

Четвертый тип мотивации – «Создание предметов своими руками для близких или для себя». Данный тип основан на внутренней заинтересованности ребенка, на желании порадовать своих близких, сделать для них какую-нибудь поделку. Например, ребенок подходит к воспитателю и говорит: «А у моей мамы сегодня День Рождения, можно я сделаю ей подарок». Воспитатель интересуется, что бы он хотел сделать в подарок маме, помогает ему, если он затрудняется. Определившись с выбором подарка, педагог предлагает и другим детям сделать то, что они бы хотели для своих близких или для себя. Воспитатель может заранее продумать поделку, изготовить шаблоны и позднее показать ее детям и предложить, например, подарить маме на «День Матери», или сделать совместный подарок для родителей на «Пасху», вариантов очень много, главное, чтобы ребенок был в этом заинтересован [2].

Также при работе над проектами следует соблюдать следующие принципы мотивации детей:

- 1) ни в коем случае нельзя при выборе проекта с ребенком навязывать ему свое мнение (у ребенка могут быть свои пути решения данной проблемы);
- 2) обязательно спросить разрешения у ребенка, можно ли заняться с ним общим делом;
- 3) обязательно хвалить ребенка за полученный результат [2].

Таким образом, соблюдая эти принципы, педагог ненавязчиво дает ребенку новые знания, умения и навыки.

В педагогической литературе можно встретить различные рекомендации о том, как мотивировать ребенка к реализации проектной деятельности. Это и постановка противоречивой проблемной ситуации (Н.Е. Веракса), и предложение для выбора детям карточек с различными изображениями – темами будущих исследований (А.И. Савенков), и «точки удивления»,

представленные загадками слова, числа, явления и природы (В.С. Библер, С.Ю. Курганов), и другие предложения мотивации предстоящей проектной деятельности [4].

Метод проектов – очень доступный, интересный, а главное познавательный метод для дошкольников. Благодаря ему дети учатся познавать себя, познавать окружающий мир, формируют в себе очень много положительных качеств, таких как самостоятельность, доброта, помощь окружающим, проявление смекалки и многие другие.

Таким образом, исходя из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что мотивация действительно является стимулом для ребенка. Прежде чем начать работать с ребенком над проектом, необходимо заинтересовать его в данной темой, помочь ему разобраться в ней, сообщить что-то новое, а дальше – ребенок погружается в мир новых открытий для себя, познает неизведанное. Главное, чтобы у него было желание, он знал, чего он хочет добиться, и тогда при помощи воспитателя-наставника и близких ему людей он обязательно добьется высоких результатов.

*Научный руководитель: Н.А. Андреева канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики дошкольного образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Андреева, Н.А. К вопросу об организации детского экспериментирования [Текст] / Н.А. Андреева // Тенденции развития науки и образования. – 2018. – № 43-2. – С. 5-7.
2. Кашкарева, Л.М. Развитие мотивации в образовательной деятельности с учетом требований ФГОС ДО (из опыта работы) [Электронный ресурс] / Л.М. Кашкарева., Л.А. Пищаева. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/209/11478/>. – 06.03.2019.
3. Лопатина, О.Г. Особенности организации проектной деятельности в современном детском саду [Текст] / О.Г. Лопатина // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2013. – № 2. – С. 42-47.
4. Тупичкина, Е.А. Детские вопросы как средство мотивации проектной деятельности дошкольников [Текст] / Е.А. Тупичкина // Детский сад: теория и практика. – 2012. – № 9. – С. 64-71.

*Е.Н. Маслова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДОВ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В МЛАДШИХ КЛАССАХ**

*В статье рассматриваются особенности развивающего обучения, методы и приемы развивающего обучения, которые могут применяться в младших классах, в частности на уроках русского языка.*

***Ключевые слова: развивающее обучение, метод, русский язык, начальная школа.***

В настоящий момент общество предъявляет высокие требования к совершенствованию учебного процесса. Эти требования обуславливают необходимость повышения эффективности обучения, активизации познавательной активности учащихся, вооружения их методами и приемами самостоятельной учебной работы, выработки умения и потребности самостоятельного добывания знаний.

Теория развивающего обучения свою отправную точку имеет в работах И.Г. Песталоцци, А. Дистервега, К.Д. Ушинского. Главным положением технологий развивающего обучения выступают идеи Л.С. Выготского о том, что обучение преимущественно направлено на развитие и идет впереди него. Как отмечал Л.С. Выготский, если педагогика будет ориентироваться на завтрашний день детского развития, то она сможет в процессе обучения пробудить те процессы, которые лежат в зоне ближайшего развития [1]

А.Н. Леонтьев и П.Я. Гальперин разработали и обосновали данные идеи в психологической теории деятельности, обратив при этом внимание на развитие ребенка как субъекта различных видов и форм деятельности. В дальнейшем Л.В. Занков разработал систему интенсивного всестороннего развития для начальной школы. Д.Б. Эльконин и В.В. Давыдов практиковали технологии, направленные на развитие интеллектуальных способностей ребенка. В ведущих идеях всех этих авторов обучение, воспитание и развитие выступают как взаимосвязанный процесс, при котором педагогические воздействия направлены на глубокое и прочное усвоение знаний.

Развивающее обучение базируется на признании разнообразия содержания и форм учебного процесса. Их выбор учитель осуществляет в соответствии с технологиями сотрудничества, которые основываются на равенстве и партнёрстве отношений между педагогом и учеником. Целью развивающего обучения выступает содействие становлению человека, поддержка его неповторимой индивидуальности, реализация потенциальных возможностей каждого ученика.

В своей структуре развивающее обучение имеет цепочку предметных задач, которые постепенно усложняются и тем самым вызывают у детей желание самостоятельно овладеть специальными знаниями и навыками, которые помогут в поиске новых способов действий. Наряду с этим необходимо актуализировать ранее полученные знания для более успешного развития учащихся.

Данная система обучения направлена на формирование у ребенка определенных способностей к самосовершенствованию. Знание при этом является не целью, а средством развития. Здесь справедливы слова Д.Б. Эльконина: «Позиция школьника не просто позиция ученика, посещающего школу и аккуратно выполняющего предписание учителя и домашние уроки, а позиция человека, совершенствующего самого себя» [2].

Развивающее обучение подразумевает применение такой системы методов, которая направлена преимущественно не на изложение учителем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Весь процесс учебной деятельности основывается на организации радостных переживаний познания, на коллективном взаимодействии, на самоуправлении и самореализации личности, на организации успеха. Самоактуализация выражается в удовлетворении от достигаемых результатов.

Во время проектирования урока учителю необходимо продумать условия для проявления познавательной активности учеников, а также создать предпосылки для самостоятельной деятельности.

В младших классах эффективны следующие приемы стимулирования познавательной активности учащихся:

- обсуждение с учащимися плана деятельности на уроке;
- предоставление выбора способов выполнения заданий;
- создание положительного эмоционального настроения на работу;

- предоставление информации с помощью разнообразных средств наглядности;
- проблемные ситуации;
- организация диалога;
- использование игровых ситуаций и соревнований;
- разнообразие приемов активизации (целенаправленные ошибки, размышления вслух);
- подробный анализ результатов работы;
- рефлексия.

Рассмотрим, как методы развивающего обучения могут применяться на уроках русского языка в начальной школе.

В самом начале урока можно создать положительный эмоциональный настрой на работу, предложив ученикам упражнения «Поздоровайся локтями», «Поздоровайся глазами», «Галерея портретов», «Мой цветок», «Летающие имена». Это позволит эффективно и динамично начать урок, задать нужный ритм, обеспечив при этом рабочий настрой хорошую атмосферу в классе.

Далее необходимо организовать актуализацию требований к ученику со стороны учебной деятельности:

Громко прозвенел звонок.

Начинается урок.

Наши ушки – на макушке,

Глазки широко открыты.

Слушаем, запоминаем,

Ни минуты не теряем.

После этого учитель создаёт условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность. Следует установить тематические рамки. Сделать это можно с помощью игрового момента. Учитель предлагает игру «Будь внимателен». Детям нужно выяснить, какое слово исчезло в каждой строке. Например, 1) стол, дерево, окно, *корень*; 2) кошка, дорога, *окончание*, карандаш; 3) *приставка*, цветок, снег, ручка. В последствие ученики совместно с учителем придут к выводу, что на уроке они будут изучать состав слова.

Для постановки цели урока, обсуждения плана деятельности учитель предлагает детям попробовать объяснить, чего они ожидают от урока и чего, возможно, опасаются. К числу ожиданий или опасений относятся стиль и формы работы на уроках, формы и методы обучения, атмосфера в классе, отношение учителя и одноклассников и т.д. После того, как ожидания и

опасения озвучены, можно организовать коллективное обсуждение сформулированных целей и пожеланий. С помощью такого метода учащиеся побуждаются к активной мыслительной и практической деятельности, происходит взаимодействие между учителем и учениками. Ученики ставят себя в новую позицию, когда они перестают быть пассивным и становятся активным участниками образовательного процесса.

После обсуждения цели урока можно переходить к объяснению нового учебного материала. Сделать это можно с помощью методов «Кластер», «Инфо-угадай-ка», «Мозговой штурм», «Пометки на полях» или «Инсёрт-чтение». Они позволят сориентировать школьников в теме, представить им основные направления самостоятельной работы с новым материалом или для закрепления пройденного. Метод «Инсёрт» или «Пометки на полях» позволяет ученику отслеживать свое понимание прочитанного задания или текста. Технически он достаточно прост. Учеников необходимо познакомить с условными обозначениями и предложить им по мере чтения нового материала ставить их карандашом на полях. Помечать следует важные определения, ранее изученный материал, интересные факты, отдельные задания или предложения в тексте.

Этот метод требует от ученика не просто чтения, он учит вчитываться в задание, в текст, отслеживать собственное понимание темы. Использование условных обозначений позволяет соотносить новую информацию с имеющимися знаниями.

Для самостоятельной работы обучающихся используются методы «Инфо-карусель», «Автобусная остановка», «Ярмарка». Например, при использовании метода «Автобусная остановка» учитель предлагает несколько вопросов новой темы. Ученики делятся на группы по числу вопросов, а затем распределяются по автобусным остановкам. На каждой остановке расположен лист с записанным на нем вопросом по теме. Учитель ставит задачу группам – записать на листе основные моменты новой темы, относящиеся к вопросу. Затем группы переходят по часовой стрелке к следующей автобусной остановке. Ребята знакомятся с уже имеющимися записями и, при необходимости, дополняют их. После этого каждая группа презентует результаты работы по своему вопросу. В завершении учитель обобщает сказанное всеми группами, при необходимости вносит коррективы и подводит совместно с учениками итоги работы.

Данный метод дает детям возможность самостоятельно обсуждать и анализировать какую-либо проблему, совместно находить творческое решение,



при этом развивается инициативность, творческое мышление, умение рассуждать, нестандартно решать вопросы.

Чтобы закрепить учебный материал и в краткой форме зафиксировать изученное, используется метод написания синквейна.

Первая строка – тема синквейна, включает в себе одно слово, чаще всего существительное.

Вторая строка – два прилагательных, раскрывающих тему.

Третья строка – три глагола, описывающие действия.

Четвертая строка – фраза из четырёх слов, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту. Это может быть крылатое выражение, цитата или составленное учеником предложение в контексте темы.

Пятая строка – одно слово, характеризующее сущность предмета или объекта.

Если на уроке ученики тему о звуках речи, то синквейн может выглядеть подобным образом:

«Звуки  
гласные, согласные  
слышим, произносим, выделяем  
звуки складываются в слоги  
речь».

Применение данного метода развивает у младших школьников умение находить в изучаемом материале наиболее существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать.

Подвести итоги урока можно, применив, например, упражнение «Ромашка»: дети отрывают лепестки ромашки и отвечают на основные вопросы, относящиеся к теме урока, записанные на лепестке цветка.

Для учителя этап подведения итогов очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что следует обратить внимание на следующем уроке.

Для получения обратной связи, для рефлексии можно также использовать метод «Незаконченное предложение»: участникам предлагается закончить следующие предложения:

Самый главный вопрос, который был поставлен сегодня...

Самым трудным для меня на сегодняшнем занятии было...

Сегодня я понял(а), что...

Таким образом, чтобы грамотно организовать усвоение программного материала, необходимо тщательно продумать методы обучения. Для активизации учебно-познавательной деятельности учащихся, побуждения их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом, а также для самостоятельного овладения учащимися знаниями и умениями, как показывает анализ педагогической литературы, можно применять методы развивающего обучения.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. фил. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского*

#### **Список использованных источников**

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь [Текст] / Л.С. Выготский. – М. : Litres, 2017. – 1674 с.
2. Репкин, В.В. Развивающее обучение: теория и практика. [Текст] / В.В. Репкин, Н.В. Репкина. – Томск : Пеленг, 1997. – 288 с.

*А.И. Михайлова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **«НУМИКОН» КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ**

*В статье рассматривается проблемы математического развития детей. Анализируются возможности применения ИКТ в образовательной практике дошкольного образовательного учреждения. Автор описывает разработанную развивающую компьютерную игру «Нумикон» для дошкольников.*

***Ключевые слова:* нумикон, цифровые технологии, мультимедийные игры, цифровые игры, элементарные математические представления, электронный ресурс.**

Известно, что на сегодняшний момент детей тяжело заинтересовать традиционными материалами. Воспитатели все чаще используют в своей работе простые, интерактивные, непрерывно выполняющиеся презентации, которые переводят в различные форматы, такие как: MicrosoftPowerPoint, PDF,

Flash. Но просмотр обычной презентации больше не приводит детей в восторг. Педагогом приходится придумывать новые методы, способы и приемы.

Математическое образование детей предполагает усвоение наиболее сложных, абстрактных понятий, поэтому требует хорошего абстрактного мышления, кратковременной памяти, умения использовать несколько понятий одновременно; детям необходимо уметь классифицировать, сравнивать, понимать причинно-следственные связи, владеть «математическим языком». Все это закладывается на этапе дошкольного возраста и еще не находится на стадии автоматизма.

Один из нетрадиционных способов овладения математическими представлениями – «Нумикон». Нумикон был создан в 1996 году, для детей с синдромом Дауна и используется в настоящее время. Пособие направлено на обучение детей математическим способностям на практике. В основе набора числа от 1 до 10 в виде разноцветных пластмассовых прямоугольников, благодаря этому числа становятся более понятными для зрительного восприятия [7].

Благодаря российскому фонду «Даунсайд Ап» «Нумикон» стал активно использоваться в нашей стране. Эта некоммерческая организация непрерывно поддерживала связь с зарубежными учеными, они делились опытом, мнением, советами, а так же методами и приемами обучения детей с синдромом Дауна. Пособие «Нумикон» пошло на пользу детям с особыми образовательными потребностями. Но на сегодняшний момент исследований по данному пособию ещё не достаточно. Поэтому нами была изучена практика использования данного пособия. Тем самым замечена положительная динамика у детей имеющих трудности, в усвоении математических знаний.

Так, например, учитель-дефектолог ОГБУСО «Реабилитационного центра для детей с ограниченными возможностями» Вершинская Светлана Петровна, пользуется системой «Нумикон» 10 лет и утверждает о высоких результатах в подготовительной группе по формированию элементарных математических знаний. Она отмечает что данное пособие, является хорошим дополнением к традиционным методам [3].

В 2008/2009 учебных годах было приведено исследование благодарственным фондом «Даунсайд Ап», Стальгоровой Е.И. выявлены следующие положительные результаты использования Нумикона:

- у 21 % детей появилось желание заниматься математикой самостоятельно;

– 19 % приобрело уверенность в своих силах, благодаря усвоенному материалу;

– одни из лучших результатов показали дети, которые изначально были на самом низком уровне;

– диагностика, проведенная через пол года после окончания работы с «Нумиконом», показала, что дети продолжают самостоятельно использовать данное пособие и усваивать элементарные математические знания даже в свободной от занятий деятельности [2].

Так же Портсмутский университет и несколько школ обратили свое внимание на математическое пособие «Нумикон». В 2000-х годах ими была установлена положительная динамика в усвоении программы детьми с синдромом Дауна при применении пособия [2].

В период производственной практики, обратив внимания на приведенные выше данные, нами было изготовлено пособие «Нумикон» в цифровом варианте и предложено детям с условной нормой на занятиях по математике. Основанием для этого явилось изучение данных зарубежных и отечественных ученых в области использования информационно-коммуникационных технологий и компьютера в работе с детьми дошкольного возраста.

Отечественные ученые (Ю.М. Горвиц, С.Л. Новоселова, И. Пашелите, Г.П. Петку и др.) провели исследования по выявлению частоты использования компьютеров в деятельности педагогов в дошкольных образовательных учреждениях, тем самым доказали не только целесообразность этих технологий, но и важную роль электронной техники в развитии интеллекта [1].

Применение мультимедийных, развивающих игр в образовательном процессе позволяет получить уникальные результаты в развитии мышления, речи, памяти и личности ребенка в целом. Авторы указывают на преимущества мультимедийных технологий, расширяющих «арсенал средств педагога, помогая «достраивать» те условия обучения, которые необходимы для эффективного решения развивающих и коррекционных задач, но не могут быть созданы за счет традиционных средств обучения» [5].

Т.С. Комарова считает, что обучение с использованием развивающих цифровых игр позволяет оперировать впечатлениями, знаниями в обыденной жизни [6].

Ю.Р. Емельяненко отмечает, что при использовании мультимедийных игр, у ребёнка формируются психические процессы: развивается фантазия, все виды мышления, пополняется словарный запас, совершенствуется устная речь [4].

В то же время важным вопросом остается влияние цифровых технологий на физическое и психическое здоровье детей. Исследования физиологов, гигиенистов и врачей (Е. Глушкова, Л. Леонова, З. Сазанюк, М. Степанова) показали, что оптимальная для детей 5-6 лет длительность игры за компьютером составляет по 10 минут не более двух раз в неделю [8].

Наши наблюдения за детьми позволяют сделать вывод о том, что, благодаря умелому использованию возможностей презентаций MicrosoftPowerPoint, дети с возрастной нормой не устают, у них прослеживается интерес к деятельности, на протяжении всего занятия остаётся позитивный настрой. Яркие картинки, анимации и сенсорный экран притягивает внимание, которого воспитателю тяжело добиться при групповой работе с детьми.

Таким образом, изучив данные педагогов-практиков, литературы, психолого-педагогических исследований ученых, научных работ физиологов и врачей, на основе математического пособия «Нумикон», нами была разработана мультимедийная игра «Нумокон» с применением компьютерных технологий. Все задания были нацелены на максимальное сохранение здоровья детей.

Электронный ресурс, включает в себя пять познавательных и развивающих заданий, в каждой игре на выбор предоставляются видео фрагменты «Just Dance – для детей» или музыкальные физминутки. Игровые задания ребенок может выбрать самостоятельно.

Одна из игр – «Счет». Данное задание позволяет осуществлять арифметические действия, с помощью наложения элементов друг на друга. Это помогает ребенку наглядно увидеть полученных результат и сравнить его с пластинами ниже, тем самым выбрать правильный ответ.

«Что между?» – продолжает знакомить детей с последующими и предыдущими числами. Нацелено на освоение принципа натурального ряда: каждое число имеет свое место, последующее – всегда больше, предыдущее – наоборот, на одну единицу меньше. Так же дети могут самостоятельно проверить свои знания и по желанию усложнить уровень.

«Рисуем вместе», «Заполни поле», эти две игры способствуют развитию зрительного восприятия, внимания, логического мышления, конструктивного праксиса, приемы зрительного наложения, наблюдательности и усидчивости.

«Больше – меньше» способствует формированию математических знаний, а так же пониманию знаков: больше, меньше, равно, учит отвечать на вопросы «на сколько больше?», «на сколько меньше?». Таким способом, учит детей различать и сравнивать математические свойства.

Данные игры вызывали у детей радостные эмоции, бодрое настроение во время образовательных занятий. Благодаря положительной атмосфере, повышался интерес к полученному материалу, за счёт этого знания лучше усваивались.

Таким образом, практика использования цифрового варианта пособия «Нумикон» с детьми дошкольного возраста, имеющую условную возрастную норму, показывает положительную динамику в усвоении ими математических представлений.

*Научный руководитель: Крежевских О.В., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры дошкольного и социального образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Аверин, С.А. Информационно-коммуникационная среда в современной дошкольной организации: преемственность, доступность, безопасность [Текст] / С.А. Аверин, П.А. Барина // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2014. – № 7. – С. 50-53.
2. Бакли, С. Преподавание математики [Текст] / С. Бакли // Исследования и практика синдрома Дауна. – 2010. – С. 11-14.
3. Вершинская, С.П. Дидактическое пособие «Нумикон» и его использование в работе с детьми с отклонениями в развитии для формирования элементарных математических представлений [Электронный ресурс] / С.П. Вершинская. – Режим доступа: <https://infourok.ru/didakticheskoe-posobie-numikon-i-ego-ispolzovanie-v-rabote-s-detmi-s-otkloneniyaми-v-razvitii-dlya-formirovaniya-elementarnih-ma-532670.html>. – 15.04.2019.
4. Емельяненко, Ю.Р. Интерактивные игры как средство познавательного развития дошкольника [Электронный ресурс] / Ю.Р. Емельяненко // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2017. – Т. 39. – С. 3161–3165. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/970959.htm>. – 16.04.2019.
5. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / И.Г. Захарова. – 6-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 192 с.
6. Комарова, Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании [Текст] / Т.С. Комарова, И.И. Комарова, А.В. Туликов. – М. : Мозаика-Синтез, 2011. – 125 с.
7. Нумикон как эффективный метод обучения детей с синдромом Дауна математике [Текст] // Подготовка к школе детей с синдромом Дауна : метод. пособие / под ред. Н.А. Урядницкой. – М., 2012. – С. 127-137.
8. Российская Федерация. Главный государственный санитарный врач. Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» [Электронный

*В.В. Морковкина*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ОБЗОР СОВРЕМЕННЫХ ПРОГРАММНЫХ РЕШЕНИЙ ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВУЗОВСКОЙ ТИПОГРАФИИ**

*Статья посвящена обзору современных программных решений для автоматизации деятельности вузовской типографии. Основная проблема автоматизации деятельности вузовской типографии в том, что бумажный документооборот влечет задержку изготовления печатной продукции, создает сложности учета изменений в графике печати. Рассмотренные программные решения хорошо решают задачи автоматизации деятельности типографии.*

***Ключевые слова:* вузовская типография, проблемы вузовского книгоиздания, автоматизация деятельности, программные решения.**

Современное вузовское книгоиздание претерпевает существенные изменения. Мы наблюдаем смещение приоритетов с производства учебной литературы в сторону полиграфической продукции в виде буклетов, грамот, и прочего. Вместе с тем, наблюдается потребность в скорости обработки заказа, а, как следствие, необходимость автоматизации всех процессов производства печатной продукции. Развитие полиграфического предприятия сегодня в целом, и вузовской типографии в частности, невозможно без модернизации программно-технологической базы. Основой программно-технологической базы вузовской типографии выступают комплексы специализированных программ, ориентированных на автоматизацию процессов обработки заказов и учета производства, а также программные комплексы, автоматизирующие подготовку электронных макетов. В рамках нашей работы далее мы под автоматизацией деятельности вузовской типографии будем понимать применение специализированных программ, позволяющих улучшать процессы обработки заказов.

Основная проблема автоматизации деятельности вузовской типографии в том, что бумажный документооборот влечет задержку изготовления печатной продукции, создает сложности учета изменений в графике печати. Вместе с тем, при ведении журналов производства печатной продукции невозможно оперативно выяснить статус определенного заказа, усложняется работа с внешними заказчиками.

Одной из сопутствующих проблем деятельности типографии вуза выступает необходимость формирования отчетов по затраченным материалам, что в случае бумажного документооборота приводит к существенным временным затратам [6].

Деятельность типографии направлена на оказание услуг обучающимся и работникам университета по тиражированию материалов учебного назначения, как в единичных экземплярах, так и в объемах более 500 экземпляров. Сопутствующие услуги по переплету, сканированию, копированию, ламинированию, а также в области цветной полиграфии, в производстве бланков, грамот, сертификатов, бюллетеней, листовок, рекламных брошюр, календарей, буклетов также реализуются в типографии вуза [1, 6].

Целью автоматизации типографии является применение специализированной информационной системы, направленной на оптимизацию учета и управления полиграфической деятельностью. Автоматизация деятельности современной вузовской типографии, отвечая реалиям времени, должна позволять выстраивать персональные отношения с заказчиками, автоматически определять сумму заказа, формировать отчеты, и публиковать ход выполнения (статус) заказов [4, 5].

Требования и критерии к информационной системе для автоматизации деятельности вузовской типографии нами были выявлены ранее [3, 4]. К основным требованиям автоматизации деятельности вузовской типографии мы относим: минимальная цена (лучше свободное решение); возможность работать в локальной сети на основе web-технологии (доступ со смартфонов, планшетов, компьютеров); использование свободной СУБД; кроссплатформенность решения/разработки; российское ПО (желательно чтоб продукт был в реестре российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных); безопасность клиентских и корпоративных данных (БД должна быть размещена на сервере университета) [3, 4].

На сегодняшний день существует большое количество автоматизированных систем, обладающих возможностью автоматизации деятельности типографий. Однако, программных продуктов отвечающих



актуальным большинству выделенных выше требований немного. Проведем анализ программных решений, представленных на российском рынке и ориентированных на управление полиграфическим предприятием (типографией).

PrintEffect – система управления типографией, созданная для использования на небольшом полиграфическом производстве (Официальный сайт <http://printeffect.ru/opisanie/>). Система автоматизирует бизнес-процесс прохождения полиграфического заказа от момента получения предварительной заявки от клиента до отгрузки готовой продукции. Базовый комплект: 5 лицензий с техподдержкой на 6 месяцев стоит 120 750 рублей.

Система управления PrintEffect выполняет ряд функций, которые необходимы для автоматизации типографии такие как: оформление и расчет заказа, расчеты с клиентами, подготовка заказа к производству, производственный учет, отгрузка готовой продукции, составление отчетов. PrintEffect реализован по архитектуре клиент-сервер. Соответственно, установка системы включает в себя установку программного обеспечения на сервер, установку ПО на клиентских рабочих местах, настройку соединения между клиентскими станциями и сервером. Программный продукт использует MS SQL Server.

Ряд критериев данным программным продуктом не выполняется, в частности СУБД MS SQL Server не является свободной, а программное решение не является кроссплатформенным и ориентировано на операционную систему Windows 7 или выше.

ASystem представляет собой специализированный программный продукт для комплексного управления полиграфическим предприятием. (Официальный сайт <https://monorhythm.ru/produkty/asystem/>).

Базовый комплект включает в себя 10 лицензий с технической поддержкой внедрения и сопровождения. Стоимость за 6 месяцев составляет 900 тыс. руб. Программный продукт устанавливается на сервер (использует СУБД MS SQL Server), и на клиентские рабочие места.

ASystem является клиент-серверным программным решением, хорошо масштабируется и поддерживает такие подсистемы как: ASystemAccess и ASystemExchange. ASystemAccess реализует ряд сервисных функций, таких как создание резервных копий и их восстановление, контроль за активностью пользователей с возможностью их отключения от системы и ряд других. Система ASystemExchange предназначена для обмена данными с внешними

системами, может осуществлять импорт и экспорт данных в формате XML, возможен импорт данных в формате CSV (текстовый файл с разделителями).

Программные продукты PrintEffect и ASystem реализованы по архитектуре клиент-сервер. Установка данных систем включает в себя установку программного обеспечения на сервер, установку ПО на клиентских рабочих местах, настройку соединения между клиентскими станциями и сервером. Оба программных решения используют СУБД MS SQL Server и позволяют работать в локальной сети или при наличии доступа к серверу через Интернет. С мобильных ПК на основе web-технологии данные продукты работать не могут.

Программный продукт «1С: Предприятие 8.0. Полиграфия» – это комплексное программное решение фирм «1С» и «Армекс», предназначенное для автоматизации предприятий, сферой деятельности которых является производство и продажа различной полиграфической продукции [2]. Данный программный продукт входит в реестр российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных под номером 1295. (Официальный сайт <http://solutions.1c.ru/catalog/polygraphy>).

Армекс:Сайт типографии – универсальное готовое решение для создания корпоративного сайта типографии (полиграфического предприятия) с интегрированным калькулятором полиграфической продукции (Официальный сайт <http://1cpoly.ru/site-print/>).

Данное решение обладает рядом современных преимуществ:

- современный подход к визуализации материала в виде адаптивной сетки, обеспечивающий заданное отображение сайта на различных устройствах с различными размерами окна браузера;
- интеграция с продуктами 1С:УНФ 8. Полиграфия 2 и модуль «Полиграфия» для 1С:ERP 8. Работает с теми же расчетными данными, введенными в базу данных 1С;
- конструктор добавления новых калькуляторов и видов полиграфической продукции в пользовательском режиме. (На основе формата выгружаемых файлов происходит автоматическая генерация калькулятора на сайте.);
- калькулятор может использовать расчетные данные других систем автоматизации для полиграфии, используя выгрузку расчетов в заданный формат обмена;
- построен на 1С:Битрикс. Управление сайтом. Малый бизнес. Содержит все модули и преимущества данного решения;

- расширенные возможности оформления и адаптации решения под различное стилевое и цветовое оформление [1].

Стоимость решения - Без покупки CMS 1С-Битрикс: Малый бизнес 24 000 руб. (Включая 2 месяца технической поддержки).

Стоимость решения (при покупке CMS 1С-Битрикс: Малый бизнес) составляет 58 900 руб. В итоге решение Армекс, основанное на платформе 1С, при значительной стоимости является российским программным решением, использует свободные СУБД и может работать на основе web-технологий.

Таким образом, рассмотренные выше программные решения хорошо решают задачи автоматизации деятельности типографии. Однако для вузовской типографии, по выделенным выше критериям, в большей степени удовлетворяет программное решение компании 1С по большинству критериев.

*Научный руководитель: Гордиевских В.М., канд. пед. наук, доцент, доцент кафедры программирования и автоматизации бизнес-процессов ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Александрова, Н.О. Современное издательское дело [Текст] : учеб. пособие / Н.О. Александрова. – Челябинск : ЧГИК, 2017. – 200 с.
2. Ермолаева, В.В. Автоматизированные системы управления [Текст] / В.В. Ермолаева, Д.А. Калашников // Молодой ученый. – 2016. – № 11. – С. 166-168.
3. Морковкина, В.В. Автоматизация деятельности КМБ ШГПУ [Текст] / В.В. Морковкина, В.М. Гордиевских // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2017. – № 2(34). – С. 142-147.
4. Морковкина, В.В. Проблемы и перспективы современного вузовского книгоиздания на примере типографии ШГПУ [Текст] / В.В. Морковкина, В.М. Гордиевских // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2016. – № 3(31). – С. 164-168.
5. Рыбалко, А.А. Инновационный подход в современном книгоиздании [Текст] / А.А. Рыбалко, С.Н. Соловьева // Территория науки. – 2016. – № 6. – С. 89-95.
6. Шарифуллин, М. Вузовская типография: какой она должна быть? [Текст] / М. Шарифуллин // Университетская книга. – 2018. – № 3. – С. 70-73.

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ ПО ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ**

*Статья посвящена проектированию образовательного процесса по организации совместной деятельности детей и взрослых. Проанализировав ФГОС ДО и методическую литературу, были выделены нетрадиционные формы организации совместной деятельности в образовательном процессе ДОУ. Так же в статье рассматривается, содействие и сотрудничество детей в правильно организованной развивающей предметно-пространственной среде.*

***Ключевые слова: взаимодействие, совместная деятельность, деятельность, педагогический процесс, нетрадиционные формы, развивающая предметно-пространственная среда.***

В настоящее время происходят коренные перемены в структуре образовательного процесса в дошкольных учреждениях. Особое внимание уделяется решению образовательных задач не только в непосредственной образовательной деятельности на занятиях, но и в совместной деятельности взрослого и детей вне занятий.

Совместную деятельность двух и более участников образовательного процесса, взрослого и воспитанников сегодня можно охарактеризовать, как основополагающую форму организации образовательного процесса дошкольников. Увеличивается объем совместной деятельности детей и взрослых, меняется сама сущность понятия «совместная деятельность взрослого и детей».

Проектирование образовательного процесса по организации совместной деятельности детей и взрослых мы начинали с выделения основных компонентов педагогического процесса. Предлагаемая нами модель включала в себя комплекс организационно-содержательных и методических элементов, позволяющих улучшить взаимодействие детей со сверстниками и воспитателем. Модель образовательного процесса рассматривается нами как структура, состоящая из конкретных элементов, распределенных во времени и

пространстве, которая направлена на развитие сотрудничества детей и взрослых, их взаимодействие.

Проектирование образовательного процесса потребовало от нас проведение анализа психолого-педагогической литературы, определение форм организации взаимодействия детей и взрослых, отбора способов построения развивающей предметно-пространственной среды. Были проанализированы документы: Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Учитывая, что педагогический процесс включает в себя целевой, содержательный, деятельностный, ресурсный и результативный компоненты мы работали над каждым компонентом. Особое внимание уделялось отбору содержания, форм работы, способов организации культурных практик детей, в ходе которых осуществлялось сотрудничество детей и взрослых.

Чтобы обеспечить эффективность процесса взаимодействия детей со взрослыми, как носителями культуры, мы использовали информационно-аналитические, досуговые, познавательные, наглядно-информационные формы, которые вызывали интерес у детей, стимулировали их к вступлению во взаимодействие со взрослыми для решения поставленных задач.

Информационно-аналитические формы работы с детьми и взрослыми способствовали выявлению интересов детей, установлению эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

Мы использовали в своей работе такую форму, как мастер-класс. Примером послужил мастер-класс, проводимый региональным телевизионным каналом по теме «Меня увидит мир». Журналисты показывали, как брать интервью друг у друга, у родителей. Эта форма способствовала формированию умения общаться в неформальной обстановке. Мы учили детей брать интервью у родителей, воспитателей.

«Мастерская общения», «Творческая мастерская» были организованы как формы образовательной, совместной деятельности детей и взрослых.

Правильно оборудованная мастерская создает положительный эмоциональный настрой всех участников образовательного процесса. Такая мастерская отлично подходит для познания детьми окружающей действительности в совместной деятельности с педагогом.

Среди досуговых форм мы использовали: совместные досуги «Семья Детского сада», фестиваль «Любимые игрушки». Мы стремились воспитывать чувство коллективизма, доброжелательного отношения друг к другу и

взрослым. Такие досуги помогали установить тёплые, неформальные отношения между педагогами, детьми и их родителями.

Одной из наиболее интересных для детей оказалась форма «Встреча гостей». На такие встречи приглашались гости из разных сфер деятельности. Дети знакомились с профессиями: эколога, полицейского, врача, библиотекаря.

Мы организовывали тематические акции, формы общественно значимых мероприятий, направленные на улучшение системы взаимоотношений и общения.

Тематика акций предлагалась и обсуждалась заранее со всеми её участниками. В обсуждении принимали участие дети. Вместе с детьми и их родителями была проведена акция: «Доброе сердце». Участие в таких акциях, подводило детей к осознанию ответственности за свои действия.

Так же были организованы выставки детско-взрослого творчества, фото выставки.

Мы активно проводили занятия в нетрадиционной форме, в которых предусматривалась совместная деятельность детей и воспитателей. «Занятия-аукционы» проводились в форме игры «Монополия», «Что? Где? Когда?», «Викторины». В результате, дети учились совещаться, договариваться, решать проблемы совместно со взрослыми. Дети учились обращаться к сверстникам, оказывать им помощь и в то же время взаимодействовать со взрослым.

Особое внимание уделялось организации культурных практик детей. Регулярно в образовательный процесс включались: игры (сюжетные и с правилами), игры-экспериментирования, режиссерские. Игра «Зеркало» способствовала формированию умения у детей различать эмоциональное состояние своё и других людей (сверстников, взрослых). Игра «На мостике» способствовала развитию коммуникативных умений. Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Скорая помощь», «Зоопарк» способствовали развитию у детей способности к взаимодействию со взрослым, вызывали интерес к разным профессиям, содействовали формированию культуры деятельности и общения. Участником игр детей был воспитатель. Мы организовывали с детьми кукольный театр «Дружные соседи», настольный театр с разными героями, театр теней, театр марионеток. Для этого использовали форму игры в театр.

В образовательном процессе широко использовались продуктивная деятельность, утренники, развлечения, концерты, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы,

практическая деятельность, физические упражнения, коммуникативный тренинг, музицирование.

Чтобы обеспечить сотрудничество детей и взрослых в мы обращали внимание на организацию развивающей предметно-пространственной среды. Предметно-развивающая среда с учетом ФГОС ДО строилась так, чтобы обеспечить развитие индивидуальности каждого ребёнка, на основе учета его активности и интересов. Мы учитывали, что созданное взрослыми для детей пространство, должно оказывать положительный эффект на ребёнка.

В соответствии с программой, возрастными и индивидуальными особенностями детей в группе мы оборудовали игровые центры.

Физкультурно-оздоровительный центр пользовался у детей большой популярностью, поскольку реализовал их потребность в двигательной активности. В нем мы выделили несколько зон: подвижные игры с «Ящиком сокровищ», включающий разнообразное оборудование и материалы: мячи, скакалки, ленточки и косички различных цветов, флажки, атрибуты для утренней гимнастики; различные массажные коврики и мячи (для профилактики развития плоскостопия) и другие.

Главной задачей книжного центра стало формирование у детей навыков слушания, умения общаться с книгой, формирование и расширение представлений об окружающем мире. В центре размещались книги по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки и т. д.

Для развития коммуникативных умений у детей была выделена зона журналистики. Она способствовала не только обогащению словарного запаса детей, но и формированию умений правильно строить высказывания, задавать вопросы, строить диалог, как с детьми, так и с воспитателем, пересказывать текст. Рядом с книжным центром мы разместили Центр художественного творчества. Он был оснащён цветными карандашами, бумагой для рисования, раскрасками, трафаретами, сюжетными чёрно-белыми картинками, сборными плакатами для рисования стенгазеты и т. д. Здесь же располагалась переносная ширма, несколько видов театров (кукольный, пальчиковый).

Музыкально-театральный центр включал в себя зону «Перевоплощения». Здесь дети могли надеть костюмы разных сказочных героев. Эта зона способствовала развитию творческого потенциала детей.

Рядом с музыкально-театральным центром был оборудован центр релаксации. Мягкий диван с подушками мы отгородили от пространства группы полупрозрачной ширмой. Этот центр используется в основном детьми для отдыха и для уединения. Здесь же ребёнок мог поиграть в релаксационные

игры: «Волшебное перо», «Ленивая кошка», расслабиться с помощью специальных релаксационных упражнений, поучаствовать в тренинге: «Рубашка примирения», «Коробочка рукопожатия» и т.д.

В центре сенсорного развития находятся деревянные пазлы - вкладыши, различные шнуровки, мозаики, лото, различные по форме, цвету и материалу игрушки и многое другое. Строительный центр содержит разнообразный строительный материал, который находится в свободном доступе для детей. В этом центре сосредоточены разнообразные конструкторы, мягкие модули, необходимых для постройки и для сюжетных игр, чертежи и схемы для возведения построек, например, дома для куклы или гаража для машины. Особую гордость вызывает точно построенный макет детского сада собранный вместе с педагогами и родителями.

Центр природы является сердцем группы. Его назначение связано с экологическим образованием детей. Оборудованный нами уголок содержит картины по временам года, календарь природы, экологические игры и материалы и оборудование для ухода за растениями.

В результате проектирования образовательного процесса по организации совместной деятельности детей и взрослых мы пришли к выводу о необходимости продумывать содержание сотрудничества детей и взрослых.

Мы поняли, что организованный процесс педагогического общения обеспечивает ощутимый эмоционально психологический контакт между детьми и воспитателем, что превращает детей в субъектов общения, помогает преодолеть различные барьеры в общении между детьми и взрослыми, способствует эффективному решению задач, возникающих в процессе взаимодействия.

*Научный руководитель: В.А. Зебзеева, канд. пед. наук, доцент кафедры Педагогики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Агавелян, М.Г. Взаимодействие педагогов ДОУ с родителями [Текст] / М.Г. Агавелян. – М. : Сфера, 2009. – 128 с.
2. Бутырина, Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОУ с семьей [Текст] : учеб.-метод. пособие / Н.М. Бутырина, С.Ю. Боруха, Т.Ю. Гущина [и др.]. – Белгород : Белгор. гос. ун-т, 2014. – 177 с.
3. Зебзеева, В.А. Организация и планирование режимных процессов в дошкольных образовательных организациях [Электронный ресурс] В.А. Зебзеева – М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 135 с.– Режим доступа:\http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428743. – 05.03.2019.



4. Зебзеева В.А. Проектирование образовательной программы детского сада в условиях реализации ФГОС [Текст] / В.А. Зебзеева. – М. : Сфера, 2015. – 128 с.
5. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 окт. 2013 г. № 1155 // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. – 05.03.2019.

*Е.Д. Огурцова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ОБОГАЩЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Рассмотрено значение игровых технологий как активизирующего фактора для учащихся в процессе обучения. На основе анализа литературы выделены требования к игре как методу обучения в начальной школе для обогащения словарного запаса детей.*

***Ключевые слова: игра, игровой метод, словарный запас.***

Специалисты в области психологии определяют игру как основной вид деятельности в дошкольном возрасте. В процессе игры ребёнок познаёт мир. В младшем школьном возрасте роль ведущей деятельности переходит к учению, к учебной деятельности. Данный переход не должен быть резким, в следствие этого игровые приемы можно с успехом применить на всем протяжении обучения в начальной школе. Другое дело – игра обязана соответствовать возрасту детей, быть интересной и, самое главное, содействовать интеллектуальному и духовному развитию.

Известные педагоги прошлого и современности: Иоганн Генрих Песталоцци, Константин Дмитриевич Ушинский, Станислав Теофилович Шацкий, Януш Корчак считали игровые технологии уникальным явлением: являясь, по своей сущности развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в воспитание. Человек во время игры раскрепощается, чувствует физический и психологический комфорт, чувственно настроен на восприятие,

непроизвольное внимание и запоминание, усвоение. В игре личность удовлетворяет необходимость в самовыражении, самоопределении, самореализации, именно поэтому включение игровых технологий в учебный процесс приносит успех в педагогической деятельности. Обучение происходит в атмосфере легкости, непосредственности, спокойно, конечно, без волнения и боязни. В игре ученик не ощущает себя объектом воздействия взрослого. Он субъект деятельности, нацелен на результат деятельности. В процессе игры ученики сами стремятся к преодолению трудностей, сами устанавливают и решают учебные задачи. Игры и игровые приемы не развлечение, а одно из действенных средств вовлечения детей в творческую деятельность, один из методов мотивации их активности. Педагогика, включающая игру, освобождает ребёнка от напряжения, стимулирует и развивает личность. Она ориентирована на комплексное становление личности: одновременное развитие умственных, психологических, мотивационных ее сторон [2, с. 136].

Таким образом, можно сделать вывод, что для современной начальной школы игровые технологии являются актуальными. Свойственной чертой данной технологии является моделирование жизненно важных ситуаций и поиск путей их решения.

В последние десятилетия во всём мире деятельно развиваются учебные игротехники, где в игровой форме, через непосредственное манипулирование с предметами, символами, материалами ребята осваивают всевозможные знания, физиологические и химические закономерности, сведения об окружающем мире, людях, собственных возможностях и т. п. Современные научные музеи становятся интерактивными и в игровой форме доносят ребятам научную информацию. Это могут быть всевозможные варианты лото, игры с загадками, конструкторы, всевозможные варианты стратегий, математические и механические головоломки, ребусы, логические и ролевые игры. Для снятия напряжения или же для физического развития младших школьников актуальны всевозможные подвижные и спортивные игры. В ряде учебных ситуаций не мало важным является соревновательность как составляющая игровой деятельности [3, с. 43].

По сути, основная масса игровых технологий – это разновидность игр с правилами. Их особенность только в том, что они разворачиваются изначально по инициативе взрослого. И целевая установка взрослого в такого рода игровой инициативе – определенные задачи развития и обучения детей.

При выборе игры на уроке русского языка учитель обязан учитывать учебно-воспитательные цели данного урока. Вслед за тем, важное условие –

доступность игры для учащихся данного возраста, соответствие их потребностям и интересам. Очень сложное задание для ученика убивает его интерес к игре; довольно несложное воспринимается, как развлечение и не притягивает за собой желаемого результата. Игра должна быть посильной и в то же время нести в себе кое-какие трудности, требующие напряжение внимания, памяти, анализа фактов языка, их классификации, вызывающие усиление интереса к данной проблеме [1, с. 84].

Все игровые технологии включают в себя речевые действия, иногда в сочетании с движениями, с использованием предметов, мимики, иллюстраций и т.д. Успешное проведение игры находится в зависимости от уровня подготовки учащихся и данного этапа обучения. Например, игру «Отгадай, что я делал вчера» используют на первом этапе обучения. Она требует не только знания слов, обозначающих действия предметов (ходил, делал, смотрел), но и правильно образовывать из этих слов предложения. На втором этапе обучения подобного рода игры служат средством закрепления изученного материала.

Для правильной организации игры вначале учитель должен рассказать ребятам, на каком материале будет проводиться игра. Иногда учителю стоит предупредить о вероятных затруднениях, которые будут возникать в процессе игры. С помощью контрольных вопросов преподаватель может узнать, насколько понимают данный материал учащиеся.

Учитель сообщает задачу и разъясняет правила игры, демонстрирует образец, как надо выполнять игровое действие. Нельзя начинать игру, не убедившись, что все дети поняли, что надо делать и в какой очередности. В ходе игры педагог может помочь при затруднениях, иногда может подсказывать наводящими вопросами решение, что наиболее активизирует их желание продолжить игру.

Учитель осуществляет контроль за соблюдением правил игры. Иногда он назначает контролеров среди учеников за соблюдением правил игры. Соблюдая особенности той или иной игры, следует стремиться к тому, чтобы руководили ходом игры ведущие из числа учащихся. Инструкция учителя по возможности должна быть опосредствованной, особенно в играх, проводимых на втором этапе обучения. Это позволит ведущим проявить самостоятельность, инициативу, овладеть организационными умениями, а играющие ощутят огромную свободу действий, игра станет проходить более действенно и целенаправленно.

Игровые технологии употребляются на различных этапах обучения: чаще всего в целях закрепления и контроля усвоения изученного материала. Однако

средствами игровых технологий можно решать и иные задачи, к примеру, способствовать развитию умения сравнивать и выделять признаки предметов.

Вместе с тем анализ педагогической и методической литературы показывает, что ряд аспектов проблемы повышения качества образования учеников начальной школы требует существенной доработки. В частности, следует исследовать возможности организации игровой формы обучения с позиции привлечения учеников к урокам русского языка при изучении нового программного материала на уроках, на этапах повторения и закрепления. В конечном итоге, можем отметить, что в связи с развитием микропроцессорной техники, внедрением компьютеров в учебный процесс возникли новые возможности разработки и применения игровых технологий.

Особенно эффективно использовать игровые технологии на уроках русского языка с целью обогащения словарного запаса младших школьников. Развивать речь детей – означает постоянно трудиться над ее содержанием, постепенно учить детей построению предложений, вдумчивому выбору подходящего слова и его формы, постоянно работать над грамотным оформлением мыслей. Например, могут быть использованы такие игры как :Игра «Наоборотки» (подбор синонимов), игра «Кто больше напишет слов» (подбор синонимов), игра «Букву заменишь-смысл слова изменишь» (развивает сообразительность, запоминание новых слов).

Обогащение словаря учащихся – одна из ключевых задач обучения языку, условие успешного речевого развития и усвоение знаний и умений по языку. На уроках русского языка, литературы и иных предметов реализуется сложная система обогащения и активизации новых слов – как специальных по предмету, так и общеупотребительных. Эта система обычно именуется словарной работой и рассматривается как составная часть системы развития речи учащихся. Поэтому, предлагаемая система работы создает возможность обогащения речи детей лексикой человеческих отношений, а значит, обуславливает усвоение понятий, активизирует словарь учеников начальной школы.

Таким образом, можно заметить, что игровые технологии являются активизирующим фактором для учащихся в процессе обучения. Игры во время учебного процесса несут в себе огромные потенциальные возможности для развития деятельности учеников начальной школы. Через игру на уроках и во внеурочной деятельности происходит психологическая подготовка детей к будущему труду, воспитывается любовь к творчеству, формируется познавательный интерес детей в обучении, развивается способность ставить

учебные цели и задачи развиваются умения оценивать результаты своих действий.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. фил. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Абрамова, Г.С. Возрастная психология [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Г.С. Абрамова. – М. : Академия, 1999. – 672 с.
2. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучение родному языку дошкольников [Текст] / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М. : Академия, 2000. – 400 с.
3. Бобровская, Г.Б. Обогащение словаря младшего школьника [Текст] / Г.Б. Бобровская // Начальная школа. – 2002. – № 6. – С. 76-80.
4. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду [Текст] : кн. для воспитателя дет. сада / А.К. Бондаренко. – М. : Просвещение, 1981. – 160 с.
5. Воспитание младшего школьника [Текст] : пособие для студентов сред. и высш. учеб. заведений, учителей нач. кл. и родителей / сост. Л.В. Ковинько. – 4-е изд. – М. : Академия, 2000. – 288 с.

*М.А. Пахомова*

*г. Оренбург*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

### **ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА В ФОРМИРОВАНИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена проблеме организации процесса формирования исследовательских умений на уроках русского языка в начальной школе. На основе анализа психолого-педагогичной и методической литературы по проблеме исследования описаны некоторые формы и методы организации исследовательской деятельности, в процессе которой формируются соответствующие умения младших школьников.*

**Ключевые слова:** *младший школьник, исследовательские умения, исследовательская деятельность, уроки русского языка.*

Приоритетным направлением в работе современного учителя является введение исследовательской деятельности в образовательный процесс.

Потребность младших школьников в изучении окружающего мира и себя определена биологически, дети с рождения стремятся к самостоятельному познанию окружающего мира. Неутолимое желание новых открытий, стремление проводить эксперименты и наблюдения, самостоятельно добывать новую информацию – это качества, которые нужно совершенствовать.

В исследовательском обучении на сегодняшний день воплощается реальная идея развивающего обучения, цель которого заключается в усвоении детьми результатов научного познания и осознании самого процесса их получения, формирование их познавательной самостоятельности, совершенствование творческих способностей. Ученик не имеет возможности для развития при пассивном восприятии учебного материала, и именно действие школьника становится основой для формирования его познавательной активности. Значит, педагоги должны стремиться к организации условий, детерминирующих детское действие. Важной задачей современного учителя и образования в целом является подготовка детей к исследовательской деятельности, формирование у них исследовательских умений, обучение навыкам исследовательского поиска.

Ссылаясь на идеи А.И. Савенкова, уточним, что в процессе исследовательской деятельности у детей можно сформировать следующие умения: «умение видеть проблему или проблемную ситуацию; умение работать с разнообразными источниками информации и анализировать её; умение задавать вопросы; умение давать определения понятиям; умение выстраивать логику последовательных доказательств, а также внутреннюю логику решаемой ребёнком проблемы; умение рассматривать определённую проблему в целостности характеристик и связей, опираться на материал, изученный ранее; умение делать выводы и умозаключения; умение доказывать и защищать свои идеи» [3, с. 70].

Успех любой деятельности, в том числе и исследовательской, зависит от ее верной организации. Для того чтобы начать работу по формированию исследовательских умений младших школьников на уроках русского языка, нужно для начала создать педагогические условия:

Во-первых, необходимо учесть индивидуальные и возрастные особенности каждого ребенка. Это позволит построить работу на уроке в соответствии с возможностями и интересами детей, вовремя оказать помощь ученикам, которые нуждаются в ней в процессе учебного исследования.

Во-вторых, условием продуктивной исследовательской деятельности является целенаправленность и систематичность процесса развития

исследовательских умений младших школьников. Важно постоянно проводить работу по формированию умений исследовательской деятельности, используя для этого материал различных уроков и внеклассных мероприятий, а также пользуясь разнообразными творческими методами обучения.

В-третьих, необходимо стимулирование учебно-исследовательской деятельности. Оно реализуется в процессе обучения посредством организации ситуации затруднения. Следом у младшего школьника возникает мотивация, дающая возможность учащимся осознать необходимость в получении новых знаний и увеличении круга собственных интересов.

В-четвертых, урок исследовательского характера нуждается в творческой атмосфере. Учитель должен систематически создавать ее, стараться поддерживать интерес учащихся к исследовательской работе, поощрять стремления детей к творческому поиску, не допускать негативных оценок результатов деятельности учеников.

И последним условием организации исследовательской деятельности на уроках в начальной школе является профессионализм как характеристика деятельности учителя по созданию продуктивной образовательной среды, его гуманистическая позиция. Правильная организация любой деятельности часто приводит к успеху. Огромную роль здесь играет так называемое правило «триединства», когда педагог, ребенок и его родители находятся в тесном сотрудничестве.

Современный урок призван формировать способность и готовность к творческому и самостоятельному освоению новых способов деятельности. В настоящее время достаточно остро ощущается потребность в организации педагогами учебно-исследовательской работы по русскому языку, поскольку сейчас нередко существование таких проблем, как снижение лингвистического (языкового) развития и узкий кругозор учащихся, отсутствие желания читать, низко развитые навыки коммуникации, анализа, обобщения и пр. Всё это затрудняет педагогам выполнение требований, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. При этом сам учебный предмет обладает большими возможностями для развития исследовательских умений и формирования навыков исследования у учащихся [2, с. 88].

На основе анализа психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования (О.Н. Бурдыгина, А.И. Савенков, Н.Б. Шумакова и др.) опишем этапность, некоторые формы и методы организации

исследовательской деятельности на уроках русского языка в начальной школе, в процессе которой формируются соответствующие умения учеников.

Ученые придерживаются позиции о том, что структура урока-исследования должна быть приближена к структуре проблемного урока, но отличаться от нее более высокой многоуровневой организацией. В ней как бы создается модель процесса настоящего научного исследования со всей его противоречивостью и динамикой. Подготовка таких уроков дает учителю установку на отбор специальных приемов, методов и форм обучения, имеющих наибольший развивающий потенциал и способствующих формированию исследовательских умений младших школьников.

По методике Н.Б. Шумаковой в основе организации урока-исследования должны лежать шесть основных этапов и два дополнительных, следующих друг за другом: этап мотивации (на этом этапе создается проблемная ситуация, которая порождает проблему и предложения, опираясь на которые формулируется гипотеза исследования); этап исследования (здесь происходит поиск решения поставленной проблемы, сбор материалов для доказательства или опровержения гипотезы); этап обмена информацией (на этом этапе происходит представление материалов, полученных в ходе исследования); этап организации информации (здесь участники сортируют и классифицируют представленные материалы, которые были добыты ими в процессе исследования); этап связывания информации (этот этап представляет собой открытие нового знания: вывода, идеи, принципа); этап подведения итогов, рефлексии (на этом этапе дается оценка того, насколько полно решена поставленная в начале исследования проблема, а также обсуждаются взгляды на дальнейшую работу по исследуемой теме); этап постановки новых вопросов (этот этап появляется, если есть необходимость в следующем исследовании по изучаемой проблеме); этап применения (данный этап исследования предназначен для применения полученного знания в новых условиях с целью подлинного понимания сделанного открытия) [5, с. 107-108].

Для результативности учебного исследования на уроках целесообразно применение следующих методов: метод проектов, метод проблемного изложения, частично-поисковый метод, исследовательский метод и другие. Уроки русского языка в начальной школе позволяют успешно использовать предложенные методы и создавать условия для организации у младших школьников активного творческого, исследовательского обучения.

Наряду с использованием различных творческих методов, учителю важно применять разнообразные формы организации деятельности школьников на



уроках русского языка: групповую, парную и индивидуальную. Чаще всего предпочтение нужно отдавать групповой форме работы, поскольку именно она помогает в организации детского исследования [4, с. 46].

Направленность и содержание исследовательской деятельности на уроках русского языка в начальной школе может концентрироваться на таких вопросах, как:

- исследование словарного слова (проводится со второго класса);
- исследование текста (проводится со второго класса);
- исследование звука (проводится с первого класса);
- исследование словообразования (проводится с третьего класса);
- исследование фразеологизма (проводится с четвертого класса).

Исследование словарного слова должно проходить в определенной последовательности. На первом этапе (этапе мотивации) учителю необходимо организовать такую проблемную ситуацию, которая создаст у учеников потребность в исследовательской деятельности. Учитель заранее должен продумать этот этап, спроектировать задание, обеспечивающее появление познавательной потребности в открытии (обобщении). Существуют различные приемы создания проблемных ситуаций. Приведем некоторые из них: «Согласен – не согласен», «Лови ошибку», «Учебная цепочка», «Отсроченная отгадка», демонстрация видео, анимации, использование стихотворений, рассказов и другие» [1, с. 17-20].

Здесь же с помощью учителя дети формулируют тему, цель исследования словарного слова, составляют план дальнейших действий и отбирают способы и приемы работы. Целями исследования словарного слова могут быть: генезис слова и анализ его значения; прослеживание его единообразного написания в разных формах; наблюдение функционирования слова в речи и так далее.

В процессе осуществления исследования словарного слова возможно использование следующих приёмов и способов: сравнение, выделение главного, наблюдение, анализ, синтез и другие.

Процесс исследования может осуществляться по следующему плану:

- знакомство со словом;
- справка из этимологического словаря;
- справка из толкового словаря;
- подбор родственных слов;
- поговорки, загадки и пословицы.

Первый пункт плана реализуется уже на этапе мотивации. Знакомство со словом должно проходить в занимательной форме, с использованием

различных ребусов, кроссвордов, загадок, рисунков, нахождением общих и частных понятий, противопоставлений, определения слова по лексическому значению и так далее. Также обязательным элементом является фонетический анализ исследуемого слова и детальный разбор его написания.

При работе полезно пользоваться приемом «Ассоциаций» (называют словарное слово и слова, связанные с ним по смыслу). Например, на уроке русского языка во втором классе ученики после знакомства со словарным словом «сахар» предлагают ассоциации (сахарница, сладкий, белый, рафинированный) к исследуемому слову. А после этого собирают предложение из представленных слов (дети, сахар, из, рафинированный, кушать, сахарница, любить) и делят его на слоги, отвечая на вопросы педагога о правилах переноса слов при письме.

На втором этапе (этапе исследования) группа участников определяет порядок проведения исследования, распределяет полномочия и задания, направленные на поиск необходимой информации по словарному слову.

В соответствии с составленным планом поиск осуществляется в этимологическом и толковом словарях, словаре синонимов, антонимов, родственных слов, иностранных слов, крылатых выражений, сборниках пословиц, поговорок, загадок, в сети Интернет и других источниках. Работа с этимологическим словарем заключается в поиске информации о происхождении словарного слова, составление этимологической справки. Работа с толковым словарем помогает юным исследователям отыскать значение слова. Младшие школьники могут предложить лексическое значение изучаемого слова, а затем сравнить его с определением из толковых словарей различных авторов.

При подборе однокоренных слов и наблюдении над единообразием их написания возможна следующая организация деятельности детей:

– к исследуемому словарному слову младшие школьники осуществляют подбор родственных слов, используя словарь.

– под руководством педагога учащиеся составляют однокоренные слова по определённым схемам, например, «корень плюс окончание», «приставка плюс корень плюс окончание», «приставка плюс корень плюс суффикс плюс окончание».

Второй вариант организации работы является более сложным и требует от детей разделения понятий «однокоренное слово» и «форма одного и того же слова».

После работы с научной литературой дети переходят к поиску различных поговорок, загадок, пословиц с изучаемым словарным словом. Например, в процессе освоения темы «Род имен существительных» по программе третьего класса по русскому языку можно включить предварительное исследование словарного слова «яблоко» на основе материалов художественной литературы. Ученики должны подобрать стихотворения, поговорки и пословицы, загадки и фразеологизмы к исследуемому слову с целью выделения признаков присущих именам существительным среднего рода и наблюдения за его функционированием в речи.

Далее следует этап обмена информацией. Здесь младшие школьники должны представить своей группе наработанный материал по изучаемому словарному слову и коллективно под руководством педагога отобрать из него наиболее интересный, тот, который будет иметь большую ценность для проводимого исследования.

После обмена информацией детская деятельность переходит на этап организации. Отобранный материал структурируется школьниками, в нем вычленяется главное и второстепенное.

Ключевым этапом в проведении исследования словарного слова является этап связывания информации, поскольку здесь на основе проделанной работы дети должны придти к открытию нового знания, сделать вывод.

Подведение итогов, это одна из сложных процедур исследования, которая не обходится без помощи педагога. Следует заметить, что поддержка педагога в процессе всего исследования очень важна. Учитель не должен помогать детям или давать им готовую информацию, ему необходимо лишь направлять, поддерживать и контролировать детскую деятельность, выступая в роли «консультанта».

Последним этапом является подведение итогов, рефлексия. Здесь ученики дают оценку проведенному исследованию словарного слова и определяют степень достижения цели, поставленной в начале своей деятельности. Представление результатов исследования возможно в различных формах. Это может быть доклад, электронная презентация, плакат, схема и другие.

Таким образом, рассмотрев организацию исследовательской деятельности детей на уроках русского языка, можно утверждать, что уроки по этой учебной дисциплине в начальной школе предоставляют большие возможности для развития исследовательских умений у учащихся. Ведь данный процесс помогает достичь определенных целей: поднять интерес учащихся к изучению предмета «русский язык», сформировать их активную и самостоятельную

позицию в учении и мотивировать их на достижение более высоких результатов.

*Научный руководитель: Г.Н. Мусс, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Бурдыгина, О.Н. Особенности учебно-исследовательской деятельности на уроках русского языка [Текст] : метод. рекомендации / О.Н. Бурдыгина. – Невьянск : НГО, 2014. – 60 с.
2. Завражнова, Т.А. Проблема развития познавательных процессов первоклассника [Текст] / Т.А. Завражнова, Г.Н. Мусс // Перспективы развития науки и образования : сб. науч. тр. по материалам XXIV междунар. науч.-практ. конф. / под общей ред. А.В. Туголукова. – М., 2017. – С. 87-90.
3. Савенков, А.И. Развитие исследовательских умений школьников [Текст] / А.И. Савенков // Первое сентября. – 2008. – № 18. – С. 68-71.
4. Теория, методика и практика обучения младшего школьника [Текст] : учеб.-метод. пособие / сост. Г.Н. Мусс, М.Э. Шарычева. – Оренбург, 2018. – 65 с.
5. Урок-исследование в начальной школе. Русский язык. Литературное чтение [Текст] / под ред. Н.Б. Шумаковой. – М. : Просвещение, 2014. – 168 с.

*А.П. Пирожкова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНСТРУМЕНТОВ БЕРЕЖЛИВОГО ПРОИЗВОДСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ КАК СОВРЕМЕННЫЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ**

*Статья посвящена теме использования инструментов бережливого производства в образовательном процессе. На основе теоретического исследования выделены основные инструменты бережливого производства. Применялись следующие методы научного исследования: изучение и теоретический анализ педагогической литературы по проблеме исследования, обобщение, классификация. Получены данные о применении инструментов бережливого производства в образовании. Результаты свидетельствуют о необходимости использования инструментов бережливого производства в образовательном процессе.*

**Ключевые слова:** бережливое производство, образование, инструменты бережливого производства, бережливое производство в образовательном процессе, образовательный процесс.

Бережливое производство – это понятие вошло в нашу жизнь, не только на промышленных предприятиях, а также во всех сферах жизнедеятельности, и не планирует из нее исчезать. Концепция бережливого производства активно внедряется в образование.

Основной целью данной концепции является: улучшить качество работы, а также увеличить ее скорость, за счет изменения принципа работы, а не приобретения нового оборудования. Бережливое производство предполагает вовлечение в процесс оптимизации работы каждого соучастника и максимальную ориентацию на потребителя [2].

Другими словами, потерями могут быть любые действия, не представляющие ценности с точки зрения потребителей, но затраты на выполнение которых включены в себестоимость продукции/услуг.

В бережливом производстве потери принято подразделять на отдельные виды, для каждого из которых существуют свои способы устранения или сокращения [3].

Концепцию бережливого производства изобрел японский инженер Т. Оно, который в ходе своей работы пришел к выводу, что достичь лучшего результата возможно только при обеспечении качества на всех этапах производственного процесса.

Идеи «бережливого производства» впервые были сформулированы и внедрены Генри Фордом. Но они не получили широкого распространения, так как носили характер разрозненных мероприятий и не затрагивали само мировоззрение работников.

Центром же разработки и внедрения принципов и методов «бережливого производства» стала автомобильная компания Тойота, заимствовавшая всё лучшее из производственных систем компаний всего мира.

Идеи «бережливого производства» в образовании в России реализуются в ряде учреждений профессионального образования. Как считают специалисты, применение принципов «бережливого производства» в образовательном процессе может вывести его на более высокий уровень. При этом под «бережливым обучением» подразумевается такая организация учебного процесса, в ходе которой устраняются потери, влияющие на результативность обучения [4].

Выбирая критерии качества выпускников образовательного учреждения, проектируют системы отбора оперативной информации и вырабатывают управляющие воздействия через цепочку обратной связи.

Повышение качества образовательного продукта осуществляется на основе стандартизации учебно-методических документов по ряду образовательных программ и внедрения системы оперативного контроля за текущим состоянием соответствия «образовательного продукта» и «модели».

Данная концепция включает в себя следующие инструменты:

- Система 5S.
- Визуализация.
- Кайдзен (Kaizen) – непрерывное совершенствование.
- «Пока-ёке» – метод предотвращения.
- GIT («точное время»).
- Быстрая переналадка [1].

Рассмотрим некоторые из инструментов в системе образования. Первым инструментом является «Система 5S», находит свое место в образовании, например так, сортировка информации, которую преподносят преподаватели своим студентам; соблюдение порядка, позволяет лучше ориентироваться в пространстве, организовывать свою деятельность; содержание в чистоте своего рабочего места является необходимым компонентом в любой работе; стандартизация образования, важное условие в осуществлении образовательного процесса, ФГОС – явный пример данному инструменту; совершенствование образования происходит постоянно, так как научно-технический прогресс не стоит на месте и современное обучение должно ему соответствовать.

Следующим инструментом выступает «Визуализация». Обучающиеся нуждаются в визуальном представлении информации, так, обычные, скучные и нудные лекции уходят на задний план. В современном мире преподаватели стараются подготовить информацию в таком виде, чтобы студенты уносили новые знания уже с занятия. Презентации, фильмы, схемы и графики – это то, без чего уже не обходится ни один урок.

Метод предотвращения ошибок означает то, что мы должны заранее просчитать свои ходы, чтобы не допустить погрешностей в будущем. Он связан с инструментом «Точно в срок», например, проверять необходимые документы для аккредитации в определенные отведенные для этого даты, чтобы в дальнейшем не делать этого в краткие сроки.

И последний инструмент, который мы рассмотрим, это быстрая переналадка. Любой сотрудник образовательной организации должен уметь перестраиваться в рабочем пространстве. Примерами этому могут служить случаи, когда неожиданно перестает работать оборудование и нужно найти другое или назначенная аудитория занята, преподаватель всегда сможет найти выход из этих ситуаций, не принеся ущерба образовательному процессу.

Таким образом, концепция бережливого производства должна использоваться в каждой образовательной организации. Все инструменты данной концепции подходят не только для промышленной организации, но и для образовательной среды. Путем полного внедрения этой концепции в сферу образования, мы придем к новому образованию, которое будет соответствовать современным мировым образовательным стандартам.

*Научный руководитель: Э.П. Бурнашева, профессор, кандидат пед. наук, доцент кафедры ПТО ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Лайкер, Д. Лидерство на всех уровнях бережливого производства [Электронный ресурс] / Д. Лайкер, Й. Трахилис ; ред. С. Турко ; пер. с англ. Ю. Семенихиной. – М. : Альпина Паблишер, 2018. – 335 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495616>. – 19.03.2019.
2. Мировой опыт развития управленческих технологий: метод LEAN-Production [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И.И. Махмутов, Е.И. Несмеянова, С.В. Титова [и др.]. – Казань : Познание, 2011. – 140 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257537>. – 19.03.2019.
3. Раджу, Н. Бережливые инновации: технологии умных затрат [Электронный ресурс] / Н. Раджу, Д. Прабху. – М. : Олимп-Бизнес, 2017. – 416 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494951>. – 15.03.2019.
4. Салдаева, Е.Ю. Управление качеством : учебное пособие [Электронный ресурс] / Е.Ю. Салдаева, Е.М. Цветкова. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. – 156 с. : ил. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461637>. – 16.03.2019.

## ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Статья посвящена проблеме использования в начальной школе интерактивных технологий обучения. В статье описываются разные методы и приемы интерактивного обучения, предлагается фрагмент урока с использованием интерактивных технологий.*

**Ключевые слова:** *интерактивное обучение, виды интерактивных технологий, ролевая игра, тренинг, инсерт, групповая дискуссия, метод проектов, «мозговой штурм», метод работы в малых группах, синквейн.*

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) современная школа должна формировать у обучающихся такие качества и способности, как готовность и способность к саморазвитию, мотивацию к обучению, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения осуществлять совместную деятельность и конструктивно разрешать конфликты и т.п. [5].

Решению данных задач будет способствовать такая форма организации работы обучающихся, где они учатся взаимодействовать друг с другом, находить компромиссные решения, активно осуществлять поиск необходимой информации. Одной из таких форм организации работы является использование в обучении активных и интерактивных технологий.

Если при пассивной модели обучения доминирующая роль отводится преподавателю (учителю) и он является источником знаний, субъектом обучения, а обучающиеся выступают в роли слушателя, то активная модель обучения подразумевает под собой субъект-субъектное взаимодействие между учителем и детьми. При активной модели обучения обучающиеся выступают субъектами деятельности, они участвуют в познавательном процессе, выполняя различного рода исследовательские задания. Такая модель обучения направлена на развитие творческого мышления ученика.



В отличие от предыдущих моделей обучения интерактивная модель характеризуется тем, что познавательная учебная деятельность превращается в сотрудничество как в системе отношений учитель-ученик, так и в системе ученик-ученик, которое организуется преподавателем [3, с. 164].

Отличительной чертой интеракции от взаимодействия является то, что в процессе коммуникации складываются не только межсубъектные отношения, но и происходит интенсивный обмен информацией и опытом, которые приводят к изменению поведения участников в данной деятельности.

По мнению М.В. Кларина, *интерактивное обучение* – это обучение, основанное на прямом взаимодействии учащихся с учебным окружением, с целью получения нового опыта [2].

Сущность интерактивного обучения заключается во *взаимодействии участников образовательного процесса* (оно является ключевым понятием данной модели обучения, благодаря ему обучение становится успешным). Интерактивное обучение основано на опыте реальной жизни, который является источником учебного познания, создает благоприятную среду образовательного общения. Предполагает организацию совместной деятельности обучающихся, а так же обмен знаниями, умениями, навыками, идеями, мнениями между учениками. Интерактивное обучение создает все условия для творческого саморазвития учащихся, формирует мыслительную активность, свое виденье на проблемную ситуацию и способы ее решения. Оно организует и развивает диалогическое общение, что развивает у учеников взаимопонимание, помощь, взаимодействие.

Интерактивное обучение организует самостоятельный поиск новых знаний, создает условия для их инициативы, предусматривает равноправное положение между участниками образовательного процесса, равенство их идей, вырабатывает коммуникативные навыки, а так же дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности учащихся.

Суть данного вида обучения заключается в том, что практически все участники учебного процесса вовлечены в процесс познания, при этом они осмысливают полученные знания и выражают собственное мнение по поводу усвоенных знаний. Интерактивное обучение предполагает наличие в классе доброжелательной атмосферы, поддержку инициативы на занятиях, а так же создание комфортных условий для развития мыслительной активности учащихся. Подведение итогов работы при интерактивном обучении предполагает обсуждение достоинств и недостатков в совместной деятельности учащихся, выявление ошибок, что должно стимулировать их на улучшение

своей работы. Не менее важным является то, что комментарии педагога по поводу взаимодействия учеников должны быть направлены на похвалу.

Внедрение интерактивных технологий в образовательный процесс школы требует от учителя пересмотра своих подходов к обучению, своей роли в учебно-воспитательном процессе, а так же пересмотра своих функций. При интерактивном обучении педагог становится одним из источников информации, который является помощником в познавательной деятельности, организатором взаимодействия между учениками, помощником в решении поставленных задач, а так же психологом, который помогает преодолеть трудности в процессе общения учащихся.

Центральное место в деятельности педагога занимает уже не отдельный ученик, а группа взаимодействующих учеников, каждый из которых вовлечен в познавательную деятельность, которые стимулируют в ней друг друга.

В интерактивной технологии обучения, как и в любой другой технологии, существуют свои виды, методы и приемы обучения. К таковым можно отнести: деловые и ролевые игры; психологические и иные тренинги; групповая, научная дискуссия, диспут, дебаты; кейс-метод; метод проектов; мозговой штурм; метод работы в малых группах; круглые столы; синквейн; «поиск информации» и др.

В начальной школе рационально использовать некоторые методы и приемы интерактивного обучения.

*Ролевая игра* – это разыгрывание участниками группы сценки, в которой заранее распределены роли. Данный вид игры проводится в небольших группах (3-5 человек). Участникам раздаются определенные задания, которые могут быть написаны на карточках, доске, листах бумаги и т.д. Обучающиеся должны распределить роли (это может сделать как преподаватель, так и сами учащиеся), обыграть ситуацию, а затем показать всей группе. Преимущество ролевой игры состоит в том, что ученик может представить себя в определенной ситуации, более реально ощутить себя в ней, смоделировать свое поведение и поступки и эмоции.

*Тренинг* (от английского train – воспитывать, учить, приучать) – это процесс, связанный с получением навыков в той или иной области, посредством выполнения различного рода заданий, действий, игр, которые направлены на достижение развития требуемого навыка. Достоинством тренинга является то, что в процесс обучения вовлечены все участники деятельности.

*Групповая дискуссия* – целенаправленное обсуждение конкретных вопросов, в ходе которого происходит обмен мнениями, идеями между участниками. Главной задачей является определение разных точек зрения по одному и тому же вопросу и в процессе спора определение истины.

*Инсерт* – это метод активного чтения, где с помощью маркировки текста сохраняется интерес к теме и тексту учебника. Обычно используются такие символы, как «+»- ставится на полях, если информация для ученика является новой; «-»- ставится на полях, если информация противоречит знаниям ученика; «?» - ставится на полях, если информация для ученика является непонятной, либо он хотел бы получить по ней дополнительные сведения; «v» - данный значок ставится на полях, если информация соответствует знаниям ученика.

*Метод проектов* – выполнение индивидуальных или групповых занятий по сбору информации, ее обработки по какой-либо теме. В данном методе учащиеся приобретают исследовательские навыки, развивают коммуникативные умения, учатся использовать приобретенные знания для решения различного рода задач, развивают кругозор.

*«Мозговой штурм»* – метод, при котором принимается любой ответ учащихся на поставленный учителем вопрос. При данном методе не дается оценка высказываниям учащихся, а лишь записывается на доске или бумаге мнение каждого ученика. «Мозговой штурм» применяется, когда нужно узнать мнение каждого ученика по тем или иным вопросам.

*Метод работы в малых группах* – один из популярных методов, так как он позволяет всем участникам включаться в деятельность, развивать свои коммуникативные навыки, знания и умения. При организации групповой работы следует обращать внимание на такие аспекты, как владение материалом всех участников группы, которые нужны для выполнения задания, инструкции к выполнению работы должны быть предельно четкими и ясными, которые целесообразно записывать на доске или карточках и необходимое количество времени для выполнения заданий.

*Синквейн* – это стихотворение, состоящее из пяти строчек, которое строится по определенным правилам. В первой строчке указывается существительное (название темы), во второй – два прилагательных (определение темы), в третьей – три глагола, показывающие действия в рамках данной темы, в четвертой строчке указывается фраза из четырех слов, показывающая отношение автора к данной теме, в пятой – вывод, завершение темы, выраженный любыми частями речи.

Анализируя существующие методы интерактивных технологий, можно отметить, что их использование в образовательном процессе стимулирует активную деятельность учащихся. С их помощью можно разнообразить урок, сделать его эмоционально насыщенным и интересным. При составлении урока данные методы возможно интегрировать. В качестве примера представим фрагмент урока русского языка в начальной школе.

Тема: закрепление знаний об имени существительном.

Задачи: отработать умение определять имя существительное, развивать внимание, память, мышление при выполнении различного рода упражнений, закрепление материала.

Этап урока – повторение изученного материала. На данном этапе возможна игра «Убери лишнее».

Цель игры: создать условия для закрепления имени существительного, возможность видеть и отделять его от других частей речи.

Ход игры: на доску вывешиваются три поезда с несколькими вагонами, в каждом из которых присутствует набор слов разных частей речи. Далее нужно объяснить детям, что когда вагоны присоединили к поезду, совершили ошибку, присоединив лишний состав, его и нужно отыскать. Дети разделяются на три команды, каждой из которых дается свой поезд. В процессе решения задания учащимся нужно выбрать одного человека из команды, кто будет представлять общее мнение участников. Затем производится опрос.

*Поезд №1. Солнце, трава, синий.*

– В каком вагоне лишнее слово? (Синий)

– Почему оно лишнее? (Потому что это имя прилагательное, а остальные слова – имя существительное)

– Верно, лишний вагон убран из состава, поезд продолжает путь.

*Поезд №2. Здание, машина, играть*

– Какое слово лишнее? (играть, так как это глагол, а остальные слова имя существительное)

– Выпишите на доску слова обозначающие предмет, и скажите, чем оно может являться в предложении.

*Аналогичные упражнения проводятся и с третьим поездом.*

Таким образом, на уроке можно использовать несколько методов интерактивных технологий обучения в их интеграции. В данном примере было приведено использование игры, что стимулирует активность работы детей, удовольствие и их интерес, а также метод работы в малых группах, что

способствует не только развитию взаимодействия между партнерами, но и развитию коммуникативных навыков.

Проведенные исследования по проблеме использования интерактивных технологий в начальной школе позволяют сделать вывод, интерактивные технологии положительно влияют на познавательное развитие учащихся, на развитие нравственных качеств, коммуникативных способностей, сотрудничества и сплочение коллектива, то есть способствуют формированию тех универсальных учебных действий, которые требует ФГОС НОО.

*Научный руководитель: О.В. Власкова, старший преподаватель кафедры педагогики дошкольного и начального образования «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского», Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Воронин, А.С. Словарь терминов по общей и социальной педагогике [Текст] / А.С. Воронин. – Екатеринбург : ЕГПУ, 2006. – 135 с.
2. Кларин, М.В. Интерактивное обучение – инструмент освоения нового опыта [Текст] / М.В. Кларин // Педагогика. – 2000. – № 7. – С. 21-28.
3. Коротаева, Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников [Текст] / Е.В. Коротаева. – М. : Сентябрь, 2003 – 176 с.
4. Сиротенко, Г.А. Современный урок: интерактивные технологии обучения [Текст] / Г.А. Сиротенко. – Х., 2003. – 126 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение, 2018. – 53 с.

*А.Б. Рахимова*

*г. Оренбург*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

## **РАЗВИТИЕ РЕЧИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

*В статье теоретически обосновывается понятие «речь», рассматриваются этапы развития речи с учетом специфики дошкольного возраста, проблемы развития речи у современных дошкольников.*

*Ключевые слова: дошкольник, речь, развитие речи, мнемотехника, синквейн, игровые, здоровьесберегающие технологии.*

Развитие речи является одним из самых существенных достижений ребенка в дошкольном детстве. Развитие речи тесно связано с развитием мышления, изучением окружающего мира, развитием личности в целом.

Речь – это деятельность общения – выражения, воздействия, сообщения с помощью языка, вид существования сознания (мыслей, чувств) для другого, которая является способом общения с ним, и вид обобщенного отражения действительности или форма осуществления мышления (С.Л. Рубинштейн); система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и обозначений для представления, переработки, хранения и передачи информации (Р.С. Немов); деятельность познания, т.е. такая деятельность, заключающаяся в «распределении» действительности посредством языка познавательных задач, выделенных ходом общественной практики (А.А. Леонтьев); средство планирования речевых или неречевых действий, деятельность общения, коммуникативная деятельность (А.Р. Лурия).

Проблемами развития речи дошкольников занимались Л.С. Выготский, А.А. Леонтьев, А.М. Леушина, Е.И. Тихеева, С.Л. Рубинштейн, О.И. Соловьева, Д.Б. Эльконин и др.

Именно в дошкольном возрасте активно происходит усвоение ребенком разговорного языка, становление и развитие фонетической, лексической, грамматической речи, закладываются основы успешного обучения в школе.

А.А. Леонтьев выделил несколько важных этапов речевого развития:

– подготовительный этап длится от рождения до года, подразделяясь на три периода: крик, гуление (до 6 месяцев), лепет (до года);

– преддошкольный этап – с момента появления первых слов (обычно с 12 месяцев) и заканчивается в трехлетнем возрасте;

– дошкольный этап речевого развития длится с трех до семи лет. В это время объем активного и пассивного словаря значительно увеличивается. Если малыши четвертого года жизни используют в речи чаще простые предложения, то к пяти годам они уже общаются сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. А к концу дошкольного этапа дети обычно правильно выговаривают звуки, грамотно строят предложения и имеют широкий кругозор.

В период прохождения вышеперечисленных этапов у ребенка происходит изменение образа жизни, формируются новые отношения со взрослыми, появляются новые виды деятельности, возникают новые задачи общения, заключающиеся в передаче ребенком взрослому своих впечатлений, переживаний, замыслов.

В результате появляется новая форма речи – монолог, в ходе которого ребенок передает в форме рассказа впечатления о пережитом и виденном, о всем том, что происходило в жизни и деятельности ребенка.

На основе развивающейся коллективной жизни детей дошкольного возраста возникает необходимость договариваться о совместном плане деятельности, о разделении функций и контроле за выполнением условий и т. п. В зависимости от характера коллективной деятельности возникают задачи инструктирования, обсуждения, оценки и т. д. В процессе этой деятельности развивается диалогическая речь и возникают новые ее формы: указания, оценки, согласование действий и т. д.

Диалогическая речь имеет свои характерные особенности, отражающиеся в применении языковых средств, допустимых в разговорной речи, но недопустимых в построении монолога. Только специальное речевое воспитание подводит ребенка к освоению связной речи, которая является развернутым высказыванием, состоящим из нескольких или многих предложений, разделенных по функционально-смысловому типу на описание, повествование, рассуждение.

На сегодняшний день часто в высказываниях детей мы можем встретить такие типичные особенности нарушения связной речи как, отсутствие последовательности при изложении своих мыслей, использование, в основном, коротких фраз, скудный словарный запас, односложная, состоящая лишь из простых предложений речь, неспособность применять интонацию, плохая дикция, нарушение грамматического строя в предложениях и др. Все вышеперечисленное может мешать обучению ребенка в школе и его социальной адаптации (неуверенность в себе, сложность в общении со сверстниками).

Формирование связности речи, развитие умений содержательно и логично строить высказывание является одной из главных задач речевого воспитания старшего дошкольника.

Необходимо научить ребенка глубоко, грамматически правильно, связно, полно и последовательно высказывать свои мысли. Речь должна быть живой, четкой, непосредственной, ясной, естественной, свободной, выразительной. Связная речь тесно связана с миром мыслей: связность речи – это связность мыслей. В связной речи проявляется логика мышления ребенка, его способность осознать воспринимаемое и передать его в правильной, точной, логичной речи. Об уровне речевого развития старшего дошкольника можно судить по тому, как он умеет строить свое высказывание.

Вышеизложенные аспекты нашли отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) [2].

Речевое развитие – образовательная область в рамках педагогического процесса в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО) охватывает формирование основы речевой и языковой культуры, владение связной речью как средством общения и культуры, знакомство детей с детской литературой, культурой чтения художественной литературы, развитие связной диалогической и монологической речи, звуковой и интонационной культуры речи, речевого творчества.

Задачи обучения связной речи детей старшего дошкольного возраста включают в себя формирование следующих навыков: пересказ литературных произведений, создание повествовательного, описательного и творческого рассказов, рассказов из жизни, рассуждений на определенные темы.

Современный ребенок находится в большом развернутом социальном пространстве, где он подвержен хаотичному потоку информации, идущей с экрана телевизора, Интернета не имеющей структурно-содержательной логической связи, подаваемая бессистемно, ломано, которая вписывается в жизнь ребенка, в процесс его развития, перекрывая знания, получаемые от взрослых (родителей, воспитателей, учителей), и открывая бесконечное поле для разного рода форм отношений, связей, действий.

Экранная зависимость приводит к неумению ребенка сосредотачиваться на каком-либо занятии, отсутствию интересов. Таким детям необходима постоянная внешняя стимуляция, которую они привыкли получать с экрана, им трудно воспринимать слышимую информацию и читать: понимая отдельные слова и короткие предложения, они не могут связывать их, в результате не понимают текста в целом [3].

В этих условиях перед взрослыми встает вопрос поиска эффективных технологий речевого развития дошкольников, способных вызвать у них интерес к обучению.

Применение мнемотехники, синквейна, игровых и здоровьесберегающих технологий делает обучение интересным, занимательным, увлекательным, захватывающим, развивающим.

Мнемотехника – система методов и приемов, обеспечивающих эффективное сохранение и воспроизведение информации.

В мнемотехнике информация, которая трудно запоминается, переводится в зрительные образы, которые легко запоминаются нашим мозгом, создается



ассоциативная связь и в таком виде информация запоминается надолго. Дидактическим материалом служат мнемоквадраты (изображения, обозначающие слово, словосочетание, его особенности или простое предложение); мнемодорожки (состоят из нескольких символов, по которым составляется небольшой рассказ в 2–3 предложения); мнемотаблицы (изображения основных звеньев, в том числе схематические, по которым можно запомнить и воспроизвести целый рассказ или даже стихотворение).

Синквейн – это творческая работа, имеющая форму короткого нерифмованного стихотворения, состоящего из пяти строк. Синквейн появился в начале двадцатого века в США под влиянием японской поэзии.

Здоровьесберегающие технологии играют важную роль в развитии связной речи детей дошкольного возраста. Развитие речевого дыхания необходимо в воспитании правильной и ясной речи. Для формирования правильного речевого дыхания детей существует большое количество дыхательных упражнений.

Игровые технологии. Между речью и игрой существует двусторонняя связь: речь развивается и усиливается в игре, в то время как сама игра развивается под влиянием развития речи. Игры делятся на творческие (сюжетно-ролевые – разыгрывание сказок, рассказов и пр. и режиссерские – ребенок сам придумывает содержание игры на основе личного опыта); настольные дидактические игры – они могут быть использованы как часть занятия и как самостоятельная деятельность; словесные игры обучают способам сравнения объектов (дети рассуждают, отстаивают свою точку зрения при рассматривании картин, домысливают сюжет).

Применяя вышеописанные технологии в работе по развитию связной речи дошкольников важно вызвать интерес и желание детей к определенному виду деятельности, учитывать возрастные и индивидуальные особенности.

*Научный руководитель: Литвиненко Наталья Валерьевна доктор психологических наук, профессор, зав. кафедрой педагогики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Болотова, И.О. Современные педагогические методы и технологии по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] / И.О. Болотова // Молодой ученый. – 2016. – № 7.6. – С. 35-38. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/111/27977/>. – 17.03.2019.
2. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного

образования» [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 окт. 2013 г. № 1155 // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. – 17.03.2019.

3. Фельдштейн, Д.И. Приоритетные направления психолого-педагогических исследований в условиях значимых изменений ребенка и ситуации его развития [Электронный ресурс] / Д.И. Фельдштейн // Мир психологии. – 2010. – № 2 (62). – С. 206-216. – Режим доступа: [http://elibrary.ru/download/elibrary\\_15103397\\_77278573.pdf](http://elibrary.ru/download/elibrary_15103397_77278573.pdf). – 19.03.2019.

*В.А. Ренц  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ВОЗМОЖНОСТИ АНИМАЦИОННОЙ СКАЗКИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

*Статья посвящена анимационной сказке как одному из средств обучения английскому языку на начальном этапе. Автор акцентирует внимание на возможности анимационной сказки при организации образовательного процесса младших школьников по английскому языку, подчеркивая важность и необходимость использования данного лингводидактического средства.*

***Ключевые слова:* сказка, анимационная сказка, возможности анимационных сказок, иностранный язык.**

Итальянский кинорежиссер и сценарист Ф. Феллини однажды сказал: «Другой язык-это другое видение жизни». В этом отношении он был бесспорно прав. Очевидно, что в нашем мире огромное количество стран, людей, культур и, конечно, языков. Все они различны и уникальны. У каждой страны свой язык, своё видение жизни, своя неповторимая культура. Изучая новый язык, человек пытается посмотреть на жизнь глазами гражданина страны изучаемого языка. Английский язык является не только интернациональным, но считается официальным языком в 67 различных странах и 27 несuverенных объектах. В условиях современной реальности именно английский язык открывает людям возможность изучить культуру и особенности максимально большого количества стран.

Необходимо заметить, что не только общение на английском языке должно приносить удовольствие, но и его изучение. В настоящее время

методика обучения иностранному языку может похвастаться обилием оригинальных методик, которые не только пробуждают в обучающемся интерес, но и неоднократно доказывали свою результативность.

Известно, что отправной точкой обучения иностранному языку является младший школьный возраст. Наиболее важным моментом в начальной школе является создание мотивационной среды, где создавались бы все меры по формированию интереса к изучению иностранного языка. Данная среда характеризуется разнообразием используемых дидактических методов, средств и приемов. Именно их умелое и рациональное использование позволяет учителю иностранного языка обеспечивать мотивационный компонент.

Одним из наиболее необычных и интересных приемов, которые используются в обучении иностранному языку является сказка, постоянно доказывающая свою эффективность на начальном этапе обучения. В настоящее время сказка – это не только жанр литературного произведения, но и лингвометодическое средство [1].

При использовании сказки на уроке, сложный для понимания языковой материал, преподносится в оригинальной и понятной манере [2]. Лингвометодическая сказка помогает уйти от «рутинности» обычного урока, осуществить трансляцию и закрепление фонетического, лексического и грамматического материала, снять психологические и коммуникативные барьеры.

Изучение иностранного языка для обучающихся младшего школьного возраста стало еще более увлекательным, когда с развитием информационно-коммуникационных и аудиовизуальных технологий сказка стала анимационной. Теперь обучающиеся могут своими глазами увидеть любимого героя, посетить вместе с ним интересные места в странах изучаемого языка, выучить неизвестные ранее лексические единицы или с удовольствием повторить уже известную лексику.

Использование анимационных сказок на уроках английского языка дает возможность в сжатом виде подать большое количество информации, которая специально подготовлена для восприятия обучающегося. В педагогическом процессе анимационные сказки выступают в качестве мощного источника воздействия как на сознание, так и на подсознание ребёнка.

Анимационную сказку вполне можно считать инновационным дидактическим средством для организации учебного процесса. Важно сделать акцент на том, что анимационная сказка обладает своими специфическими возможностями представления информации: многоканальность, наглядность,

интегральность, моделирование изучаемых процессов и явлений, интерактивность, игровая форма.

В свете тотальной компьютеризации становится актуальным вопрос совместного использования аудиовизуальных и компьютерных технологий, которые, в свою очередь, с каждым днем представляют все большую ценность для организации образовательного процесса младших школьников по английскому языку. Актуально отметить, что наглядные образы гораздо лучше усваиваются обучающимися младшего школьного возраста, чем словесные рассуждения в силу их возрастных особенностей. Надо отдать должное анимационным сказкам – они позволяют реализовать принцип наглядности, который является важнейшим дидактическим принципом.

Прежде всего стоит сделать акцент на том, что многие анимационные сказки сосредоточены на социальных взаимодействиях, что погружает обучающего в атмосферу реальных событий. Анимационные сказки, которые дают возможность изучающему английский язык погрузиться в такую атмосферу всегда полезны, поскольку содержат большое количество разговоров и фраз, которые можно услышать в настоящей жизни.

Акцентируем внимание на том, что анимированные сказки можно применять на любом этапе обучения иностранному языку. Причиной этого является то, что, как и любой дидактический материал, сказки имеют градацию по уровню сложности. Обучающихся разных возрастных категорий интересуют различные категории анимационных сказок. Их преимуществом является то, что большинство из сказок содержат в себе наиболее употребительную лексику, которая известна многим обучающимся, при этом с помощью лексических единиц, которые являются новыми для обучающихся, они бросают им вызов, мотивируя на дальнейшее изучение новых слов. Говоря о лексике, использующейся в дидактических анимационных сказках, важно заметить, что она постоянно повторяется, что способствует наиболее лучшему запоминанию лексического материала.

Одним из важнейших преимуществ применения анимационной сказки в процессе обучения английскому языку является фонетический аспект. Во время просмотра анимационной сказки обучающиеся слушают, как звучит живая речь. Некоторое время спустя они начинают подражать героям анимационной сказки, подражая речи носителей языка, их манере общения, интонациям, соблюдая логические паузы в наиболее употребительных выражениях, придерживаясь темпа речи героев сказок.

Анимационная сказка помогает разнообразить обычный урок иностранного языка, преподнести сложный для восприятия материал в необычной форме. Сказка всегда интересна детям, благодаря своим комплексным возможностям, она вносит весомый вклад в образование мотивационной лингводидактической среды. Идентичные анимационной сказке средства позволяют сделать обучение иностранному языку интересным и мотивированным.

*Научный руководитель: А.В. Дубаков, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и практики германских языков ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Кобышева, А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку [Текст] / А.В. Кобышева. – СПб. : Каро, 2006. –192 с.
2. Мелешко, А.В. Сказка как содержательная основа обучения иностранному языку [Электронный ресурс] / А.В. Мелешко // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2014. – Т. 26. – С. 476-480. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2014/64396.htm>. – 17.04.2019.

*Д.А. Рослова  
г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

*В статье рассматривается вопрос о вариативных формах обучения на уроках русского языка. Обращается внимание на то, что различные формы обучения способствуют формированию у учащихся всех видов универсальных учебных действий, что является выполнением требований новых образовательных стандартов.*

*Ключевые слова: вариативность, вариативные формы обучения, универсальные действия, развитие письменной и устной речи.*

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство. Этот

процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса.

В образовании провозглашен сегодня принцип вариативности, который дает возможность педагогическим коллективам учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. В этом направлении идет и прогресс образования: разработка различных вариантов его содержания, использование возможностей современной дидактики в повышении эффективности образовательных структур; научная разработка и практическое обоснование новых идей и технологий [2].

В условиях перехода общеобразовательных школ на федеральные государственные образовательные стандарты перед учителями ставится задача генерировать знания в соответствии с новыми стандартами, формировать универсальные действия, обеспечивающие все учебные предметы, и создавать компетенции, позволяющие учащимся действовать в Новой среде на качественно высоком уровне. Реализация этих задач в полной мере способствует системно-деятельностному подходу к обучению, который внедряется в новые стандарты.

Системно-деятельностный подход – это своего рода философия образования, методологическая основа, на которой строятся различные системы развивающего обучения или образования с учетом их специфических технологий, методов и теоретических особенностей. Это тесно связано с формированием ключевых компетенций и универсальной учебной деятельностью, то есть с готовностью учащихся использовать свои знания и способы работы в реальной жизни для решения практических задач.

Основная идея этого заключается в том, что новые знания не дается в готовом виде. Дети сами «открывают» их в процессе самостоятельных исследований. Они становятся маленькими учеными, делающими свои собственные открытия. Задача учителя при ознакомлении с новым материалом не состоит в том, чтобы объяснить все, показать и рассказать все ясно и легко. Учитель должен организовать исследовательскую работу детей, чтобы они сами пришли к решению проблемы урока и сами объяснили, как действовать в новых условиях.

Вариативное обучение – разветвленная система разнообразных видов дифференциации учебного процесса, предоставляющая ребенку максимальные возможности для выбора и удовлетворения его интересов и развития способностей.

Вариативное обучение – способ организации учебного процесса как субъектной деятельности школьника, во время которой происходит усвоение знаний, умений, навыков, способов умственных действий путем их активной переработки и присвоения в виде, соответствующем способностям учащихся. Такая система обеспечивает высокие результаты обучения независимо от субъективных условий (опыт учителя, стартовые возможности учащихся), за счет формирования у школьников универсальных учебных действий всех видов [3].

Основными задачами образования сегодня являются не просто вооружить школьника фиксированным набором знаний, но и сформировать у него способность и желание учиться, работать в команде, способность развиваться.

Реализация технологии деятельностного подхода в практическом обучении обеспечивается системой дидактических принципов, одним из которых является принцип вариации.

Работа школьников на уроке русского языка должна играть и определённую роль в формировании их познавательных интересов. Сначала это может быть интерес к содержанию текста, а не к грамматическим заданиям, а уж потом интерес к работе над языковыми средствами текста [1].

В аспекте вариативности обучения, больше внимания на уроках русского языка следует уделять индивидуальному подходу и дифференциации задания с учётом интересов учащихся.

С учётом вариативности для каждого урока можно разработать задания-минимумы, обязательные для всех учащихся класса, и задания-максимумы, рассчитанные на тех, кто интересуется предметом. При этом необходимо обеспечить право ребенка выбирать из ряда заданий такое, которое соответствует его интересам. Более того, необходимо разрабатывать такие задания, которые соответствуют интересам данного ребёнка. Например, если ребёнок посещает музыкальную школу, то специально для него можно разработать задания, учитывающие эту его специфику – например, подобрать тексты о музыкальных инструментах, о жизни и деятельности музыкантов, композиторов, певцов и пр. Многие дети посещают художественные студии – для них также можно продумать специализированные творческие задания – написать сочинение по любимой картине, подобрать тексты с биографиями художников и пр.

В аспекте вариативности обучения на уроке русского языка младшим школьникам можно предложить нетрадиционные домашние задания:

1. Составление одного из несуществующих словарей: словарь художника; словарь музыканта; словарь внучки; словарь Снегурочки; словарь Фиксиков; словарь Смешариков и т.д.

2. Составление «смешных» словарей:

Глазунья – соседская девочка в окне;

Безграмотный – окончивший школу без грамоты;

Стриж – парикмахер;

Бездарь – человек, который пришёл без подарка.

3. Различные творческие задания: написание стихов, рассказов, сказок, писем, эссе и пр. [4]

Например, детям, которые любят музыку можно дать задание написать письмо своему любимому исполнителю, или группе, детям, кто любит рисовать – написать письмо любимому художнику, детям, кто любит читать – написать письмо любимому поэту или писателю, тем, кто любит смотреть мультики – написать письмо любимому мультипликационному герою, или артистам и т.д..

Контроль и оценка являются мотивирующими факторами, они мобилизуют силы и способности школьников. Здесь закладываются основы для воспитания привычки к труду и чувства долга, которые потребуются школьникам в самостоятельной жизни.

Необходимо использовать разнообразные формы контроля:

- Проверка тетрадей учителем.
- Контроль письменных и устных заданий отдельных учеников.
- Просмотр тетрадей с домашним заданием перед уроком.
- Взаимный контроль учащихся при обмене тетрадями.
- Самоконтроль: сопоставление выполненной работы с оригиналом, а также с требованиями, предъявляемыми к данному виду работы.

Проверка задания непременно должна сопровождаться отметкой или оценкой. Неудовлетворительную отметку лучше не ставить; учитель предлагает переделать работу, исправив допущенные ошибки, или дает подобно первому новое задание. Отметка ставится только тогда, когда ученик исправит все ошибки.

Творческие задания в условиях вариативного обучения активизирует у школьников самостоятельный поиск новых знаний и формирование необходимых общеучебных умений.

Необходимость вариативных заданий продиктована вариативностью учебной деятельности в условиях развивающего обучения, направленностью от



репродуктивных к творческим видам заданий, от контроля – к самоконтролю, от оценки учителя – к самооценке ученика.

Таким образом, вариативные формы обучения обладают большими возможностями в процессе обучения младших школьников русскому языку, а именно в развитии письменной и устной речи, словарного запаса, грамотности.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, кандидат филологических наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Азарова, Т.И. Развитие познавательной активности детей в разных видах деятельности. [Электронный ресурс] / Т.И. Азарова. – Режим доступа: <http://mdou9nikel.ucoz.org>. – 18.03.2019.
2. Российская Федерация. Министерство образования и науки. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 окт. 2013 г. № 1155 // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>. – 18.03.2019.
3. Сидоренков, В.А. Вариативное обучение русскому языку как инновационная образовательная технология [Электронный ресурс] / В.А. Сидоренков. – Режим доступа: <http://naukarus.com/variativnoe-obuchenie-russkomu-yazyku-kak-innovatsionnaya-obrazovatel'naya-tehnologiya>. – 16.03.2019.
4. Яловенко, О.П. Виды интересных творческих работ и заданий на уроках и в качестве домашних заданий [Электронный ресурс] / О.П. Яловенко. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/blog/vidy-intieriesnykh-tvorchieskikh-rabot-i-zadanii-na-urokakh-i-v-kachiestvie-domashnikh-zadanii.html>. – 15.03.2019.

*М.А. Симонян*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «БЕРЕЖЛИВОЕ ПРОИЗВОДСТВО» ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

*Статья посвящена изучению вопроса внедрения технологии «Бережливое производство» при организации образовательного процесса. В процессе написания статьи применялись следующие методы научного исследования: анализ, синтез, использование психолого-педагогической литературы.*

**Ключевые слова:** *бережливое производство, образовательный процесс.*

Главная идея бережливого образования – это улучшение потока информации и создаваемой ценности. Бережливое образование подчеркивает важность объединения опытной команды педагогов и родителей учащихся, а так же предоставление этой команде права и ответственности разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты с использованием систематического тестирования полноты формируемого набора компетентностей, основанных на приоритетах и обратной связи с социумом (в т.ч. прежде всего с родителями обучающихся).

Сегодня федеральные государственные образовательные стандарты направлены на более полное и всестороннее развитие личности. Динамичный рост информационного наполнения современной образовательной среды ставит перед нами новую задачу: тщательный отбор компонентов индивидуальных образовательных программ.

Осмысление данной задачи позволяет нам говорить о возможности использования концепции lean production (англ. lean – «тощий, стройный, без жира», в России используется перевод «бережливое», также встречаются варианты «стройное», «щадящее», «рачительное») и постулировать в качестве дополнительных, внедряемых в образовательный процесс принципов бережливого образования (lean education).

Бережливое производство (lean production) – это известная концепция менеджмента, основанная на неуклонном стремлении к устранению всех видов потерь. Бережливое производство предполагает вовлечение в процесс оптимизации каждого сотрудника и максимальную ориентацию на потребителя.

Применять данную концепцию к системе образования довольно сложно, но следует понимать, что она обеспечивается решением задачи оптимизации образовательного процесса с получением такого набора индивидуальных образовательных программ обучения учащихся, который обеспечивал бы наиболее полное раскрытие их способностей и максимальное удовлетворение образовательных потребностей.

В условиях ограниченных ресурсов и перехода на реализацию муниципального задания образовательные потребности и образовательные возможности обучающихся ограничиваются не только ресурсными возможностями, но и размерами финансового обеспечения муниципального задания. Учитывая конституционные принципы бесплатности начального, основного и среднего общего образования, перед школой стоит задача

построения такого набора индивидуальных образовательных маршрутов, который бы не только наиболее полно отвечал требованиям новых федеральных государственных стандартов, но соответствовал бы имеющемуся финансовому обеспечению муниципального задания. С этой целью требуется приведение фактических затрат школы на осуществление образовательного процесса установленным нормативам затрат на оказание муниципальной услуги.

Основными целями бережливого производства являются: сокращение затрат, в том числе трудовых; сокращение сроков разработки новой продукции; сокращение сроков создания продукции; сокращение производственных и складских площадей; гарантия поставки продукции заказчику; максимальное качество при определённой стоимости либо минимальная стоимость при определённом качестве.

Крайне важным для формирования индивидуальных образовательных маршрутов учащихся является то, что затратами в рамках бережливого производства считается всё, что не добавляет ценности для потребителя. В частности: излишняя функциональность; ожидание (паузы) в процессе разработки; нечёткие требования; бюрократизация; медленное внутреннее сообщение.

Привлекает и такая особенность концепции «бережливого производства», как мотивация команды. Нельзя рассматривать людей, работающих в общеобразовательных организациях, исключительно как ресурс. Людям нужно нечто большее, чем просто список заданий.

Переходя на принципы бережливого образования педагогический коллектив под руководством администрации школы будет пытаться исключать потери, которые обычно присутствуют в образовательном процессе. Для этого предполагается работать по следующим направлениям: устранение потерь, удовлетворение запросов заинтересованных сторон образовательного процесса, тьюторская поддержка обучающихся, использование всеобъемлющего тестирования (как итогового в форме ЕГЭ, так и в рамках промежуточной аттестации и текущего оценивания), интенсификация образовательного процесса с использованием информационных технологий, оценка влияния социума, оптимизация управленческого процесса в школе.

Дисциплина бережливого образования требует мгновенной адаптации к изменяющимся условиям социума и требованиям обучающихся. Это лучше всего реализуется с помощью модульной системы образовательного процесса, которая позволяет образовательной системе легко приспосабливаться к

изменениям, а также технологии мониторинга, определяющие ошибки перед тем, как они происходят, и тесты, разработанные перед началом обучения.

Проблема такого подхода заключается в предположении, что требования обучающегося к формированию индивидуального образовательного маршрута неизменны и могут быть заранее определены. Но поскольку требования меняются часто в течение обучения (даже в одном учебном году), они не всегда могут быть адекватно отражены с помощью жесткого дизайна, негибкой индивидуальной образовательной программы.

Кроме того, выявление «западающих» компетентностей в процессе тестирования также требует изменений индивидуальной образовательной программы с целью обучения в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.

Если мы принимаем за аксиому, что обучающиеся могут не знать, что они хотят в начале процесса разработки индивидуальной образовательной программы, и что их требования могут измениться, мы должны встроить в процесс разработки возможность получения обратной связи от обучающихся.

Бережливое образование может использовать технологии тестирования, которые делают изменения маршрутов более простыми. Точно так, как бережливое производство встраивает проверку качества в производственный процесс для определения того, когда процесс нарушен, бережливое образование должно «встраивать тесты» на различных стадиях образовательного процесса (не только ЕГЭ и ГИА). В случае, если происходят изменения во время образовательного процесса, необходимо использовать текущее тестирование развитости определенных компетентностей, позволяющее определить степень достижения желаемой цели.

Базовый принцип бережливого производства – это делегирование полномочий и права принимать решения по возможности на нижний уровень организационной структуры. В условиях бережливого образования полномочиями и ответственностью за формирование соответствующих компетентностей наделяются педагоги.

Часто, когда возникают проблемы с осуществлением образовательного процесса, интуитивной реакцией администрации образовательной организации является установление более жестких процессов, которые с большой детальностью указывают людям как они должны делать свою работу. Принцип бережливого образования предлагает абсолютно противоположный подход. Когда проблемы возникают в образовательном процессе, администрация не разрабатывает детальные предписания по поводу того, как должен работать

процесс и педагог. Наоборот, педагогическому коллективу дают инструменты для оценки и улучшения своей работы.

Бережливое образование ставит на первое место людей и командное взаимодействие, нежели бумажную работу и процессы. Оно фокусируется на методах формирования и поддержки команд в их стремлении находить и решать собственные проблемы, признавая, что люди выполняющие работу, должны сами определить детали выполнения работы.

Обучение включает в себя передачу информации, как минимум один раз (от педагога обучающемуся) но, как правило, более одного раза (обучающиеся получают одну и ту же информацию от разных педагогов, самостоятельно). При этом традиционный подход предполагает, что лучше всего передавать всю важную информацию в классах большим группам обучающихся. В свою очередь бережливый подход предполагает, что наиболее эффективно создавать небольшие межпредметные команды педагогов, которые работают сквозь информационные границы, обеспечивая формирование надпредметного уровня передачи информации, тем самым уменьшая дублирование информации и улучшая коммуникацию.

Сегодня требования социума к образовательному процессу таковы, что совершенство означает способность адаптироваться к быстрому, резко меняющемуся окружению.

В рамках перехода коллектива образовательной организации на бережливое ведение образовательного процесса может эффективно использоваться метод Plan-Do-Check-Act (цикл Деминга). Например, во время первой итерации переход проекта индивидуального образовательного маршрута от проектирования к реализации или от реализации к тестированию (промежуточной аттестации) может быть несколько сырым. Это нормально, так как первая итерация обеспечивает обучение проектной команды педагогов, а последующие итерации позволят команде улучшить процесс.

В некотором смысле использование итераций во время совершенствования образовательного процесса в образовательной организации с использованием индивидуальных образовательных маршрутов делает его похожим на производственный процесс, поскольку процессы обучения повторяются, что позволяет применять цикл Деминга. Появляется возможность следовать простому Plan-Do-Check-Act принципу.

Plan (Планирование): установление целей и процессов, необходимых для достижения целей, планирование работ по достижению целей процесса и

удовлетворения потребителя, планирование выделения и распределения необходимых ресурсов.

Do (Выполнение): выполнение запланированных работ.

Check (Проверка): сбор информации и контроль результата, полученного в ходе выполнения процесса, выявление и анализ отклонений, установление причин отклонений.

Act (Воздействие – управление, корректировка): принятие мер по устранению причин отклонений от запланированного результата, изменение в планировании и распределении ресурсов.

Philip Crosby определяет качество как «соответствие требованиям». В 1994 году Standish Group в своём исследовании «Charting the Seas of Information Technology–Chaos» отметил, что наиболее распространённая причина провала проектов – это отсутствующие, неполные или неправильные требования. Однако в специфических условиях осуществления образовательного процесса муниципальной образовательной организацией на бесплатной основе для обучающихся крайне проблематично получение детальных требований обучающегося (и их родителей) к обучению [3].

Как говорилось выше, в принципе «Делай правильно с первого раза» процесс обучения должен учитывать факт того, что требования обучающихся и социума могут изменяться, однако при этом итоговое тестирование обучающегося происходит на основе федеральных государственных образовательных стандартов.

Бережливое производство подразумевает быстрое, «точно вовремя» создание ценности для потребителя. В производстве ключевым для обеспечения скорости работы является использование маленьких партий, которые вытягиваются заказами потребителей. Аналогично в образовательном процессе ключевым для обеспечения эффективной работы является разделение проблемы на небольшие, части которые «вытягиваются» требованиями обучающихся (с учетом постулатов ФГОС).

В содержание образования включаются элементы научной организации умственного труда, знания научных методов исследований по каждой дисциплине, навыки самостоятельного приобретения знаний, выработка соответствующих знаний и умений по выполнению творческих самостоятельных работ. В результате управление учебным процессом – преобразуется из управления формированием знаний и умений учащихся, в управление развитием познавательной творческой деятельности и культуры

творческого мышления и на основе их – воспитание творческой индивидуальности личности.

Бережливое образование является инновационной управленческой технологией для системы образования, однако по духу оно весьма адекватно и отвечает внутренним установкам высококвалифицированных педагогов и администраторов. Переход на принципы бережливого образования способствует более полному внедрению компетентностного подхода и эффективному внедрению новых федеральных образовательных стандартов с учетом особенностей личности обучающихся.

Таким образом, можно сделать вывод, что в результате модернизации образовательного процесса с использованием бережливой технологии в образовательной организации на основе изложенных принципов будет сформирована совокупность социальных, культурных, а также специально организованных психолого-педагогических условий, в результате взаимодействия которых с индивидом происходит развитие личности, тем самым образуется компетентностная среда совместной деятельности учащихся, педагогов и родителей.

*Научный руководитель: Э.П. Бурнашева, канд. пед. наук, профессор кафедры профессионально-технологического образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Вумек, Д.П. Бережливое производство. Как избавиться от потерь и добиться процветания вашей компании [Текст] / Д.П. Вумек. – М. : Альпина Паблишер, 2014. – 472 с.
2. Голдсби, Т. Бережливое производство и 6 сигм в логистике. Руководство по оптимизации логистических процессов [Текст] / Т. Голдсби, Р. Мартиченко. – М. : Гревцов Паблишер, 2016. – 416 с.
3. Рассел, Д. Бережливое производство [Текст] / Д. Рассел. – М. : Книга по Требованию, 2018. – 170 с.

*М.В. Скакунова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РЕФЛЕКСИВНЫЕ ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ: ВОЗРАСТНОЙ ПОДХОД**

*Статья посвящена проблеме применения рефлексивных приёмов обучения школьников в начальной, средней и старшей школе. Автором предлагаются*

*примеры рефлексивных приёмов обучения школьников: «Звездочки», «Мишень», «Комплимент» и др.*

**Ключевые слова:** *рефлексия, приёмы, школьники, возрастной подход.*

Современные стандарты обучения характеризуются изменениями методов, форм и подходов к обучению. В современном обществе в приоритете сейчас такие качества личности как: инициативность, самостоятельность мышления, ответственность и, конечно, способность к рефлексии. Сегодня в системе образования становление самостоятельности и ответственности обучающегося понимается как ведущая цель и ценность. Практикующие учителя применяют новые подходы к оцениванию достижений школьников разных возрастов, используя рефлексивные приемы обучения.

Рефлексия – это самоанализ, «взгляд внутрь себя», самооценка личности. Рефлексия учит самоконтролю, саморегуляции, самооценке, способствует развитию критического мышления, формирует привычку рефлексировать не только в рамках учебных занятий, но и помогает осмысливать события, происходящие в жизни.

Если говорить об этом определении применительно к урокам, то рефлексия – это этап урока, в процессе которого обучающиеся идентифицируют свое эмоциональное состояние, проявляют эмпатию, а также оценивают свою деятельность. Несомненно, рефлексивная деятельность на уроках иностранного языка необходима на каждом из этапов обучения. Важно понимать, что рефлексия является составляющей учебного занятия, что обусловлено ФГОС. Данный этап урока полезен и необходим на каждом занятии, любом из изучаемых в общеобразовательной школе предметах.

В зависимости от возраста, интересов обучающихся и урока, учителем могут использоваться различные виды рефлексии. Рассмотрим этапы обучения рефлексии:

I этап – анализ своего настроения, своих успехов и/или неудач;

II этап – анализ работы одноклассников;

III этап – анализ работы группы.

Всем этапам рефлексии школьники обучаются в начальной школе. В дальнейшем все три этапа рефлексии применяются в средней и старшей школе, при этом изменяются приемы рефлексии.

В начальной школе дети впервые могут познакомиться с таким видом рефлексии как рефлексия своего настроения и эмоционального состояния. Этот



вид эффективно и целесообразно включать в начало урока с целью установления эмоционального контакта с группой, а также в конце урока.

Далее в обиход учителя включается рефлексия деятельности. Она даёт возможность осмыслить способы и приёмы работы с учебным материалом, поиска наиболее рациональных приёмов. Этот вид рефлексии приемлем на этапе проверки домашнего задания, защите проектных работ, которые уже появляются на начальном этапе обучения. Применение данной рефлексии в конце урока даёт возможность оценить активность каждого участника учебной деятельности на разных этапах урока.

К завершению обучения в начальной школе учитель может включить вид рефлексии – содержание учебного материала. Данный вид применяется для выявления уровня осознания содержания пройденного материала. Эффективен приём незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма, оценки «приращения» знаний и достижения целей. Таким образом, обучающиеся учатся применять на практике на разных этапах обучения рефлексивную деятельность (оценка себя, оценка одноклассников, оценка группы).

Актуальные примеры рефлексии, возможные в начальной школе: рефлексия настроения, эмоционального состояния; достижений.

«Пик взаимопонимания»

Настроение изображено в виде ступеньки. Первая – настроение крайне скверное. Вторая – плохое. Третья – хорошее. Четвертая – уверен в силах. Пятая – отличное. В конце урока, дня ученик ставит себя на ту ступеньку, какое у него настроение.

«Звездочки»

На символах в виде «звездочек» учащиеся записывают свои личные достижения на уроке, за неделю, четверть и т.п. и прикрепляют их в дневник, на стенд, на доску и т.д.

На ступени получения основного общего образования (5 – 9 классы), чаще всего учителями используется рефлексия деятельности и рефлексия содержания учебного материала. Но, так как данная ступень обучения характеризуется подростковым возрастом, целесообразно использовать и рефлексия настроения и эмоционального состояния. Все виды рефлексии могут чередоваться в зависимости тем уроков, эмоционального состояния классов, возбудимости или пассивности обучающихся.

Приемы рефлексии для учащихся 5 – 9 классов.

Рефлексия деятельности. Суть данного вида заключается в оценке деятельности всех участников учебного процесса. Учителем могут быть заданы такие наводящие вопросы:

Что на вас произвело наибольшее впечатление?

Пригодятся ли вам знания, приобретенные на уроке, в дальнейшей жизни?

Что нового вы узнали на уроке?

Подумай, что тебе нужно изменить, чтобы работать лучше?

Так же будут актуальны приемы «Мишень» и «Дерево предсказаний».

«Мишень»

Дети на доске заполняют «рефлексивную мишень», оценивая свою деятельность, деятельность учителя, деятельность учащихся.

«Дерево предсказаний»

Правила работы: ствол дерева – тема, вид деятельности, ветви – утверждения, которые ведутся по направлениям – «да» и «нет» (количество «ветвей» не ограничено), и «листья» – обоснование этих утверждений (аргументы в пользу того или иного мнения, фамилии, оценки, результаты и т.д.)

Степень полного (общего) образования – 10 – 11 классы, характеризуется подготовкой поступления в высшие учебные заведения, подготовкой к сдаче ЕГЭ, а, следовательно, на этом этапе характерно использование рефлексии деятельности и рефлексии содержания учебного материала. Кроме того, в старших классах также необходимо поддерживать товарищескую атмосферу в классе, поэтому рефлексия эмоционального состояния не исчезает из употребления, но трансформируется в более приемлемую для старшеклассников форму.

Рефлексия содержания учебного материал играет важную роль в 10 – 11 классах в силу того, что помогает актуализировать пройденный материал, помогает выделить главное из всего многообразия информации и запомнить большинство аспектов урока. Реализация данного вида рефлексии на этапе старшей школы облегчает ученикам поиск, запоминание и воспроизведение информации.

Примеры рефлексии в старшей школе.

Рефлексия настроения: «Комплимент».

Для завершения урока на положительной ноте актуально такое упражнение, как «Комплимент» (комплимент-похвала, комплимент деловым качествам, комплимент в чувствах), учащиеся оценивают вклад друг друга в

урок и благодарят друг друга и учителя за деятельность на уроке. Такой вариант окончания занятия дает возможность удовлетворения потребности в признании личностной значимости каждого.

Рефлексия содержания учебного материала: «Синквейн».

Этот вид рефлексии позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. Во время написания синквейна информация не только более активно воспринимается, но и систематизируется, и оценивается. Синквейн – это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

1 строка – тема или предмет (одно существительное);

2 строка – описание предмета (два прилагательных);

3 строка – описание действия (три глагола);

4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;

5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово).

Рефлексия – важная составляющая учебного процесса, которая помогает выстраивать уроки на различных этапах обучения в школе – от начальных до старших классов. Рефлексия учит многим аспектам, которые пригодятся не только в школьном обучении, и, если уметь пользоваться ей, обращаясь к ее методам и видам на уроках, внеклассных мероприятиях, жизненных ситуациях, можно научиться выстраивать правильно все аспекты своей деятельности. Если научиться правильно и грамотно включать рефлексю в образовательный процесс, то она может стать незаменимым «помощником» и учителю, и ученикам.

*Научный руководитель: Л.Г. Светоносова, канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Родионова, О.И. Приёмы организации самостоятельной работы в 1 классе [Электронный ресурс] / О.И. Родионова // Nsportal : социальная сеть работников образования. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/2015/05/15/priyomy-organizatsii-problemno>. – 19.04.2019.

*А.В. Тарасова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*В данной статье рассмотрен вопрос использования различных видов самостоятельной работы младших школьников на уроках русского языка в начальной школе. Показана важная роль самостоятельной работы во время обучения грамоте, рассмотрены различные виды самостоятельной работы младших школьников на разных этапах урока русского языка.*

***Ключевые слова: самостоятельная работа, виды самостоятельной работы, обучение грамоте, диктант, сочинение, творческая работа, групповая работа.***

В настоящее время основополагающим требованием общества к современной школе является формирование личности, которая умела бы самостоятельно творчески решать различные задачи, критически мыслить, аргументировано защищать свою точку зрения, непрерывно обновлять свои знания путем самообразования, уметь творчески применять их в жизни.

Исследованиями по использованию самостоятельных работ различного вида в учебной деятельности младших школьников занимались такие авторы работ, как М.В. Гринева, Д.Б. Дмитриев, Л.В. Занков, Г.М. Коджаспирова, И.С. Сивова, М.П. Осипова, Н.В. Талызина, Т.И. Шамова и другие.

Под самостоятельной работой обычно понимают активную деятельность учащихся, направленную на выполнение поставленной дидактической цели в специально отведенное для этого время.

Можно выделить четыре типа самостоятельных работ: воспроизводящие самостоятельные работы по образцу, реконструктивно-вариативные, эвристические, творческие. Каждый из типов работ направлен на решение определённой задачи.

Воспроизводящие самостоятельные работы по образцу необходимы для запоминания способов действий в конкретных ситуациях, формирования умений и навыков и их закрепления. Именно эти работы на отработку знаний,

умений, навыков, на формирование универсальных учебных действий и формируют основу самостоятельной деятельности ученика.

Самостоятельные работы реконструктивно-вариативного типа позволяют на основе полученных знаний найти самостоятельно способы решения задачи. Самостоятельные работы этого типа – основа для дальнейшей творческой деятельности младшего школьника.

Эвристические самостоятельные работы формируют учебные действия по поиску ответа за пределами известного образца. На данном уровне самостоятельной деятельности формируется творческая личность младшего школьника.

Творческие самостоятельные работы позволяют учащимся получать принципиально новые для них знания, закрепляют навыки самостоятельного поиска знаний. Задачи такого типа – одно из самых эффективных средств формирования творческой личности.

Рассмотрим основные виды самостоятельной работы при обучении грамоте в начальной школе.

Один из видов самостоятельной работы младших школьников на уроке русского языка – это диктанты. Рассмотрим особенности некоторых из них.

Словарные диктанты – один из видов слухового или зрительного диктанта. Его отличительная черта: диктуются слова, а не предложения или текст. Используются для закрепления и повторения орфограмм. Перед словарным диктантом дети получают домашнее задание повторить словарные слова, выучить их написание (если диктант посвящён написанию словарных слов) или выучить орфограмму, уделив внимание умению применять эти правила на практике – умению видеть изученную орфограмму в словах.

Выборочные диктанты – один из видов слухового или зрительного диктанта; который в отличие от других видов, предполагает запись не всего диктуемого текста, а лишь тех слов, словосочетаний, в которых есть орфограммы на изучаемое правило.

Например, при изучении имени существительного читается текст, потом даётся задание выписать только имена существительные. Или при изучении словообразования с помощью приставки надо выписать из текста только те слова, которые образованы приставочным способом, или при изучении склонения имени существительного детям предлагается выписать из текста все имена существительные первого склонения, при изучении рода имени прилагательного – выписать имена прилагательные женского рода и пр. –

заданий на выбор можно придумать к каждой орфограмме. Главное, чтобы они не были сложными и скучными.

Цель свободных диктантов – развитие связной речи и расширение запаса слов. Это вид диктантов близкий к изложению, суть его такова: достаточно интересный и доступный учащимся текст читается учителем или одним из учащихся, причём после прочтения может быть проведена небольшая беседа по данному тексту; затем учитель прочитывает часть текста – абзац или несколько предложений; учащиеся записывают, что запомнили; затем прочитывается следующий отрывок и т. д. Создатель этого вида диктанта – В.А. Флеров особенно ценил в нём самостоятельность школьников, их творческий вклад в создание нового текста. Но более поздние авторы в свободном диктанте стали ценить близость переданного текста к образцу, т.е. стали видеть в таком виде диктанта разновидность изложения, когда Флёрв видел в нём разновидность сочинения. Возможно поэтому, педагоги редко включают этот вид диктантов в самостоятельную деятельность школьников на уроках русского языка.

Распределительные диктанты – это диктанты, когда школьники при чтении слов распределяют слова по какому-то признаку. Например, распределить слова в две колонки, в зависимости от изученных орфограмм. Например, слова с *ь* как разделительным и *ь* как показателем мягкости, слова с приставкой и слова с суффиксом, глаголы I и II спряжения, безударная гласная, не проверяемая ударением и безударная гласная проверяемая ударением, существительные 1 – ого, 2-ого и 3-его склонений, прилагательные женского, мужского и среднего рода, глаголы в прошедшем и будущем времени и т.д.

В такой самостоятельной деятельности у младших школьников формируются такие универсальные учебные действия, как логическое мышление, развиваются навыки применения таких логических операций, как сравнение, анализ, синтез, обобщение, группировка, сериация и пр.

Восстановительные диктанты – диктанты, где необходимо восстановить текст, опираясь на пройденный материал. Например, дети записывают под диктовку текст, восстанавливая по смыслу слова, выраженные прилагательными. Или дописывают в предложение с однородными членами слово, выраженное либо существительным, либо прилагательным, либо глаголом и пр.

*Объяснительный диктант* – вид слухового диктанта, который чаще всего проводится при закреплении темы, и состоит в записи текста под диктовку с последующим объяснением орфограмм.

Сущность творческого диктанта заключается в том, что учитель предлагает набор слов или серию картинок, школьники составляют предложения из предложенных слов или по серии картинок, объединённые одной темой. Например, даются такие слова: февраль, серое, солнце, метель, мороз, слабый, сильный, конец, зима, весна, пришёл, задули, начались.

Из предложенных слов школьники могут составить такой текст. Пришёл февраль. Задули сильные ветры. Налетели метели. Небо серое, солнце светит мало. Но морозы начали слабеть. Скоро конец зимы. И снова будет весна.

Картинный диктант – это самостоятельная работа следующего вида. На доске (или ученики получают карточку с картинкой) вывешивается сюжетная картинка, а дети выписывают слова по заданной теме.

Проверочные и контрольные диктанты – используются для текущего контроля знаний учащихся. Такие диктанты кроме простого написания, как правило, сопровождаются выполнением грамматического задания, которое направлено на отработку пройденных орфограмм.

Следующий вид самостоятельной работы на уроках русского языка в начальной школе – работа с текстом, которая направлена на формирование и развитие речи младшего школьника – как устной, так и письменной.

При работе с текстом развиваются все стороны речи школьника – расширяется словарный запас, развивается грамматический строй речи, морфологический, развивается связная речь. Особое внимание при работе с текстом уделяется такому виду самостоятельной деятельности школьников, как сочинение.

Рассмотрим некоторые виды сочинений, которые используются на уроках русского языка в начальной школе.

Обучение написанию сочинению и изложению в начальных классах начинается с обучения повествованию – наиболее лёгкого вида работы с текстом, со 2 класса при работе по развитию речи вводятся элементы описания, а с 3 класса – рассуждения.

*Сочинения-описания* опираются на выделение сходств и различий между предметами.

Сочинение-рассуждение приучает детей осмысливать и оценивать пережитое, развивает наблюдательность, учит сопоставлять, сравнивать, делать выводы.

Обратим внимание на те виды самостоятельных работ учащихся младших классов, которые направлены на проверку и контроль знаний, умений, навыков младших школьников.

Применение карточек дает возможность дифференцированно подойти к уровню подготовки каждого ученика, проконтролировать знания всех детей, развивают самостоятельность учащихся. Применение тестирования оправданно как для текущего, так и для итогового контроля. Применение работы с опорными схемами и таблицами – позволяет структурировано изучить или обобщить пройденную тему.

*Работа над ошибками* – один из важнейших видов самостоятельных работ в процессе обучения русскому языку. Её можно применять как на уроке, так и во время домашней работы учащихся.

Работа со словарём – ещё один из важных видов самостоятельных работ учащихся при обучении грамоте в начальной (и не только в начальной) школе.

Ещё один из видов самостоятельной работы младших школьников в обучении грамоте – проектная деятельность. Например, детям можно предложить проект «В мире интересного». Продуктом проекта могут быть интересные сведения о происхождении имён, заимствованных слов, крылатых выражений.

В рамках данного проекта дети могут представить сочинение разных историй и сказок с фразеологизмами, нарисовать рисунок на тот или иной фразеологический оборот, эта работа позволяет мыслить творчески, нестандартно, повышает интерес к родному языку, развивает школьную мотивацию.

Например, *«Жил-был мужичок-с-ноготок. Он был гол, как сокол, потому что всю жизнь бил баклуши и работал спустя рукава. Было у него семь пятниц на неделе. Жалел он сам себя и лил крокодиловы слёзы, что зарыл он свой талант в землю. Да ещё соседи ему косточки перемывали. Решил он уйти из своей деревни далеко-далеко, хоть к чёрту на кулички. С грехом пополам ушёл, и ни слуху о нём и ни духу. Ушёл, и как сквозь землю провалился».*

Развивают познавательный интерес и интегративные проекты, которые соединяют в себе знания по нескольким предметам. Так, например, можно предложить детям сделать проект «Улицы моего родного города». При этом ребёнок пополняет свои краеведческие знания (проект так же может быть засчитан и как проект по предмету «Окружающий мир»), помимо этого, ребёнок отрабатывает навык написания собственных имён.

Составление ребусов и кроссвордов – ещё один вид самостоятельных работ во время домашних заданий младших школьников при обучении грамоте. Это задание творческого характера: составить по изученной теме кроссворд или ребус и предложить его ребятам для разгадывания.



Списывание – один из наиболее употребительных видов письменных упражнений, который предлагается в виде самостоятельной работы младшим школьникам в период обучения грамоте.

Творческое списывание обычно усложняется заданиями, связанными с развитием речи. Например, даётся текст с пропущенными словами и детям необходимо вставить пропущенные слова. Для облегчения работы детям можно предложить выбрать слова из списка слов.

Детям можно так же предложить такое задание, как исправление ошибок в предложениях. В предложениях намеренно сделана смысловая ошибка, дети должны её найти и исправить. Так же младшим школьникам можно предложить и задание на исправление ошибок в стихах.

Таким образом, существует большое количество разновидностей самостоятельных работ, которые можно эффективно применять в начальной школе в период обучения грамоте. Самостоятельная работа младших школьников в период обучения грамоте благотворно влияют на общий уровень культуры учащихся, их коммуникативные компетенции и повышают стремление к самостоятельной творческой деятельности.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. фил. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Буряк, В.К. Самостоятельная работа учащихся [Текст] / В.К. Буряк. – М. : Аспект пресс, 2005. – 272 с.
2. Есипов, Б.П. Проблема улучшения самостоятельной работы учащихся на уроке [Текст] / Б.П. Есипов. – М. : Педагогика, 2001. – 415 с.
3. Жарова, А.В. Управление самостоятельной деятельностью учащихся [Текст] / А.В. Жарова. – М. : ВЛАДОС, 2002. – 246 с.
4. Ковальская, М.К. Организация самостоятельной работы учащихся в процессе обучения [Текст] / М.К. Ковальская. – М. : ВЛАДОС, 2007. – 156 с.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст] / М-во образования и науки РФ. – 2-е изд. – М. : Просвещение, 2011. – 31 с.

К.А. Труфанова

г. Шадринск

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

## ДЕЛОВАЯ ИГРА – ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ ИЗУЧАЕМОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

*В статье рассматриваются деловые игры и особенности их применения. Деловые игры в колледже строятся на принципах коллективной работы, практической полезности, демократичности, гласности, соревновательности, максимальной занятости каждого и неограниченной перспективы творческой деятельности. Приводится пример организации деловой игры на занятии по МДК «Основы бухгалтерского учета имущества организации».*

**Ключевые слова:** *игра, деловая игра, метод обучения, игровой метод.*

*Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.*

В.А. Сухомлинский

*Игра – это неотъемлемая часть человеческой жизни. В своей книге «Homo ludens» («Человек играющий»), написанной в 1938 году, известный ученый Йохан Хейзинг размышляет о роли игры в жизни отдельного человека в жизни всей человеческой цивилизации [3]. В настоящее время существует множество игр – спортивные, интеллектуальные, компьютерные, деловые и др.*

*Деловые игры вошли в нашу жизнь относительно недавно. Первая деловая игра была разработана и проведена в 1932 году М.М. Бирштейн. В 1938 году деловые игры в СССР постигла участь ряда научных направлений, они были запрещены. Их второе рождение произошло только в 60-х гг., после того как появились первые деловые игры в США (1956 г., Ч.Абт, Ф.Грей, Г.Грэм, Г.Дюпюи и другие). Сегодня они применяются в учебном процессе образовательных организаций как педагогическая технология, или как один из методов активного обучения [3].*

*Разработкой и применением деловых игр для обучающихся занимались Л.С. Выготский, Б.Т. Лихачев, В.Я. Платов, Г.К. Селевко и другие.*

*Г.С. Абрамова, В.Г. Алапьева, И.В. Кулешова, В.А. Степанович в своих работах утверждают, что деловая игра является одновременно формой и методом обучения, в которой моделируется предметный и социальные аспекты*

содержания профессиональной деятельности. Потому что именно форма активного обучения – это первый шаг к любознательности.

Л.С. Выготский, В.Я. Платов, Д.Б. Эльконин и другие утверждали, что *деловая игра* выступает как педагогическое средство и активная форма обучения, которая формирует учебную деятельность и отрабатывает профессиональные умения, навыки и способности.

В работе Е.А. Хруцкого прослеживается мысль о том, что *деловая игра* является средством развития не только профессиональных умений и навыков, но и профессионального творческого мышления, в ходе которой обучающиеся приобретают способность анализировать конкретные ситуации и решать для себя новые задачи.

*Деловая игра* имитирует реальную жизнь, реальную профессиональную деятельность. Все это позволяет участникам игры экспериментировать, проверять разные способы поведения и в том числе совершать ошибки, которые в реальности нельзя себе позволить [1].

*Главная особенность деловой игры* – наличие деловой ситуации или имитационной модели, которая представляет идеальное отображение реальной ситуации из жизни организации или же искусственно созданная ситуация, воссоздающая типичные проблемы [2].

*Актуальность применения деловых игр* в образовательном процессе заключается в следующем. Во-первых, деловая игра выступает как форма, в которой наиболее успешно могут осваиваться содержание новой деятельности. Во-вторых, это эмоциональная опора личности. В-третьих, как элемент творческого самовыражения, проявления самостоятельности и активности в среде сверстников. Все это в совокупности дает толчок в самоутверждении и самореализации взрослеющего человека.

Современный преподаватель в процесс СПО должен внедрять игровые технологии. Деловые игры позволяют педагогу обеспечить свободу творчества, создать комфортную атмосферу и наладить психологический контакт с обучаемыми. Использование в условиях СПО методов игрового моделирования окажет положительное влияние на формирование профессиональных умений и навыков обучаемых, их интеллектуальное и творческое развитие [4].

В практике работы в колледже деловая игра определяется темой, которая предусмотрена рабочей программой, требует определенных знаний, подготовки студентов, их умения работать в коллективе. В процессе организации и проведения деловой игры каждый участник должен иметь возможность для самоутверждения и саморазвития. В результате, если студенты подошли к

занятию осознанно, проявив свои знания, умение работать в коллективе, то результат превосходит ожидания.

Проведение деловой игры включает в себя 3 этапа:

*Этап подготовки* (выбор темы, формирование целей и задач, определение структуры и диагностика объективных обстоятельства).

*Этап проведения* – процесс игры.

*Этап анализа, обсуждения и оценки результатов игры.*

Педагог, который проводит конкретную деловую игру должен обладать следующими профессионально-педагогическими качествами:

- знание сценария проведения деловой игры, ее структуры и последовательности реализации;
- наличие полной информации о нормативных материалах, касающихся игры;
- четкое представление о соотношении нормативных требований, изложенных в официальных документах, и найденных игровых решений;
- доступное и понятное изложение всем участникам игры смысла заданий и оформления полученных результатов;
- последовательность оценивания получаемых результатов;
- постоянный контакт с участниками игры;
- желание уделить одинаковое внимание принятым решениям всех участников в процессе обсуждения результатов их работы;
- создание условий для самостоятельной выработки решений игровыми коллективами;
- умение разрешать конфликтные ситуации;
- составление проекта заключительного слова по результатам проведенной деловой игры [5].

Мы хотели бы поделиться своим опытом проведения в форме деловой игры практического занятия МДК «Практические основы бухгалтерского учета имущества организации» для будущих бухгалтеров по теме: «Составление корреспонденций по учету имущества организации на основе первичных документов». Сценарий и дополнительный демонстрационный материал к проведению занятия был подготовлен заранее. Ведущий – преподаватель – по сценарию должен поделить студентов на 2 группы: два коммерческих предприятия (одинаковое количество человек), раздать задания, аналитические материалы, ознакомить с методическими указаниями. Группы студентов в начале занятия соревнуются в викторине по теме занятия, а также составляют корреспонденции на основе первичных документов. Студенты на занятии

чувствовали себя уверенно, свободно проявляя свои способности и полученные знания в игре. В заключительной части занятия студентами был составлен кроссворд с ключевым словом «Корреспонденция». После окончания деловой игры и выполнения всех функций участниками согласно роли важно было подвести итоги. Педагог предоставил возможность студентам высказать свое мнение относительно проделанной работы. После этого педагог оценил достигнутые результаты, а результатом такого занятия были не только хорошие оценки, но и получение огромного удовольствия от игры, сплоченность коллектива, закрепление полученных знаний.

Предлагаем рассмотреть игру более детально. Задача каждого предприятия – выиграть конкурс, объявленный производственным предприятием на постановку и ведение бухгалтерского учета на данном предприятии. Игра состоит из трех заданий.

*Первое задание.* Каждой команде предлагается предложить пословицу, отражающую смысл предложенного высказывания. За правильный ответ команда получает 2 балла. Команда, которая даст больше правильных ответов дополнительно получает 1 балл. Главная задача данного конкурса – дать как можно быстрее и больше правильных ответов из 7 возможных. Максимальное количество баллов – 15. *Например, подтвердите пословицей, что бухгалтер не должен считать баланс завершенным, пока не доведет дело до конца, не увидит результата. Ответ: Не говори гоп, пока не перепрыгнешь.*

*Второе задание.* Командам предлагается составить 2 корреспонденции счетов по всем хозяйственным операциям (даются одинаковые задачи, с одинаковыми исходными данными). На решение данной задачи отводится определенное время. За правильно решенную задачу команда получает 15 баллов, чем больше допущено ошибок, тем меньше баллов присуждается команде. Та команда, которая быстрее решит задачу получает бонус + 5 баллов.

*Третье задание.* Командам предлагается составить кроссворд с ключевым словом «Корреспонденция». Главное требование – кроссворд должен состоять из 5 терминов, относящиеся к теме занятия.

При использовании деловой игры можно отметить как положительные, так и отрицательные моменты.

Положительное в применении деловой игры: высокая мотивация, эмоциональная насыщенность процесса обучения; подготовка к профессиональной деятельности. Также формируются ОК и ПК, студенты учатся применять свои знания в реальных практических ситуациях; обсуждение после игры способствует закреплению ЗУН.

Отрицательным является большой объем работы, связанный с подготовкой и проведением занятия для преподавателя, он должен быть внимательным и доброжелательным руководителем в течение всего хода игры; готовность не всех студентов к работе с использованием деловой игры.

Деловая игра помогает достижению учебных, воспитательных и развивающих целей коллективного характера на основе знакомства с реальной организацией работы.

Таким образом, деловые игры строятся на принципах коллективной работы, практической полезности, демократичности, гласности, соревновательности, максимальной занятости каждого и неограниченной перспективы творческой деятельности в рамках деловой игры. Современное обучение в колледже должно включать в себя все новое и прогрессивное, что появляется в педагогической теории и практике с целью повышения познавательной активности студентов.

*Научный руководитель: М.А. Старцева, канд.пед.наук, доцент кафедры профессионально-технологического образования ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Габрусевич, С.А. От деловой игры – к профессиональному творчеству [Текст] : учеб.-метод. пособие / С.А. Габрусевич, Г.А. Зорин. – М. : Университетское изд-во, 1989. – 125 с.
2. Гузик, М.А. Игра как феномен культуры [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.А. Гузик. – 3-е изд., стер. – М. : Флинта, 2017. – 268 с. – Доступ с сайта ЭБС Университетская библиотека online. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103489>. – 21.09.2018.
3. Ловчева, Л.В. Деловая игра как один из активных игровых методов [Текст] / Л.В. Ловчева // Концепт : науч.-метод. электрон. журн. – 2016. – Т. 23. – С. 42-46.
4. Оболдина, Т.А. Учебная деловая игра как средство гуманизации образования [Текст] / Т.А. Оболдина // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2017. – № 1. – С. 50-55.
5. Платов, В.Я. Деловые игры: разработка, организация и проведение [Текст] / В.Я. Платов. – М. : Профиздат, 1991. – 192 с.

*Е.М. Харланова*

*г. Челябинск*

*ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

## **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ КАК СУБЪЕКТ ПОДГОТОВКИ ОРГАНИЗАТОРОВ ДЕТСКОГО ДВИЖЕНИЯ**

*Статья посвящена раскрытию подхода к подготовке организаторов детского движения в современных условиях. Проанализированы возможности подготовки в рамках формального и неформального образования. Обосновано предложение о включении педагогического вуза в процесс подготовки специалистов на основе реализации исследовательского подхода.*

**Ключевые слова:** *детское общественное объединение, Российское движение школьников, подготовка специалистов и организаторов детского движения.*

С появлением в России общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее РДШ) и распространением его деятельности в образовательных организациях актуализирована потребность в подготовке кадров.

Так в Челябинской области в 2016-2017 году первичные отделения РДШ были созданы в 13 образовательных организациях (ставших пилотными и опорными площадками), в 2017-2018 уже в 120 образовательных организациях на добровольной основе, в 2018-2019 более чем в 200.

Согласно проведенному опросу среди представителей образовательных организаций, на базе которых работают объединения РДШ только 14,5% опрошенных проходили какую-либо предварительную подготовку для организации деятельности детского движения, 76 % респондентов отметили необходимость повышения квалификации в этой области.

В настоящее время в рамках профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 10.01.1917), одной из обобщенных трудовых функций выступает: «организация деятельности детских общественных объединений в образовательной организации». Утвержден и профессиональный стандарт «Специалист, участвующий в организации деятельности коллектива (вожатый)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 840-н от 25.12.2018).

Согласно документам возможной должностью по реализации указанной выше обобщенной трудовой функции выступает старший вожатый, но введение этой должности в штатное расписание зависит от решения директора образовательного учреждения и в настоящее время не стало распространенной практикой, в большинстве образовательных организаций пока такой должности нет.

Сама система кадров специалистов РДШ только выстраивается. Кто они специалисты РДШ в регионе? Это такие специалисты как:

- региональный и муниципальный координаторы;
- заместители директоров по воспитательной работе;
- педагоги, курирующие первичные организации в школах (их должности: старшие вожатые, педагоги-организаторы, руководители РДШ в школе);
- педагоги, курирующие работу детских объединений, входящих в первичные организации РДШ (вожатые, учителя, педагоги дополнительного образования);
- и др.

Осознавая необходимость осуществлять подготовку организаторов детского движения, в стране создан Корпоративный университет РДШ. Его цель – создание единой общероссийской дистанционной базы обучения и социального продвижения специалистов в области воспитания и социализации подрастающего поколения, формирования кадрового резерва РДШ. На платформе университета размещены базовые дистанционные курсы, курсы по выбору, открытые лекции, лучшие практики и методические материалы партнеров. Размещается информация об очно-заочных и очных мероприятиях в регионах и на федеральном уровне. Целевыми группами обучающихся выступают школьники, педагоги, родители, руководители образовательных организаций. В настоящее время данный ресурс приступил к работе и идет наполнение его контента.

В то же время для получения информации о действующих проектах, событиях РДШ и ответов на вопросы по их реализации работает официальный сайт РДШ (<https://рдш.рф>) и группы в социальных сетях (Вконтакте и в Твиттере), среди которых: Учительская РДШ.

При всей важности данных шагов, осознается необходимость внесения изменений и в образовательные программы высшего педагогического образования, для обеспечения готовности будущих педагогов к сопровождению деятельности детских объединений. В режиме апробации в 2017-2019 уч. годах



находились различные формы обучения специалистов детского движения, которые может предложить педагогический вуз.

Вузы страны предлагают несколько вариантов подготовки кадров специалистов РДШ:

- Модуль в рамках педагогического бакалавриата.
- Магистерская программа.
- Курсы повышения квалификации.

Модуль в рамках педагогического бакалавриата внедряется в настоящее время вместе с изменением основных образовательных программ высшего образования в соответствии с обновленными Федеральными государственными образовательными стандартами. Примерную программу модуля «Основы вожатской деятельности» для обучающихся в рамках УГСН 440000 Образование и педагогические науки разработал коллектив Московского педагогического государственного университета. Анализируя предложенную программу отметим, что в ней раскрывается и деятельность вожатого детского временного объединения в детском лагере, и сопровождение деятельности детского общественного объединения, при этом в рамках одной темы рассматриваются оба аспекта, однако в центре внимания находится первый аспект.

Опыт реализации магистерской программы имеется в Костромском государственном университете и описан Е.В. Тихомировой [2].

Курсы повышения квалификации проводят разные организации. На базе Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (далее ЮУрГГПУ) была разработана и реализована программа «Воспитательная система Российского движения школьников: проектирование, содержание деятельности, технологии» для педагогов курирующих работу детских общественных объединений, первичных отделений РДШ, педагогов-организаторов, завучей по воспитательной работе. Срок обучения – 72 часа. Программа включает три модуля: 1) воспитательная система детской организации: компоненты; 2) технологии педагогического сопровождения деятельности детской организации; 3) интеграция РДШ в воспитательную систему школы. Квалификационная работа представляет разработку и описание планируемой модели деятельности первичного отделения РДШ как субъекта воспитательной системы образовательной организации.

Также на примере ЮУрГГПУ имеется предложение, востребованное специалистами в рамках неформального образования:

- Научно-методический семинар.

- Мастер-классы.
- Форумы.
- Информационный семинар.

В условиях, когда само движение, проходит этап своего становления, формирования организационной культуры приветствуется инициатива в определении и решении актуальных вопросов организации деятельности, содержания и форм работы, механизмов взаимодействия внутри организации и организации сотрудничества с социальными партнерами. В то же время полученный опыт необходимо анализировать. В этих условиях создается запрос на *обучение в деле*. В ситуации становления организации, упорядочивания ее организационной культуры, формирования традиций необходимо создавать практики, а не ожидать готовых и четких инструкций.

Педагогический вуз может стать центром подготовки специалистов детского движения, иницируя такой исследовательский подход (изучаем и проектируем, апробируем и обобщаем, корректируем и внедряем).

Вуз и специалисты РДШ могут работать в режиме исследования и апробации в рамках обучения и при взаимодействии и сотрудничестве с администрацией школ. Такое тесное взаимодействие исследователей и практиков, позволяет оперативно выявлять актуальные проблемы, ставить задачи, решать их в рамках встреч, форумов, апробировать и через обучение транслировать наиболее конструктивные практики.

#### ***Список использованных источников***

1. Тихомирова, Е.В. Опыт магистерской подготовки организаторов детского движения [Текст] / Е.В. Тихомирова // Вестник КГУ. – 2017. – № 4. – С. 204-207.
2. Научно-методическое сопровождение Российского движения школьников в регионе: проблемы и перспективы [Электронный ресурс] / Р.С. Димухаметов, Н.А. Соколова, Е.М. Харланова, Е.А. Столбова // ЦИТИСЭ. – 2017. – № 4. – 28 с. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32336978>. – 10.04.2019.
3. Харланова, Е.М. Воспитательная система первичного отделения РДШ: этап становления [Текст] / Е.М. Харланова // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. – 2017. – № 4. – С. 84-89.

М.С. Цыпышева

г. Челябинск

ФГБОУ ВО «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет

## **МЕНТАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА - ИННОВАЦИОННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*В статье показана важность проблемы познавательного развития детей, описаны особенности формирования психических познавательных процессов детей старшего дошкольного возраста. В контексте проблемы познавательного развития детей дошкольного возраста рассматривается инновационное направление «ментальная арифметика» как одно из условий гармоничного становления психических процессов детей. Обобщен опыт исследований, проведенных зарубежными психологами.*

***Ключевые слова: познавательное развитие, дошкольный возраст, психические процессы, ментальная арифметика.***

В настоящее время актуальность проблемы формирования и развития психических процессов у детей обострилась в связи с глобальными изменениями в информационном обществе. Современная социальная ситуация предъявляет высокие требования к уровню познавательных способностей, обеспечивающих успешную адаптацию в быстро развивающемся мире. Мы наблюдаем тенденцию увеличения спроса населения на услуги дополнительного образования детей уже с раннего детства. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования также рассматривает потребность к познанию, как одну из основных. Сложившаяся ситуация неизбежно ведет научное сообщество к пересмотру содержания образования и необходимости поиска инновационных эффективных подходов к проблеме познавательного развития детей дошкольного возраста.

Несомненно, познавательное развитие в период дошкольного детства – это значимый компонент психики ребенка дошкольного возраста, который является основой любой деятельности ребенка и закладывает базис для дальнейшего развития.

В рамках нашей работы познавательное развитие в дошкольном возрасте мы рассматриваем как сложный комплексный феномен, который заключается в

количественных и качественных изменениях, происходящих в процессе сознательной деятельности под влиянием средовых взаимоотношений и собственного опыта ребенка, направленный на познание окружающего мира вокруг себя и осознание его в себе [1, с. 426]. Качественные и количественные изменения происходят во всех психических процессах. Основой познавательной деятельности ребенка дошкольного возраста, то есть процесса освоения окружающей действительности выступают зачатки психических процессов (внимания, памяти, мышления, речи, восприятия, воображения).

Понятие «психические процессы» было изучено советским психологом Л.С. Выготским и представляло собой всякое проявление психики. Можно говорить о психическом развитии ребенка как целостной системе, состоящей из самостоятельных структурных взаимообусловленных элементов (психическими функциями и процессами) со своими отношениями и связями. Психические функции и процессы взаимосвязаны, взаимообусловлены, поэтому развитие отдельно взятой функции ведет, в последствии, к изменениям в другой. Данный вопрос о формировании и развитии психических процессов в рамках нашего исследования рассматривается через призму комплексного подхода, который позволяет представить психическую деятельность человека в целом.

В рамках констатирующего этапа нашей работы было проведено диагностическое исследование по изучению уровня развития познавательных психических процессов, в котором приняли участие 60 детей (в том числе 36 девочек и 24 мальчика) в возрасте от 5 до 6 лет, воспитанники старших групп детского сада в г. Челябинска. Результаты исследования показали, что у большинства испытуемых преимущественно низкий и средний уровень развития познавательных процессов, что подтверждает актуальность данного вопроса и необходимость поиска методологической основы и инновационных подходов в работе дошкольных образовательных организаций по развитию познавательных психических функций детей дошкольного возраста.

Таким образом, в современном образовательном пространстве имеется противоречие, между существующим острым интересом к инновационным решениям в образовательном процессе дошкольных организаций и содержанием, наполнением существующих образовательных программ, которые зачастую не в полной мере готовы эти интересы удовлетворить.

Основным органом центральной нервной системы, обеспечивающий созревание и формирование всех психических процессов, является головной мозг человека, который в свою очередь, состоит из множества миллиардов нейронов. Как известно, левое и правое полушария отвечают за определенные

функции. Главная функция левой гемисферы («полушарие головного мозга») – логическое мышление (языковые способности, понимание слов, аналитическое мышление, математические способности, контроль правой стороны туловища, последовательная обработка информации. Правая же отвечает за обработку невербальной информации (образы, символы), творческое мышление, музыкальность, воображение, эмоции, художественные способности, контроль движений левой стороны туловища. Полушария человеческого мозга находятся во взаимодействии друг с другом, поэтому при осуществлении любой деятельности центральная нервная система задействует их вместе. Происходит синхронизация функционирования двух полушарий. Активирует их и соединяет полученные результаты центральная нервная система. Важна работа обоих полушарий мозга в равной степени для гармоничного развития.

В своей работе мы придерживаемся взглядов Л.С. Выготского, Д. Брунера, которые именно в обучении видели причину качественных изменений в психических процессах.

Опираясь на концепцию Л.С. Выготского, Д. Брунера, а также принимая во внимание результаты проведенного нами диагностического исследования и необходимость поиска инновационных подходов решения проблемы познавательного развития детей, в рамках диссертационного исследования мы организовали опытно-экспериментальную работу по внедрению разработанной нами авторской дополнительной образовательной программы «Ментальная арифметика» в образовательный процесс ДОО.

Суть данной программы в конечном итоге заключается в обучении детей устному «воображаемому» счёту с помощью древней японской счётной доски – «соробан». Соробан состоит из рамки, планки, рядов (их 13 или больше – расположены они вертикально), на рядах расположены косточки, которыми ребенок и манипулирует в воображении. На каждом ряде всего пять косточек: четыре («нижние») из них означают по единице, а пятая («верхняя») соответствует цифре «пять». Значимым элементом является планка; косточки, которые находятся возле нее и показывают ответ. Сначала дети учатся откладывать на счетах цифры, визуализируя их у себя в памяти. Затем проводят простейшие арифметические действия (сложение, вычитание) на соробане с однозначными, далее двузначными и т.д. числами. Конечной целью является визуализация чисел путем передвижения косточек в своем воображении на скорость.

Зарубежный опыт показывает успешность реализации данной методики.

Японский нейроучёный, специалист по томографии мозга Рюта Кавашима провёл интересные исследования по части работы мозга во время таких вычислений. Посредством магнитно-резонансной томографии он изучал работу мозга при выполнении сложных арифметических операций (работают префронтальная область и нижняя височная извилина левого полушария, правое полушарие не работает), при выполнении простых арифметических операций на скорость (работает префронтальная область, правое и левое полушарие). Префронтальный отдел отвечает за память, творчество, коммуникативные навыки и самоконтроль. Рюта Кавашима сделал вывод, что нагрузка на мозг при скоростном счёте ощутимо больше, создаёт больше нейронных связей и как следствие развивает его.

В журнале Child Development 2016 различные ученые D. Barner, M. Frank, G. Alvarez, M. Shrinivasan сравнивали результаты ментального счета по такой технологии со скоростным электронным калькулятором. У детей были отмечены улучшения показателей основных базовых когнитивных показателей (визуальной рабочей памяти, внимания, воображения) [2].

Omar Khaleefa, Paul Irwing и Alya Namaza также в своей статье описали исследование влияния ментальной арифметики на развитие суданских детей. Результаты подтвердили, что происходит значительное улучшение общих показателей познавательных способностей и баллов IQ [3].

Изучив результаты зарубежных ученых влияния обучения ментальной арифметики на развитие психических процессов детей, можно говорить об эффективности данной инновационной методики в познавательном и творческом развитии ребенка, а также гармонизации работы обоих полушарий мозга. Результаты изучения влияния на развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста будут нами зафиксированы в рамках формирующего этапа опытно-экспериментальной работы на базе дошкольной организации г. Челябинска.

*Научный руководитель: И.Ю. Иванова, канд. пед. наук, доцент ФГБОУ ВО «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет*

#### **Список использованных источников**

1. Цыпышева, М.С. Психолого-педагогическое сопровождение познавательного развития детей дошкольного возраста [Текст] / М.С. Цыпышева, И.Ю. Иванова // XX Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартковского государственного университета : сб. ст. – Нижневартовск, 2018. – С. 425-427.

2. Effects of abacus training on the intelligence of Sudanese children [Electronic resource]. – Mode of access: <http://www.ucmasgujarat.org/files/documents/Effects-of-Abacus-training-on-the-intelligence-of-Sudanese-children.pdf>. – 19.04.2019.
3. Learning Mathematics in a Visuospatial Format: A Randomized, Controlled Trial of Mental Abacus Instruction [Electronic resource]. – Mode of access: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/cdev.12515>. – 18.04.2019.

*А.Д. Чеканова*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ НА УРОКАХ ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ**

*Статья посвящена вопросу использования игр и игровых упражнений на уроках обучения грамоте в начальной школе. Показана важная роль игры в процессе обучения грамоте, рассмотрены основные задачи обучения грамоте, требования к играм, а также виды игр.*

***Ключевые слова:* игра, обучение грамоте, игровая ситуация, игровые упражнения, фонематический слух.**

Начальным этапом целенаправленного и систематического изучения родного языка является обучение грамоте. Целью обучения грамоте является формирование основных и базовых знаний, умений и навыков чтения и письма. Ребёнок усваивает различные виды устной и письменной речи. Процесс обучения грамоте сопровождается воспитанием нравственно-этических качеств, а также эмоционально-ценностного отношения к окружающей действительности.

Выделяются основные задачи обучения грамоте:

Развитие фонематического слуха – умение последовательно произносить звуки в слове, а также разделять отдельные звуки.

Изучение букв русского алфавита и соотнесение их с определенными звуками.

Развитие правильного произношения слов.

Первоначальный этап обучения чтению и письму.

Формирование связной речи – показатель социализации ребёнка и его развития.

Развитие речи направлено на формирование коммуникативных умений в процессе общения ребёнка со взрослыми, а так же друг с другом. Важным видом речевой деятельности является чтение и письмо, которое со временем становится средством обучения и развития учащихся. Грамотность, в первую очередь, определяется знанием родного языка, который выступает как уникальное явление: он является средством познания жизни, средством общения людей, средством передачи мысли, переработки и хранения информации, новых знаний. Русский язык – это «ключ» к познанию мира, всех сфер жизни общества. Поэтому школа должна стать важнейшим фактором формирования языковых знаний, качества их усвоения. Процесс обучения направлен на поддержание интереса учеников в определенной изучаемой области. Интерес у детей к письму и чтению можно вызвать игровыми упражнениями и играми, которые используются с целью развития и совершенствования у детей знаний, умений, навыков в чтении и письме. Обучение грамоте является для первоклассников очень сложной умственной операцией, требует большого умственного напряжения. Следовательно, учитель должен раскрыть сложные вопросы для учащихся в занимательной и интересной форме [1, с. 336].

Организованная игра является средством безболезненного перехода от дошкольного к школьному возрасту, в которых учитываются возрастные и психологические возможности младших школьников.

Игры и игровые упражнения перевоплощают учебный материал и делают его увлекательным. Благодаря этому у детей вызывается глубокий интерес, формируется радостное рабочее настроение, а так же облегчается процесс усвоения знаний.

Учащиеся выполняют задания в процессе игры и делают это с большим увлечением, а не по обязанности. Именно игра учит ребёнка к интересному поиску и вызывает интерес к предмету. Особенно в коллективных играх формируются нравственные качества личности. Каждый ребёнок учится оказывать помощь, учитывать интерес других людей. Благодаря игре развивается чувство ответственности, а также воспитывается дисциплина.

Именно игра вызывает положительные эмоции при реализации учебной деятельности, а также стимулирует познавательную активность учащихся [2, с. 54].

Существует ряд требований к играм, используемым на занятиях по обучению грамоте:

Важно учитывать индивидуальные и возрастные особенности детей при отборе игры.



Игры и игровые упражнения должны быть направлены на реализацию цели занятия.

Игра должна содержать кроме познавательных задач, игровые.

После окончания игры необходимо определить победителя.

На начальном этапе у детей наблюдается слабость в навыках слогослияния. Необходимо уделять внимание работе над звуком, буквой и слогом. Игры, которые используются на занятиях по обучению грамоте, помогают снять у детей напряжение. Игровые упражнения также направлены на быстрое изучение и закрепление трудного материала [3, с. 147].

Практической деятельностью ребёнка, а также средством воспитания является игра.

В процессе обучения грамоте игры определяются спецификой предмета: звук-буква, чтение-письмо.

Таким образом, все игры делятся на несколько групп: фонетические, графические, грамматические, игры, развивающие связную речь.

Некоторые дидактические игры имеют вариантность, что даёт возможность учителю выбрать необходимые для урока упражнения.

Наиболее часто на уроках обучения грамоте широко используют учебно-развивающие игры А.В. Зака. Данные игры учат детей читать, сравнивать, рассуждать, обобщать, а так же повышают интерес к уроку. Игры развивают логическое мышление детей, что является главной особенностью игр А.В. Зака. Игры представляют собой продолжительный процесс, именно поэтому, начиная с простых игр, постепенно учитель их усложняет.

Игры вариативны, что даёт возможность учителю выбирать важные и необходимые на данном уроке упражнения.

На развитие памяти и фонематического слуха огромное влияние оказывают скороговорки. Благодаря игровым упражнениям дети учатся произносить звуки и слова. Важной особенностью является то, что игра не должна занимать много места в процессе учебной деятельности. Слишком простой для ребёнка игра не должна быть, так как она направлена на получения новых знаний и развитие мышления.

Одной из актуальных проблем является обучение грамоте, что и приводит к исследованию новых методов и приемов. С течением времени интерес учащихся к обучению уменьшается, но именно игра является наиболее эффективным методом при начальном обучении.

С помощью игры достигаются такие цели как: развитие письменной и устной речи, а также творческого и критического мышления учеников; дети формируются как личности; чтение становится средством обучения, саморазвития и самосовершенствования; приобретается навык

самостоятельного и сознательного чтения. Любая педагогическая игра обладает главным признаком – в ней чётко формулируется цель обучения и соответствующие педагогические результаты, которые дают характеристику учебно-познавательной направленности. Для создания игровых форм занятий на уроках используются игровые приемы и ситуации, которые служат средством побуждения, а также стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Педагог, который руководит игрой, организуя учебный процесс интереснее и увлекательнее, воздействует на различные стороны развития личности ребёнка: на чувства, на создание, на волю и на поведение в целом. В настоящее время появилось направление в педагогической науке, которая носит название игровая педагогика. Данная педагогика считает игру ведущим методом воспитания и обучения детей младшего школьного возраста [4, с. 36].

Каждую игру можно разделить на несколько стадий. Первая стадия направлена на появления желания играть и активно действовать. В данной стадии возможны различные приемы, цель которых – вызвать интерес к игре (загадки, беседы, считалочки). Вторая стадия характеризуется тем, что ребёнок учится выполнять игровую задачу или правила. В данном процессе формируются такие качества у детей как: честность, целеустремленность, настойчивость. На третьей стадии ребёнок, познакомившись с правилами игры, начинает проявлять творчество, а также самостоятельно начинает выполнять данное задание.

Каждый этап игры характеризуется педагогическими задачами.

На первой стадии педагог начинает заинтересовывать учеников игрой, вызывает желание играть, тем самым выполнять различные учебные задания. Во время второй стадии учитель находится в роли равноправного партнера, который умеет прийти на помощь и помочь справиться с заданиями. Учитель так же может оценивать поведение детей во время игрового упражнения. Третья стадия характеризуется тем, что учитель даёт оценку детского творчества при решении разнообразных заданий. Игровые методики являются важными средствами воспитания и обучения. Очень часто благодаря таким занятиям неуспевающие ученики начинают проявлять интерес и лучше заниматься, а также развивается интерес к чтению, что является очень важным аспектом в начальных классах. Благодаря игровым упражнениям у многих детей обнаруживаются большие способности, инициатива, а также изобретательность [5, с. 123].

Таким образом, используя игры и игровые упражнения, создание игровой ситуации направляет на то, что дети без напряжения начинают приобретать определенные знания в процессе обучения грамоте. Включая на занятиях игровые приемы, дети овладевают звукобуквенным анализом, а также создаются предпосылки фонематического восприятия. Желание и потребность играть у школьников нужно использовать для решения определенных образовательных задач. Следовательно, игра значительно повышает познавательный интерес младших школьников к обучению грамоте. Игры, способствующие развитию восприятия, внимания, памяти, мышления, развитию творческих способностей, направлены на умственное развитие школьника в целом. В процессе игры ребёнок делает открытия, что важно для развития воображения и развития умственных способностей.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. фил. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Акишина, А.А. Игры на уроках русского языка [Текст] / А.А. Акишина, Т.Л. Жаркова, Т.Е. Акишина. – М. : Рус. яз., 1990. – 93 с.
2. Александрович, Н.Ф. Внеклассная работа по русскому языку [Текст] / Н.Ф. Александрович. – Минск : Народная асвета, 2003. – 116 с.
3. Белякова, Г.П. Речевая игра “Живые слова” [Текст] / Г.П. Белякова. – М., 2005. – 156 с.
4. Блехер, Ф.Н. Дидактические игры и занимательные упражнения в первом классе [Текст] / Ф.Н. Блехер. – М. : Просвещение, 2004. – 184 с.
5. Русская азбука [Текст] / В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько, В.Д. Берестов. – М. : Просвещение, 2002. – 159 с.

*В.И. Шалабодова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Статья посвящена применению технологии критического мышления в рамках обучения иностранному языку в общеобразовательных школах. В ходе*

*естественного эксперимента были получены данные об условиях реализации данной технологии в общеобразовательных школах, эффективности реализации технологии и о ее влиянии на дальнейшую образовательную деятельность учащихся. Результаты свидетельствуют о повышении лингвопознавательной мотивации учащихся, развитии навыков работы с информацией и информационной культуры, иноязычных коммуникативных навыков, развитии творческих и аналитических способностей.*

***Ключевые слова: технология критического мышления, педагогические технологии, методические приемы, клиповое мышление.***

В XXI веке наука не стоит на месте, набирая темп развития с каждым годом. Недавно «новейшие технологии» через короткий промежуток времени уже считаются устаревшими. Человеку приходится обрабатывать и селекционировать огромное количество информации ежедневно. Все это не может не сказываться на поколении детей нашего столетия: на их психологических особенностях, когнитивных процессах и результатах обучения. Не так давно Элвином Тоффлером был впервые предложен термин «клиповое мышление» (от англ. «clip» – отрезок чего-либо, отсечение, вырезка), обозначающий восприятие человеком коротких ярких образов, появляющихся в телепередачах, новостях, видеороликах, газетах. Перед современным педагогом стоит задача, прежде всего, сделать каждый свой урок максимально ярким, запоминающимся, постоянно увлекая детей новыми видами деятельности и планировать урок так, чтобы внимание детей постоянно было сконцентрировано на учебной деятельности. Еще одной важной составляющей успешного обучения является систематизация материала и актуализация знаний учащихся.

Ни для кого не секрет, что сегодня в нашей стране остро стоит вопрос изучения иностранных языков. Повсеместно планируется введение обязательного единого государственного экзамена по иностранному языку, начиная с 5 класса вводится изучение второго иностранного языка и так далее. Все это требует от учеников высокой лингвопознавательной мотивации и более глубоких знаний в сфере обучения иностранному языку. Как в этом случае следует поддерживать мотивацию учащихся? Как систематизировать знания детей, избегая клипового мышления? Как сделать процесс изучения иностранного языка интересным и эффективным на любом возрастном этапе?

Чтобы устранить монотонность образовательной среды учителя иностранного языка в настоящее время активно применяют на практике

современные педагогические технологии, тем самым уходя от рутины традиционных уроков. Выбор технологии осуществляется в зависимости от темы урока, его цели и задач, возрастного этапа и уровня языковой подготовки учащихся. Наряду с другими наиболее актуальными педагогическими технологиями, соответствующими требованиям ФГОС, на уроках иностранного языка активно применяется *технология критического мышления*.

Критическое мышление (англ. *critical thinking*) – система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. Это именно тот тип мышления, который предполагает критическое отношение к рассматриваемой теме, открытость для новых идей и методов. Именно здесь ученик получает возможность принимать ответственность за собственный выбор и принятые решения [4].

Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель трех стадий организации учебного процесса: вызов, осмысление, рассуждение.

На стадии вызова происходит актуализация уже имеющихся знаний и представлений об изучаемой теме, формируется личный интерес и повышается мотивация, определяются цели рассмотрения той или иной темы. Важным аспектом является бесконфликтный обмен мнениями по теме.

На стадии осмысления ученику предоставляется возможность работы с новой для него информацией. Происходит ее систематизация и классификация по различным категориям. Ученик размышляет о природе изучаемого материала, учится формулировать вопросы и находить ответы на них в ходе соотнесения старой и новой информации. Благодаря этому происходит формирование собственной позиции. Уже на этом этапе учащийся может самостоятельно отслеживать процесс усвоения материала.

Стадия рассуждения характеризуется активной перестройкой первично сформировавшихся убеждений по изучаемой теме, включением в тему новых понятий и выводами из полученного продукта сформировавшихся убеждений. Учащиеся имеют возможность обмена новыми знаниями и оценки процесса соотнесения этих знаний с собственными убеждениями.

Технология критического мышления в рамках обучения иностранному языку имеет место как на уроке любого типа по ФГОС, так и на любом этапе этого урока, будь то целеполагание, основная часть урока или же рефлексия, в зависимости от выбранных учителем методических приемов [1].

Одними из таких приемов являются:

1. KWL (ЗУХ).
2. Fishbone (рыбный скелет).
3. Cluster (кластер).
4. Диаманта.
5. Синквейн.

Прием «ЗУХ» заключается в чтении с пометками в рамках маркировочной таблицы. Таблица состоит из трех колонок с названиями «Знаю», где ученик делает пометки, предвосхищая текст; «Узнал», где помечаются важные моменты во время чтения и после него; а так же «Хочу узнать», куда ученик вписывает вопросы или информацию, к которой у него появился интерес после прочтения.

Прием «рыбный скелет» представляет собой схематичную диаграмму, направленную на установление причинно-следственных взаимосвязей между объектом анализа и факторами, влияющими на него. Диаграмма состоит из четырех частей: голова – тема или вопрос для анализа; верхние кости – причины, приведшие к анализу; нижние кости – факты, важные для анализа; хвост – вывод или обобщение понятий после анализа.

Приемом «кластер» называют графическую форму организации информации, в которой выделяют основные смысловые единицы, взаимосвязанные между собой. Кластер оформляется в виде грозди, где центральное звено – основное понятие, с которым в дальнейшем работают ученики. По сторонам от центрального звена располагаются ключевые понятия темы, которые соединяются с центральным и/или между собой линиями. Для акцентирования внимания учащихся следует заполнять кластер с использованием различных цветов и способов оформления отдельных звеньев.

«Диаманта» представляет собой стихотворную форму организации информации, состоящую из семи строк, первая и последняя из которых представляют собой понятия с противоположным по смыслу значением. Написание диаманты помогает учащимся уловить связь и найти отличия в изучаемых понятиях.

Методический прием «синквейн» предполагает краткое резюмирование учебного материала. Здесь учащимся дается свобода творчества с некоторыми ограничениями в виде правил. Первая строка представляет собой тему синквейна, вторая раскрывает данную тему, третья описывает действия, относящиеся к теме, четвертой следует писать фразу, входящую в контекст

темы и последняя строка резюмирует написанное и выражает отношение составителя синквейна к изучаемой теме.

Эти и многие другие приемы представляют собой огромное поле для развития критического мышления школьников на разных возрастных этапах. Цели технологии развития критического мышления отвечают требованиям образования, развивают учеников интеллектуально, демонстрируют ученикам и учителям новые способы работы с информацией, способствуют самообразованию.

Преимущества технологии критического мышления очевидны. Здесь ученик учится не только вырабатывать собственное мнение на основе анализа своего опыта и опыта товарищей, строить умозаключения и логические цепи доказательств, но и развивает творческие, аналитические и коммуникативные способности, учится излагать свои мысли четко и корректно. У ученика развиваются навыки работы с любыми объемами информации, что действительно важно в наше время. Основным преимуществом данной технологии для учеников общеобразовательной школы является развитие чувства ответственности за качество собственного образования.

В заключении хотелось бы отметить, что современный учитель иностранного языка, даже обладая огромной методической копилкой и навыками работы с детьми любого возраста, так или иначе должен учитывать новые требования к образованию, предъявляемые обществом и государством. Поэтому важно знать о новых лингвометодических тенденциях и педагогических технологиях, которые помогут учителю из ребенка воспитать всесторонне развитую личность. Именно такой эффект мы видим при применении технологии критического мышления. Приемы, направленные на развитие критического мышления, дают возможность ученику творчески подходить к решению учебных задач, способствуют развитию любознательности, повышают активность на уроке, поддерживают учебную мотивацию на высоком уровне. Кроме того, в обучении иностранному языку, технология критического мышления позволяет осуществить работу над иноязычным текстом, оказать влияние на уровень сформированности иноязычных коммуникативных умений. Технология критического мышления обладает действенными возможностями в формировании умений аргументации, что важно для написания эссе на изучаемом языке.

*Научный руководитель: А.В. Дубаков, канд. пед. наук, доцент кафедры теории и практики германских языков ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Заир-Бек, С. Развитие критического мышления на уроке [Текст] : пособие для учителя / С. Заир-Бек, И. Муштавинская. – М. : Просвещение, 2011. – 222 с.
2. Лебедева, М. Клиповое мышление и массовая деградация современных детей. [Электронный ресурс] / М. Лебедева. – Режим доступа: <https://freefacts.ru/klipovoe-myshlenie-i-massovaya-degradaciya/>. – 19.04.2019.
3. Манвелов, С.Г. Конструирование современного урока [Текст] / С.Г. Манвелов. – М. : Просвещение, 2005. – 173 с.
4. Critical Thinking: A Statement of Expert Consensus for Purposes of Educational Assessment and Instruction [Electronic resource]. – The California Academic Press, 1990. – 80 p.

*С.А. Шванёва*

*г. Арзамас*

*Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ**

*В статье представлены дидактические игры как средство активизации познавательной деятельности младших школьников в период обучения грамоте.*

***Ключевые слова:* познавательная деятельность, дидактическая игра, младший школьник, период обучения грамоте.**

В настоящее время основными задачами образования является развитие ребёнка, активизация его психических процессов, формирование и развитие способов познавательной деятельности.

Познавательная деятельность – это активное изучение окружающей действительности, в процессе которого ребёнок приобретает знания, познаёт законы окружающего мира и учится не только взаимодействовать с ним, но и целенаправленно воздействовать на него [6].

В познавательной деятельности соединяются воедино чувственное восприятие, теоретическое мышление и практическая деятельность [6].



Для осуществления познавательной деятельности, необходим достаточный уровень развития познавательных процессов и познавательных мотивов.

Познавательные процессы – психические явления, непосредственно обеспечивающие познание как процесс и результат. Это ощущение, восприятие, внимание, представление, воображение, память, мышление, речь [3].

Важность активизации познавательной деятельности у младших школьников состоит в том, что дети младшего школьного возраста имеют непроизвольное внимание, их, как и дошкольников привлекает всё новое, яркое, необычное, что вызывает любопытство и интерес. У детей недостаточно ещё развиты такие психические процессы, как память, логическое мышление, произвольное внимание. Так же не у всех младших школьников сформирована внутренняя школьная мотивация, слабо развит познавательный интерес. Поэтому активизировать познавательную деятельность, развивать психические процессы детей, формировать познавательный интерес – важная задача учителя на современном этапе развития образования.

Психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста – любознательность, образное мышление, непроизвольное внимание, – создают благоприятные условия для активизации познавательной деятельности на уроках.

Исследования активизации познавательной деятельности младших занимались С.В. Арутюнян, О.С. Газман, В.М. Григорьева, О.А. Дьячкова Л.С. Выготский, П.И. Гальперин, В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, А.В. Петровский, Д.Б. Эльконин.

По мнению педагогов и психологов, хотя у младшего школьника ведущая деятельность – учебная, но, в силу своего возраста и развития психических процессов, у него ещё остаётся потребность и в игровой деятельности, ведь в дошкольном возрасте он учился, играя, и навыки познавательной деятельности во время игры у него остались. Поэтому необходимо использовать возможности игровой деятельности для активизации процесса познания [1].

Особенно большую роль в активизации познавательной деятельности играют дидактические игры, так как в ней познавательные задачи соединяются с игровыми.

Вопросы теории и практики дидактической игры разрабатывались В.Н. Аванесовой, З.М. Богуславской, А.К. Бондаренко, Л.А. Венгером, Е.Ф. Иваницкой, Е.И. Радиной, А.И. Сорокиной, А.П. Усовой, Е.И. Удальцовой и др.

По мнению исследователей, в процессе игры уточняются и углубляются знания и представления детей, игра не только закрепляет уже имеющиеся у детей знания и представления, но и является своеобразной формой активной познавательной деятельности, в процессе которой они овладевают новыми знаниями [2].

Включение в урок дидактических игр и игровых моментов формирует познавательный интерес, повышает мотивацию к учебной деятельности, развивает такие психические процессы, как внимание, память, логическое мышление [1].

Одним из наиболее сложных предметов в начальной школе является русский язык. Для того, чтобы шло эффективное усвоение содержания данного предмета младшими школьниками, целесообразно на уроках использовать различные дидактические игры.

Дидактические игры на уроках обучения грамоте способствуют формированию фонематического восприятия слова, расширяют словарный запас, развивают познавательный интерес, активизируют мыслительную деятельность, внимание, развивают логическое мышление, стимулируют развитие устной и письменной речи, способствуют формированию орфографической зоркости младшего школьника.

Приведём примеры дидактических игр, направленных на активизацию познавательной деятельности учащихся при обучении грамоте в начальной школе.

С целью формирования орфографического навыка можно предложить игру «Выбери три слова». На карточках записаны два набора слов с различными орфограммами. Школьники берут по очереди карточки, выигрывает тот, у кого первого окажутся три слова, имеющую одинаковую орфограмму. Играть в эту игру можно и вдвоём, и по кругу – её можно организовать как на уроке, так и на продлёнке, на факультативе.

С целью закрепления знания младших школьников по подбору проверочного слова, расширения словарного запаса, развития фонематического слуха, на уроке предлагается дидактическая игра «Почтальон». В ходе игры дети получают карточки со словами, в которых пропущены буквы. Дети объясняют орфограммы в каждом слове, подбирают проверочные слова к ним, составляют предложения из получившихся слов, определяют куда же их пригласили.

Для развития фонетико-фонематического восприятия, процессов анализа и синтеза, понимания смыслового различия звука и буквы, обогащения

словарного запаса учащихся, развития логического мышления на уроке русского языка можно использовать дидактическую игру «Шифровальщики». Во время этой игры дети работают в парах – один школьник выступает в роли шифровальщика, сосед по парте – дешифровщика. Шифровальщик задумывает слово и шифрует его. Дешифровщик – расшифровывает.

Таким образом, для активизации познавательной деятельности учащихся на уроках русского языка при обучении грамоте целесообразно использовать дидактические игры.

Для ребёнка младшего школьного возраста игра способствует развитию восприятия, произвольного внимания, памяти, логического мышления, формированию учебной мотивации, познавательного интереса младших школьников к русскому языку.

Использовать дидактические игры надо в системе, на разных этапах урока, включать в них различные виды деятельности школьников, применять игры при изучении сложного, трудного для понимания материала, для закрепления пройденного, всё это приведёт к активизации познавательной деятельности младших школьников, что соответствует современному запросу общества.

*Научный руководитель : Е.А. Жесткова, кандидат филологических наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Базарбаева, Г.М. Игровая форма как активный метод обучения русскому языку [Электронный ресурс] / Г.М. Базарбаева, И.Р. Адхамов // Молодой ученый. – 2014. – № 21. – С. 754-757. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/80/14370/>. – 01.07.2018.
2. Гордова, И.В. Дидактические игры на уроках русского языка в начальной школе [Электронный ресурс] / И.В. Гордова. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/didakticheskie-igry-na-urokakh-russkogo-iazyka-v-n.html>. – 21.04.2019.
3. Григорьева, Н.И. Словесные игры, используемые на уроках русского языка [Электронный ресурс] / Н.И. Григорьева // Актуальные вопросы современной педагогики : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Уфа, март 2015 г.). – Уфа : Лето, 2015. – С. 104-106. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/148/7360/>. – 01.07.2018.
4. Лекомцева, Е.Н. Формирование познавательной активности младшего школьника [Текст] / Е.Н. Лекомцева, А.С. Пикин // Ярославский педагогический вестник. – 2017. – № 3. – С. 57-60.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Текст]. – М. : Просвещение, 2010. – 31 с.

6. Щукина, Г.И. Активизация учебно-познавательной деятельности учащихся [Текст] / Г.И. Щукина. – М. : Педагогика, 1979. – 160 с.

*М.М. Шелудченко*

*г. Оренбург*

*ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

## **О ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ И НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Статья посвящена проблеме преемственности образования в дошкольном учреждении и начальной школе, которая в разных источниках рассматривается с точки зрения готовности ребенка к школе, установления взаимосвязей в содержании, методах и формах работы педагогов, формирования школьной зрелости. В статье предлагаются рекомендации для воспитателей и учителей начальной школы по реализации преемственности.*

***Ключевые слова: преемственность, готовность, школьная зрелость, дети дошкольного возраста, младший школьник.***

Каждый ребенок уникален от природы, его интеллектуальные возможности огромны. Уже давно доказано, что в маленьком ребенке заложен огромный потенциал, но чтобы обеспечить его, обучение должно строиться систематично и последовательно.

Школа и детский сад, на первый взгляд, совершенно разные субъекты образования, которые не имеют точек соприкосновения. Но это глубоко ошибочное мнение. Если не будет между ними взаимосвязи, то процесс образования будет нарушен. Эта взаимосвязь отражается в преемственности обучения между дошкольным учреждением и школой.

Нужно помнить, что, преемственность дошкольного и начального образования выступает как фундамент успешного обучения и адаптации ребенка на ступени начального образования [1].

Проблемой преемственности занимались такие ученые, как В. Афанасьев, В. Беспалько, Л. Выготский, П. Гальперин, Э. Зеер, А. Макарова, Д. Эльконин и многие другие. Нет единого определения преемственности обучения, каждый автор трактует это понятие по-разному.

А.В. Белошистая, занимаясь изучением проблемы дошкольно-школьной преемственности, заостряет внимание на том, что преемственность – далеко не

просто подготовка к новому образу жизни, а «сохранение и развитие необходимого и целесообразного старого, взаимосвязь между новым и старым как основа поступательного развития процесса»[2].

Основная цель преемственности заключается в обеспечении непрерывности процесса образования, создании условий для быстрой адаптации ребенка в школе и его последующего успешного обучения [3].

Задачи преемственности имеют следующие приоритетные направления:

- обеспечить эмоциональную стабильность и эмоциональное благополучие ребенка;
- развить положительное отношение у детей к окружающему миру, к другим людям;
- научить планировать свою деятельность, уметь контролировать ее, оценивать себя и других с точки зрения успехов в обучении;
- разработать индивидуальный план работы с ребенком, особенно если он преуспевает в обучении или отстает, в отличие от своих одноклассников;
- обеспечить развитие любознательности;
- научить детей самостоятельному поиску решения творческой задачи.

Принцип преемственности обучения – это основополагающее требование к практической организации учебного процесса, предполагающие проектирование содержания учебного материала, а также приемы деятельности, обязательные к использованию педагогом при организации и реализации учебной деятельности.

Рассмотрим принципы преемственности обучения:

**Логико-содержательный.** Этот принцип подразумевает последовательное изучение учебных предметов. Материал должен быть представлен в логической последовательности: одно вытекает из другого. Без знаний, полученных сегодня, невозможно будет решить проблему, которая может возникнуть завтра.

**Логико-психологический:** материал учебных предметов составляется с учетом возрастных особенностей. Нельзя ребенку-дошкольнику давать учебный материал учеников первого или второго класса. Он его, не поймет и, конечно, не усвоит. Это будет напрасная трата времени и сил, кроме того, ребенок может засомневаться в себе и в своих умственных способностях.

**Ценностно-смысловой:** в реализации процесса обучения важно учитывать эмоциональный фон ребенка: его чувства, силу воли [5].

Благополучность в обучении ребенка зависит не только от объема имеющихся знаний, сколько от способностей умственной деятельности,

предрасположенности к логическим рассуждениям, умения пользоваться имеющимися знаниями.

Важным фактором, влияющим на уровень преемственности обучения, является психологическая и физическая готовность ребенка к школе. Можно выделить четыре подхода к проблеме готовности детей к обучению.

Согласно первому подходу, дети пяти-шести лет располагают значительными умственными и интеллектуальными способностями, поэтому долю учебной программы первого класса можно перенести на изучение в подготовительную группу. Этой точки зрения придерживались, например, такие авторы, как Т.В. Турунаева и Л.Е. Жукова.

Второй подход опирался на идею о том, что некоторые элементы обучающей деятельности могут возникнуть на специальных занятиях, а также определяются пути их развития.

Представителями третьего подхода выступают Е.М. Бохорский и Д.Б. Эльконин. Они считали, что, когда ребенок готов выполнять требования взрослых людей и учителя, он готов к обучению в школе.

И четвертый подход включает группу исследователей, таких как Н.В. Елфимова, Е.П. Ильина и другие. Другими словами, уровень физического и интеллектуального роста, дающих возможность сделать вывод, что условия постоянного обучения, различного вида нагрузки, непривычный режим жизни не будут вызывать у поступающего в первый класс ребенка сильного утомления и не станут причиной снижения мотивации в учебной деятельности.

При определении уровня взаимосвязи в работе школы и детского сада, предполагается анализ программ сложных звеньев, педагогический обмен опытом, с целью осуществления последующего выявления путей улучшения работы педагога, которые обеспечат развитие у дошкольников мотивации к занятиям и учебе в целом.

Влияют на степень преемственности обучения не только готовность к обучению в школе, но и скорость адаптации ученика к новым условиям, сохранение его здоровья и влияние родителей.

Рассмотрим эти составляющие более подробно. В детском саду ребенок получает первичные знания, например, о цифрах, их последовательности, о буквах и так далее. А уже во время обучения в начальной школе эти знания дополняются, расширяются, углубляются.

Ребенок привык к детскому саду, его обстановке, коллективу, распорядку. Но вдруг он попадает в школу: его окружают парты, нет игрушек, часто незнакомый коллектив, нет воспитателя, но есть учитель, правила и нормы

поведения. Ребенок испытывает стресс, ему морально тяжело привыкнуть. Процесс привыкания у каждого ребенка индивидуален и может занимать различное количество времени, что, конечно, влияет на его успеваемость. Задача учителя – сделать процесс адаптации менее травмирующим для первоклассника, используя различные методики и методы работы.

Учитель должен познакомить учеников, рассказать правила поведения в школе и в классе, постараться создать в коллективе атмосферу доброты и открытости. Этот процесс будет проходить быстрее, если ребята знакомы и посещали одну группу детского сада, но так бывает далеко не всегда.

Но адаптацию проходит не только ученик, но и учитель. Ему также нужно привыкнуть к детям, разработать индивидуальный план работы с каждым ребенком. Если учитель будет отстранен от своих учеников, это может осложнить процесс их обучения.

Учителю начальных классов следует придерживаться таких принципов:

Обязательно принимать во внимание возрастные особенности детей.

Обеспечивать соблюдение всех рекомендаций, предъявляемых медиками и психологами с целью предупреждения переутомления и перегрузки детей.

Отказаться от резкого перехода к применению новейших методов и порядка работы в процессе просвещения учеников первого класса.

Применяя различные способы поощрения детей, ежедневно сохранять у первоклассников живой интерес и влечение к процессу обучения.

Обеспечить и поддерживать условия комфорта, доброго отношения в классе, прививать доброжелательное отношение к школе в целом.

Плотно работать и сотрудничать с воспитателями, психологами, родителями дошкольников.

Для успешного прохождения адаптации необходимо использовать следующие формы работы с дошкольниками:

– экскурсии в школу, в будущий класс;

– знакомство с учителем;

– посещение школьных мероприятий, организованных для учеников младшей школы;

– проведение совместных спортивных мероприятий [4].

Преимственность в обучении во многом зависит и от условий сбережения здоровья ребенка.

В детском саду имеются все условия для благополучного развития ребенка: утренняя зарядка, полезный завтрак, чередование умственной и физической активности, прогулки на свежем воздухе, полноценный обед, сон.

А придя в школу, ребенок этого не получает. К сожалению, не во многих школах проводится утренняя гимнастика, призванная «разбудить» ребенка, зарядить его энергией. Уже давно доказано что, если этого не происходит, дети быстрее утомляются на уроках, отвлекая своим поведением учителя и одноклассников. Прогулки на свежем воздухе не предусмотрены, как и сон.

Ребенку нужно привыкнуть к новому распорядку дня, но снижение физической активности, так или иначе, сказывается на здоровье ученика, не только физическом, но и психическом. А это, в свою очередь, сказывается на обучении ребенка.

Родители также оказывают влияние на процесс преемственности. Их взаимоотношения с воспитателями, учителями оказывают на ребенка огромное влияние. Процесс работы педагога с родителями должен быть построен на принципе взаимного сотрудничества.

Родители хотят как можно больше знаний вложить в ребенка, занять его всем, чем можно, считая, что это обеспечит его успешность во время обучения в школе, не учитывая, что знания будут дублироваться в начальной школе, а ребенок уже знает этот материал, и ему может стать не интересен сам процесс учебы.

Часто происходит так, что учитель не знакомится с программой обучения своих будущих первоклассников: что они изучили, в каком объеме. Соответственно, выстраивает процесс обучения, не учитывая это важное, на мой взгляд, условие.

Можно определить следующие задачи в сотрудничестве воспитателей и учителей:

- разработать единую образовательную концепцию между детским садом и школой;
- обеспечить соответствие целей и задач на всех этапах обучения, начиная с детского сада;
- создать качественную психологическую поддержку родителям и детям, поступающим в первый класс;
- создать благоприятные условия перехода детей из дошкольного учреждения в школу.

Важным условием благополучного обучения ребенка в начальном школьном звене служит присутствие у него надлежащих мотивов обучения: подход к нему как к важному, общественно значимому занятию, влечение к накоплению знаний, заинтересованность в изучении каких-либо учебных дисциплин [6]



Условиями появления этих мотивов выступают и проявляющееся к завершению дошкольного периода всеобщее стремление детей обучаться в школе, получить почетный, по их мнению, статус школьника и, с другой стороны, рост желания узнавать что-то новое, что проявляется в неподдельном интересе ко всему, что его окружает, в стремлении познать неизвестное.

Быть педагогом или воспитателем не просто, и на обеспечение взаимосвязи детского сада и школы нужно приложить много усилий. Но если мы не будем стараться обеспечить преемственность, то нарушится суть самого обучения, которая состоит в обеспечении детей необходимым объемом знаний и умений, способности к поиску самостоятельного решения проблем.

*Научный руководитель: В.А. Зибзеева, канд. пед. наук, доцент кафедры Педагогике дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Баллер, Э.А. Преемственность в развитии культуры [Текст] / Э.А. Баллер. – М. : Наука, 1969. – 294 с.
2. Белошистая, А.В. О преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования [Текст] / А.В. Белошистая // Вопросы психологии. – 2008. – № 6.
3. Гончарова, И.И. Формирование профессиональной готовности педагога к обеспечению преемственности дошкольного и начального образования [Текст] : автореф. ... дис. пед. наук : 13.00.08 / Гончарова Ирина Ивановна. – М., 2004. – 36 с.
4. Исаев, А.А. Апория преемственности. История философии [Текст] : монография / А.А. Исаев. – М. : РГГУ, 2005. – 477 с.
5. Кочурова, Е.Э. Преемственность методик обучения дошкольников и младших школьников математике [Текст] / Е.Э. Кочурова. – М. : Образование, 1995. – 175 с.
6. Орешкина, А.К. Преемственность образовательного процесса в системе непрерывного образования [Текст] : автореф. ... дис. д-ра пед. наук : 13.00.01 / Орешкина Анна Константиновна. – М., 2009. – 45 с.

## **ФОРМИРОВАНИЕ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИХ НАВЫКОВ КАК КОМПОНЕНТ ПЕРВОНАЧАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ**

*В данной статье затрагивается тема формирования каллиграфических навыков как компонент первоначального обучения письму. В работе были изучены вопросы обучения, коррекции недочетов при обучении младших школьников письму. Учитывая физиологические и психологические особенности младших школьников, были рассмотрены различные принципы и подходы, которые помогают системно вести работу при обучении детей письму. Результаты, полученные в итоге, показывают, что аккуратного почерка можно добиться, используя не только современные принципы и приемы обучения письму, но и традиционные.*

***Ключевые слова:* каллиграфический навык, письмо, процесс обучения, ребенок.**

В настоящее время актуальной проблемой остается проблема формирования каллиграфических навыков у младших школьников. Данной проблеме уделяли внимание такие известные ученые, как Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин. При изучении данной проблемы ставятся такие вопросы: Когда нужно учить ребенка писать и какими методами и приемами пользоваться? Какие из них более эффективны при обучении ребенка письму? Как быть, если при обучении письму ребенок испытывает трудности? Как научить ребенка писать красиво и грамотно? Такие вопросы часто встают перед родителями и педагогами школы. При обучении письму необходимо учитывать, насколько ребенок подготовлен, можно ли начинать обучение письму или нужна дополнительная подготовительная работа.

При поступлении детей в первый класс, значительная часть не подготовлена к письму. Это создает определенные трудности при обучении младших школьников письму. Большая часть учащихся не могут правильно держать в руках ручку (карандаш), не знают, как правильно расположить тетрадь на рабочем месте, как правильно сидеть. У детей, как правило, низкий уровень восприятия и зрительной памяти, несовершенна координация рук. Все эти факторы безусловно затрудняют формирование у детей необходимых навыков в процессе обучения.

Можно ли помочь детям избежать серьезных трудностей при обучении письму?

Можно, но это зависит от того, как развит ребенок, каким владеет уровнем знаний, какого его психическое и физическое состояние. Также большую роль в формировании каллиграфических навыков имеет выбор подходящих средств, методик, приемов обучения, ведь обучение письму должно вестись с учетом возможностей и особенностей каждого ученика.

Цель работы – показать, каким образом можно достичь устойчивых каллиграфических навыков у детей младшего школьного возраста при обучении письму.

Прежде чем готовить ребенка к письму, нужно разобраться, как же правильно организовать образовательный процесс, как формируются у детей каллиграфические навыки, какими умениями должен овладеть учащийся, а также учителю нужно понять, что из себя представляет сам процесс письма.

Письмо формируется в процессе обучения и представляет собой элементы речи, которые фиксируются с помощью графических символов, которые в свою очередь, совпадают с элементами устной речи. Формирование каллиграфического навыка является важнейшим элементом обучения письму.

Каллиграфический навык – это искусство писать красивым почерком. Грамотно сформированный навык позволяет красиво, аккуратно, разборчиво и четко писать буквы. Если навык сформирован неправильно, то это доставляет определенные трудности при письме: неаккуратный почерк, медленный темп письма.

При обучении детей письму, они должны усвоить понятие о буквах, их записи, научиться красиво, правильно, разборчиво фиксировать графические элементы, при этом, соблюдая правильное положение рук, спины, траекторию движений. Очень важно учитывать психолого-физиологические особенности детей.

В формировании навыка письма выделяется 3 этапа:

Первый этап – аналитический, основным компонентом которого является вычленение и овладение отдельными элементами действия, уяснение содержания.

Второй этап условно назван синтетическим. На этом этапе соединения отдельных элементов в целостное действие.

Третий этап – автоматизация – этап образования навыка как действия, которое характеризуется высокой степенью усвоения и контроля. Характерной чертой автоматизации навыка являются быстрота, плавность, лёгкость.

Основное в формировании навыка – упражнения и тренировка. Без определенных видов упражнений сформировать навык письма невозможно.

Наиболее эффективны упражнения на третьем этапе формирования навыка письма.

Формирование навыков письма при обучении – длительный процесс, сложный и по структуре самого акта письма, и по структуре формирования навыка, и по психофизиологическим механизмам, лежащим в его основе.

Графические навыки письма связаны с учебной деятельностью человека и обслуживают процесс письменной речи. В этом специфика и сложность их формирования. Они формируются не изолированно, а совместно с чтением, орфографией, развитием письменной речи.

При формировании каллиграфических навыков у младших школьников в процессе обучения письму можно использовать следующие приемы.

Показ. Объяснение и показ способов написания букв, слов, предложений. Обычно показ осуществляется на доске либо в тетради ученика. Педагог демонстрирует правильное написание букв, способы их соединения, в какую сторону писать тот или иной элемент буквы.

Списывание с образца. Прием основан на подражании, воспроизводстве образца письма. Психологическое значение списывания с образца и обведение образца различно для формирования навыка письма.

Показ ошибочного написания. Применяется такой прием для того, чтобы показать детям ту или иную ошибку, как таких ошибок не допускать.

В процессе формирования графических навыков у детей могут возникнуть определенные трудности. Чтобы понять, почему так происходит, можно предложить детям разного рода задания. Например, такие задание как:

- предложить ребенку взять в руку карандаш и посмотреть, правильно ли он располагает его в руке;
- заштриховать рисунок или фигуру, показав как необходимо это делать правильно;
- дополнить (закончить) рисунок.
- нарисовать несколько параллельных линий;
- нарисовать полуовалы верхних и нижних, правых и левых с разными направлениями движения.

При выполнении ребенком заданий, учителю следует обратить внимание на то, в каком положении сидит ребенок, как расположены его руки, как лежит в руке карандаш, в какую сторону ребенок пишет знаки, в каком темпе.

Когда графический навык сформирован, выполнение отработанных заданий происходит автоматически, без контроля. Однако, если этап начального обучения построен так, что что-то не выполняется, что-то исполняется неправильно и т.п., то последующая тренировка закрепит неправильное выполнение и результаты будут неудовлетворительными.

Таким образом, тема, которая рассматривалась в данной статье, является актуальной на сегодняшний день. При поступлении ребенка в школу, кардинально меняется его организация жизни. В жизни ребенка появляется новая систематическая деятельность – учеба. И в процессе обучения у детей возникают определенные трудности при письме. Их преодоление является главной задачей для педагога, ведь именно первоначальный навык письма, который дети получают, при поступлении в первый класс, является базовым навыком, которое имеет огромное значение при дальнейшей обучении.

Такая проблема, как обучение письму младших школьников, по сей день не решена. Остается масса нерешенных вопросов о роли сознания зрительного и тактильного образа буквы, попытки подготовки моторики до и во время обучения письму. Возможно, введение в первоначальное обучение машинного печатания в сочетании с другими приёмами поможет ускорить решение этой проблемы. Остаётся проблема обучения наклонному или ненаклонному письму. Не исчерпаны и возможности упрощения письменного шрифта.

К большому сожалению, школа сейчас не обладает достаточной базой, чтобы навык письма был полноценно сформированным. Нет достаточной базы полиграфических наглядных материалов. Во многих кабинетах начальных классов отсутствуют технические средства обучения.

*Научный руководитель: Е.А. Жесткова, канд. филолог. наук, доцент кафедры методики дошкольного и начального образования ННГУ им. Н.И. Лобачевского, Арзамасский филиал*

#### **Список использованных источников**

1. Амонашвили, Ш.А. Основы формирования навыков письма и развития письменной речи в начальных классах [Текст] : автореф. ... дис. д-ра психол. наук / Амонашвили Шалва Александрович. – М., 1973. – 37 с.
2. Безруких, М.М. Обучение письму [Текст] / М.М. Безруких. – М. : Просвещение, 1997. – 110 с.
3. Желтовская, Л.Я. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников [Текст] / Л.Я. Желтовская, Е.Н. Соколова. – М. : Просвещение, 1987. – 123 с.
4. Истрин, В.А. Развитие письма [Текст] / В.А. Истрин. – М. : Изд-во АПН СССР, 1961. – 396 с.
5. Федосова, Н.А. Особенности обучения письму шестилетних первоклассников / Н.А. Федосова // Начальная школа. – 1987. – № 4.

# АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Д.А. Баламошева*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## ВОСПИТАНИЕ ВОЛЕВЫХ КАЧЕСТВ В УСЛОВИЯХ СЕКЦИИ ПО БАСКЕТБОЛУ В СРЕДНЕЙ И СТАРШЕЙ ГРУППЕ

*В статье рассмотрены вопросы воспитания волевых качеств в секции по баскетболу. Раскрыта сущность воспитания волевых качеств в условиях секции по баскетболу в средней и старшей группе.*

***Ключевые слова:*** *воля, нравственно-волевая подготовка, методы воспитания волевых качеств.*

В современном мире люди, которые обладают волевыми качествами, зачастую добиваются огромных успехов. Ведь сила воли, является способностью человека превращать все его фантазии и идеи в реальность. Именно поэтому люди пытаются найти способ развития этого качества для того, чтобы достичь поставленных перед собой целей, реализовать задуманное. Лучшим способом воспитать их является посещение спортивных секций. Одним из самых популярных видов спорта в мире, является баскетбол. Потому что, баскетбол, как спортивная игра, в первую очередь привлекает своей яркой зрелищностью, наличием большого количества технико-тактических приемов. Обладая высокой динамичностью, эмоциональностью и в тоже время индивидуализмом и коллективизмом, баскетбол, по мнению многих специалистов в области спорта, является одним из самых эффективных факторов всестороннего физического и психического развития. Но когда ребенок попадает в данную секцию, многие родители не замечают, что происходят какие-то изменения. Это связано с тем, что ряд тренеров в средней и старшей группе баскетболистов начинают обращать большее внимание на технико-тактическую подготовку спортсменов, считая это основным залогом успеха в соревновательной деятельности. И забывают про тот факт, что методически необходимо комплексно подходить к воспитанию и развитию юных баскетболистов учитывая в том числе волевою подготовку.

Чтобы правильно и целесообразно решать вопросы волевой подготовки, необходимо хотя бы в общих чертах знать, что такое воля. Под волей в

психологической науке понимается способность человека управлять собой – своими действиями, поступками, мыслями, переживаниями; она направлена на достижение сознательно поставленных целей при преодолении трудностей во имя тех или иных побуждений.

Волевое усилие без необходимости не проявляется, его санкционирует сознание, а направляет волевою активностью моральное чувство, нравственные убеждения [3].

Под нравственно-волевыми качествами личности следует понимать совокупность интеллектуального, эмоционального, волевого и мотивационного компонентов. Важно отметить, что один и тот же человек в разных ситуациях ведет себя как волевой или безвольный. Движущей силой в данном случае является не наличие или отсутствие желания достичь цели, а отношение человека к той или иной ситуации.

Также в проявлении воли играет большую роль и имеет множество особенностей возраст школьников.

Средний (подростковый) возраст: в этот период начинается формирование перехода организации волевой активности от внешней стимуляции к внутренней (самостимуляции) [1].

Старший школьный возраст: главной особенностью этого возраста является то, что у них в полной мере проявляется самостимуляция.

Баскетбол – командная и контактирующая игра. В баскетболе, как и в любом другом виде спорта, очень важно переступать через трудности и двигаться дальше. Поэтому, основная сущность воли состоит в том, чтобы спортсмен был способен управлять собой, своими действиями, поступками, мыслями, переживаниями.

Для воспитания волевых качеств существует множество методов, которыми должен владеть тренер. Чтобы успешно воспитывать своих учеников, тренер должен хорошо знать их. Тренер в первую очередь должен выяснить уровень волевых качеств, так как воспитание этих качеств, требует индивидуального подхода, выбора соответствующих средств и методов.

Основной метод воспитания волевых качеств юных спортсменов – метод убеждения. Для этого стоит узнать цели и мотивы посещения секции. Очень часто дети идут в секцию, что бы добиться признания сверстников или взрослых. Поэтому, можно убедить ребенка, что прилаживая большие усилия, он будет продвигаться к своей цели куда быстрее. Но убедить можно не только словами, но и наглядным примером, оказанием непосредственной помощи.

Например, при обучении техники ведения мяча показать на собственном примере, что ты требуешь от него вполне достижимого [1].

Немало важное значение в воспитании волевых качеств юного спортсмена играет требовательность тренера, которую он никогда не должен снижать. Например, можно начинать с простого – не опаздывать на тренировки, приходить в чистой спортивной форме, выполнять все упражнения. Если же ребенок категорически отказывается выполнять данное требование, то в воспитательной работе применяется и метод принуждения. Он предполагает различные меры наказания: замечание тренера, общественный выговор со стороны коллектива, отстранение от тренировочных занятий, вывод из команды, отстранение от участия в соревнованиях.

Но предъявляя высокую требовательность к ученикам, и применяя, когда нужно, меры принуждения и наказания, необходимо помнить и о мерах поощрения. Короткая, но теплая похвала тренера глубоко воспринимается воспитанниками: и теми, кто заслужил похвалу, и теми, кто ее еще не заслужил. Но стоит помнить, что не следует допускать ошибку – хвалить только самых преуспевающих. В поощрении нуждаются больше менее подготовленные. Главное помнить, что нельзя хвалить слишком много. У юного спортсмена это может спровоцировать ненужное самомнение [1].

Одним из самых эффективных и важных методов для воспитания у спортсменов волевых качеств, является метод постепенно повышающихся трудностей, которые встают перед спортсменами на тренировочных занятиях и на соревнованиях. На тренировках систематически должен подниматься уровень трудностей, но не стоит поднимать их быстро и резко. Часто не опытные тренеры сталкивают спортсменов с непреодолимыми задачами, в данный период времени, что зачастую способствует потере интереса к данному занятию.

Также большую роль в воспитании волевых качеств играет соревновательный метод – выполнение различных упражнений в виде соревнований помогает стимулировать обучающегося, выполнять упражнения за пределами своих возможностей, не отставая от сверстников или стараясь быть лучше всех.

Наконец, следует назвать метод упражнения, или метод повторных воздействий. Только многократное повторение способствует формированию навыка, и, в конечном счете – спортивного мастерства.

Реализация задач нравственно-волевого воспитания в условиях спортивной секции по баскетболу возможна по четырем основным видам



спортивной подготовки в самой секции: теоретической, физической, технической и тактической. В этом случае процесс воспитания волевых качеств будет целостным и систематическим.

Воспитание волевых качеств играет очень важную роль в успехах тренирующихся. Мы выяснили, что без этих качеств, трудно добиться высоких результатов. Потому что спортсмен должен уметь управлять собой, своими действиями, поступками, мыслями, переживаниями, а также быть целеустремленным, ответственным и стойким.

Только имея данные качества, спортсмен сможет развить и совершенствовать двигательные навыки и умение. Ведь главная задача волевой подготовки состоит в том, чтобы спортсмен смог реализовать задачи физической, технической и тактической подготовки [2].

Для качественной подготовки необходимо, чтобы методы взаимодействовали. Для этого тренеру необходимо комбинировать их. Поэтому, очень важно, чтобы тренер хорошо понимал и владел данными методами. В конечном итоге это поможет ему воспитать волевые качества, как у команды, так и у каждого ребенка в индивидуальности.

*Научный руководитель: И.С. Осипова, канд. пед. наук, доцент, декан факультета физической культуры, заведующий кафедрой теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Маторин, Д.О. Формирование волевых качеств у подростков средствами физической культуры [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Маторин Дмитрий Олегович. – Саратов, 2018. – 24 с.
2. Чедова, Т.И. Модель воспитания волевых качеств подростков в условиях школьных спортивных клубов [Электронный ресурс] / Т.И. Чедова // Теория и практика образования в современном мире : материалы Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февр. 2012 г.). – СПб. : Реноме, 2012. – С.234-237. – Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/21/1696/>. – 22.10.2018.
3. Черемисин, В.Е. Волевые качества личности [Электронный ресурс] / В.Е. Черемисин. – М. : Лаборатория книги, 2012. – 99 с. – Доступ с сайта ЭБС Университетская библиотека online. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=139702>. – 22.10.2018.

## **РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ ПОСРЕДСТВОМ КРОССОВОЙ ПОДГОТОВКИ**

*Статья посвящена проблеме развития общей выносливости у школьников старшего подросткового возраста. Дается характеристика средствам и методам воспитания данного двигательного качества. Рассматриваются методические аспекты развития общей выносливости посредством кроссовой подготовки.*

***Ключевые слова: общая выносливость, методы и средства развития общей выносливости, кросс, кроссовая подготовка.***

Сегодня остро стоит проблема низкой физической подготовленности и недостаточного физического развития школьников. Общая выносливость – это наиболее важное физическое качество, поскольку оно определяет сохранение высокой работоспособности в течение длительного времени, что обеспечивает плодотворную деятельность человека. Уровень развития общей выносливости у учащихся разного возраста на сегодняшний день невысок, школьники зачастую не справляются с учебными нормативами в беге на длинные дистанции, в кроссовой и лыжной подготовке. В полной мере указанное касается и старших подростков, у которых в данном возрасте наблюдается сенситивный период для развития общей выносливости. В связи с этим особую значимость приобретают вопросы совершенствования физического воспитания школьников.

В физиологии общая выносливость рассматривается как «способность длительно выполнять любую циклическую работу умеренной мощности с участием больших мышечных групп» [4].

Проблеме выбора средств и методов развития общей выносливости у школьников, а также режимов выполнения нагрузок, посвящено большое количество исследований. Эффективность развития общей выносливости обеспечивается использованием совокупности методов обучения. Специалисты (В.С.Кузнецов, Л.П. Матвеев, Ж.К.Холодов и др.) к основным методам развития общей выносливости относят такие методы:

1. **Равномерный метод** характеризуется непрерывным продолжительным режимом работы, выполняемой с одинаковой скоростью.

2. Переменный метод отличается поочередным варьированием нагрузки в ходе выполнения непрерывного упражнения (например, бега) посредством изменения скорости, темпа, амплитуды движений, величины усилий и т.п.

3. Интервальный метод предполагает выполнение упражнений со стандартной и с переменной нагрузкой в сочетании со строго дозированными и заблаговременно запланированными интервалами отдыха.

4. Метод круговой тренировки заключается в выполнении упражнений поочередно или группами в процессе движения по кругу или линии, воздействующих на всевозможные мышечные группы и функциональные системы по типу непрерывной или интервальной работы.

5. Соревновательный метод предполагает использование соревновательной деятельности в качестве средства повышения уровня общей выносливости занимающегося.

6. Игровой метод предусматривает развитие двигательных качеств и выносливости в процессе игры, где существуют постоянные изменения ситуации, эмоциональность [2, 3, 5].

Поскольку проявление общей выносливости определяется аэробными возможностями организма, то для развития данного двигательного качества необходимо подбирать такие нагрузки, которые бы способствовали благоприятным изменениям в кислородтранспортной системе организма, а также ряду биохимических изменений на клеточном уровне [3].

В практике физического воспитания для развития общей выносливости применяют циклические и ациклические физические упражнения, выполняемые продолжительное время с умеренной мощностью. К таким упражнениям можно отнести: продолжительный бег, бег пересеченной местности (кросс), передвижение на лыжах, езда на велосипеде, плавание, спортивные игры и др.

Эффективным средством развития общей выносливости у старших подростков является кросс (С.П. Аршинник, В.С. Кузнецов, Н.Г. Озолин, В.Н. Селуянов, Ж.К. Холодов, Ю.А. Янсон и др.). Кроссовая подготовка решает задачи сохранения и укрепления здоровья, а также способствует развитию общей выносливости, быстроты и скоростно-силовых качеств.

Кросс представляет собой бег в естественных условиях по пересеченной местности с преодолением подъемов, спусков, углублений и других препятствий. Легкоатлетический кросс включает разнообразные элементы, такие как движения в различных условиях рельефа, по разному грунту,

преодоление разнообразных препятствий. Сюда же можно отнести игры и эстафеты, проводимые в условиях пересеченной местности, а также выполнение различных беговых заданий (С.П. Аршинник). В связи с этим кросс рекомендуется проводить в парке, в поле, на грунтовых и шоссейных дорогах, стадионах. При их отсутствии оборудуется площадка, искусственная кроссовая дорожка длиной 400 м с препятствиями.

Кроссовая подготовка начинается в начальных классах и продолжается в среднем и старшем звене. В средней школе для развития общей выносливости используют кроссовый бег в течение 15-30 минут. При этом, общая длина дистанций при равномерном беге должна составлять в среднем 3000-5000 м для мальчиков и 2000-3000 м для девочек. Наличие дополнительных препятствий и различного рельефа местности требует от школьников внесения изменений в технику бега, которую они освоили при беге на стадионе. При подъеме в гору, например, увеличивается наклон туловища, делаются короче шаги, чаще работают руки. При беге с горы увеличивается длина шагов, нога ставится на всю стопу или пятку с перекатом на носок.

Учитывая возросшие в подростковом возрасте функциональные возможности организма, вносят следующие изменения в организацию легкоатлетического кросса:

- удлиняют дистанцию кросса,
- усложняют препятствия на дистанции,
- увеличивают количество препятствий на дистанции.

Поскольку кроссовая дистанция для старших подростков усложняется, необходима целенаправленная работа по обучению технике преодоления препятствий.

Для преодоления горизонтальных препятствий используют ходьбу («переступание»), прыжок «в шаг» (если дистанция содержит узкие и средние преграды), а также прыжок «согнув ноги» (в случае появления средних и широких препятствий). С целью преодоления низких вертикальных преград при жестком ровном грунте используют «беговой (барьерный) шаг», а также способ «наступая». Для преодоления средних вертикальных преград применяют «барьерный шаг», способ «наступая», а также опорный прыжок «боком». С целью преодоления высоких вертикальных преград предпочтение отдают «переваливанию» и «перемахиванию» [1].

С целью развития общей выносливости у старших подростков помимо легкоатлетического кросса полезно применять и другие элементы кроссовой подготовки:

– эстафеты с прыжками через вертикальные и горизонтальные препятствия,

– подвижные игры на местности («Кто лучше?» и др.),

– упражнения для развития общей выносливости, выполняемые в игровой форме (например, бег за лидером с целью занять место впереди него быстрым рывком в подходящий момент).

Подведем итоги. Одним из важных двигательных качеств человека является общая выносливость. В старшем подростковом возрасте продолжается работа по развитию данного двигательного качества. Важность этой работы объясняется продолжающимися благоприятными для развития общей выносливости изменениями в энергетической, регулятивной, мышечной, кардиореспираторной системах организма старших подростков. Основным средством развития общей выносливости является длительный бег умеренной мощности. Хороший эффект в воспитании аэробной выносливости дает легкоатлетический кросс, предполагающий бег в условиях пересеченной местности.

*Научный руководитель: Булдашева О.В. старший преподаватель кафедры теории и методики физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Аршинник, С.П. Содержание элементов легкоатлетического кросса в физическом воспитании школьников [Текст] / С.П. Аршинник // Физическое воспитание детей и учащейся молодежи. – 2016. – № 1. – С. 24-27.
2. Жилкин, А.И. Легкая атлетика [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / А.И. Жилкин, В.С. Кузьмин, Е.В. Сидорчук. – М. : Академия, 2003. – 464 с.
3. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры [Текст] : учеб. для ин-тов физ. культуры / Л.П. Матвеев, А.Д. Новиков. – М. : Просвещение, 1976. – 256 с.
4. Солодков, А.С. Физиология человека. Общая. Спортивная. Возрастная [Текст] / А.С. Солодков, Е.Б. Сологуб. – М. : Спорт, 2017. – 624 с.
5. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта [Текст] : учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. – М. : Академия, 2000. – 480 с.

## **РОЛЬ РАЗМИНКИ В КОРРЕКЦИИ ПРЕДСТАРТОВЫХ СОСТОЯНИЙ ЮНЫХ ПАУЭРЛИФТЕРОВ**

*В статье рассматривается необходимость коррекции неблагоприятных предстартовых состояний, возникающих у юных пауэрлифтеров перед соревнованием. Анализируется возможность использования разминки в качестве одного из основных средств. Предлагаются варианты проведения разминки в зависимости от того, в какой форме предстартового состояния находятся юные пауэрлифтеры.*

**Ключевые слова:** *предстартовое состояние, боевая готовность, предстартовая лихорадка, предстартовая апатия, средства коррекции предстартового состояния, разминка.*

В современных условиях соревновательная деятельность требует максимальной мобилизации ресурсов организма спортсмена. Интенсивные нагрузки, незнакомая обстановка соревнований, серьезная конкуренция и многие другие факторы достаточно серьезно сказываются на эмоциональном и физиологическом состоянии спортсменов, в том числе, и спортсменов, занимающихся пауэрлифтингом. Неустойчивое эмоциональное состояние спортсмена приводит к неблагоприятным предстартовым состояниям, мешающим спортсмену полностью реализовать свой потенциал и добиться высоких спортивных результатов. Указанное говорит о необходимости регуляции предстартового состояния спортсменов, занимающихся пауэрлифтингом. Особенно актуальна данная проблема для юных пауэрлифтеров. Объясняется это юным возрастом, небольшим соревновательным опытом, недостаточностью или отсутствием у самих юных пауэрлифтеров знаний и умений в области регуляции предстартового состояния. Отсюда, коррекция неблагоприятных форм предстартового состояния юных пауэрлифтеров либо не осуществляется, либо происходит на интуитивном уровне.

В настоящее время существует значительное количество исследований в области разработки и внедрения средств регуляции предстартового состояния в процесс подготовки спортсменов (А.В. Алексеев, Т.Д. Бабушкин, В.Р. Малкин,

В.В. Медведев, В.Н. Смоленцева и др.). Вместе с тем, практика показывает, что предлагаемые средства регуляции применяются тренерами либо редко, либо не используются совсем (А.В. Алексеев, Л.Д. Гиссен, Е.П. Ильин, Н.А. Худадов, О.А. Черникова).

Термин «предстартовое состояние» в физиологии спорта рассматривается как психофизиологическое состояние спортсмена перед выступлением в соревнованиях, в основе которого лежит условнорефлекторный механизм [5].

В исследовании Я.А. Быстровой предстартовое состояние определяется как «динамичное психофизиологическое состояние, возникающее в связи с предстоящим участием в соревнованиях и представляющее собой интегральную адаптивную реакцию организма и личности спортсмена, обусловленную характером и условиями конкретных соревнований, предстартовой ситуацией, мотивацией спортсмена и особенностями переживания им своего будущего участия в соревнованиях» [1, с. 213].

Предстартовое состояние зависит от взаимодействия различных объективных и субъективных факторов (уровень тренированности, психологический настрой, свойства нервной системы и др.), что приводит к появлению различных форм предстартовых состояний (предстартовой апатии, предстартовой лихорадки, состояния оптимальной боевой готовности).

Юные пауэрлифтеры должны стремиться к состоянию оптимальной боевой готовности, способствующей достижению высокого спортивного результата. Предстартовая апатия и лихорадка являются неблагоприятными состояниями, так как сопровождаются такими физиологическими изменениями организма, которые не дают спортсмену в полной мере раскрыть свой потенциал. При предстартовой лихорадке наблюдается чрезмерное возбуждение в нервной системе, избыточные кардиорепираторные реакции, дорабочий расход глюкозы. Противоположна лихорадке апатия, при которой физиологические изменения в организме недостаточны для начала мышечной работы [2, 5].

В этой ситуации возникает необходимость корректировать предстартовое состояние юного пауэрлифтера. Средства коррекции условно можно разделить на саморегулирующие и средства коррекции со стороны тренера. К последним относятся снижение уровня притязания, метод десенсибилизации, моделирование соревновательных условий, разминка и др. К средствам саморегуляции можно отнести использование дыхательных упражнений, самомассаж, использование музыкального сопровождения и др.

Рассмотрим возможности использования разминки в качестве средства коррекции предстартовых состояний юных пауэрлифтеров. Разминка является обязательным компонентом тренировочного и соревновательного процесса. Ученые (Я.М. Коц) понимают разминку как «выполнение упражнений, которое предшествует выступлению на соревновании или основной части тренировочного занятия» [2].

Физиологическая сущность разминки заключается в том, что она способствует:

- повышению возбудимости и подвижности нервных процессов,
- росту возбудимости сенсорных и моторных нервных центров коры,
- усилению деятельности всех звеньев кардиореспираторной системы,
- ускорению физико-химических процессов обмена веществ в скелетных мышцах [2, 3, 4, 5].

Условно разминка делится на две части: общую и специальную. Общая разминка носит неспецифичный характер, состоит из различных упражнений, которые способствуют повышению температуры тела, возбудимости центральной нервной системы, обмену веществ. Обычно в этой части используют общеразвивающие упражнения. Специальная часть разминки специфична, и зависит от характера мышечной работы во время соревновательной деятельности или основной части тренировки. Эта часть направлена на подготовку тех нервных центров и скелетных мышц, которые будут выполнять основную работу. В этой части применяют имитационные упражнения, а также упражнения, близкие по структуре упражнениям предстоящей работы.

Таким образом, разминка подготавливает организм к удовлетворению потребностей мышц во время работы. Результатом разминки является регуляция и согласование функций нервной, кардиореспираторной систем и двигательного аппарата.

Принимая во внимание выше изложенное, разминку мы будем понимать как совокупность специально подобранных упражнений, которые проводятся перед основной работой и направлены на максимальную мобилизацию организма к ее выполнению.

При проведении разминки необходимо соблюдать следующие требования:

- Разминка обязательно должна состоять из общей и специальной части.



- Работа во время разминки не должна вызывать утомления и превышение температуры тела выше 38 градусов.
- Оптимальная длительность разминки должна составлять 15-30 минут, при этом, интервал времени между разминкой и предстоящей работой не должен превышать 15 минут, иначе эффективность значительно снижается.
- Темп выполнения упражнений с медленного необходимо среднего с целью предупреждения получения травм [3].

При этом содержание, продолжительность, интенсивность разминки будут определяться не только видом спорта, характером предстоящей работы, но и эмоциональным состоянием юного пауэрлифтера. Следует отметить, что разминка не только эффективно подготавливает организм спортсмена к предстоящей мышечной работе, но и способствует возникновению оптимального предстартового состояния. Для того, чтобы разминка выполняла данную функцию, необходимо определить, в какой форме предстартового состояния находится юный пауэрлифтер. С этой целью фиксируют показатели кардиореспираторной системы (частоту сердечных сокращений и дыхательных движений и др.), а также особенности поведения (суетливость или пассивность, быстрые или медленные двигательные реакции и др.)

При предстартовой лихорадке характер упражнений, темп их выполнения должны способствовать снижению чрезмерного возбуждения в центральной нервной системе. В этом случае разминка проводится в медленном темпе. Наибольший оптимизирующий эффект будет наблюдаться при включении в разминку упражнений на растяжение, а также дыхательных упражнений. При проведении специальной части разминки рекомендуется делать акцент на выполнение правильной техники упражнений (приседание со штангой на спине; жим лёжа на горизонтальной скамье; тяга станова). Это позволит юному пауэрлифтеру отвлечься от предстоящих соревнований.

При предстартовой апатии наблюдается недостаточный уровень возбудимости, медленные двигательные реакции. Исходя из этого, разминка должна носить интенсивный характер. В общую и специальную разминку включают динамические упражнения (скоростно-силовые упражнения, короткие ускорения, маховые движения, выпады, приседания и др.), выполняемые с постепенным повышением темпа от медленного до быстрого.

Если юный пауэрлифтер находится в состоянии боевой готовности, то разминку проводят традиционно. Используют упражнения для всех групп мышц (начиная с меньших групп), включают прыжковые, дыхательные,

циклические упражнения, упражнения на расслабление [4, с. 72-73], а также специальные упражнения (наклоны с грифом на плечах, приседания с грифом, жим грифа и др.).

Резюмируя выше изложенное, отметим, что разминка способствует не только оптимизации всех систем организма, но и является одним из главных средств регуляции предстартового состояния юного пауэрлифтера. Интенсивность, продолжительность, содержание разминки определяется формой предстартового состояния спортсмена.

*Научный руководитель: Булдашева О.В. старший преподаватель кафедры теории и методики физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Быстрова, Я.А. Сущностная характеристика понятия предстартового состояния [Текст] / Я.А. Быстрова // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2016. – № 6 (136). – С. 209-213.
2. Коц, Я.М. Спортивная физиология [Текст] : учеб. для ин-тов физич. культуры / Я.М. Коц. – М. : Физкультура и спорт, 1998. – 240 с.
3. Смирнов, И.Ю. Физкультура для активных студентов [Текст] : учеб. пособие / И.Ю. Смирнов. – Кострома : Изд-во КГТУ, 2011. – 129 с.
4. Соболева, Н.А. Разминка как обязательное составляющее физкультурно-спортивной деятельности [Текст] / Н.А. Соболева // Вестник Омского юридического института. – 2011. – № 2. – С. 71-73.
5. Солодков, А.С. Физиология человека. Общая. Спортивная. Возрастная [Текст] / А.С. Солодков, Е.Б. Сологуб. – М. : Спорт, 2017. – 624 с.

*А.Ю. Ермаков*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ФУТБОЛИСТОВ 16-17 ЛЕТ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЬНОЙ СЕКЦИИ ФУТБОЛА**

*Статья посвящена проблеме технической подготовки футболистов 16-17 лет в условиях школьной секции футбола, в статье раскрывается специфика работы тренера в условиях школьной секции, формулируются цели и задачи технической подготовки футболистов этого возраста.*

***Ключевые слова: подготовка футболистов, техническая подготовка футболистов, школьная секция по футболу.***

По популярности и распространённости на планете футбол является игровым видом спорта номер один, поэтому вполне естественно, что интерес к занятиям футболом огромный.

Школьных секций футбола в стране огромное количество, они есть практически в каждой школе. Это правильно, ведь футбол общедоступен. В эту игру может играть каждый, она проста и в то же время, интересна и зрелищна. Для того чтобы в него играть нужны только мяч, любая ровная площадка и ворота. Многие профессиональные игроки еще в детстве начали свой путь со «школьного» футбола.

Однако, анализ научных публикаций показывает, что школьные секции футбола интересуют специалистов, прежде всего, с позиций, популяризации футбола или отбора потенциально талантливых игроков, а не с позиций технической подготовки игроков. Как правило, когда речь идет о серьезной подготовке футболистов, говорят о спортивной секции в ДЮСШ. Это особенно справедливо по отношению к игрокам старшей возрастной группы.

С одной стороны, это понятно, по сути, игроки 16-17 лет должны заниматься доведением технических навыков до высшей степени автоматизма, а в школьной секции часто возникает ситуация, когда в этом возрасте игрок только изучает многие технические приемы и примеряет на себя футбольные амплуа.

Таким образом, возникает противоречие между объективной потребностью в разработках, касающихся подготовки игроков 16-17 лет в школьной секции футбола, с одной стороны, и практически полным отсутствием интереса к этой тематике у профессионального тренерского сообщества, с другой [2].

Задачей данной статьи является характеристика процесса технической подготовки игроков в школьной секции по футболу.

Техническая подготовка в футболе – это педагогический процесс, направленный на совершенное овладение техникой игры.

Основными задачами технической подготовки игроков школьной секции являются:

– освоение и совершенствование технических приемов игры в футбол, развитие способности эффективно и надежно использовать технические приемы в сложных условиях соревновательной деятельности;

– формирование умения сочетать в разной последовательности технические приемы в процессе соревновательной деятельности.

При построении тренировочного процесса футболистов 16-17 лет, следует опираться на физиологические особенности развития спортсменов, прежде всего, возрастные.

К примеру, тренер должен учитывать, что резкие толчки во время приземления с большой высоты, толчки плечо в плечо при единоборствах за мяч, резкие остановки и повороты, неравномерная нагрузка на правую и левую ногу могут вызвать у футболистов этого возраста смещение костей плечевого пояса и таза, неправильное их срастание.

Важно помнить, что к 17 годам снова повышается выносливость у юношей после некоторого падения в 14-16 лет, однако для сохранения высокого уровня работоспособности перерывы в тренировках по футболу должны быть частыми, но не продолжительными [1]. Короткие перерывы во время занятий оправданы физиологически, так как утомление проходит быстро, поскольку восстановительный период после работы у юношей короче, чем у взрослых.

Техническая подготовка футболистов 16-17 лет в школьной секции имеет ряд особенностей, которые связаны, прежде всего, с тем, что наряду с юными спортсменами, которые занимаются в секции футбола с начальной школы, в школьной секции могут заниматься старшеклассники, которые пришли в нее недавно, и которые либо не занимались до этого спортом вообще, либо занимались другим видом спорта. Для сравнения: в секции футбола, например, в ДЮСШ, такая ситуация исключена.

Задачи, которые тренер ставит перед собой, конструируя процесс технической подготовки игроков, должен зависеть от качественного состава секции, то есть от того, игроки какого уровня подготовки занимаются в секции на текущий момент.

Для игроков, которые недавно пришли в секцию, главной задачей является ознакомление с основными техническими приемами.

Обучение на данном этапе начинают с изучения техники передвижения: основных приемов бега, остановок, поворотов и прыжков.

Параллельно эти футболисты знакомятся с приемами техники владения мячом и с основными способами их выполнения [1].

В зависимости от уровня предварительной подготовки этой группы футболистов и темпов обучения круг изучаемых приемов может быть расширен.

Игроки, которые занимаются в секции 2-3 года, более углубленно разучивают технические приемы, с которыми знакомились на предыдущем этапе, и приступают к изучению остальных приемов. Эта группа занимающихся совершенствуются в прямых и резаных ударах разными способами по мячам, летящим с раз личной траекторией и в разных направлениях; остановках мяча с переводами; ведении мяча разными способами; обманных движениях и их сочетаниях; отборе мяча в выпаде и в подкате; вбрасывании мяча на дальность.

Игроки, которые занимаются в секции 4 года, в идеале, должны готовиться в команду мастеров. Эти игроки должны заниматься доведением технических навыков до высшей степени автоматизма и адаптацией футболистов к экстремальным условиям игры.

Цель работы тренера школьной секции с игроками этой группы: совершенствование физической, технической и тактической подготовленности.

Методика работы с игроком, который занимается в школьной секции на протяжении 4 лет и более, имеет ряд особенностей [3]:

- планирование на физическую подготовку до 30-35 % учебного времени и некоторое преобладание специальной подготовки над общефизической;
- повторение «школы футбола», овладение сложными технико-тактическими приемами и применение их в игровых условиях;
- самостоятельная отработка технико-тактических приемов и совершенствование физических качеств по заданию тренера;
- наигрывание тактических ходов и взаимодействий в современных системах игры.

Работая со школьной секцией футбола, тренер попадает в ситуации, что с одними игроками обучение и совершенствование отдельных элементов с их последовательностью, а с другими идет уже отработка всей последовательности в целом.

С игроками более слабого уровня тренер школьной секции добивается упрочения и стабилизации навыков на фоне утомления, то есть техническая подготовка проходит на более высоком физическом уровне. С игроками более продвинутого уровня наблюдается все возрастающая специализация и увеличение нагрузок, а упражнения технической подготовки несут определенный функциональный смысл.

Главная задача тренера школьной секции – выстроить тренировочный процесс с игроками 16-17 лет таким образом, чтобы игрок не останавливался в росте, был способен не только физически усвоить игру, но и осмыслить все наработанное в тренировках.

*Научный руководитель: Н.И. Постникова канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Пшебыльский, В. Методология исследования проблемы подготовки спортивного резерва в футболе на основе природосообразной стратегии организации многолетней подготовки юного футболиста [Текст] / В. Пшебыльский // Теория и практика физ.культуры. – 2007. – № 4. – С. 8-10.
2. Смирнов, В.А. Личностно-деятельностный подход в физической подготовке футболистов [Текст] / В.А. Смирнов, А.М. Тихонов // Теория и практика физической культуры. – 2014. – № 2. – С. 60.
3. Чирва, Б.Г. Построение технической подготовки юных футболистов с учётом сенситивных периодов становления технического мастерства [Текст] / Б.Г. Чирва // Теория и практика физ.культуры. – 2007. – № 4. – С. 16-18.

*Н.Д. Жигалов*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПРОПАГАНДА БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

*В данной статье раскрывается понятие «навыки безопасного образа жизни», умения, составляющие данные навыки, а также раскрываются вопросы их формирования. Также в статье рассматривается пропаганда безопасности жизнедеятельности как средство формирования навыков безопасного образа жизни, предлагаются возможные пропагандистские мероприятия с целью формирования навыков безопасного образа жизни.*

***Ключевые слова: безопасное поведение, безопасный образ жизни, навыки безопасного образа жизни, пропаганда, опасность.***

Сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую тревогу мы испытываем за наших маленьких и беззащитных граждан – детей. Наша задача состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к

встрече с различными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями.

Актуальность этой проблемы связана с тем, что у детей отсутствует та защитная психологическая реакция на сложившуюся обстановку, которая свойственна взрослым. Их жажда знаний, желания постоянно открывать что-то новое часто ставит ребенка перед реальными опасностями, в частности, на улицах.

Наша статья посвящена проблемам пропаганды безопасности жизнедеятельности как средства формирования навыков безопасного образа жизни. Данная проблема хорошо разработана и освещена, изучено достаточно тем, таких как «Безопасность на дорогах», «Чрезвычайные ситуации техногенного характера», «Чрезвычайные ситуации природного характера», «Пожарная безопасность» и т.д. Следует отметить, что исследования, посвященные указанным вопросам безопасности, дают представление о самих опасностях и моделях поведения в них, но не позволяют формировать поведенческие навыки.

Безопасное поведение – это умение предвидеть опасности, уметь их избегать, знать, как вести себя в опасной ситуации.

Безопасный образ жизни – это основанная на ежедневном применении норм и правил безопасности устойчивая во времени индивидуальная форма поведения человека, которая отражает его систему социокультурных ценностей, приоритетов и предпочтений, и обеспечивает сохранение жизни [3].

Навыки безопасного образа жизни – компоненты практической деятельности, проявляющиеся при осуществлении повседневной деятельности, отражающие нормы и правила безопасного поведения человека, систему его ценностей, обеспечивающие сохранение его жизни, и доведенные до автоматизма путем многократного повторения [1].

Анализ психолого-педагогической и методической литературы позволил нам прийти к выводу, что среди множества средств, используемых для формирования навыков безопасного поведения и образа жизни, достаточно эффективным может вступать пропаганда.

Пропаганда – открытое распространение взглядов, фактов, аргументов и других сведений с целью формирования общественного мнения или иных целей.

Пропаганда в области безопасности жизнедеятельности направлена на распространение информации с целью формирования культуры безопасности жизнедеятельности населения – основного фактора снижения индивидуальных,

коллективных и глобальных рисков, неотъемлемой частью обеспечения стабильного социально-экономического развития страны [5].

Устная пропаганда проводится в основном в форме публичных выступлений лекторов и пропагандистов на тему безопасности жизни для различных групп населения с использованием таких форм, как лекции, семинары, конференции, тематические вечера, вечера вопросов и ответов, викторины, научные консультации, встречи с экспертами.

Печатная пропаганда осуществляется путем публикации в периодических изданиях и других публикациях выступлений руководства МЧС России, авторитетных специалистов в области безопасности жизнедеятельности, ученых, представителей общественных организаций, а также публикации руководств, брошюр, напоминаний о правилах поведения в условиях опасных и нестандартных ситуаций.

Визуальная пропаганда осуществляется путем организации стационарных и мобильных выставок, оснащения помещений, аудиторий, музеев, уголков, стендов с фотографиями спасателей и т.д.

Культурные и образовательные учреждения, средства массовой информации и особенно современные информационные и телекоммуникационные технологии играют важную роль в обеспечении безопасности жизнедеятельности.

Огромную роль в формировании культуры безопасности жизнедеятельности должна играть созданная в настоящее время Общероссийская система информирования и оповещения населения. Эта система предназначена для информирования, оповещения и подготовки населения к действиям в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, террористическим актам, а также для сбора информации и профилактического видео- и аудионаблюдения в местах массового пребывания людей. Кроме того, создание системы будет способствовать развитию передовых наукоемких информационных технологий, промышленности, систем связи и телекоммуникаций, а также созданию новых рабочих мест.

Анализируя недостатки учебных программ, связанные с ограниченностью тематики и касающиеся решения проблем формирования безопасного образа жизни, следует обратить внимание на возможности пропагандистских мероприятий на основе использования широкого спектра знаний об опасностях и чрезвычайных ситуациях, а также практического опыта преподавателей-организаторов ОБЖ по вопросам формирования безопасного образа жизни обучающихся.



На наш взгляд, для повышения эффективности формирования навыков безопасного образа жизни в рамках предмета ОБЖ, следует более глубоко в соответствии с общеизвестными представлениями реализовывать принципы системности, систематичности и последовательности, используя интегрированные знания в области ноксологии, психологии, физиологии, медицины, здоровьесберегающей деятельности с позиций системно-деятельностного, онтогенетического и компетентностного подходов [4].

Основная цель мероприятий по формированию навыков безопасного образа жизни – предостеречь человека от опасностей, пока он в наибольшей степени способен к реализации своего физического и интеллектуального потенциала [2].

Пропагандистские мероприятия по формированию навыков безопасного образа жизни включают в себя также мероприятия по формированию потребности быть в безопасности:

- формирование мотивации отслеживать текущую ситуацию с целью адекватного реагирования на неё для сохранения жизни и здоровья;
- профилактика соблюдения правил безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством;
- профилактика соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице;
- профилактика соблюдения правил взаимоотношений с незнакомыми людьми;
- повышение сопротивляемости организма к вредным воздействиям окружающей среды, стрессов, развитие навыков безопасного поведения с раннего детства;
- информационно-пропагандистская работа и организационно-методические мероприятия, направленные на формирование безопасного образа жизни;
- профилактика соблюдения правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.

Проведение пропагандистских мероприятий по формированию навыков безопасного образа жизни должно осуществляться с учетом следующих принципов:

- программные мероприятия должны быть доступны всем жителям, независимо от социального статуса, уровня доходов и места проживания;

– программные мероприятия должны охватывать людей всех возрастных и социальных групп: детей, молодёжь, трудоспособное население, граждан пожилого возраста.

Таким образом, можно сделать вывод, что навыки безопасного образа жизни представляют собой компоненты практической деятельности, проявляющиеся при осуществлении повседневной деятельности, отражающие нормы и правила безопасного поведения человека, систему его ценностей, обеспечивающие сохранение его жизни, и доведенные до автоматизма путем многократного повторения.

Также отметим, что среди различных средств, которые используют для формирования навыков безопасного поведения и образа жизни, достаточно эффективным является пропаганда. Основная задача пропаганды безопасной жизнедеятельности – показать принципы и правила, как выживать при любых обстоятельствах, таких как чрезвычайные ситуации техногенного и природного характера, оказывать первую медицинскую помощь себе и другим людям. Пропаганда в области безопасности жизнедеятельности направлена на распространение информации, идей, художественных ценностей, данных о последних достижениях науки и техники в данной области в целях формирования идеалов и ценностей, эмоциональной сферы, знаний и представлений человека. Пропаганда безопасности жизнедеятельности должна быть интересна всем возрастным группам населения и людям различных профессий. Педагогические возможности пропаганды как метода формирования сознания изучены в довольно больших объемах, но отдельные аспекты данной темы требуют и дальнейшего изучения.

*Научный руководитель: Н.С. Касьянова, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Артюхова, И.С. Как не стать жертвой преступления (1-2 классы) / И.С. Артюхова // Настольная книга классного руководителя: 1-4 классы / сост. И.С. Артюхова. – М. : Эксмо, 2008. – С. 232-235.
2. Казин, Э.М. Формирование безопасного и здорового образа жизни в образовательной среде [Электронный ресурс] / Э.М. Казин, Н.П. Абаскалова, Н.Н. Кошко // КиберЛенинка : [web-сайт]. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-bezopasnogo-i-zdorovogo-obraza-zhizni-v-obrazovatelnoy-srede>. – 07.02.2019.
3. Манеров, С. Потерялся в городе [Текст] : практ. занятие с детьми мл. шк. возраста / С. Манеров // Здоровье детей. – 2006. – № 19. – С. 30-31.

4. Основы безопасности жизнедеятельности: секреты преподавания. Рекомендации, конспекты уроков, разработки мероприятий [Текст] / авт.-сост. Л.А. Тетушкина. – Волгоград : Учитель, 2009. – 238 с.
5. Петров, С. Освоение навыков безопасного поведения [Текст] / С. Петров // Основы безопасности жизни. – 2006. – № 10. – С. 40-45.

*А.А. Зыков*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МОЗГОВОГО ШТУРМА В ОБУЧЕНИИ ОБЖ (НА ПРИМЕРЕ РАЗДЕЛА «ОСНОВЫ ВОЕННЫХ ЗНАНИЙ И ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ»)**

*Статья посвящена методике использования метода «мозговой штурм» в изучении раздела «Основы военных знаний и военной службы» дисциплины ОБЖ в школе. На основе теоретического исследования выделено то, что метод «мозговой штурм» подходит для освоения предмета ОБЖ в школе. Результаты свидетельствуют о том, что метод «мозговой штурм» подходит для изучения раздела «Основы военных знаний и военной службы».*

***Ключевые слова: основы безопасности жизнедеятельности, военная служба, военные знания, мозговой штурм.***

Вопросам формирования у обучающихся уважения и готовности к службе в Вооруженных Силах Российской Федерации способствует грамотно выбранная методика преподавания предмета ОБЖ, которая предполагает использование инновационных образовательных технологий.

В ходе изучения раздела «Основы военных знаний и военной службы» наряду с традиционными методами обучения (рассказ, беседа, просмотры видеофильмов о специфике военной службы, методы решения ситуационных задач и т.п.) важно использовать методы активного интерактивного обучения. Таким методом может выступать метод мозгового штурма. Данный метод позволяет интенсифицировать учебный процесс по ОБЖ, включить обучающихся в активный процесс обучения, задуматься над современными проблемами Вооруженных Сил Российской Федерации. Кроме того,

использование метода позволяет развивать у обучающихся не только индивидуальное мышление, но и коллективное.

В настоящий момент имеется достаточно разработок в сфере методики использования метода мозгового штурма, но нами отмечена недостаточная разработанность методических положений относительно применения этого метода в процессе обучения основам военной службы и военных знаний.

ОБЖ – школьный предмет, и он имеет определённые требования, которым он должен соответствовать. Этими требованиями являются наличие целей и задач предмета, а также модули и разделы, на которые он подразделяется, выявление структуры предмета, а также основные требования по ФГОС.

ОБЖ является важным звеном в образовательной программе, так как в нём рассматривается широкий спектр наук. А также в него входит изучение опасностей, которые могут подстерегать в быту, на предприятиях, при военном положении, катастрофах. Его изучение даёт преимущество, если человек окажется в опасной или даже чрезвычайно опасной ситуации. Данный предмет обязателен при освоении образовательной программы.

К предмету ОБЖ предъявляются такие же требования, как и к любому другому предмету, преподаваемому в школе. Также он является обязательным к изучению в образовательной программе. Структура курса ОБЖ позволяет достигать цели и задачи, которые определены федеральным государственным образовательным стандартом. Здесь раскрывается: «портрет ученика», определены личностные результаты в освоении образовательной программы, определены предметные результаты, требования к проведению уроков, указаны требования к условиям реализации образовательной программы.

Структура курса ОБЖ представлена темами, объединёнными в разделы, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом. Для нас научный интерес представляет раздел «Основы военных знаний и военной службы».

«Основы военных знаний и военной службы» входит в программу изучения ОБЖ для 10-11 классов и является разделом модуля «Основы обороны государства и воинская обязанность». Тематическое содержание позволяет раскрыть историю российских войск, оборону государства, а также получить базовые знания о прохождении военной службы. Также указаны основные положения, такие как, военные знания, военная служба и её задачи, основные акты и законы. Для решения образовательных задач ФГОС предусматривает использование интерактивных и активных методов обучения.

Одним из таких методов является мозговой штурм. В следующей части нашей работы рассмотрим использование метода «мозговой штурм» в достижении образовательных задач раздела «Основы военных знаний и военной службы».

При изучении этого раздела воспитывается патриотизм, желание стать неотъемлемой частью истории нашей страны – стать её защитником. Также этот предмет раскроет множество исторических событий, расскажет о великих героях боевых действий, что положительно повлияет на сознание молодёжи.

Федеральный государственный образовательный стандарт призывает к использованию активных и интерактивных методов обучения для достижения образовательных задач. Изучение такого универсального активного метода обучения, как «мозговой штурм», показало, что данный метод является крайне интересным, удобным и полезным для работы в коллективе. Мы рассмотрели возможность его успешного использования для изучения предмета ОБЖ, в том числе для изучения такого раздела ОБЖ как «Основы военных знаний и военной службы», на конкретном примере задания, проведенного с помощью данного метода.

Метод «мозговой штурм» является универсальным методом изучения и может применяться в широком спектре школьных предметов. В частности, он подходит для освоения предмета ОБЖ в школе, так как нацелен на групповое обучение. А значит, он может наладить взаимоотношения между одноклассниками, научит их выслушивать мнения других, анализировать ситуации и синтезировать новые идеи.

Также с ним можно освоить такой раздел, как «Основы военных знаний и военной службы», потому что этот метод очень удобен для его изучения. С помощью игровой формы метода «мозговой штурм» выполняется задание, которое послужит не только для освоения материала, но сделает класс дружнее и настроит на общение между собой. Также можно придумать игры-задания, где данный метод будет использоваться частично, но при этом он всё равно будет развивать в учениках способности изобретать, фантазировать, воспитывать стремление к обучению и познанию.

Основными чертами метода «мозговой штурм» являются обучение умению высказывать своё мнение и умению выслушать мнение других. Также желание фантазировать, изобретать, находить ответы в самых сложных обстановках за короткий промежуток времени, умение работать в команде, анализировать ситуации и синтезировать идеи.

Рассмотрим применение технологии учебного мозгового штурма на примере раздела «Основы военных знаний и военной службы».

С обучающимися 11 класса при изучении тем по организационной структуре вооружённых сил России можно провести «Мозговой штурм» на уроке повторения и закрепления. Обучающимся к размышлению может быть предложен следующий вопрос: «Какой вид войск Российской Федерации является важнейшим из всех вооружённых сил?». В ходе диалога и обмена мнениями у учеников могут выделиться три основных фаворита: сухопутные войска, военно-воздушные силы, военно-морской флот.

Итак, в результате «мозгового штурма» после обмена мнениями, класс будет разделен на три команды, соответствующие каждая своему фавориту. Затем каждая команда должна будет убедительно обосновать то, почему их вид войск является главным и достойным стоять во главе всех вооруженных сил.

Например, первая команда считает, что этого звания заслуживают сухопутные войска; вторая команда – военно-воздушные силы; третья команда – военно-морской флот.

Затем, каждая из команд готовит защиту своей позиции, в которой описывает историю создания, предназначение и известных представителей данного рода войск.

Далее, каждая из команд придумывает вопросы, касающиеся проблем внезапного расформирования своего рода войск, а другие команды должны будут отвечать с позиции своего.

Например, первая команда: «Каким образом будет защищена граница на суше?», «где будет располагаться Верховный Главнокомандующий Вооружёнными силами РФ, кроме как не на суше?», «как проводить локальные военные операции в горной местности?»

Вторая: «Кто сможет быстро доставлять другие рода войск, припасы, боеприпасы в труднодоступные районы?», «как будут проводиться операции по «зачистке» особо опасных районов?», «кто сможет также успешно проводить разведку больших территорий?»

Третья: «Как проводить диверсионные, разведывательные операции в морях?», «как защищать острова, принадлежащие России и морские границы?», «как локально защищать транспортные суда от нападения современных пиратов?»

Каждая команда отвечает, придерживаясь с точки зрения своего рода войск, при этом полностью может использовать фантазию каждого участника команды. Также можно будет поменяться мнениями после полного розыгрыша, а затем подвести итог. Итог должен выйти таким, что каждый вид Вооруженных Сил важен и необходим для государства, но при этом они могут,

хоть и не в полной мере, друг друга «подменять» или объединяться для проведения совместных операций.

Затем проводится непосредственный разбор и саморефлексия, ученики делятся трудностями в выполнении задания и тем, что им давалось легко.

Таким образом, мы считаем, что метод «мозговой штурм» обладает большим дидактическим потенциалом и его использование на уроках ОБЖ по изучению раздела «Основы военных знаний и военной службы» может способствовать достижению образовательных задач по предмету.

*Научный руководитель: Н.С. Касьянова, канд.пед.наук, доцент кафедры физической культуры ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Абаскалова, Н.П. Методика обучения основам безопасности жизнедеятельности в школе [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Н.П. Абаскалова, Л.А. Акимова, С.В. Петров. – Новосибирск : АРТА, 2015. – 303 с.
2. Бердиева, А.Я. Достоинства и недостатки мозгового штурма как метода обучения [Электронный ресурс] / А.Я. Бердиева // Новая наука: От идеи к результату. – 2017. – № 1-2. – С. 9-11. – Доступ с сайта НЭБ ELIBRARY. – Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=28096251>. – 05.03.2019.
3. Бехтерев, С. Основные правила мозгового штурма [Текст] / С. Бехтерев // Справочник по управлению персоналом. – 2015. – № 5. – С. 89-97.
4. Бобрешова, В. Основа ОБЖ – практика: как научить действовать [Текст] / В. Бобрешова // Основы безопасности жизнедеятельности. – 2018. – № 3. – С. 27-31.
5. Гардер, Л. Интерактивные методы как способ развития и формирования УУД у обучающихся [Текст] / Л. Гардер, Е. Тайлашева // Учитель. – 2017. – № 4. – С. 4-6.

*А.А. Кайгородов  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ ТЕХНИКЕ ПЛАВАНИЯ КРОЛЕМ**

*Статья посвящена раскрытию потенциала информационно-коммуникационных средств в обучении школьников плаванию стилем «кроль».*

*Выводы делаются на основе определения сущности использования информационно-коммуникационных средств в сфере физической культуры, описания возможностей и задач при использовании данных средств в процессе обучения плаванию школьников.*

***Ключевые слова: физическая культура, физическое воспитание, информационно-коммуникационные технологии, плавание, кроль.***

Физическая культура и спорт находятся под пристальным вниманием не только заинтересованной общественности, но и государственных органов и структур. Так, современная нормативно-правовая база (Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», «Стратегия развития физической культуры и спорта Российской Федерации на период до 2020 года» и др.) акцентирует внимание на необходимости транслировать ценности физической культуры и спорта, активно продвигать их среди детей и молодежи.

Это же отмечают в своих исследованиях теоретики спорта: В.Г. Афанасьев, М.С. Безруких, В.В. Белоусова, Ю.И. Зотов, Ф.Ф. Королев, П.Ф. Лесгафт, Л.И. Лубышева, И.Н. Решетень, П.А. Рудик, В.И. Столяров, Н.А. Худадов и др.

Ученые проводят анализ отношения к здоровому образу жизни, физической культуре и спорту в современной России [3].

Ряд авторов обращают свое внимание на потенциально-интересные проблемы: разработку концепции раскрытия темы «Спорт как элемент здорового образа жизни» в современных российских СМИ (Е.А. Войтик, 2013) [1], описание составляющих здорового образа жизни и изучение отношения к ним современной молодежи (Н.Н. Ларионова, 2012) [4].

Несмотря на значительный интерес политиков, ученых и методистов-практиков к пропаганде занятий физической культурой среди детей и молодежи, работа с подрастающим поколением по приобщению их к занятиям физической культурой и спортом, по формированию и поддержанию мотивации у занимающихся, описку эффективных средств организации учебно-воспитательного и тренировочного процессов остается неизменно актуальной.

Особую роль отводят проблеме применения информационно-коммуникационных технологий при обучении школьников двигательным действиям, как способу идти в ногу со временем.

В XXI веке, помимо типового верно оборудованного спортивного зала, немалое значение для мотивирования учеников, а также для формирования, усовершенствования и коррекции результатов имеет наглядность, формируемая



через применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ): презентации, работа с Интернетом, учебными программами и дисками [5, с. 217].

Расширение использования высокотехнологичных информационных технологий в образовательную сферу разрешает преподавателям качественно модифицировать содержание, методы и организационные формы обучения на занятиях физкультурой [2].

Огромным потенциалом обладают занятия плаванием. Особенно техникой «кроль» как наиболее простым, разучиваемым первоначально, являющимся базой для разучивания других стилей плавания. При этом обучение осуществляется массово, а значит и методы должны быть доступны большинству педагогов физической культуры, отвечать общепедагогическим и методическим принципам обучения, требованиям информационной эпохи. Однако исследований по проблеме использования средств ИКТ в процессе обучения обучающихся плаванию обнаружено не было.

Таким образом, мы обнаруживаем противоречие между потребностью в подборе эффективных и современных средств обучения плаванию обучающихся и недостаточным понимаем потенциала средств ИКТ в обучении плаванию, в том числе техникой «кроль».

ИКТ в сфере физической культуры и спорта – это совокупность методов и технических средств сбора, организации, хранения, обработки, передачи и представления информации, связанной с реализацией социального заказа в области физической культуры и спорта, обусловленного информатизацией сферы физической культуры и спорта, а также с интенсификацией всех уровней учебно-воспитательного и тренировочного процессов.

Задачами применения ИКТ при обучении школьников физической культуре являются: воспитание интереса к обучению и повышению познавательной активности обучающегося; формирование у обучающихся гибких, подвижных представлений и образов, которые служат основой для перехода от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению; целостное восприятие физического воспитания как системы здорового образа жизни; углубленное изучение некоторых вопросов общеобразовательных и специальных дисциплин и их интеграции в физическом воспитании; формирование у обучающихся двигательных умений в процессе занятий физической культурой и спортом; формирование информационной культуры на материале физической культуры и спорта.

Раскрыть возможности применения ИКТ при обучении школьников физической культуре можно через характеристику средств ИКТ. Классификации средств ИКТ достаточно разнообразны: обучающие средства ИКТ, тренажеры, информационно-поисковые и справочные средства, демонстрационные, имитационные, лабораторные, моделирующие, расчетные, учебно-игровые. Большинство из них могут применяться в процессе обучения физической культуре.

Общетеоретический анализ проблемы применения информационно-коммуникационных технологий в методике обучения физической культуре позволяет раскрыть возможности применения ИКТ при обучении школьников плаванию. Наша тема касается изучения данной проблемы с учетом рассмотрения стиля плавания «кроль» как одного из базовых стилей, первого для изучения.

Плавание является не только соревновательным видом спорта, но и носит значительный оздоровительный характер:

- при оздоровительном плавании риск получения каких-либо травм минимален;

- плавание полезно для всех людей независимо от возраста, пола, комплекции, имеющих заболевания и пр., поэтому плавание часто рекомендуется в качестве восстанавливающей терапии для людей с травмами мышц, суставов и т.п.;

- плавание оказывает положительное влияние на гармоничное развитие всех мышечных групп, на формирование правильной осанки, а также на различные системы человека: сердечно-сосудистая, дыхательная, мышечная;

- занятия плаванием благоприятно влияют на эмоциональный фон человека;

- плавание является таким же естественным видом физической активности человека, как ходьба и бег.

При обучении плаванию решаются следующие основные задачи:

- укрепление здоровья, закаливание организма человека, привитие стойких гигиенических навыков;

- изучение техники плавания и овладение жизненно необходимым навыком плавания;

- всестороннее физическое развитие и совершенствование таких физических качеств, как сила, гибкость, выносливость, быстрота, ловкость;

- ознакомление с правилами безопасности на воде.

ИКТ особенно полезно и эффективно применять, когда начинают изучаться основы техники двигательных действий. При обучении плаванию показ вообще может стать проблемой в силу самого спортивного сооружения. При применении ИКТ педагог может показать движение, разложенное по частям, а обучающийся видит движение и понимает показанные ошибки.

Сущность применения ИКТ при обучении школьников плаванию заключается в том, чтобы использовать разнообразные средства ИКТ в этом процессе, опираясь на специальные методы обучения.

Анализ методической литературы по обучению детей двигательным действиям с применением ИКТ позволяет рассматривать три метода: метод демонстрации, метод моделирования последовательности двигательных действий и метод составления спортивных композиций.

Средствами применения ИКТ при обучении школьников плаванию кролем были определены следующие: обучающие средства (презентации, видеофильмы и т.п.); информационно-поисковые и справочные средства (видеохостинг Ютуб, инстаграмм); демонстрационные средства (карточки); учебно-игровые средства (игры, праздники).

К обучающим средствам мы можем отнести презентации, видеофильмы и т.п.

Также можно создавать презентации в программе PowerPoint для повышения эффективности занятий по плаванию, в том числе в технике «кроль» (например: «Стили плавания: кроль на груди», «Техника дыхания при плавании кролем на груди», «Техника Движения рук при плавании кролем на груди», «Техника движения ног при плавании кролем на груди», «Техника старта с тумбы», «Техника разворота при плавании кролем на груди», «Стили плавания: кроль на спине», «Техника движения рук при плавании кролем на спине», «Техника движения ног при плавании кролем на спине», «Техника поворота при плавании кролем на спине», «Безопасность на воде», «Закаливание»). Презентации в PowerPoint – это яркость, наглядность, доступность, удобство и быстрота в работе. Это позволяет обучающемуся наглядно продемонстрировать материал в доступной форме. Создать более полное представление о разучиваемых движениях и способствовать лучшему их усвоению. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса обучающихся к изучаемому материалу. Данные презентации можно использовать на занятиях с целью повышения мотивации к процессу обучения и облегчения усвоения обучающимися учебного материала.

Достаточно разнообразны информационно-поисковые и справочные средства при обучении плаванию детей кролем. Так, рассмотрим одну из особенностей компьютерной технологии – универсальность компьютерной техники как средства обучения с широкими демонстрационными возможностями.

Не стоит недооценивать возможности использования доступных обучающимся социальных интернет-сервисов: видеохостинга «YouTube», социальных сетей, например Instagram и пр.

На YouTube большое количество качественного контента по обучению плаванию. Материал со специальных школ по обучению плаванию, например «SILVERSWIM – ШКОЛА ПЛАВАНИЯ» (<https://www.youtube.com/channel/UCBJJV0WInOcwXOeuZvfHEbQ>), Swimmate.ru (<https://www.youtube.com/channel/UCOjVHIDlOOEiCb2R5njEehA>), SwimRocket – школа плавания (<https://www.youtube.com/channel/UCQyivYEsGcMMBCs3LaJV95Q>) и др., будет полезен обучающимся как при освоении разных техник плавания, так и для их совершенствования, развития интереса к плаванию как виду спорта.

Демонстрационным средством могут служить различные карточки, которые в дальнейшем помогут начать осваивать азы техники плавания.

Учебно-игровые средства можно применять в качестве создания различных картотек для обучающихся как для проведения различных праздников на воде, так и для самостоятельного досуга в бассейне или водоеме: игры для ознакомления со свойствами воды и передвижения в воде; игры для приобретения навыка погружения в воду и открывания глаз; игры с выдохами в воду и на задержку дыхания; игры с всплыванием и лежания на воде; игры-забавы; игры с мячом; игры для овладения навыкам скольжения.

Информационные технологии могут решать и другие – дополнительные задачи – в работе педагога по физической культуре, инструктора по плаванию для проведения занятий. Так, они могут стать инструментом для сбора и обработки информации, с их помощью можно: составить списки обучающихся; продемонстрировать тонкости различных техник плавания; вести диагностику развития плавательных способностей у обучающихся; создавать различные бланки документов; составлять перспективный и календарный план по всем направлениям работы в бассейне; создавать буклеты и консультации для родителей; оформлять стенды.

Проведенная работа позволяет говорить о том, что цель работы – раскрыть способы применения информационно-коммуникационных технологий при обучении школьников плаванию кролем – была решена.

*Научный руководитель: И.С. Осипова, канд.пед.наук, доцент, декан факультета физической культуры, зав.кафедрой физической культуры ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Войтик, Е.А. Концепции раскрытия темы «Спорт как элемент здорового образа жизни» в современных российских СМИ [Электронный ресурс] / Е.А. Войтик // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. – 2013. – № 4 (128). – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsii-raskrytiya-temy-sport-kak-element-zdorovogo-obraza-zhizni-v-sovremennyh-rossiyskih-smi>. - 05.12.2017.
2. Демченко, С.В. Эффективность применения информационно-коммуникационных технологий при обучении младших школьников технике прыжка в длину с места [Электронный ресурс] / С.В. Демченко, А.Н. Корольков // Ученые записки университета Лесгафта. – 2017. – № 1 (143). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-primeneniya-informatsionno-kommunikatsionnyh-tehnologiy-pri-obuchenii-mladshih-shkolnikov-tehnike-pryzhka-v-dlinu-s-mesta>. – 19.02.2019.
3. Истягина-Елисеева, Е.А. Анализ отношения к здоровому образу жизни, физической культуре и спорту в современной России [Электронный ресурс] / Е.А. Истягина-Елисеева // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2015. – № 3. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/analiz-otnosheniya-k-zdorovomu-obrazu-zhizni-fizicheskoy-kulture-i-sportu-v-sovremennoy-rossii>. – 05.12.2018.
4. Ларионова, Н.Н. Составляющие здорового образа жизни и отношение к ним современной молодежи [Электронный ресурс] / Н.Н. Ларионова // Северо-Кавказский психологический вестник. – 2012. – № 1. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/sostavlyayushchie-zdorovogo-obraza-zhizni-i-otnoshenie-k-nim-sovremennoy-molodezhi>. – 05.12.2018.
5. Толстикова, А.Е. Проектирование урока по физической культуре с использованием ИКТ [Текст] / А.Е. Толстикова // Вестник образования, науки и техники. Серия «Образование». – Тула, 2014. – Т. 1. – С. 216-218.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В РЕЖИМЕ УЧЕБНОГО ДНЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

*В статье рассмотрены вопросы организации физкультурно-оздоровительной работы, методы организации. Раскрыты наиболее успешные пути решения данной проблемы, а также возможности использования различных видов физкультурно-оздоровительной работы в режиме дня младшего школьника, способствующие достижению наибольшего успеха в решении указанной проблемы.*

**Ключевые слова:** *физкультурно-оздоровительная работа, обучающиеся начальных классов, оздоровительная деятельность в режиме учебного дня.*

Актуальность данной темы характеризуется тем, что в настоящее время очень важно, каким будет будущее поколение, чтобы оно было способно развивать нашу цивилизацию. Важно, будет ли оно здоровым и дееспособным. При рассмотрении исследований специалистов, выявлено, что большая часть болезней взрослых были заложены с детства. Тревогу у медицинских работников и педагогов вызывают снижения показателей физического здоровья детей.

Таким образом, в настоящее время объективно существует противоречие между потребностью общества и государства в сохранении и укреплении здоровья современных школьников и недостаточным вниманием к организации физкультурно-оздоровительной работы в школе в повышении эффективности указанного процесса.

В последнее время сложилась такая тенденция, что оценивание работы по физической культуре в школе должно проводиться на основе показателей физической подготовленности всех обучающихся, их уровня физического развития и показателей состояния здоровья.

Привлечение внимания школьников к проблеме сохранения собственного здоровья – это, прежде всего, процесс воспитания. Это, прежде всего, осознание высокого уровня душевного комфорта, который приобретается с раннего детства и остается на протяжении всей жизни. Школа в свою очередь

предстает важным звеном в процессе социализации подрастающего поколения. В школе обучается практически все население, и на этой стадии социализации личности закладываются, как индивидуальные показатели здоровья, так и здоровье всего общества в целом.

Современное общество делает все, чтобы, наши дети, с первых лет жизни, были крепкими, росли здоровыми, успешно осваивали учебную программу и, повзрослев, были способны отдать стране свои знания, способности, энергию, а если понадобится, то встать на ее защиту. Исходя из этого, проблема оздоровления и укрепления здоровья всего населения страны является одним из главных направлений внутренней политики государства.

Большая роль в решении этой проблемы принадлежит всем видам физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня. Именно они являются основными поставщиками необходимых ребенку движений.

Большое разнообразие двигательных умений и навыков, получаемых школьниками на занятиях в школе, направлено на повышение уровня общей физической подготовленности учащихся. Методику проведения уроков физической культуры следует совершенствовать не только на научно-медицинской и педагогической основе, но и расширять применение других форм физического воспитания в режиме учебного дня школьника, в том числе и во внеурочное время.

Проанализировав практические исследования, мы можем подтвердить то положение, что физически подготовленный человек имеет большую производительность труда, и высокую работоспособность. Поэтому проблема повышения работоспособности младших школьников средствами физкультурно-оздоровительной работы требует дальнейшего углубленного исследования.

Теоретико-методологической основой исследования явились положения, определяющие направления физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня младшего школьника

Физкультурно-оздоровительная работа в школе – это внеурочная деятельность в спортивно-оздоровительном направлении, которая способствует укреплению, улучшению и сохранению здоровья детей, достигаемого в ходе активного использования школьниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях.

Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня школы с младшими школьниками складывается из таких видов, как гимнастика до занятий, физкультурные минуты на общеобразовательных уроках и во время

самоподготовки, час занятий физической культурой (спортивный час – подвижные игры) на открытом воздухе, игры на переменах, игры и развлечения на прогулках.

Специфической задачей физкультурно-оздоровительной работы с младшими школьниками является их активный отдых, направленный на повышение умственной и мышечной работоспособности, отдаление и снижение степени проявления признаков утомления.

Благодаря различным формам занятий физической культурой в режиме учебного дня оказывается благоприятное воздействие на укрепление здоровья обучающихся, их гармоничное физическое развитие: улучшается жизнедеятельность всех органов и систем, работоспособность организма, выправляется осанка, координация движений становится более точной, укрепляется опорно-двигательный аппарат. Ежедневные занятия физическими упражнениями способствуют повышению успеваемости обучающихся по общеобразовательным предметам и уменьшают количество пропусков уроков по болезни.

Наибольший положительный эффект оказывает активный отдых, включающий выполнение специального комплекса физических упражнений в форме физкультминутки на общеобразовательных уроках.

Выделяют следующие основные и наиболее эффективные формы и методы физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня младшего школьника, позволяющие повысить работоспособность и уровень общего физического состояния детей: утренняя гимнастика, физкультминутки на уроках, подвижные игры на переменах, уроки здоровья.

В результате проведённых исследований и анализа специальной методической литературы по проблеме организации физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного дня младшего школьника представляется возможным отразить основные положения нашей работы в виде конкретных практических методических рекомендаций:

- 1) включать в систему физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме учебного дня младших школьников гимнастику до занятий;
- 2) физкультминутки на уроках;
- 3) активные перемены;
- 4) уроки физической культуры и динамический час;
- 5) использовать активные и интерактивные методы при проведении физкультурно-оздоровительной работы;



б) систематически проводить интерактивные физминутки в рамках учебных занятий;

7) учитывать формы физкультурно-оздоровительной работы в календарно-тематическом планировании;

8) вводить динамический час в расписание уроков;

9) проводить организованные подвижные игры разной интенсивности во время прогулок, динамических часов и уроков физкультуры.

Успех в формировании познавательной деятельности учащихся находится в прямой зависимости от компетентности и творческой активности учителя, его способности овладевать новым педагогическим мышлением. Использование интерактивных технологий повышает эффективность проведения физкультурно-оздоровительных работ. Систематическое проведение физкультурно-оздоровительной работы в режиме учебного усиливает мотивы обучения, увеличивает уровень знаний и интерес к процессу обучения.

*Научный руководитель: О.Н. Суетина, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### ***Список использованных источников***

1. Агаева, В.Р. Здоровьесберегающие технологии – основа образовательного процесса в образовательном учреждении [Текст] / В.Р. Агаева, Т.А. Беляева // Коррекционная педагогика: теория и практика. – 2016. – № 1. – С. 51-55.
2. Архипова, Л.А. Методика преподавания физической культуры в начальной школе [Текст] : учеб. пособие / Л.А. Архипова. – Тюмень : Изд-во Тюменского гос. ун-та, 2013. – 263 с.
3. Баукина, Л.В. Формирование грамотности младших школьников в области укрепления здоровья [Текст] / Л.В. Баукина // Начальная школа: плюс до и после. – 2012. – № 1. – С. 87-91.
4. Журкина, А.Я. Обучение школьников физической культуре в условиях новых образовательных стандартов [Текст] / А.Я. Журкина // Физическая культура в школе. – 2015. – № 1. – С. 2-8.

## **РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ ВЫНОСЛИВОСТИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ В ШКОЛЕ**

*Статья посвящена описанию эффективных методов для развития выносливости обучающихся. В качестве методов развития общей выносливости у школьников в процессе занятий по лыжной подготовке рассматриваются следующие методы: разнообразие тренировок, развивающих выносливость, а также применение специфических упражнений для развития выносливости.*

**Ключевые слова:** физическая культура, физическое воспитание, лыжная подготовка, общая выносливость, дыхательные упражнения.

Лыжные гонки известны как вид спорта, требующий высочайшего уровня выносливости. Занятия лыжными гонками энергозатратны для организма, требуют включения большого количества разных групп мышц, развитый уровень разных систем организма.

Выносливость как физическое качество составляет одну из основ структуры общей физической подготовленности школьников, отражающую уровень здоровья, работоспособности и функциональных возможностей школьников [1]. Это качество демонстрирует способность выполнять физическую работу на определенном уровне интенсивности, возможность противостоять возрастающему утомлению.

Развитие выносливости – это очень важный фактор в становлении физического воспитания школьника. Именно поэтому, важно на уроках физической культуры уделять этому особое внимание. Лучше всего, выносливость можно развить во время лыжной подготовки, т.к. во время передвижения на лыжах, работают все группы мышц, и тем самым развивается общая и специальная выносливость [4].

Данной проблемой занимались: Е.В. Грязнова, Е.В. Ефремова, Б.Ф. Прокудин. Одним из возможных вариантов решения обозначенной проблемы может быть использование различных методов проведения уроков, с использованием различных упражнений и ОФП.

В зависимости от типа и характера выполняемой физической (мышечной) работы различают такие виды выносливости:

1. Статическую и динамическую выносливость, т.е. умение длительное время выполнять статическую или динамическую работу.

2. Локальную или глобальную выносливость, т.е. способность длительное время осуществлять локальную работу (с участием малого количества мышц), либо глобальную работу (при участии больших мышечных групп – больше половины мышечной массы).

3. Силовую выносливость, т.е. способность многократно повторять упражнения, которые требуют проявления большой мышечной силы.

4. Анаэробную и аэробную выносливость, т.е. возможность длительное время выполнять большой объем работы с преимущественно анаэробными или аэробными типами энергообеспечения.

Выносливость – определяющее для лыжника качество. Она наиболее близко связана с функциональной и общей физической подготовкой.

Главная задача физической культуры в школе – укрепление здоровья школьников. Значительная часть урока физкультуры отводится развитию выносливости.

Правильная организация воспитания выносливости должна основываться на знаниях его морфофункциональных особенностей.

Основными средствами развития общей выносливости на занятиях физической культуры по лыжной подготовке должны стать:

– упражнения избранного вида спорта, выполняемые в продолжительном экстенсивном режиме работы;

– продолжительные упражнения циклического характера, аэробным энергообеспечением;

– игры для представителей неигровых дисциплин;

– экстенсивная круговая тренировка, проводящаяся методами непрерывного упражнения [2].

Для воспитания общей выносливости следует применять методы непрерывного экстенсивного упражнения, как в равномерном, так и в вариативном режиме, игровой метод и круговую тренировку.

Средствами развития общей (аэробной) выносливости на уроках по лыжной подготовке являются упражнения, вызывающие максимальную производительность сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Мышечная работа обеспечивается за счет преимущественно аэробного источника, интенсивность работы может быть умеренной, большой, переменной; в сумме

длительность выполнения упражнений составляет от нескольких до десятков минут.

Однако обнаруживается противоречие между потребностью в подборе эффективных методов и средств для развития выносливости обучающихся и недостатком знаний и практических умений применения дыхательных упражнений как специфики развития общей выносливости.

Мы видим, что проблема развития общей выносливости на занятиях по лыжной подготовке в школе остается методически сложной. Поэтому актуален поиск дополнительных средств развития. Далее, мы хотим остановиться на характеристике дыхательных упражнений как специфического средства развития общей выносливости на занятиях по лыжной подготовке в школе.

Дополнительными средствами развития общей выносливости является выполнение дыхательных упражнений, заключающихся в дозированном изменении частоты и глубины дыхания, его ритма, в задержке дыхания, в выполнении акцентированных дыхательных упражнений в определенных положениях тела и фазах двигательных действий [3, 5].

Основной задачей упражнений, направленных на развитие дыхательной мускулатуры является развитие мускулатуры внешних межрёберных мышц, мускулатуры диафрагмы. Именно эти мышцы вызывают увеличение объёма грудной клетки и лёгких. Во время выполнения дыхательных упражнений осуществлению вдоха способствуют мышцы: лестничные и грудинно-ключично-сосцевидная, а также грудные. С их помощью рёбра поднимаются выше, чем при обычном дыхании. При выполнении этих дыхательных упражнений более активным процессом становится выдох. Внутренние межрёберные мышцы активно тянут рёбра вниз. Им помогает широчайшая мышца спины. Для развития дыхательной мускулатуры в комплексе с общеразвивающими упражнениями были включены различные упражнения: надувание воздушных шаров, упражнения, направленные на совершенствование ритма дыхания, циклические упражнения с активным вдохом или выдохом на малое количество циклов шагов или движения рук, выполнение дыхательных упражнений во время передвижения на лыжах, имитация лыжных ходов с использованием дыхательных упражнений, применение упражнений дыхательно-речевой гимнастики.

Практическая значимость результатов исследования заключается в возможности применения преподавателями физической культуры в разделе «Лыжная подготовка», тренерами по лыжной подготовке комплекса

дыхательных упражнений для повышения общей выносливости в процессе практических занятий с занимающимися.

Применять дыхательные упражнения можно после основной части урока – это не только будет эффективным средством развития выносливости, но и приведет в норму дыхательную систему и все мышцы, которые были вовлечены в работу, а также дыхательные упражнения нужно чередовать с упражнениями, оказывающими значительную нагрузку на сердце.

Благодаря регулярным занятиям лыжным спортом, а также тщательному подбору упражнений, оптимальному объему и интенсивности тренировочных нагрузок, занятия лыжами повышают функциональные возможности всего организма, укрепляют здоровье, способствуют формированию красивого телосложения и в общем закаливают организм

*Научный руководитель: И.С. Осипова, канд.пед.наук, доцент, декан факультета физической культуры, зав.кафедрой физической культуры ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Грязнова, Е.В. Адаптационные особенности организма юных спортсменов 10–14 лет на беговые нагрузки на выносливость [Текст] / Е.В. Грязнова, Б.Ф. Прокудин, Л.Н. Бакланов // Человек, здоровье, физическая культура и спорт в изменяющемся мире : сб. материалов XX междунар. науч.-практич. конф. – Коломна, 2010. – С. 355-358.
2. Жданкина, Е.Ф. Физическая культура. Лыжная подготовка [Текст] : учеб.пособие для вузов / Е.Ф. Жданкина, И.М. Добрынин ; под науч. ред. С.В. Новаковского. – М. : Юрайт, 2019. –125 с.
3. Ивко, И.А. Применение дыхательных упражнений на занятиях по лыжной подготовке в школе [Электронный ресурс] / И.А. Ивко, А.В. Бульба // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. – 2016. – № 4. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-dyhatelnyh-uprazhneniy-na-zanyatiyah-po-lyzhnoy-podgotovke-v-shkole>. – 07.04.2019.
4. Коробченко, А.И. Воспитание выносливости средствами лыжной подготовки [Текст] : учеб.-метод. пособие / А.И. Коробченко, С.П. Парфенов. – Иркутск : ИрГУПС, 2009. – 60 с.
5. Посохов, Д.В. Развитие выносливости юных лыжников на основе комплекса дыхательных упражнений при выполнении физических нагрузок [Текст] : автореф. дис. ...канд. пед. наук : 13.00.04 / Посохов Дмитрий Валентинович. – Челябинск, 2009. – 34 с.

## **МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ БЕЗОПАСНОМУ ПОВЕДЕНИЮ НА ВОДЕ**

*В статье характеризуются методы, которые могут применяться для обучения школьников безопасному поведению на воде, а также представлены результаты анкетирования учителей ОБЖ по проблеме использования тех или иных методов при изучении обучающимися данной темы.*

**Ключевые слова:** *безопасное поведение на воде, методы обучения.*

Ежегодно с детьми и взрослыми происходят несчастные случаи во время купания, в России тонут 15-20 тысяч человек, из которых около 30 % – дети [5].

За лето 2018 года в Курганской области на водоемах погибло двое детей.

Главные причины гибели детей – это незнание опасности воды, отсутствие контроля со стороны родителей. К причинам гибели детей на воде также относятся: купание в запрещенной или непроверенной зоне, неумение плавать, неумение управлять плавучим средством [4].

Однако, зачастую, трагедию можно предотвратить, если соблюдать простые правила безопасности на воде, которые необходимо изучать и постоянно повторять как детям, так и взрослым. Проблема безопасности поведения на воде стоит очень остро, и педагоги ОБЖ могут внести свой значительный вклад в этом направлении через организацию соответствующей обучающей работы с детьми и подростками.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет выполнение учащимися правил здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни как одну из ведущих личностных характеристик выпускников школы.

Согласно стандартам второго поколения, важным направлением воспитательной работы в школе должно стать формирование культуры безопасности жизнедеятельности учащихся.

Сохранение здоровья детей и формирование у них безопасного поведения, в том числе на воде, бережного отношения к своей жизни и здоровью на сегодняшний день рассматриваются как одна из основных задач системы образования.

Формирование безопасного поведения является педагогическим условием включения детей в жизнь, формирования личности, готовой действовать в непредсказуемых (в том числе опасных и экстремальных) условиях, стремящейся к постоянному самосовершенствованию и реализации новых возможностей [1].

В образовательный процесс необходимо вводить не только правила оказания первой медицинской помощи при утоплении, но и вести теоретическую и практическую часть по обучению безопасному поведению на воде.

Во внеурочное время, как учителям ОБЖ, так и классным руководителям нужно проводить классные часы, тематические игры, приглашать сотрудников МЧС, смотреть обучающие фильмы по безопасному поведению на воде.

Для подготовки и проведения внеурочных мероприятий по безопасному поведению на воде могут привлекаться специалисты служб спасения, медицинский работник, преподаватель ОБЖ и психолог, которые окажут методическую и организационную помощь, укажут на ошибки и неточности, допущенные при проведении того или иного мероприятия.

Для формирования навыков безопасного поведения на воде важно подбирать методы, которые будут способствовать эффективному обучению.

Согласно традиционной классификации по источнику получения знаний методы обучения можно разделить на словесные, наглядные и практические.

К словесным методам обучения относятся рассказ, лекция, беседа, учебная дискуссия, объяснение, работа с учебниками и др. В процессе их разъяснения учитель посредством словесного метода излагает, объясняет учебный материал, а обучаемые посредством слушания, запоминания и осмысливания активно его воспринимают и усваивают.

Наглядные методы обучения: иллюстрация и демонстрация. Наглядные методы обучения базируются на использовании разнообразных средств обучения.

Иллюстративные методы – образное воссоздание формы, структуры, сущности явления. В преподавании курса ОБЖ широко применяются как натуральные, так и изобразительные средства обучения (коллекции, приборы, модели, макеты, картины, схемы, видеоматериалы и др.).

Демонстрационные методы обеспечивают восприятие натуральных объектов, действий людей, приборов, механизмов в динамике (видеоматериалы – кино- и видеофильмы, слайды, медиасредства). При этом учащиеся могут

ознакомиться с внешним видом объектов, свойствами явлений и их внешних проявлений.

К практическим методам, применяемым при обучении безопасному поведению на воде, следует отнести практические, лабораторные работы, упражнения и тренировки.

Чаще всего практический метод используется после изучения теоретических основ учебного материала и может применяться, например, для отработки умений оказания первой медицинской помощи при утоплении, правил спасения утопающих, отработки умений водного туризма [2].

Эффективными в методике отработки навыков безопасного поведения на воде являются игровые приемы, соревнования, в которых не только закрепляются правильность выполнения и последовательность действий, но и снижается время выполнения действия, например, ролевые игры, где дети разбиваются по ролям и разбирают опасную ситуацию, например, спасения утопающего [3].

Было проведено анкетирование учителей ОБЖ школ города Шадринска по вопросам использования различных методов обучения при изучении тем, связанных с безопасным поведением на воде. Общее количество участников анкетирования составило 10 человек.

Цель анкетирования – выявить методы обучения безопасному поведению на воде, которые чаще всего применяют учителя ОБЖ на учебных занятиях, причины приоритетного использования тех или иных методов, методические сложности.

Были получены следующие результаты. Учителя ОБЖ используют чаще всего объяснение, беседу и дискуссию (100 %), менее всего лекция (40 %). При рассказывании учебного материала сложнее удержать внимание и интерес учеников, они отвлекаются, занимаются своими делами, разговаривают. Поэтому чаще всего педагоги используют дискуссию и беседу, объяснение, но, есть 30 % учителей, которые используют в своей деятельности и рассказ.

Учителя ОБЖ активно используют наглядный метод обучения безопасному поведению на воде.

Учителя ОБЖ чаще всего используют практические работы, которые позволяют закрепить теоретические знания учащихся на практике – 100 %, 70 % используют метод упражнения, 60 % учителей ОБЖ используют дидактические игры при обучении безопасному поведению на воде.

50 % учителей ОБЖ предпочитают использовать при обучении безопасному поведению на воде практический метод, так как считают его более



эффективным в образовательном процессе, 30 % учителей считают, что эффективным методом обучения является наглядный метод, 20 % учителей – словесный метод.

40 % учителей ОБЖ используют наглядные методы обучения безопасному поведению на воде на отдельных уроках, 60 % учителей ОБЖ – на каждом уроке.

Практические методы обучения безопасному поведению на воде 60 % учителей ОБЖ применяют на отдельных уроках, что связано с темой урока и наличием средств обучения, 30 % учителей применяют на каждом уроке, 10 % данный метод используют 1-2 раза в четверть.

При использовании различных методов обучения безопасному поведению на воде у учителей ОБЖ возникают проблемы: требуется дополнительное время на подготовку к уроку (60 %), более тщательная подготовка к занятиям (30 %), наличие оборудованного класса ОБЖ (10 %).

При ответе на вопрос: «С чем связан Ваш выбор методов обучения безопасному поведению на воде» учителя ОБЖ ответили следующим образом. 100 % учителей выбирают методы обучения безопасному поведению на воде, связанные с темой урока, подбирают методы с возрастом учащихся, а также 100 % выбрали ответ с возможностью использования средств обучения (видеофильмы, макеты), 50 % учителей выбор методов обучения связывают с номером урока по расписанию и с уровнем подготовленности учащихся.

Таким образом, по результатам проведенного анкетирования, было выявлено, что учителя ОБЖ на уроках при обучении безопасному поведению на воде используют различные методы обучения. Большинство учителей считают практический метод обучения наиболее эффективным в образовательном процессе. Наименее значимым определяется словесный метод. На выбор метода обучения безопасному поведению на воде влияет возраст учащихся, тема урока и возможность использования средств обучения. При применении какого-либо метода обучения у учителей возникают сложности, связанные с нехваткой времени на подготовку занятий и отсутствием необходимого оборудования в кабинете ОБЖ.

*Научный руководитель: Н.А. Кузнецова, канд.пед.наук., доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Гаврикова, Н. Меры безопасности детей на воде [Текст] / Н. Гаврикова // Основы безопасности жизни. – 2016. – № 6. – С. 57-58.

2. Гурина, К.А. Методы обучения школьников основам безопасности жизнедеятельности [Текст] / К.А. Гурина // Педагогические и методические проблемы современного образования: студенческий взгляд : материалы студен. науч.-практ. конф., 19-20 апр. 2012 г. / Шадр. гос. пед. ин-т. – Шадринск : ШГПИ, 2015. – С. 71-74.
3. Липатов, А. Использование игровых технологий в обучении на примере курса «Основы безопасности жизнедеятельности» [Текст] / А. Липатов, П. Пыхтин // Учитель. – 2015. – № 4. – С. 77-81.
4. Опасности на воде [Текст] // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2013. – № 5. – С. 43-46.
5. Статистика происшествий на воде [Текст] // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2018. – № 5. – С. 46.

*Д.П. Коротков  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ПРОБЛЕМЫ ИССЛЕДОВАНИЯ КАРДИОРЕСПИРАТОРНОЙ СИСТЕМЫ ЛЕГКОАТЛЕТОВ**

*Статья посвящена рассмотрению вопросов исследования кардиореспираторной системы у легкоатлетов. В статье раскрыто понятие и сущность кардиореспираторной системы спортсменов, рассмотрены особенности кардиореспираторной системы легкоатлетов.*

*В процессе исследования кардиореспираторной системы у легкоатлетов были выявлены определенные особенности у спортсменов данной специализации.*

***Ключевые слова:* кардиореспираторная система, функциональные пробы, кардиореспираторная система легкоатлетов.**

В настоящее время возросло число патологии заболеваний кардиореспираторной системы. Во многом это связано с неблагоприятной экологической обстановкой, плохими условиями жизни и труда населения.

Сегодня этот вопрос стоит наиболее остро, так как общее здоровье населения ухудшается, а требования для устройства на работу, поступления в какие-либо спортивные или военные учреждения, а также для занятий спортом становятся все строже. Основные требования предъявляют именно к

кардиореспираторной системе – важнейшей системе, которая обеспечивает нашу жизнедеятельность. Данная система имеет наибольшее значение в таком виде спорта как легкая атлетика [4].

Состояние кардиореспираторной системы легкоатлетов исследуют наиболее пристально, так как именно она во многом оказывает влияние на результат и претерпевает ряд изменений в процессе тренировок. Поэтому важно, чтобы состояние данной системы было оптимальным. Для того, чтобы узнать состояние кардиореспираторной системы используют ряд исследований как инструментальных и лабораторных, так и различные функциональные пробы, и тесты. Очевидно, что сохранение оптимального состояния кардиореспираторной системы юных легкоатлетов способствует более эффективной спортивной деятельности [2].

Актуальность вышеизложенного позволила определить проблему исследования, которая может быть сформулирована в виде противоречия между потребностью спортивного сообщества в исследовании состояния кардиореспираторной системы и недостаточной разработанностью данного направления в сфере легкой атлетики в условиях детско-юношеской спортивной школы.

Легкая атлетика, а именно бег, оказывает огромное влияние на организм. Во время бега задействуются практически все мышцы, усиливается деятельность сердечно-сосудистой, дыхательной и других систем и органов. Активно сжигается лишний вес, нормализуется обмен веществ, улучшается подвижность в суставах и многое другое. Наиболее сильное влияние бег оказывает на кардиореспираторную систему.

Кардиореспираторная система – это функциональная система организма, в состав которой входят сердечно-сосудистая система и система дыхания. Данная система определяет физическую работоспособность и состояние организма, так как даже минимальные нагрузки невозможны без транспортировки кислорода в сердце и головной мозг.

Долговременные и систематические тренировки приводят к морфофункциональным изменениям в данной системе, вследствие чего она обретает свои особенности такие как: гипертрофия миокарда; брадикардия; дилатация полостей сердца; гипотония и другие.

Чтобы на ранних стадиях выявить эти и многие другие проблемы с кардиореспираторной системой существуют исследования. Их условно разделяют на: лабораторный, инструментальный и метод функциональных проб и тестов.

Инструментальные исследования – это исследования с помощью различных приборов диагностики заболеваний. Они включают в себя: электрокардиограмму, эхокардиографию, фонокардиографию, холтеровское мониторирование, флюорографию, спирометрию.

Лабораторные заключения в сдаче анализов (крови и мочи). В дальнейшем в лаборатории проводятся исследования, которые дают возможность врачу сделать подробные выводы о состоянии здоровья пациента.

Функциональные пробы и тесты заключаются в выполнении каких-либо упражнений с последующим замером показателей. Данные показания помогают узнать не только физическую работоспособность кардиореспираторной системы, а также помогают судить о возможных заболеваниях. Существуют следующие тесты и пробы: проба Штанге и Генчи, проба Руфье, проба Мартине-Кушелевского, проба Летунова, Гарвардский степ тест, Тест PWC170 и многие другие [1].

Ознакомившись и проанализировав методы изучения кардиореспираторной системы, нами было проведено исследование, которое заключалось в проверке состояния указанной системы у легкоатлетов в условиях детско-юношеской спортивной школы посредством проведения функциональных проб. Были выбраны пробы Штанге и Руфье как самые простые и информативные.

Исследование проводилось у занимающихся и не занимающихся спортом детей.

Проведя исследование, мы отметили, что общее состояние кардиореспираторной системы легкоатлетов, занимающихся в условиях детско-юношеской спортивной школы, можно отметить как отличное. Практически все участники показали положительные результаты, что позволяет нам судить о хорошей физической подготовке и о хорошей работе сердца и дыхательной системы.

Что касается ребят, не занимающихся спортом, то можно отметить то, что показания вполне предсказуемы, так как они не связывали свою жизнь с спортом, и такие показания в принципе адекватны нагрузкам.

Анализируя данные, полученные в результате проведенного исследования, можно сделать следующие выводы.

Исследовать кардиореспираторную систему у легкоатлетов очень важно и нужно, однако при исследовании данной системы может возникнуть ряд проблем:

Низкий уровень технического оснащения. Многие физкультурные диспансеры городов России не обладают необходимым оборудованием, вследствие чего невозможно в полной мере выявить состояние кардиореспираторной системы спортсменов (в том числе – легкоатлетов).

Дороговизна некоторых методов исследования. Для некоторых групп спортсменов из малых городов такие исследования просто не по карману.

Низкий уровень квалифицированных медицинских работников или их отсутствие. Во многих медицинских учреждениях отсутствуют работники, умеющие работать с оборудованием, или работают, но не качественно, в связи с чем неверно ставится диагноз и спортсмен не получает вовремя необходимых рекомендаций по улучшению своего функционального состояния.

Возрастные особенности. При исследовании кардиореспираторной системы легкоатлетов важно обращать внимание на возраст. Так как в разные возрастные периоды у спортсменов разные показатели пульса, давления, МОК, ЖЕЛ и так далее. Поэтому во многих случаях у легкоатлета нет, например, тахикардии или брадикардии, а это нормальный пульс для данного возраста.

Индивидуальные особенности. Огромную роль играют индивидуальные особенности кардиореспираторной системы легкоатлетов. В наше время очень часто встречается такая ситуация, что спортсмен, имея какое-либо заболевание или отклонение в данной системе, занимается таким видом спорта, которым нельзя заниматься с такой проблемой в здоровье. Это вызывает огромное количество вопросов у ученых, поэтому исследование кардиореспираторной системы активно продолжается по сей день. Ярким примером является многократный чемпион СССР, тринадцатикратный чемпион мира, четырехкратный олимпийский чемпион, Александр Иванович Тихонов. Он родился с пороком сердца, поздно начал ходить, однако путем систематических тренировок поборол недуг и добился блестящих результатов.

Необходимость обширного обследования. В полной мере состояние кардиореспираторной системы легкоатлетов не узнать одним исследованием. Например, если даже у спортсмена отличные показания в функциональных пробах, это не значит, что у него нет каких-либо проблем со здоровьем. Также и наоборот, спортсмен может плохо пройти пробы, но при этом он абсолютно здоров.

Необходимо учитывать данные проблемы при исследованиях кардиореспираторной системы. Чтобы вероятность заболеваний была меньше, советуем грамотно заботиться о своем здоровье, ежегодно проходить медицинские обследования и вести здоровый образ жизни.

*Научный руководитель: О.Н. Суетина, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Айдарбекова, В. Функциональные пробы сердечно-сосудистой системы. Инструментальные методы исследования сердечно-сосудистой системы у детей [Электронный ресурс] / В.Айдарбекова, Ю. Тихонова. – Режим доступа: <https://allbest.ru/k-2c0a65625a2bd69b4d43b88421306d36.html>. – 28.03.2019.
2. Гречишкина, С.С. Особенности функционального состояния кардиореспираторной системы и нейрофизиологического статуса у спортсменов-легкоатлетов [Электронный ресурс] / С.С. Гречишкина, Т.Г. Петрова, А.А. Намитокова // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2011. – № 5. – С. 49-54. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-funktsionalnogo-sostoyaniya-kardiorespiratornoy-sistemy-i-neyrofiziolozhicheskogo-statusa-u-sportsmenov-legkoatletov>. – 24.03.2019.
3. Иванов, А. Методы исследования сердечно-сосудистой системы [Электронный ресурс] / А. Иванов. – 2015. – Режим доступа: [https://medaboutme.ru/zdorove/publikacii/stati/kardiorisk/metody\\_issledovaniya\\_serdechno\\_sosudistoy\\_sistemy/](https://medaboutme.ru/zdorove/publikacii/stati/kardiorisk/metody_issledovaniya_serdechno_sosudistoy_sistemy/). – 20.03.2019.
4. Храмцова, Ю.С. Кардиореспираторная система и мышечная деятельность [Электронный ресурс] / Ю.С. Храмцова, С.А. Зимницкая // Физиология спорта: электронный учебный ресурс / УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина. – Екатеринбург, 2014. – Режим доступа: <https://media.ls.urfu.ru/526/1406/3329/3549>. – 18.03.2019.

*Е.А. Лушников  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РОЛЬ ТУРИСТСКИХ ПОХОДОВ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ**

*В статье характеризуются походы как форма туристской работы в школе и раскрываются их воспитательные возможности, в том числе в воспитании таких физических качеств, как сила, ловкость, гибкость, выносливость и быстрота.*

**Ключевые слова:** *туристские походы, школьный туризм, физические качества.*

Важной задачей современной системы воспитания является поиск новых и актуализация «старых» средств воспитания в связи с тем, что у современного поколения детей другие интересы и необходимо приложить много труда, чтобы увлечь их, заинтересовать их реальной жизнью, увести из мира Интернет, виртуальной реальности, в которой школьники проводят порой всё свободное время. Одним из таких средств может стать туристская деятельность, которая активно применялась в советской школе, но в современной системе воспитания утратила свои позиции. Мы полагаем, что широкий арсенал воспитательных возможностей турпоходов помогает решать задачи по различным направлениям воспитания, и туристская деятельность должна активнее использоваться в практике работы школы.

Туристский поход – это групповое или индивидуальное мероприятие, связанное с перемещением по некому маршруту в рекреационных, спортивных, познавательных и других целях. Занятия туризмом в системе физического воспитания выделены в особую группу, так как позволяют в наибольшей степени, по сравнению с другими видами, овладеть знаниями, умениями и навыками, нужными в жизни каждому человеку.

Туристская работа в школе в ее разнообразных формах (турпоходы, туристские слеты и соревнования, экспедиции, туристско-краеведческие выставки, вечера, конференции) как средство активного отдыха школьников решает задачи формирования основ естественных движений человека (в ходьбе, беге, прыжках, лазании, перелезании, метаниях), приучает учащихся к условиям походной жизни. Так как туристские походы и путешествия проходят на свежем воздухе в сочетании с активными формами передвижения, они способствуют закаливанию организма школьников, повышению их сопротивляемости заболеваниям [1].

Туристская деятельность является наиболее эффективной в комплексном воспитании детей, особенно при обучении детей безопасному поведению в природной среде. Начинать обучение лучше с освоения детьми туристских умений и навыков как основного гаранта безопасного поведения, затем по мере совершенствования этих навыков можно переходить к изучению поведения в экстремальной ситуации. Занятия туризмом лучше, чем любой другой вид учебной деятельности способны подготовить учащихся к адекватному поведению и правильным действиям в условиях автономного существования.

В походах легче знакомиться с теми факторами, которые воздействуют на человека, находящегося в природной среде, учиться грамотно им противостоять и использовать их

В походах дети учатся преодолевать сложности длительных переходов, продолжительные физические нагрузки, неудобство походного быта. Это существенно смягчает их стремление к авантюрам в обычной жизни [3].

Включение ученика в систематическую туристскую деятельность на протяжении его обучения в школе способствует формированию у него готовности к физическому саморазвитию и поддержанию собственного здоровья. В этом направлении можно дать ученику специальные знания по медицине, гигиене, физиологии, необходимые для профилактики заболеваний и травматизма, оказания первой доврачебной помощи, информацию о методах саморегуляции во время физических нагрузок.

Туризм – деятельность, требующая проявления определенных качеств личности (целеустремленности, дисциплинированности, настойчивости, терпимости и др.), поэтому он становится условием формирования эмоционально-волевой регуляции, необходимой для разработки и реализации планов физического саморазвития.

Школьный туризм – действенное средство формирования у школьников уважительного отношения к выполнению обязанностей защитника Отечества. Ведь в походах можно посетить места боев, краеведческие музеи, памятные места, связанные с событиями военной истории Родины. Кроме того, готовность выпускника школы к реализации обязанностей защитника Отечества определяют знания и навыки по жизнеобеспечению в природной среде, полученные им в туристских походах во время преодоления естественных препятствий, организации походного быта, ориентирования. Полевые трудности, необходимость терпеть определенные лишения в связи с непогодой и физическими нагрузками развивают волевые качества, формируют уровень самоконтроля достаточный для ограничения собственных бытовых потребностей на время выполнения воинского долга [2].

С точки зрения повышения уровня физической подготовленности, необходимой для исполнения в будущем конституционного долга по защите Отечества, при проведении туристских походов предполагается воспитание основных физических качеств: быстроты, силы, выносливости, ловкости и координации. Рассмотрим эти качества подробнее.

Сила – одно из важных качеств в туристских походах. Она определяет предельный вес переносимого снаряжения, эффективность различных двигательных действий, таких как подъемы на возвышенности, карабканье, притягивание или отталкивание от себя различных предметов. Сила имеет



ключевое значение в таких видах туристских походов, как водный, горный, в некоторой мере, в пешеходном и велосипедном.

Развитие силы происходит не только в процессе перемещения туристской группы, но и во время хозяйственной деятельности. К примеру, в водном туризме сила развивается за счет интенсивных гребковых движений, при проходе сложных водных преград, движении против течения, против ветра или при совокупности этих условий. В горном, по большей части, – при скалолазании (разумеется, не являющейся основным способом перемещения в горном туризме), в пешеходном и велосипедном – это масса переносимого снаряжения (а также действия по экипировке и сниманию) и сила давления на педали соответственно. В быту хорошим развивающим упражнением является рубка дров, опрокидывание сухостоя и перенос тяжестей.

Выносливость является первостепенной в любом туристском походе, и определяет многие особенности при планировании маршрута движения. От неё зависит, как долго и быстро сможет идти группа туристов, какова продолжительность периодов отдыха между движением. Развивается, прежде всего, циклическими движениями, продолжающимися достаточно длительное количество времени – ходьба, как пешком, так и на лыжах, езда на велосипеде, гребковые движения в умеренном темпе.

Ловкость (координация) важна в таких видах туристских походов, как велосипедный, горный, лыжный, водный. В горном походе она позволяет эффективно двигаться по сложно пересеченной каменистой местности, является крайне важной в скалолазании, в лыжном – помогает сохранять равновесие при движении, координировать движения ног и рук. Аналогично при велосипедном походе, но здесь добавляется умение маневрировать велосипедом в различных ситуациях. В водном походе – умение обращаться с веслом, правильно пустить его вдоль корпуса катамарана или байдарки, не уводя его слишком далеко от борта, но и не касаясь его, чтобы избежать повреждений. Помимо этого, она проявляется и развивается в бытовой деятельности – это передачи предметов бросками, поимка их, обращение с индивидуальным снаряжением, а также рубка дров.

Гибкость наибольшее значение имеет в скалолазании и спелеологических походах. Особенности пещер являются сложный рельеф внутри, узкие, тесные места, требующие определённых навыков, чтобы перемещаться по ним. Хорошая гибкость позволяет туристу преодолевать сложные участки местности, препятствия и выполнять различную бытовую деятельность. Развитие осуществляется наиболее продуктивно именно в этих видах туризма,

так как большинство действий требуют хорошей растяжки – изогнуться таким образом, чтобы протиснуться в узкое место пещеры, или дотянуться до выступа на вертикальном участке скалы, чтобы затем подтянуться на нём.

Большинство туристских походов не отличаются высокой интенсивностью движения, в которых требовалось бы хорошо развитая быстрота. Тем не менее, быстрота играет большую роль практически во всех видах походов и носит ситуационный характер, такой как внезапное ускорение темпа движения, в виде перебежек, или при необходимости резко изменить направление катамарана на сложном участке пути – быстрота движений рук будет здесь одним из определяющих факторов успешности действия. Исходя из этих примеров, можно сделать вывод, что развитие быстроты происходит в результате кратковременных и высоко интенсивных мышечных действий туриста [1, 4].

Таким образом, туризм как средство физического воспитания характеризуется естественной прикладностью. Он включает разнообразные по форме и содержанию двигательные действия по рациональному преодолению значительных расстояний в малонаселенной местности, выполняемые в естественных условиях коллективными усилиями. Их цель – формирование у человека умений и навыков, необходимых ему в производственной, военной и бытовой деятельности, с одновременным решением воспитательных, образовательных, оздоровительных и спортивных задач.

Итак, туристские походы являются важной формой гуманистического, патриотического, экологического, интернационального воспитания, расширения знаний, оздоровления и физического развития школьников.

*Научный руководитель: Н.А. Кузнецова, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Матвеев, Л.П. Теория и методика физической культуры [Текст] : учеб. для ин-тов физ. культуры / Л.П. Матвеев. – М. : Физкультура и спорт, 1991. – 543 с.
2. Молчанова, Н.В. Применение потенциала туристской деятельности в области патриотического воспитания [Электронный ресурс] / Н.В. Молчанова // Вестник ЧГПУ. – 2016. – № 3. – Режим доступа : <http://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-potentsiala-turistskoj-deyatelnosti-v-oblasti-patrioticheskogo-vozpitanija>. – 21.04.2017.
3. Плотникова, Е.Е. Социализация подростков в процессе туристско-краеведческой деятельности [Электронный ресурс] / Е.Е. Плотникова // Гуманизация образования. – 2015. – № 5. – Режим доступа :

<http://cyberleninka.ru/article/n/sotsializatsiya-podrostkov-v-protseste-turistsko-kraevedcheskoj-deyatelnosti>. – 21.04.2017.

4. Сидоренко, А.С. Значение туризма как одного из нормативов VI ступени комплекса ГТО [Электронный ресурс] / А.С. Сидоренко // Ученые записки университета Лесгафта. – 2015. – №1 (119). – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-turizma-kak-odnogo-iz-normativov-vi-stupeni-kompleksa-gto>. – 21.04.2017.

*К.Э. Новгородова*

*г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **СКОРОСТНО-СИЛОВАЯ ПОДГОТОВКА СПРИНТЕРОВ 15-16 ЛЕТ**

*Статья посвящена проблеме скоростно-силовой подготовки спринтеров 15-16 лет, автор раскрывает основные методы и средства скоростно-силовой подготовки спринтеров подросткового возраста, раскрывает возрастные особенности психофизиологического развития подростков, которые тренер должен учитывать при построении тренировочного процесса.*

***Ключевые слова:* легкая атлетика, спринт, скоростно-силовая подготовка спринтера.**

Легкая атлетика – это один из наиболее распространённых видов спорта, включающий в себя бег, ходьбу, прыжки и т.д. Основой лёгкой атлетики является бег, который включается в программу всех известных соревнований по лёгкой атлетике. Бег является составной частью многих других легкоатлетических упражнений, таких, как прыжки, метание копья.

Выделяют следующие виды бега: бег на короткие дистанции, на средние дистанции, на длинные дистанции, на сверхдлинные дистанции.

В этой статье будем рассматривать бег на короткие дистанции или спринт.

Спринт – это совокупность легкоатлетических дисциплин, где спортсмены соревнуются в беге на короткие (спринтерские) дистанции по стадиону. Спринтом считаются дистанции до 400 метров включительно.

Основой роста спортивных результатов в спринте наряду с овладением рациональной техникой движения является развитие физических качеств,

поэтому при построении тренировочного процесса юных спринтеров тренер должен уделять особое внимание скоростно-силовой подготовке.

Общепризнанно, что в основе подготовки бегунов на короткие дистанции, как и прыгунов в длину, лежит использование разнообразных упражнений скоростного, скоростно-силового и силового характера (В.Ф.Александров, Е.Е.Аракелян, М.Л.Ткаченко).

Вместе с тем, еще не до конца решен вопрос о преимуществах одних тренировочных средств над другими, особенно на начальных этапах занятий. Одни специалисты отдают предпочтение беговым и прыжковым упражнениям, сходным по своей биодинамической структуре с основным соревновательным (В.Г.Алабин, А.С.Горлов, В.Г.Никитушкин, С.А.Орещук), другие авторы склоняются к необходимости планирования объёмной работы на разнообразных тренажёрных устройствах, позволяющих, в частности, избирательно и более акцентированно воздействовать на формирование необходимого силового и скоростно-силового потенциала ведущих мышечных групп (В.В. Мехрикадзе, Р.В. Жордочко, А.В. Скляр, Т.П. Юшкевич).

Таким образом, наблюдается явное противоречие между значимостью развития скоростно-силовых качеств юных спринтеров, с одной стороны, и недостаточным количеством обоснованных публикаций на данную тему, особенно это актуально для такого важного периода подготовки спринтера как период 15-16 лет.

Скоростно-силовая подготовка спринтера – это развитие скорости движения одновременно с развитием силы определённой группы мышц с использованием упражнений с отягощениями и сопротивлением внешних условий среды.

Скоростно-силовая подготовка спринтера решает три основные задачи:

- Повышение абсолютной скорости выполнения основного соревновательного упражнения или отдельных его элементов (различные движения рук, ног, корпуса), а также их сочетаний – стартовый разгон и бег по дистанции.
- Увеличение силы сокращения мышц и скорость движений.
- Развитие наибольшей силы сокращения мышц, участвующих при выполнении основного упражнения.

Правильное построение скоростно-силовой подготовки возможно только при условии учета всех особенностей развития подростка при организации тренировочного процесса. Прежде всего, тренер должен осознавать тот факт, что, если в 8-14 лет повышение максимальной скорости бега обусловлено,

возрастанием частоты движений, то в 15-16 лет оно происходит вследствие роста скоростно-силовой подготовленности. Хорошую базу для достижения высоких результатов в работе со спринтерами подросткового возраста создают специальные скоростно-силовые упражнения, которые будут эффективны только при использовании правильных методов построения тренировочного процесса.

Для развития скоростно-силовых качеств спринтеров 15-16 лет можно применять следующие методы:

- методы строго регламентированного упражнения;
- повторный метод;
- круговой метод;
- соревновательный метод;
- игровой метод.

Основные средства скоростно-силовой подготовки спринтера 15-16 лет – это упражнения [1]:

- упражнения с весом собственного тела: бег на скорость, подтягивания, отжимания и т. д.,
- упражнения с весом внешних предметов, но чтобы не превышало соотношение к весу подростка (пояс, жилет): в беге,
- упражнения с использованием внешней среды: бег и прыжки в гору и с горы, по различному грунту, против ветра и по ветру,
- упражнения с использованием тренажёрных устройств,
- упражнения с использованием упругих предметов, таких как резиновые бинты, эспандеры и т. д.,
- упражнения с сопротивлением партнёра.

Также в целях воздействия на определённые группы мышц тренер может использовать в процессе тренировки спринтера ряд упражнений из атлетической гимнастики, при выполнении которых применяются специальные снаряды (тренажеры), приспособления и оборудование.

Очень полезно выполнять со спринтерами 15-16 лет упражнения в облегчённых условиях такие как бег под уклон, бег за лидером и др.

Основными средствами воспитания скоростно-силовых способностей являются упражнения, которые выполняются с высокой мощностью мышечных сокращений, они выполняются с очень высокой скоростью и, использованием небольших по весу отягощений.

Наряду с этим существует множество упражнений, которые выполняются без использования внешних отягощений. Такими упражнениями выступают:

прыжки, метания, толкание, броски и быстрые поднимания спортивных снарядов, выпрыгивания, отжимания и ускорения.

Для развития скоростно-силовых способностей используются различные упражнения с сопротивлениями, воздействующие на мышцы, которые несут необходимую нагрузку [2]. Такие упражнения используются в сочетании без отягощений или с небольшим отягощением в виде пояса, жилета, манжеты в беге, прыжках, бег, прыжки против ветра, в гору, увеличение длины шагов, расстояния между барьерами, высоты препятствий. Суть состоит в том, что эти упражнения необходимо выполнять максимально быстро и чередовать с заданной скоростью.

Используя небольшие отягощения в беге, прыжках или специальных беговых и прыжковых упражнениях, их необходимо чередовать с выполнением без отягощений.

Для детей подростков эти упражнения могут показаться монотонными, поэтому их можно чередовать с различными спортивными играми такими как, футбол, баскетбол, гандбол, борьба за мяч [3].

Подбирая средства скоростно-силовой направленности, тренер должен постоянно помнить, что такие упражнения должны приближать специфику работы мышц к условиям соревновательной деятельности.

Мы считаем, что эффективность скоростно-силовой подготовки спринтеров 15-16 лет возрастёт, если тренер будет использовать такие средства подготовки как упражнения:

- с преодолением веса собственного тела: быстрый бег и силовые упражнения и на гимнастических снарядах,
- с различными дополнительными отягощениями, но чтобы не превышало соотношение к весу подростка (пояс, жилет) в беге,
- с использованием воздействий внешней среды: бег и прыжки в гору и с горы, по различному грунту (газон, песок, отмель, опилки, тропинки в лесу, против ветра и по ветру),
- с преодолением внешних сопротивлений в максимально быстрых движениях, в упражнениях с партнером, в упражнениях с отягощениями различного веса и вида (манжета, утяжеленный пояс, набивные мячи весом, гантели и гири, мешки с песком весом), в упражнениях с использованием блоковых приспособлений и упругих предметов на тренажёрах, в метаниях различных снарядов (набивные мячи, камни и ядра).

Используя эти средства, мы можем составить комплекс упражнений развивающий скоростно-силовые качества спринтера, а также сконструировать на его основе примерную программу тренировки.

*Научный руководитель Н.И. Постникова канд. пед. наук, доцент кафедры теории и методики физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Головкин, Н.Г. Особенности планирования тренировки бегунов [Текст] / Н.Г. Головкин, И.А. Куликов, И.Ю. Воронин // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2013. – № 4. – С. 29.
2. Напреев, С. Учимся спринтовать [Текст] / С.Напреев // Спорт в школе. – 2015. – № 5/6. – С. 17-20.
3. Рудин, М.В. Специальные упражнения легкоатлетов как основа спортивной тренировки [Текст] : учеб.-метод. пособие / М.В. Рудин. – Брянск : РИО БГУ, 2016. – 129 с.

*В.А. Осинцева  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ ТРАВМОБЕЗОПАСНОСТИ В АКРОБАТИКЕ У ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена проблеме формирования навыков травмобезопасности в акробатике у школьников. На основе анализа научной и методической литературы выделили: определение травмобезопасности в сфере физической культуры и спорта; задачи формирования травмобезопасности; сущность и способы формирования навыков травмобезопасности. Результаты свидетельствуют о том, чтобы соблюдение охраны труда на занятиях было эффективным, необходимо чтоб ребенок сознательно подходил к соблюдению правил.*

**Ключевые слова:** *травмобезопасность, физическая культура, спорт, акробатика.*

В современных условиях огромное внимание уделяется обеспечению безопасности в различных сферах жизнедеятельности. Одной из таких сфер является физическая культура и спорт.

Существует богатая нормативно-правовая база, которая диктует требования в данной области. В частности: нормативно-правовые акты, документы, инструкции государственных органов, регламентирующие деятельность руководителей, специалистов и работников, которые отвечают за безопасность занятий физической культурой и спортом в образовательном учреждении, нормативно-правовые документы, регламентирующие безопасность занятий физической культурой и спортом (с использованием спортивных сооружений, инвентаря и оборудования в образовательных учреждениях).

Повышенная травмоопасность урока физической культуры обусловлена тем, что его специфическим содержанием является разнообразная двигательная деятельность на гимнастических снарядах, со снарядами и без снарядов. Неправильная организация учебно-воспитательного процесса может привести к различным травмам учащихся (ушибы, вывихи, сотрясения, переломы и др.). Хорошо продуманная организация урока, приемы и способы помощи и страховки, особое внимание, уделяемое упражнениям с повышенной травмоопасностью (соскоки с гимнастических снарядов, лазание по канату, метание гранаты и др.), позволяют исключить травмирование на уроках [2].

*Травмобезопасность в сфере физической культуры и спорта* – это соответствие спортивных сооружений, инвентаря, формы одежды занимающихся требованиям охраны труда, исключающим травмирование на занятиях физической культурой и спортом, регламентированных правовыми актами по охране труда, а также высоким уровнем сознательности в процессе соблюдения данных условий.

Для того, чтобы снизить травмоопасность в процессе занятий физической культурой и спортом, чтобы соблюдение охраны труда на занятиях было эффективным, ребенок сознательно должен подходить к соблюдению правил. Это не просто снизит риск травм, но и повысит уровень овладения техникой физических упражнений, повысит мотивацию занятий физической культурой и спортом.

Причины травматизма заключаются в основном в нарушениях учебно-тренировочного процесса и правил соревнований, а также в нарушениях санитарно-гигиенического характера [5]. Предотвратить данные нарушения – и есть задачи формирования травмобезопасности.



Для того чтобы обеспечить безопасность на спортивных снарядах большое значение имеет физическое воздействие на ученика, страховка, самостраховка на занятиях физической культуры. Физическое воздействие на ученика включает в себя помощь со стороны учителя для правильного выполнения какого-либо элемента, упражнения [3].

Для формирования навыков травмобезопасности у школьников нужно правильно организовывать занятие, комплектовать группы по уровню подготовленности, возрасту, полу, обучать технике физических упражнений, чтоб избежать неправильности, применять страховку, когда это необходимо, иметь материально-техническое оснащение занятий, санитарно-гигиеническое состояние залов [1].

Спортивные сооружения, инвентарь должны соответствовать требованиям безопасности для проведения занятий спортом.

Большое значение играет, как правильно одет на занятии школьник, как подобрана одежда, она должна быть легкой, удобной, воздухопроницаемой, хорошо впитывать пот и не стесняющей движений.

Во всех из выше перечисленных документов, мы можем сказать, что ни в одном документе не прослеживается четко субъектность в процессе обеспечения травмобезопасности. Значительная доля ответственности делится между образовательной организацией и педагогом. Роль самих обучающихся прописана достаточно обобщенно.

Практически любой вид спорта в большей или меньшей степени травмоопасен, так как связан с большими психическими и физическими нагрузками в непривычных условиях. Одним из таких видов спорта является акробатика.

Умения и навыки, приобретенные на занятиях акробатикой, отличаются большой пластичностью и применимостью в самых неожиданных, как спортивных, так и жизненных ситуациях. Так, например, все люди без исключения должны овладеть умениями автоматизированного выполнения перекатов, кувырков и падений. Это наиболее результативный и эффективный способ предупреждения травматизма на улицах в гололед, в спортивных единоборствах и в тех видах спорта, где возможны падения [4].

Задачами формирования навыков травмобезопасности у школьников, занимающихся акробатикой, является предупреждение причин получения травм в акробатике формирование навыков травмобезопасности у школьников, занимающихся физической культурой и спортом, зависит не только от образовательной организации и работы педагога, но и сознательности самих

обучающихся. Зал должен соответствовать требованиям безопасности, также соблюдаться гигиенические условия и правильная постановка спортивных сооружений в зале акробатики. Организация учебных занятий по акробатике на современном этапе ее развития предусматривает широкий круг педагогических, учебно-методических, медико-биологических и научных мероприятий. Наряду с привитием специальных знаний, умений и навыков из области акробатики педагогические воздействия должны быть направлены на воспитание у занимающихся высоких морально-волевых качеств. В связи с этим особое значение приобретает личный пример и моральный облик преподавателя. Преподаватель должен заинтересовать своих воспитанников, прививая им любовь и преданность к акробатике.

Со стороны обучающихся должны соблюдаться: дисциплина, ношение правильной спортивной формы, внимательность, чтобы слышать команды и предупреждать ошибки.

*Научный руководитель: И.С. Осипова, канд.пед.наук, доцент, декан факультета физической культуры, заведующий кафедрой теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

### **Список использованных источников**

1. Бурухин, С.Ф. Методика обучения физической культуре. Гимнастика [Текст] : учеб. пособие для академ. бакалавриата / С.Ф. Бурухин. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 240 с.
2. Горячева, Н.Л. Травматизм в спортивной акробатике [Текст] / Н.Л. Горячева, Д.О. Арчакова // Инновации в образовании. – 2017. – № 11. – С. 45-50.
3. Морозов, В.Н. Приемы помощи и страховки при обучении гимнастическим упражнениям [Текст] / В.Н. Морозов, И.М. Туревский // Физическая культура в школе. – 2016. – № 6. – С. 6-10.
4. Патрушев, С.А. Опыт формирования у детей 6-8 лет представлений о травмоопасности акробатических движений [Текст] / С.А. Патрушев, С.А. Днепров // Педагогическое образование в России. – 2018. – № 5. – С. 53-60.
5. Профилактика травматизма на уроках физической культуры [Электронный ресурс] : метод. рекомендации. – Режим доступа: [https://sch1285sz.mskobr.ru/files/metodicheskie\\_rekomendacii\\_profilaktika\\_travmatizma\\_na\\_uroke\\_fizkul\\_tury.pdf](https://sch1285sz.mskobr.ru/files/metodicheskie_rekomendacii_profilaktika_travmatizma_na_uroke_fizkul_tury.pdf). – 10.12.2018.

## **ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ**

*Статья посвящена проблеме формирования навыков безопасного поведения на дороге через деловые игры. Автором исследуется ряд факторов, влияющих на формирование безопасного поведения на дороге, выявлены методы для формирования безопасного поведения на дороге и рассмотрена деловая игра как средство формирования безопасного поведения на дороге.*

**Ключевые слова:** *безопасность, безопасное поведение, дорожная безопасность, детский дорожно-транспортный травматизм, деловая игра.*

В современном мире появляется большое количество автомобилей, люди с трудом понимают, находят пути, как уберечь себя и своего ребенка от опасных ситуаций на дороге, появляется потребность в безопасности. Особое место занимают ситуации связанные с детским дорожно-транспортным травматизмом. Последствия детского дорожно-транспортного травматизма происходит чаще всего по причине незнания правил дорожного движения, не соблюдения правил дорожного движения, отсутствия навыков безопасного поведения на дороге.

Безопасное поведение – это поведение, которое отражает ответственное отношение человека к своей жизни, поступкам, действиям.

Правила дорожного движения как нормативный документ служит основой для обеспечения дорожной безопасности. Но ни «ознакомление», ни даже более или менее глубокое изучение данного документа не обеспечивает на сегодняшний день безопасного поведения детей на дороге [2].

Изучение правил дорожного движения необходимо проводить совместно с обучением умению правильно действовать как в обычных, так и в самых экстремальных дорожных ситуациях, очень важно научить детей не только заучивать правила наизусть, важно научить ребенка применять правила на практике [3].

Преподавание в школе правил безопасного дорожного движения было и остается первостепенно важным компонентом всего комплекса

профилактических мер по снижению уровня детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ).

Для решения вопросов формирования навыков безопасного поведения на дороге следует обратиться к проблеме определения и выбора средств и методов их формирования.

В педагогической и методической литературе указывается, что для формирования навыков безопасного поведения на дорогах необходимо осуществлять работу по теоретической и практической подготовке [4].

Для теоретической подготовки, позволяющей формировать знания у обучающихся о безопасном поведении на дорогах, наиболее рациональными являются встречи с инспектором ГИБДД, чтение и анализ литературы, содержащей правила дорожного движения, демонстрация обучающих фильмов. Кроме этого к распространённым методам относят беседы, рассказы в сочетании с практическими упражнениями, решение ситуационных задач с разбором ошибок совершенных пешеходом.

Для практической подготовки и для закрепления сформированных навыков безопасного поведения на дороге педагогами-практиками отмечается эффективность тематических праздников, посвященных дорожной безопасности и правилам дорожного движения, проводимые как с привлечением родителей, так и инспекторов ГИБДД, экскурсий в ГИБДД, организации кружков дорожной безопасности, подготовка юных инспекторов движения, участие в различных конкурсах по ПДД. Эффективным является проведение недель или месячника по ПДД, в рамках которых осуществляется организация конкурсов рисунков, плакатов, мультимедийных презентаций, собственных сказок на тему ПДД (для детей младшего школьного возраста), для детей старшего школьного возраста актуальным будет проведение сюжетно-ролевых игр по обучению соблюдению правил дорожного движения – они позволяют закреплять знания о правилах дорожного движения, учат соблюдать правила дорожного движения, а также продолжают формировать умения действовать в команде, развивают память, внимание, творческое мышление, так же круглый стол, деловая игра. В статье рассмотрим деловую игру как средство формирования безопасного поведения на дороге [3].

Деловая игра дает возможность обучающимся воспроизвести реальную жизненную ситуацию, связанную с поведением на дороге [1].

Кроме того, деловая игра дает возможность оценить:

– уровень владения навыками безопасного поведения на дороге;

- особенности мыслительных процессов (стратегическое, тактическое, аналитическое мышление, умение прогнозировать ситуацию, умение принимать решения и пр.), необходимые для определения правильной стратегии поведения на дороге;

- уровень коммуникативных навыков;

- личностные качества учащихся.

Деловую игру можно отнести к педагогическим средствам и активной форме обучения, с помощью которой учитель может разнообразить урок, и активизировать учебную деятельность учащихся [1].

Одной из главных особенностей деловых игр является возможность у учащихся в реальности прожить эти ситуации и получить от них нужные навыки о безопасном поведении на дороге. Как и в какой-либо ситуации лучше действовать, какие лучше принимать решения. Так же немало важной особенностью, является возможность впоследствии анализировать свои и чужие ошибки, благодаря которым еще больше запоминаются правила ПДД, и тренируются навыки. Так же появляется нужный опыт в безопасном поведении на дороге. И появляется мотивация к посещению занятий ОБЖ. В ходе деловой игры у детей активизируется самостоятельная деятельность, которая так же поможет сформировать и закрепить практические навыки безопасного поведения на дороге.

Кроме того, наше обращение к деловым играм для формирования безопасного поведения на дорогах обусловлено следующими обстоятельствами:

- во-первых, деловая игра позволяет максимально приблизить процесс обучения к реальным ситуациям, происходящим на дорогах, при дорожно-транспортных происшествиях с участием несовершеннолетних;

- во-вторых, деловая игра является коллективным методом обучения, и позволяет объединить в работу одновременно весь класс;

- в-третьих, деловая игра позволяет создать особую эмоциональную атмосферу, способствующую повышению активности учащихся на занятии.

Основные цели деловой игры в процессе формирования навыков безопасного поведения на дороге:

- получение учащимися целостного опыта выполнения определенной деятельности, связанной с дорожно-транспортными происшествиями, развернутой во времени и пространстве;

- получение опыта социальных отношений, усвоение морально-нравственных норм, принятых в обществе, стране, в школе;

– формирование творческого мышления, познавательной и профессиональной мотивации [5].

Со стороны образовательного процесса, деловые игры позволяют детям:

– повысить интерес к учебным занятиям вообще и к проблемам дорожной безопасности, которые моделируются и разыгрываются в процессе обучения;

– повысить общую эрудицию и развитие интеллектуальных качеств;

– самооценка становится более объективной обучающихся, кроме того, меняются оценки возможностей человеческого фактора;

– изменяются в лучшую сторону взаимоотношения, как учеников, так и учителей, причем это относится не только к учителям, проводящим деловые игры, но и к учителям других предметов, знание которых помогает успешному участию в играх и проведению последующих игр.

Деловая игра и ее использование в обучении, позволяет реализовать все уровни полученных знаний ранее: от воспроизводящей деятельности к творческо-поисковой. Кроме того, детям привычнее обучаться в игре, поскольку именно в такой форме информация воспринимается ими лучше, поддерживается интерес.

Каждый ребенок может «играть роль» пешехода, водителя, регулировщика и т. д. Игры оказывают сильное эмоциональное воздействие на учащихся, формируют многие умения и навыки: прежде всего коммуникативные, умение работать в группе, принимать решения, брать ответственность на себя.

При использовании деловых игр в обучении, есть определенные требования проведения такого рода занятий по формированию безопасного поведения на дороге:

1. Учащиеся в игре должны находиться в свободном творчестве, самостоятельно принимать участие в игре.

2. Между командами во время игры, должен быть соревновательный процесс. Благодаря этому у учащихся активизируется учебная деятельность, учащиеся четко соблюдают установленные правила в начале игры.

3. При использовании игры на уроке, очень важно учитывать возрастные особенности учащихся, помимо того что игра помогает в обучении безопасному поведению на дороге, игра у детей должна вызывать положительные эмоции, хорошее настроение [5].

Важно что бы поставленная цель в начале игры была достижимой для учащихся, а сама игра привлекательной и доступной в понимании.

При разработке деловой игры с целью формирования навыков безопасного поведения на дороге необходимо придерживаться следующих принципов:

- имитационные действия должны быть схожи с реальными событиями;
- системности содержания деловой игры. Ситуации необходимо подбирать так, чтобы навыки безопасного поведения на дороге и знания о правилах безопасного поведения на дороге соединялись бы в единую целостную картину;
- во время игры учащиеся должны общаться с друг с другом. Данный принцип позволяет реализовывать метод деловой игры в качестве интерактивного;
- проблемности содержания деловой игры.

Эти принципы отражают знания о безопасном поведении на дороге, осуществляемом в игровой форме, его составных частях, логике и внутренних связях и предполагают их системное использование. Каждый принцип дополняет и поддерживает другие, а взятые в целом, они составляют концепцию деловой игры как формы контекстного обучения навыкам безопасного поведения на дорогах.

Таким образом, деловая игра позволяет обучающимся не только задуматься о проблеме дорожной безопасности, но и подготовиться к ситуациям, в которых обучающийся может оказаться в качестве пешехода, пассажира или водителя велосипеда, мотоцикла. Проигрывание разнообразных ролей в дорожных ситуациях позволяет научиться быстро анализировать сложившуюся ситуацию и находить правильный путь выхода из нее.

*Научный руководитель: Касьянова Н.С., канд.пед.наук., доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Деловая игра как метод обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://hrhelpline.ru/poigraem-delovaya-igra-kak-metod-obucheniya/>. – 05.04.2019.
2. Колосов, Д.Э. Безопасность поведения на дороге: комплексный подход к обучению [Текст] / Д.Э. Колосов // Основы безопасности жизни. – 2008. – № 6. – С.46-49.
3. Методические рекомендации по проведению урока-игры по безопасности дорожного движения [Текст] : прил. к Образовательной программе "100% видимости: безопасность детей на дороге", 2012 год // Вестник образования России. – 2016. – № 13. – С. 54-58.

4. Теория и методика обучения безопасности жизнедеятельности [Текст] : учеб. пособие для студентов вузов / Л.А.Михайлов [и др.] ; под ред. Л.А. Михайлова. – М. : Академия, 2009. – 286 с.
5. Хруцкий, Е.А. Организация проведения деловых игр [Текст] : учеб.-метод. пособие / Е.А. Хруцкий. – М. : Высшая школа, 1991. – 320 с.

*С.Х. Сапаров  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ФУТБОЛ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена проблеме развития координационных способностей у школьников посредством занятий футболом. Раскрыты значимые координационные способности в футболе. Уточнены возможности развития координационных способностей у юных футболистов на основе результатов проведенного исследования.*

***Ключевые слова: физическая культура, физическое воспитание, координационные способности, футбол.***

Проблема физических (двигательных) способностей – одна из наиболее значимых в педагогике, психологии и физиологии физического воспитания и спорта и одновременно предмет непрекращающихся дискуссий. Она становится все более важной для практики воспитания всесторонне развитой личности, так как непосредственно связана с целым комплексом проблем: подготовкой школьника к жизни, труду и защите родины, выбором профессии в соответствии со склонностями и способностями, ориентацией и отбором для занятий определенными видами спорта.

Особенности формирования координационных качеств у юных футболистов изучались многими авторами, предлагающими разнообразные средства и методы воспитания координации. В числе исследователей проблемы развития координационных способностей М.С. Бриль, К. Малькольм, В.П. Назаров.



У молодых спортсменов необходимо развивать координационные способности, т.к. все умения и навыки приобретаются и развиваются именно со школьного возраста, когда юноши крепнут, становятся взрослыми.

Координационные способности – это совокупность двигательных способностей, определяющих быстроту освоения новых движений, а также умения адекватно перестраивать двигательную деятельность при неожиданных ситуациях [2].

В соответствии с Федеральным стандартом спортивной подготовки по виду спорта «Футбол», наиболее значительное влияние на результативность в данном виде спорта оказывают вестибулярная устойчивость и координационные способности.

Основными компонентами координационных способностей являются способности к ориентированию в пространстве, равновесию, реагированию, дифференцированию параметров движений, способности к ритму, перестроению двигательных действий, вестибулярная устойчивость, произвольное расслабление мышц. Стоит подчеркнуть, что в таком виде спорта, как футбол, координационные способности рассматриваются в качестве важнейших предпосылок как для профессионального роста спортсмена, выполнения более сложных технических упражнений, так и для безопасности футболиста во время матча. При этом к наиболее значимым координационным способностям в футболе специалисты относят следующие способности:

- 1) способность к перестроению и приспособлению двигательных действий;
- 2) кинестетическое дифференцирование движений («чувство мяча»);
- 3) чувство ритма движений;
- 4) способность к согласованию (соединению) движений;
- 5) ориентацию в пространстве;
- 6) быстроту двигательной реакции;
- 7) равновесие (в динамических и статических условиях) [1].

В большей степени на развитие координационных способностей может повлиять освоение правильной техники естественных движений, к числу которых относят бег, прыжки в длину, глубину и высоту, опорные прыжки, метание и лазанья.

При становлении координационных способностей у юных футболистов применяются соответствующие ключевые методологические комбинации:

1. Обучение новейшим всевозможным процессам с градационным ростом их координационной трудности.

2. Воспитание способности преобразовывать двигательную работу в ситуациях неожиданно меняющейся обстановки.

3. Повышение пространственной, временной и силовой точности перемещений в базе усовершенствования двигательных ощущений и восприятий.

4. Преодоление нерациональной мышечной напряженности.

Для проверки уровня развития координационных способностей у занимающихся в секции футбола, нами были проведены следующие тесты:

- 1) ведение футбольного мяча 15 метров;
- 2) обегание стоек с последующим ударом с носка в цель;
- 3) точность удара по воротам [3].

По результатам исследования развития координационных способностей у младших школьников можно сделать следующие выводы:

- в основном у детей наблюдается средний (75 %) и низкий (15 %) уровень развития координационных способностей;
- высокий уровень развития координационных способностей наблюдается только у 10 % детей;
- требуется разработка специальной методики развития координационных способностей в условиях школьной секции футбола.

Для улучшения координационных навыков нами было принято решение разработать программу по развитию координационных способностей посредством занятий футболом. Важным условием программы было то, что на каждом занятии должны присутствовать упражнения, способствующие развитию координационных способностей.

Формирование координационных способностей происходит при помощи большого количества упражнений общеукрепляющего плана, то есть упражнений общеразвивающей силовой направленности, упражнений, которые носят акробатический характер, упражнений с предметами. Достаточно эффективными можно считать и эстафеты.

Основным средством совершенствования координационных способностей являются физические упражнения повышенной координационной сложности и содержащие элементы новизны [4]. Сложность физических упражнений можно увеличить за счет изменения пространственных, временных и динамических параметров, а также за счет внешних условий, изменяя порядок расположения снарядов, их вес, высоту; изменяя площадь опоры или увеличивая ее подвижность в упражнениях на равновесие и т.п.; комбинируя

двигательные навыки; сочетая ходьбу с прыжками, бег и ловлю предметов; выполняя упражнения по сигналу или за ограниченное время.

Данная методика направлена на развитие координационных способностей юных футболистов 9–10 лет на начальном этапе обучения в условиях школьной секции. Эффективность реализации методики во многом определяется систематическими тренировками, направленностью, содержанием и организацией тренировочного процесса. Целью является разработка и определение эффективности методики для развития всех видов координационных способностей футболистов 9–10 лет в условиях школьной секции по футболу. Исследование проводилось на базе средней общеобразовательной школы №5 города Дашогуз, Дашогузского вelayа, Туркменистан. В ходе опытно-экспериментальной работы были задействованы обучающиеся 9-10 лет в количестве 15 человек в период с декабря 2018 г. по март 2019 г. Результаты тестов показали эффективность методики.

*Научный руководитель: И.С. Осипова, канд.пед.наук, доцент, декан факультета физической культуры, заведующий кафедрой теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Губа, В.П. Теория и методика футбола [Текст] : учебник / В.П. Губа, А.В. Лексаков. – М. : Спорт, 2015. – 568 с.
2. Лях, В.И. Развитие координационных способностей в школьном возрасте [Текст] / В.И. Лях // Физическая культура в школе. – 2018. – № 3. – С. 20-25.
3. Лях, В.И. Спортивно-двигательные тесты для оценки специфических координационных способностей футболистов [Текст] / В.И. Лях // Теория и практика физической культуры. – 2002. – № 8. – С. 51.
4. Шамонин, А.В. Развитие координационных способностей юных футболистов на начальном этапе подготовки [Текст] / А.В. Шамонин // Физическая культура : воспитание, образование, тренировк. – 2009. – № 6 ; Детский тренер : журн. в журн. – С. 37-39.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ВОССТАНОВЛЕНИЯ В ШКОЛЬНОЙ СЕКЦИИ ПО БАСКЕТБОЛУ

*Статья посвящена осмыслению использования педагогических средств восстановления. На основе исследования выделены особенности педагогических средств восстановления, которые влияют как на тренировочный процесс, так и на организм спортсмена в целом. Результаты свидетельствуют о необходимости более эффективного использования педагогических средств восстановления.*

**Ключевые слова:** баскетбол, восстановление, педагогические средства, баскетболисты, утомление, тренировочный процесс.

В настоящее время занятия физической культурой очень востребованы. Физические упражнения, которые выполняют спортсмены, направлены на достижения высоких результатов, на повышение уровня здоровья человека, а также на воспитание физических качеств. Для решения данных направлений наиболее эффективными средствами являются тренировочный процесс, спортивные игры, с основой на баскетбол. Интенсивные тренировочные занятия, соревнования предъявляют требования к восстановлению организма спортсмена. Если правильно отнестись к процессу восстановления организма спортсмена, то будет выявляться стимул к реализации спортивного достижения и своего здоровья. Не будет очень ярко проявляться утомление, раздраженность.

Современный баскетбол представляет собой динамичную и эмоциональную игру, благодаря которой у спортсмена развиваются не только физические качества (сила, быстрота, гибкость, ловкость, координация), но и сообразительность, реакция, ориентир. Все эти факторы оказывают положительное влияние на органы человека и на здоровье в целом. Овладение данными качествами осуществляется в интенсивных тренировочных процессах, что влечет за собой как быстрое, так и медленное восстановление организма человека. Правильная подготовка и своевременное восстановление – основа для достижения высоких результатов в будущем.

Подготовка баскетболистов представляет собой сложный педагогический процесс. Подготовка будет успешной только в том случае, если ее рассматривать как единую систему, все элементы которой согласованы между собой и ориентированы на достижения определенных целей.

Считается, что педагогические средства не подходят к восстановлению спортсменов, к управлению работоспособности. Но ведь подбор, вариативность и особенности сочетания методов и средств восстановления входят в главные педагогические средства построения тренировочного процесса, что влияет на продолжительность восстановления. Более эффективно использовать педагогические средства восстановления в школьной секции по баскетболу.

Утомление и восстановление – это процессы, которые сопровождают любую деятельность.

Утомление – физиологическое состояние организма, которое возникает в результате как длительной, так и напряженной деятельности, проявляющееся временным снижением работоспособности.

Существует 3 вида утомления: умственное и сенсорное – наблюдается при напряженной функции анализаторов; эмоциональное – неразлучные спутники спортивной деятельности – это эмоции; физическое – отличается в результате напряженной мышечной деятельности [1, с.15-17].

После завершения тренировочных занятий, соревнований наступает период восстановления организма, энергетических ресурсов, адаптации до исходного уровня.

Восстановление – процесс, происходящий в организме после прекращения работы и заключающийся в постепенном переходе физиологических и биохимических функций к исходному состоянию. Восстановительный период – это время, в котором происходит восстановление организма после выполнения работы.

Любая деятельность сопровождается временным снижением работоспособности. Работоспособность спортсмена зависит от интенсивности и объема нагрузок, которые делает спортсмен между выполнением от интервала отдыха и до физических упражнений. Нужно всегда правильно планировать занятия, учитывая особенности процессов восстановления спортсмена.

Через время утомление снова снижается до нормального уровня. Из этого следует, что от выполнения работы и от тренированности человека зависит время продолжительности отдельных фаз восстановления.

Если рассчитать рациональное сочетание нагрузки и отдыха, то повысится степень адаптации к физическим нагрузкам, что повысит активность

восстановительных процессов. Показатели прогресса восстановления проявляются в готовности к физической деятельности, а также к объективным показателям возобновления работоспособности для объема повторной работы [5].

Средства восстановления – это средства, которые целенаправленно используют в спортивной практике для ускорения восстановления, для восполнения пластических и энергетических ресурсов, для управления функциональными системами организма при больших физических нагрузках.

Центральное место в процессе восстановления физической работоспособности отводят педагогическим средствам, которые предполагают управление работоспособностью спортсменов и восстановительными процессами деятельности. В педагогических средствах отмечается подбор, вариативность и особенности сочетания методов и средств, что способствует оптимальному восстановлению функционального состояния спортсмена.

В педагогические средства восстановления входят:

- планирование нагрузки и построение процесса подготовки;
- соответствие нагрузок возможностям занимающихся;
- соответствие содержания подготовки этапу многолетней подготовки, периодам и т.д.;
- рациональная динамика нагрузки в различных структурных образованиях;
- планирование упражнений, занятий восстановительного характера;
- двигательные переключения в программах занятий;
- рациональная разминка в занятиях и соревнованиях;
- рациональное построение заключительных частей занятий;
- режим жизни и спортивной деятельности;
- условия для тренировки;
- условия для отдыха;
- постоянство времени, тренировочных занятий, учебы, отдыха;
- рациональное использование индивидуальных и коллективных форм работы;
- недопущение тренировки и соревнований при наличии заболеваний, острых и хронических травм;
- учет индивидуальных особенностей занимающихся.

В процессе разработки комплексов средств восстановления и повышения работоспособности всегда следует учитывать индивидуальные особенности

спортсменов, а также генетически заложенные в их организме способности к восстановлению [3].

Баскетбол – это широко распространенная игра, между двумя командами. Для баскетболиста очень важно контролировать свои действия для того, чтобы полностью показать, на что он способен. Баскетбол представляет широкие возможности для самосовершенствования и дает возможности для взаимопомощи игроков, так как игра командная. Для решения таких направлений поможет тренировочный процесс, спортивные игры, соревнования, ведь при обучении игры в баскетбол используют различные методы и средства обучения.

Тренировочный процесс проходит в разнообразных чередованиях действий и движений, разных по продолжительности, которые оказывают большое влияние на организм тренирующего. Для активности восстановительных процессов нужно рационально использовать комплекс восстановительных средств.

Без тренировочного процесса не будет закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков. Если тренер умеет правильно спланировать тренировочные занятия и подобрать необходимые упражнения, то будут увеличены возможности достижения успеха, ведь планирование спортивной деятельности – это главный элемент работы тренера.

Главное, что нужно учитывать тренеру – это фазы тренировки, а именно: подготовительная, основная, заключительная. Чтобы хорошо продумать структуру каждой фазы тренировочного процесса, необходимо правильно определить задачи тренировки, а исходя из этих задач – соответствующие упражнения.

Без хорошо проведенной тренировки тренер не сможет дать краткую оценку как занятию, так и спортсмену. Без оценки отдельного спортсмена не будут учтены индивидуальные особенности, к которым главным образом относится восстановление работоспособности [2].

Если вести данный учет, то можно четко без сомнений давать характеристики игроку как по позициям, так по игре и достижения, в которые входят: свойства личности, эмоциональная устойчивость, темперамент, строение тела, функциональные возможности, попадания мяча с разных точек, перехваты и потери мяча, персональные ошибки.

В баскетболе имеются свои специфические особенности, которые являются дополнительной нагрузкой для игроков. Эти нагрузки можно и нужно

реализовывать в процессе тренировки, чтобы занимающиеся видели стимул в реализации и самосовершенствовании себя и всей команды.

При этом очень важно правильно восстанавливаться, с использованием всего комплекса средств восстановления, в том числе педагогических средств восстановления, среди которых особое место занимает правильное планирование тренировочного процесса тренером, а также учет индивидуальных особенностей спортсменов в школьной секции по баскетболу, что обеспечит, несомненно, хорошую физическую подготовку игроков и готовность к борьбе за победу.

*Научный руководитель: О.Н. Суетина, канд. пед. наук, доцент кафедры ТОФВиБЖ ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Гришина, Ю.И. Общая физическая подготовка [Текст] : учеб. пособие / Ю.И. Гришина. – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 249 с.
2. Дисько, Е.Н. Построение тренировочного занятия / Основы теории и методики спортивной тренировки [Текст] : учеб. пособие / Е.Н. Дисько, Е.М. Якуш. – Минск : РИПО, 2018. – 250 с.
3. Складов, И.В. Педагогические средства восстановления работоспособности спортсменов сборной команды ВУЗа [Электронный ресурс] / И.В. Складов // Журнал Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – 2015. – С. 334-338. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/pedagogicheskie-sredstva-vostranovleniya-rabotosposobnosti-sportsmenov-sbornoy-komandy-vuza>. – 20.04.2019.
4. Чилигин, Д.В. Технология подготовки юных баскетболистов к соревновательной деятельности на основе реализации индивидуальных потенциальных возможностей [Текст] : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Чилигин Дмитрий Владимирович. – Хабаровск, 2003. – 176 с.
5. Эммерт, М.С. Общая физическая подготовка в рамках самостоятельных занятий студентов [Текст] : учеб. пособие / М.С. Эммерт, О.О. Фаина, И.Н. Шевелева, О.А. Мельникова. – Омск : Изд-во ОмГТУ, 2017. – 110 с.



## МЕТОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ ДЕВИАЦИЙ У ПОДРОСТКОВ В КУРСЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Статья посвящена анализу методов обучения основам безопасности жизнедеятельности, которые могут решать задачи профилактики девиантного поведения подростков при изучении ими данного курса.*

**Ключевые слова:** *девиантное поведение, словесные методы, наглядные методы, практические методы.*

В последние годы отклоняющееся поведение стало приобретать массовый характер. Отмечается значительный рост преступности, увеличение наркомании, употребления алкоголя и табачной продукции.

Отрицательные изменения в жизни подростков вызывают экономические и политические факторы, а также влияние массовой культуры, пропагандирующей, что алкоголь, нецензурная брань, оскорбление и применение физической силы к окружающим – это не отрицательное, а нормальное поведение.

В последнее время в стране возросло число подростков, которые считают главной целью в жизни достижение материальных благ любой ценой и ведение «веселого» образа жизни. Труд, поддержание здорового образа жизни и учёба теряют свою общественную ценность и значимость. В связи с этим у государства возникла острая необходимость в нахождении пути решения данной проблемы [2].

Таким образом, в настоящее время существует противоречие между потребностью общества и государства в поколении, ведущем здоровый образ жизни, стремящимся достичь новых вершин и недостаточной разработанностью методов профилактики девиантного поведения.

Данное противоречие сформировало проблему нашего исследования, каковы методы профилактики девиантного поведения подростков в курсе обучения основам безопасности жизнедеятельности?

Девиантное поведение – поведение личности, отклоняющееся от общепринятых социальных норм.

Под девиантным поведением подростков мы понимаем многократно повторяющиеся поступки и действия, противоречащие наиболее важным, общепринятым правовым и общественным нормам, причиняющие ущерб окружающим людям и личности самого подростка, приводящие к различным формам дезадаптации.

Проанализировав некоторое количество учебников по основам безопасности жизнедеятельности, мы можем увидеть, что как такового раздела посвященного конкретно девиантному поведению и способам его профилактики не встречается ни в одном из учебников. Но существует несколько разделов, в которых затрагивается тема девиантного поведения, именно в этих разделах учителя ОБЖ и могут заниматься его профилактикой.

К таким разделам мы отнесли разделы «Основы безопасности личности, общества и государства», «Основы медицинских знаний и здорового образа жизни», а также «Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья».

Профилактика девиантного поведения в курсе основ безопасности жизнедеятельности может осуществляться при правильно подобранных методах обучения [4].

Наглядные методы – такие, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения и предназначаются для наглядно-чувственного ознакомления учащихся с явлениями, процессами, объектами в их натуральном виде или в символическом изображении с помощью всевозможных рисунков, репродукций, схем и т.п. В современной школе широко используются с этой целью экранные технические средства.

Словесные – это наиболее распространенная группа методов обучения, применяется по всем школьным предметам и обслуживающая все ступени и формы обучения.

Группа словесных методов включает такие виды: рассказ, беседа, объяснение, работа с книгой.

Теперь, обратимся к конкретным методам, которые можно использовать для профилактики девиантного поведения подростков при изучении ОБЖ в школе.

Метод объяснения. Этот метод используется для донесения до обучающихся всех отрицательных воздействий девиантного поведения на личность, а также негативных последствий, к которым оно может привести.

Беседа – также словесный метод, но, на наш взгляд, более эффективный. Для проведения беседы с обучающимися можно пригласить специалиста из области, напрямую связанной с работой с девиантным поведением, это может быть либо работник полиции, либо медицинский работник. Специалист как никто другой сможет донести до подростков опасности девиантного поведения, а также раскрыть их негативные последствия с точки зрения закона.

Из наглядных методов учитель ОБЖ может использовать демонстрацию различных презентаций, например «Вред курения» или «Вред алкоголя», которые раскрывают все вредные воздействия и последствия различных видов зависимостей.

Также можно прибегнуть к демонстрации научных фильмов, посвященных той же тематике, демонстрирующей, что девиантное поведение действительно может принести огромное количество проблем, как со здоровьем, так и с законом.

К этим же методам отнесём демонстрацию плакатов и различных стендов, посвященных профилактике девиантного поведения.

Все эти словесные и наглядные методы должны дать положительный результат в профилактике девиантного поведения подростков. Подростки будут осознавать, что поведение, отклоняющееся от нормы, действительно несет за собой значительное негативное воздействие, не только на того, кто проявляет девиации, но и на тех, кто подвергается их воздействию.

Осознавая это, подростки будут более внимательно относиться не только к себе, но и смогут донести до своего окружения, что девиантное поведение в любом своём проявлении, может перерасти в более глубокую стадию и принести большие проблемы, как со здоровьем, так и с законом.

На наш взгляд, результативным практическим методом для профилактики девиантного поведения подростков является игровой метод. Игра – это эффективный способ заставить обучающихся работать на уроке. Грамотно подобранные игры в работе педагога позволят обеспечить полное всестороннее развитие личности ребенка, формировать его самостоятельность и ответственность [3].

Использование игровых технологий делает учебно-воспитательный процесс более содержательным и более качественным, так как игра занимает особое место в системе активного обучения, являясь одновременно и методом,

и формой организации воспитательного процесса, синтезируя в себе практически все методы активного обучения. Особенностью игры является «ее эмоциональная окрашенность, что во многом предопределяет результат игры».

Особенностью использования игровых технологий в подростковом возрасте является нацеленность на формирование самостоятельной личности, готовой к жизни в современном обществе.

Стратегия и тактика воспитания на данном возрастном этапе направлена на помощь учащимся в освоении социокультурного опыта и свободное самоопределение в социальном окружении, формирование своего внутреннего мира, гражданской позиции и мировоззрения.

Игры при обучении основ безопасности жизнедеятельности можно проводить в различных форматах: разгадывания тематического кроссворда, викторины, направленной на профилактику девиантного поведения, игры в виде КВН.

Бонусом к профилактике девиантного поведения будет сплочение коллектива, в котором обучающиеся находятся, пока принимают участие в играх. Обучающиеся не только разберут, какое поведение является девиантным, а какое нет, но также они получают эмоциональное удовольствие от расслабленной и веселой атмосферы. Тем самым, у подростков не будет усталости и напряженности от процесса обучения.

Эффективным средством для профилактики девиаций в курсе основ безопасности жизнедеятельности мы считаем интерактивный метод проектов, при выполнении которых подростки самостоятельно знакомятся с научно-популярной литературой, анализируют статистику по девиантному поведению в СМИ, сами делают выводы о следствиях, к которым может привести асоциальное поведение [1].

Таким образом, курс основ безопасности жизнедеятельности содержит разделы, в рамках которых изучаются те или иные формы девиантного поведения, и умелое использование учителем методов обучения может не только знакомить с девиациями, но и воспитывать негативное отношение к ним и способствовать профилактике отклоняющегося поведения у подростков.

*Научный руководитель: Н.А. Кузнецова, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Криводерева, Л.В. Формы профилактики девиантного поведения детей и подростков литературы [Электронный ресурс] / Л.В. Криводерева // Nsportal :

- [web-сайт]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/sotsialnaya-pedagogika/library/2013/04/11/formy-profilaktiki-deviantnogo-povedeniya-detey-i.-11.04.2019>.
2. Лобанова, А.Н. Программа профилактики и коррекции девиантного поведения детей и подростков [Электронный ресурс] / А.Н. Лобанова // Открытый урок : фестиваль педагогических идей : [web-сайт]. – Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/419101/>. – 11.04.2019.
  3. Мазниченко, М.А. Педагогические средства комплексной профилактики социальных зависимостей подростков [Текст] / М.А. Мазниченко // Педагогическая диагностика. – 2015. – № 2. – С. 99-108.
  4. Трубицына, Л.В. Профилактика нарушений социализации детей и подростков [Текст] / Л.В. Трубицына // Педагогика. – 2014. – № 3. – С. 62-69.

*А.М. Черепанова  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **БЕГ НА КОРОТКИЕ ДИСТАНЦИИ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ**

*Статья посвящена вопросу значения бега на короткие дистанции в физическом воспитании детей школьного возраста. Представлены рекомендации по развитию бега в различные возрастные периоды обучения школьников.*

***Ключевые слова: легкая атлетика, бег на короткие дистанции, программа, школьный возраст, нормы ГТО.***

Легкую атлетику по праву считают самым популярным видом спорта. Эта дисциплина объединяет в себе бег и спортивную ходьбу, пробеги по шоссе и по пересечённой местности, прыжки в длину, тройным, высоту, с шестом, метание диска, молота, копья, гранаты, а также толкание ядра. Занятия легкой атлетикой являются одним из ведущих средств физического воспитания. Это обусловлено и тем, что легкой атлетикой можно заниматься в любое время года, в зале, на спортивной площадке, в лесу. Особенно, если руководство школы, родители, педагогический коллектив побеспокоились о том, чтобы были оборудованы места занятий.

Особенное значение легкая атлетика имеет для физического воспитания подрастающего поколения, для формирования растущего организма. Упражнения легкой атлетики входят в спортивную подготовку и соревновательную деятельность многих видов спорта и других видов двигательной деятельности (спортивные и подвижные игры, гимнастика, лыжный спорт и т.д.). Различные виды бега включены в нормативы комплекса ГТО всех ступеней.

Техника бега имеет свои специфические особенности, поэтому важно последовательно обучать этой технике ещё в школьном возрасте.

Систематические занятия бегом способствуют развитию всех основных двигательных качеств человека. Бег воспитывает волю, умение преодолевать трудности, вырабатывает терпение, целеустремлённость, способствует развитию основных групп мышц. В Древней Греции на одной из скал были высечены слова: «Если хочешь быть сильным – бегай, хочешь быть красивым – бегай, хочешь быть умным – бегай». Как уже было сказано выше, бег является ценным средством физического воспитания, его планомерно и систематически используют на уроках физической культуры.

Особое место в беге уделяется бегу на короткие дистанции. Бег на короткие дистанции является самым древним видом легкоатлетических упражнений, которые входят в современную легкую атлетику.

Различные виды легкой атлетики, входящие в программный материал для обучающихся 1-11 классов предусматривает обучение технике эстафетного бега, спринтерского бега и другие дистанции, по прыжкам в высоту и длину различными способами и метаниям. Все эти виды существенно влияют на физическое развитие школьников.

Бег на короткие дистанции или спринтерский бег представляет собой дистанции до 400 метров включительно.

Рассмотрим место спринтерского бега в разделе школьной программы «Легкая атлетика».

В 1–4 классе школьники начинают осваивать бег, ходьбу, метания, а также прыжки. Они учатся:

- бегу с высокой скоростью на дистанциях до 60 метров (на школьном стадионе или на площадке);
- стартам из различных исходных положений;
- бегу в равномерном темпе до 10 минут;
- отталкиваниям и приземлениям на обе ноги после быстрого разбега с 7–9 шагов;

- преодолению полосы из 3–5 препятствий (с помощью бега и прыжков);
- прыжкам с поворотами на 180–360°;
- метаниям небольших предметов массой до 150 грамм на дальность и в цель из разных исходных положений правой и левой руками.

В начальных классах обучение легкоатлетическим упражнениям необходимо проводить преимущественно в соревновательной и игровой форме.

После того, как усвоены основы техники выполнения легкоатлетических упражнений, предусмотренные содержанием программы начальной школы, в 5 классе начинается обучение технике бега на короткие, средние, длинные дистанции, прыжков в длину и в высоту с разбега, метаний [3, с. 7].

В 5–9 классах школьники учатся:

- бегу с максимальной скоростью 60 метров из положения низкого старта;
- бегу в равномерном темпе до 20 минут мальчики и 15 минут девочки;
- быстрому разбегу с 9–14 шагов выполнение прыжка в длину способом «согнув ноги»;
- выполнению прыжков в высоту способом «перешагивание» (с 6–10 шагов);
- метанию малого мяча в цель.

Со школьниками 8–9 классов необходимо проведение соревнований по разным видам легкой атлетики и по легкоатлетическому четырёхборью: бегу на 60 метров, прыжкам в высоту или в длину с разбега по выбору участников, метаниям, бегу на выносливость.

В 10–11 классах школьники изучают:

- эстафетный бег;
- совершенствуют технику бега в спринте, прыжкам в длину и в высоту с разбега, метания гранаты и, при соответствующих условиях, толкание ядра;
- по сравнению с классами младшими по возрасту увеличивается длина спринтерских дистанций (бег 100 метров с низкого старта), вводится челночный бег 3x10 м, 3x9 м 14 см и другие возможные варианты как по длине дистанции, так и количеству пробеганий;
- увеличивается время бега в равномерном темпе, длина разбега в прыжках и метаниях;
- увеличивается количество упражнений, оказывающих сопряжённое воздействие на совершенствование техники и развитие физических качеств.

Уроки в этих классах приобретают ярко выраженную тренировочную направленность [12, с. 9-11].

Как мы видим, бег на короткие дистанции входит в программный материал по легкой атлетике во все возрастные периоды. Но, стоит отметить тот факт, что практически все виды двигательной деятельности из раздела «Легкая атлетика» в той или иной мере связаны с бегом на короткие дистанции. Чтобы далеко метнуть гранату, прыгнуть в длину или высоту необходим разбег с оптимальной для данных видов скоростью. Для того чтобы вообще показывать результат в прыжках в длину или освоить более рациональные виды прыжков («ножницы» или «прогнувшись»), нужно пройти предварительную спринтерскую подготовку.

Более того, если рассматривать другие разделы программы (спортивные игры, гимнастика), быстрый бег, каковым является спринт, представлен практически во всех разделах, т.к. это определяет развитие скорости, которая способствует лучшему освоению многих упражнений.

Большой толчок в развитии бега на короткие дистанции в последнее время дало введение комплекса ГТО. С целью развития движения ГТО проводятся различные соревнования, фестивали, вручения золотых значков ГТО. Среди детей школьного возраста становится популярным сдать нормативы, и не просто так, а на золотой значок.

Чтобы помочь детям в этом святая обязанность учителя физической культуры организовать группы подготовки к сдаче норм ГТО. И опять бег на короткие дистанции выходит вперед, т.к. от овладения этим навыком, от развития скоростных способностей будут зависеть результаты не только в спринте, а он представлен практически во всех ступенях ГТО, но и в других видах – прыжках, метаниях.

Таким образом, изучив вопрос о месте бега на короткие дистанции в физическом воспитании детей школьного возраста, мы пришли к выводу о том, что обучение навыкам спринтерского бега, развитие скоростных способностей – это безоговорочная необходимость, это интересно, это способствует формированию здорового поколения.

*Научный руководитель: Г.М. Бурков, старший преподаватель кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Германов, Г.Н. Легкая атлетика в основной и средней (полной) школе [Электронный ресурс] : учеб. пособие для бакалавриата и магистратуры / Г.Н. Германов. – М. : Юрайт, 2017. – 258 с. – Доступ с сайта ЭБС Юрайт. –



Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/legkaya-atletika-v-osnovnoy-i-sredney-polnoy-shkole-415901#page/1>. – 01.04.2019.

2. Лазарев, И.В. Практикум по легкой атлетике [Текст] : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений / И.В. Лазарев, В.С. Кузнецов, Г.А. Орлов. – М. : Академия, 1999. – 160 с.

*В.М. Чернобровин  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **РАБОТА УЧИТЕЛЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ПЛОСКОСТОПИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Статья посвящена проблеме профилактики плоскостопия у младших школьников средствами физической культуры. На основе анализа и обобщения психолого-педагогических источников приводятся рекомендации по профилактике плоскостопия.*

***Ключевые слова: плоскостопие, младший школьный возраст, учитель физической культуры, профилактика.***

В настоящее время проблема плоскостопия у детей младшего школьного возраста очень актуальна, так как большинство современных детей страдают этим недугом.

Во многих научных источниках указывается следующая цифра – 55-60 % детей в возрасте 6 – 7 лет, страдают плоскостопием, а в последние годы частота появления этой проблемы только возрастает. Так же по данным статистики Министерства здравоохранения Российской Федерации, мы можем говорить, что абсолютно здоровых детей в современных школах нет. Именно поэтому, возрастает значение профилактической и коррекционной работы в условиях общеобразовательного учреждения.

В.Л. Лернер дает следующее определение: «Плоскостопие – это изменение стопы, появившееся в результате уменьшением высоты свода, в совокупности с пронацией пятки и супинацией переднего отдела стопы» [1].

Частота появления плоскостопия у детей может возникнуть в силу различных причин:

- 1) первоочередной причиной является увеличение числа детей с лишним весом и ожирением;
- 2) недоброкачественно выполненная обувь и ее неправильный подбор;
- 3) несбалансированное питание;
- 4) повышенные нагрузки, например долгое хождение в неудобной обуви;
- 5) малоподвижный образ жизни, низкая физическая активность;
- 6) недостаток кальция и витамина Д;
- 7) перенесённые заболевания (рахит, полиомиелит, ДЦП) и травмы (переломы стопы, лодыжки).

Выделяют следующие виды плоскостопия:

1. Врожденное плоскостопие. Этот вид плоскостопия встречается довольно редко, так как является следствием внутриутробных аномалий развития опорно-двигательного аппарата или структурных элементов стопы.

2. Приобретенное плоскостопие, которое ребенок приобретает в течение жизни в результате влияния различных факторов. В свою очередь приобретенное плоскостопие делится еще на несколько видов: статическое, паралитическое, травматическое и рахитическое.

У школьников чаще всего встречается статическое плоскостопие, которое возникает в результате:

- наследственной предрасположенности;
- слабых мышц, связок стопы и голени из-за минимальной физической активности;
- избыточного веса, возникающего по различным причинам;
- неправильно подобранной обуви (тесной, без супинатора, не правильно подобран каблук и т.д.);
- длительной нагрузки на ноги (нельзя младших школьников наказывать длительным стоянием и т.д.).

Будучи уже школьником ребенок с плоскостопием может столкнуться с рядом проблем. Например, на уроках физической культуры он достаточно быстро устает от бега и ходьбы, плохо переносит статические нагрузки. Такой ребенок не имеет возможности в полной мере участвовать в подвижных играх, соревнованиях, ходить в длительные прогулки, походы и т.д. Это в свою очередь негативно сказывается на его общефизическом развитии, способности находить общий язык со сверстниками, а так же снижает самооценку.

Плоскостопие является причиной не только физического дискомфорта, но и упаднического настроения. Поэтому важно своевременно проводить профилактические и коррекционные мероприятия по формированию

правильного свода стопы, в основе которых лежит следующее: во-первых, укрепление мышц, сохраняющих свод стопы; во-вторых, ношение рациональной обуви; в-третьих, ограничение нагрузки на нижние конечности.

Младшим школьным возрастом является возраст детей 7 – 10 лет, это время когда ребенок начинает свой путь на первой ступени школьного обучения. В это время происходит относительно спокойное и равномерное физическое развитие ребенка.

У детей, при плоскостопии форма стопы характеризуется опущением её продольного и поперечного сводов. В норме благодаря наличию продольного и поперечного сводов, при ходьбе стопа опирается тремя основными точками: пяточная кость, основания и пять пальцев стопы. Своды напоминают форму дуг, и если эти дуги выпрямляются, то стопа опирается о пол всей своей поверхностью, что приводит к ухудшению амортизирующих свойств и развитию симптомов плоскостопия.

Поэтому, когда у организма ребенка не хватает сил обеспечить нормальное передвижение, тогда он начинает испытывать сильные боли. Уже в младшем школьном возрасте из-за плоскостопия могут страдать голеностопный, коленный и тазобедренный суставы, а также развивается патологическая осанка.

Давайте рассмотрим физические упражнения как главное средство предупреждения плоскостопия у детей младшего школьного возраста.

В учебном пособии Ж.К. Холодова, В.С. Кузнецова «Теория и методика физического воспитания и спорта» дается следующее определение физическим упражнениям: «Физические упражнения – это такие двигательные действия (включая и их совокупности), которые направлены на реализацию задач физического воспитания, сформированы и организованы по его закономерностям. Слово «физическое» отражает характер совершаемой работы, внешне проявляемой в виде перемещений тела человека и его частей в пространстве и во времени. Слово «упражнение» обозначает направленную повторность действия с целью воздействия на физические и психические свойства человека и совершенствования способа исполнения этого действия. Таким образом, физическое упражнение рассматривается, с одной стороны, как конкретное двигательное действие, с другой – как процесс многократного повторения» [4].

Наиболее полезными и эффективными средствами для физического воспитания детей младшего школьного возраста являются упражнения,

включенные в программы по физическому воспитанию образовательных учреждений.

Профилактикой болезни у детей школьного возраста занимаются учителя физической культуры или врачи лечебной физической культуры. Они должны правильно сопоставить детскую физическую и игровую активность с возрастом и допустимыми нагрузками на стопы, составить комплекс школьных упражнений для укрепления мышечно-связочного аппарата. Профилактические меры заключаются в правильном подборе обуви, курса лечебного массажа, а также выполнении комплекса физических упражнений, для того чтобы не дать ослабеть мышцам стопы и голени.

Выполнение комплекса физических упражнений для профилактики плоскостопия поможет предотвратить нарушение осанки, скорректировать начавшуюся деформацию, для этого можно использовать следующие виды упражнений [2]:

1. Гимнастические упражнения являются одними из ведущих в физическом воспитании младших школьников. Среди основных упражнений гимнастики в школьной программе представлены строевые и танцевальные упражнения, общеразвивающие и акробатические упражнения, упражнения в равновесии, лазанье и перелезание, упражнения со скакалкой, упражнения на гимнастических снарядах. Все эти упражнения можно использовать для профилактики плоскостопия.

2. Легкоатлетические упражнения имеют большое значение в общей физической подготовке детей. Из раздела легкой атлетики для профилактики плоскостопия используются следующие физические упражнения: бег с высоким подниманием бедра и с захлестыванием голени, бег широким шагом, быстрый бег, бег со средней скоростью и медленный бег.

3. Лыжная подготовка в младших классах включает обучение детей передвижению на лыжах ступающим и скользящим шагом, подъемам и спускам с гор, поворотам на лыжах, а также прохождение учебных дистанций. Лыжная подготовка является ведущим средством общей физической подготовки и профилактики многих заболеваний, в том числе плоскостопия.

4. С помощью подвижных игр воспитывают физические качества и развивают способности. Эмоциональность, новизна решения двигательных задач, возможность коллективных и индивидуальных действий усиливают воспитывающие свойства игр, формируют качества личности.

5. Плавание имеет важное прикладное значение и оказывает на организм ребенка разностороннее воздействие. С помощью плавания можно решать

вопросы повышения функциональных возможностей дыхания, кровообращения, а также эффективно укреплять опорно-двигательный аппарат, в том числе мышцы стопы и голени, формировать осанку. Для укрепления мышц стопы и голени очень полезно плавать способом кроль на спине и кроль на животе. Для усиления воздействия на мышцы стопы рекомендуется плавать в ластах.

6. Специальные упражнения – это физические упражнения, используемые в специальной тренировке, которая ставит своей целью развитие функций, нарушенных в связи с заболеванием или травмой, а также с целью профилактики этих заболеваний. Задача специальных упражнений – избирательное действие на ту или иную часть опорно-двигательного аппарата. Например, на стопу при плоскостопии или на позвоночник при его деформации и т.д. Различные движения ног входят в число общеразвивающих упражнений при занятиях со здоровыми лицами.

Для поддержания интереса и мотивации учитель физической культуры может использовать различные упражнения, применяя к ним интересные названия, использовать дополнительный материал и спортивный инвентарь.

Например, Н.Б. Мирская и А.Н. Коломенская рекомендуют игровые упражнения, которые бы могли заинтересовать младших школьников, вот некоторые из них [3]:

«Каток» – катать ногами по полу вперед-назад мяч, скалку или бутылку. Выполнять вначале одной, затем другой ногой.

«Разбойник» – сидя на полу с согнутыми ногами, пятки плотно прижаты к полу и не отрываются от него в течение всего периода выполнения упражнения. Движениями пальцев ног стараться подтащить под пятку разложенное полотенце (салфетку), на котором лежит какой-либо груз (небольшой камень или книга). Выполнять сначала одной, затем другой ногой.

«Сборщик» – сидя на полу или стоя собирать пальцами одной ноги различные мелкие предметы, разложенные на полу (игрушки, шишки, прищепки для белья и т.д.), и складывать их в кучки.

«Художник» – карандашом, зажатым пальцами ноги, рисовать на листе бумаги различные фигуры, придерживая лист бумаги другой ногой. Выполнять сначала одной, затем другой ногой.

«Кораблик» – сидя на полу, согнув колени, подошвы ног прижаты друг к другу. Постепенно стараться выпрямить колени до тех пор, пока пальцы и пятки ног не будут прижаты друг к другу (стараться придать ступням форму кораблика).

«Мельница» – сидя на полу с выпрямленными коленями, описывают ступнями круги в двух направлениях.

«Барабанщик» – сидя на полу, согнуть ноги в коленях, не касаясь пятками пола, двигать ступнями вверх-вниз, касаясь, пола только пальцами ног. В процессе выполнения – колени постепенно выпрямляются.

Каждое упражнение повторяется по несколько раз. Продолжительность занятий 10 минут. Дыхание произвольное.

Эффективность коррекционных упражнений повысится, если учитель физической культуры будет совместно работать с родителями ребенка и рекомендовать им заниматься профилактикой плоскостопия и в домашних условиях.

В заключение хотелось бы еще раз сказать о том, что плоскостопие – это серьезное заболевание, которое требует незамедлительной профилактической и коррекционной работы.

В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие организма, который чутко реагирует как на неблагоприятные для здоровья факторы, так и на благоприятные (в частности, на занятия физической культурой). Регулярные занятия физическими упражнениями в сочетании с четким соблюдением режима дня являются надежным профилактическим средством против травм и многих заболеваний, в том числе плоскостопия. Правильно организованный двигательный режим школьников не только улучшает их физическое развитие, но и способствует повышению их успеваемости в школе. Но если ребенок уже подросток – это совсем не значит, что можно успокоиться и пустить все на самотек. В целях профилактики плоскостопия у детей школьного возраста в комплексе применяются все те же гигиенические факторы, физические упражнения и естественно-оздоровительные мероприятия.

*Научный руководитель: Л.Г. Буркова, старший преподаватель кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Лернер, В.Л. Методика коррекции плоскостопия младших школьников [Текст] / В.Л. Лернер, П.А. Хлыстов // Гаудеамус. – 2015. – № 2. – С. 68-73.
2. Лукьяненко, В.П. Научно-методические основы лечебной гимнастики при плоскостопии у детей [Электронный ресурс] : монография / В.П. Лукьяненко, С.А. Егорова, В.Г. Петрякова. – Ставрополь : СКФУ, 2015. – 118 с. – Доступ с

- сайта Университетская библиотека онлайн. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458065>. – 14.12.2018.
3. Мирская, Н.Б. Плоскостопие у школьников: профилактика и лечение [Текст] : памятка для учителей, родителей и учащихся общеобразоват. школ / Н.Б. Мирская, А.Н. Коломенская. – М. : [б. и.], 2006. – 5 с.
  4. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта [Текст] : учеб. для студентов учреждений высш. проф. образования / В.С. Кузнецов, Ж.К. Холодов. – М. : Академия, 2016. – 480 с.

*Дж. К. Яйылганов  
г. Шадринск*

*ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»*

## **ВНЕУРОЧНАЯ РАБОТА ПО ОБЖ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ**

*В статье анализируются средства формирования гражданской ответственности в школьном курсе ОБЖ, анализируется возможность внеурочной работы по ОБЖ в формировании гражданской ответственности учащихся. Автором предложены методические рекомендации по формированию гражданской ответственности посредством внеурочной работы по ОБЖ.*

***Ключевые слова: гражданская ответственность, внеурочная работа, ОБЖ, средства.***

Происходящие в современном обществе социально-политические изменения оказывают огромное влияние на духовные и социокультурные ценности современного человека. Формирование гражданской ответственности является также задачей государственной важности. Это обстоятельство связано с тем, что показатели сформированности гражданской ответственности граждан определяют будущее своего государства. В связи с этим повышается ответственность образовательной системы в формировании правильных гражданских установок подрастающего поколения, что является главной целью предмета ОБЖ в школе. Концепцией модернизации образования до 2020 года определена необходимость формирования гражданских установок у подрастающего поколения. Анализ педагогической и методической литературы позволил установить, что, несмотря на достаточное количество исследований в

области формирования гражданской ответственности обучающихся на уроках ОБЖ, недостаточно описан процесс формирования гражданской ответственности во внеурочной деятельности, а также рекомендации по ее формированию. С учетом вышеизложенного проблема использования внеурочных мероприятий по ОБЖ как средства формирования гражданской ответственности приобретает особую актуальность и значимость.

С точки зрения философии, понятие «*ответственность*» тесно связано с такими понятиями, как: необходимость, совесть и свобода.

В психологии понятие «*ответственность*» рассматривается как основная характеристика источника контроля.

Э.Р. Гималетдинова трактует понятие «*гражданская ответственность*» как связующее звено между обязанностями и гражданским долгом, которое выражает степень понимания индивидом своего долга перед обществом [1].

Воспитание гражданской ответственности предполагает формирование активной гражданской позиции личности, гражданского самоопределения, осознания внутренней свободы и ответственности за собственный политический и моральный выбор. При этом необходимо наличие специфических морально-психологических качеств, а также убежденности и умения отстаивать свою точку зрения. Наряду с этим в условиях современного многонационального общества большое значение в формировании гражданственности имеют такие свойства личности как толерантность и уважение к мнению окружающих, умение понять или принимать другую точку зрения, что может выступать в качестве показателей сформированности гражданской ответственности учащихся.

Модель формирования гражданской ответственности представляет собой педагогическую систему, которая включает в себя комплекс структурных компонентов, их уровневые критерии и показатели, содержание, формы и методы его реализации, а также предполагаемый результат деятельности.

Важнейшим условием формирования гражданской ответственности является применение всей совокупности средств, форм и методов в учебно-воспитательном процессе. Здесь важно отметить наличие урочных и внеурочных форм. Так, в рамках урочной деятельности формирование гражданской ответственности предполагает применение средств, основными компонентами которых являются:

- материально-технический;
- образовательный;
- организационный.



Материально-технический компонент – это основное учебное оборудование, которое используется на уроках ОБЖ (оружие, макеты, тренажеры, тир, спортивный городок и т.д.). К ним можно также отнести литературные произведения, произведения искусства, газеты и журналы соответствующие учебной тематике.

К образовательным средствам относятся разные формы, методы, а также рекомендации по организации и проведению урока и внеурочной работы по предмету ОБЖ с целью формирования гражданской ответственности, которые носят учебно-воспитательный характер.

К организационным средствам относятся мероприятия, в проведении которых используются материально-технические и образовательные средства. Эти мероприятия проводятся в формах, которые максимально реализуют поставленные задачи по формированию и развитию гражданской ответственности учащихся. К средствам формирования гражданской ответственности можно также отнести личный пример преподавателя-организатора ОБЖ.

Итак, все средства тесно взаимосвязаны друг с другом и представляют собой целостную педагогическую систему. Грамотное использование всех компонентов способствует повышению эффективности урока, а также внеурочной работы по ОБЖ по формированию гражданской ответственности учащихся.

Внеурочная работа – это образовательная деятельность, которая направлена на достижение планируемых результатов освоения учебной программы [3].

Проведение внеурочных занятий способствует расширению и углублению знаний, умений и навыков самостоятельной работы обучающихся, удовлетворению их интересов, обеспечивая активный и разумный досуг. Кроме того, внеурочная работа позволяет активно формировать личностные качества обучающихся, гражданская ответственность не исключение. Внеурочные занятия проводятся регулярно на протяжении всего учебного года в тесной связи с уроками [2].

Для решения задачи сформированности гражданской ответственности учащихся посредством внеурочной работы мы разработали методические рекомендации для преподавателя-организатора ОБЖ:

1. Организация и проведение диагностики уровня сформированности гражданской ответственности учащихся: регулярное проведение анкетирования, тестирования обучающихся с целью выявления уровня

сформированности гражданской ответственности обучающихся, отношение к основным ценностям, связанным с гражданской идентичностью;

2. Разъяснение на постоянной основе сущности и важности формирования гражданской ответственности:

а) организация и проведение тематических внеурочных работ с целью:

– создать общее представление о политическом устройстве государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении, а также о ключевых ценностях современного общества;

– сформировать навыки правильного поведения в обществе, уважение органов (лиц), отвечающие за общественный порядок;

– способствовать пониманию конституционного долга и обязанностей гражданина своей страны;

– отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе (школе), общественных местах, к негативным, антисоциальным поступкам.

б) в соответствии с требованиями ФГОС организовать внеурочные работы по следующим направлениям деятельности:

1) *спортивно-оздоровительное направление* (например, спортивно-интеллектуальная эстафета на тему «Мы в ответе за свои поступки»);

2) *духовно-нравственное направление* (посещение музеев, выставок, фестивалей, спектаклей и др.);

3) *общественно-интеллектуальное направление* (интеллектуальный клуб «Что? Где? Когда?»);

4) *социальное направление* (волонтерская деятельность, социальные пробы и т.п.).

3. Регулярно проводить мероприятия по пропаганде гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободе и обязанностям человека:

– развитие и поддержание дискуссионных площадок для обсуждения проблематики формирования гражданской ответственности, организуя «круглые столы», дискуссии, викторины, конкурсы и др.;

– привлечение и стимулирование обучающихся к участию в мероприятиях, которые нацелены на духовное и патриотическое воспитание, формирование толерантных установок (фестивали, конкурсы, концерты и т. д.);

– создать школьный краеведческий музей, с целью воспитания у учащихся интереса и любви к малой Родине и привлечь учащихся к работе по пополнению фонда экспонатов.

В результате реализации данных рекомендаций при организации внеурочной работы по ОБЖ у обучающихся формируется гражданская ответственность, которая включает в себя такие нравственные качества, как чувство долга, ответственности, чувство включенности в общественную жизнь (гражданственность), осознание гражданской позиции, способность делать свой выбор и способность противостоять негативным явлениям.

*Научный руководитель: Н.С. Касьянова, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических основ физического воспитания и безопасности жизнедеятельности ФГБОУ ВО«Шадринский государственный педагогический университет»*

#### **Список использованных источников**

1. Гималетдинова, Э.Р. Вопросы гражданской ответственности обучающихся и опыт ее первичной диагностики [Текст] / Э.Р. Гималетдинова, С.А. Царев // Среднее профессиональное образование. – 2015. – № 5. – С. 25-27.
2. Григорьева, В.В. Организация внеурочной деятельности по ОБЖ [Электронный ресурс] / В.В. Григорьева. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/osnovy-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti/library/2017/07/12>. – 08. 04. 2019.
3. Кузнецов, В.С. Внеклассная работа по ОБЖ [Текст] / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – 2009. – № 11. – С. 39-48.

Научное электронное издание

**ФОРМИРОВАНИЕ ОТВЕТОВ НА БОЛЬШИЕ ВЫЗОВЫ В КОНТЕКСТЕ  
ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ**

Объем: 4,83 Мб. Формат: Portable Document Format (PDF).

Подписано к использованию: 04.12.2019.

Тираж 100 экз. Заказ № 1

ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»  
641870, г. Шадринск, ул. К. Либкнехта, 3.

<http://shgpi.edu.ru/>

email: [vuz@shgpi.edu.ru](mailto:vuz@shgpi.edu.ru)